НОВЫЙ СЛОВОТОЛКОВАТЕЛЬ,

РАСПОЛОЖЕННЫЙ ПО АЛФАВИТУ

СОДЕРЖАЩІЙ:

Разныя вѣ Россійскомѣ языкѣ встрѣчающіяся иностранныя реченія и Техническіе термины, значеніе которыхѣ не всякому извѣстно, каковы суть между прочими: Астрономическіе, Математическіе, Медицинскіе, Анатомическіе, Химическіе, Юридическіе, Коммерческіе, Горные, Музыкальные, Военные, Артиллерійскіе, Фортификаціонные, Морскіе и многіе другіе, означающіе Придворные, Гражданскіе и Военные чины, достоинства, должности, и проч. какѣ древнихѣ, такѣ и нынѣшнихѣ временѣ.

НАПЕЧАТАННЫЙ ПО ВЫСОЧАЙШЕМУ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА ПОВЕЛѢНІЮ.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ,
при Императорской Академіи Наукѣ, 1803 года.



ЕГО ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ

ВЕЛИКОМУ ГОСУДАРЮ

ИМПЕРАТОРУ

АЛЕКСАНДРУ ПАВЛОВИЧУ

САМОДЕРЖЦУ ВСЕРОССІИСКОМУ.

ВСЕМИЛОСТИВѢЙШІЙ ГОСУДАРЬ!

Подносимая при семъ ВАШЕМУ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ книга, одолжена бытіемъ своимъ единой благотворительной душѣ ВАШЕЙ.

Позвольте, ВСЕМИЛОСТИВѢЙШІЙ ГОСУДАРЬ, да украсится она и священнѣйшимъ Именемъ ВАШИМЪ — Именемъ толико любезнымъ каждому сыну Россіи, во дни владычества ВАШЕГО надъ нею благоденствующей.

Для сердца моего, добродѣтели ВАШИ благоговѣйно чтущаго, и исполненнаго живѣйшей признательности, даръ сей пребудетъ на вѣки величайшимъ — драгоцѣннѣйшимъ.

ВСЕМИЛОСТИВѢЙШІЙ ГОСУДАРЬ!

ВАШЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА

вѣрноподданнѣйшій

Николай Яновскій.

НОВЫЙ СЛОВОТОЛКОВАТЕЛЬ,

РАСПОЛОЖЕННЫЙ ПО АЛФАВИТУ.

отъ А до I.

ИЗЪЯСНЕНІЕ

сокращенныхъ знаковъ, въ семъ Словотолкователѣ употребленныхъ.

Абисс. - - - -	Абиссинское.
Англ. - - - -	Англїйское.
— *Реч. Мор.* - -	— Реченїе Морское.
Арав. - - - -	Аравское.
— *Реч. Астр.* или *Астрон.*	— Реченїе Астрономическое.
Бухарск. - - -	Бухарское.
Венгер. - - - -	Венгерское.
Герм. - - - -	Германское.
— *Реч. Воен.* - -	— Реченїе военное.
Гисп. - - - -	Гиспанское.
Голл. - - - -	Голландское.
— *Реч. Коммерч.* - -	— Реченїе Коммерческое.
— — *Мор.* - - -	— Реченїе морское.
Греко-Лат. - - -	Греко-Латинское.
— — *Реч. Арх.* -	— Реченїе Архитектурное.
Гр. - - - - -	Греческое.
— *Реч.* - - - -	— Реченїе.
— — *Анат.* - - -	— — Анатомическое.
— — *Апт.* - - -	— — Аптекарское.
— — *Арх.* - - -	— — Архитектурное.
— — *Астр.* - - -	— — Астрономическое.
— — *Астрон.* и *Астр.*	— — Астрономическое и Астрологическое.
— — *Богосл.* - -	— — Богословское.
— — *Геогр.* - - -	— — Географическое.
— — *Геом.* или *Геометр.*	— — Геометрическое.
— — *Дидакт.* - -	— — Дидактическое.
— — *Мат.* - - -	— — Математическое.
— — *Мед.* или *Медиц.*	— — Медицинское.
— — *Медиц.* и *Апт.* -	— — Медицинское и Аптекарское.
— — *Мех.* или *Механ.* -	— — Механическое.
— — *Миө.* - - -	— — Миөологическое.

Гр. Реч. Мор.	Греческое Реченіе Морское.
— — Нат. Фил.	— — Натуральной Философіи.
— — Поэт.	— — Поэтическое.
— — Физ. или Физич.	— — Физическое.
— — Хим.	— — Химическое.
— — Хир. или Хирург.	— — Хирургическое.
Евр.	Еврейское.
Инд.	Индійское.
Ит. или Итал.	Италіанское.
— Реч. Муз.	— Реченіе Музыкальное.
Латино-Греч.	Латино-Греческое.
— Нѣмец.	Латино-Нѣмецкое.
Лат.	Латинское.
— Реч. Анат.	— Реченіе Анатомическое.
— — Ариѳ. и Коммер.	— — Ариѳметическое и Коммерческое.
— — Астр.	— — Астрономическое.
— — Геом.	— — Геометрическое.
— — Грамм.	— — Грамматическое.
— — Математ.	— — Математическое.
— — Муз. или Музык.	— — Музыкальное.
— — Оптич.	— — Оптическое.
— — Технич.	— — Техническое.
— — Типогр.	— — Типографическое.
— — Хим.	— — Химическое.
— — Хир.	— — Хирургическое.
— — Юридич.	— — Юридическое.
Нѣм.	Нѣмецкое.
— Реч. Арт.	— Реченіе Артиллерійское.
— — Архит.	— — Архитектурное.
— — Воен.	— — Военное.
— — Ком.	— — Коммерческое.
— — Мор.	— — Морское.
— — Типогр.	— — Типографическое.
— — Форт. или Фортиф.	— — Фортификаціонное.
Перс. или Персид.	Персидское.
Польск.	Польское.
Реч. Анат.	Реченіе Анатомическое.
— Арт.	— Артиллерійское.
— Архит.	— Архитектурное.

Реч. Астр. - - -	Реченїе Астрономическое.
— *Воен.* - - - -	— Военное.
— *Геогр. и Астр.* -	— Географическое и Астрономическое.
— *Геом.* - - -	— Геометрическое.
— *Гр.* - - - -	— Греческое.
— *древ. Брит.* - -	— Древнее Британское.
— *Ком.* - - -	— Коммерческое.
— *Манеж.* - - -	— Манежное.
— *Мат.* - - -	— Математическое.
— *Мив.* - - -	— Миѳологическое.
— *Муз.* или *Музык.* -	— Музыкальное.
— *Поэт.* - - -	— Поэтическое.
— *Скульптур.* - -	— Скульптурное.
— *Схоласт.* - -	— Схоластическое.
— *Типогр.* или *Типограф.*	— Типографическое.
— *Физ.* - - -	— Физическое.
— *Физ. и Хим.* - -	— — и Химическое.
— *Физїогном.* - -	— Физїогномическое.
— *Физїолог.* - - -	— Физїологическое.
— *Форт.* - - -	— Фортификацїонное.
— *Хим.* - - -	— Химическое.
— *Церк.* - - -	— Церковное.
Рос. - - - -	Россїйское.
С. П. Б. - - -	С. ПетербургЪ.
Сирс. и Гр. - - -	Сирское и Греческое.
Старин. - - -	Старинное.
СЪ Лат. - - -	сЪ Латинскаго.
Тат. или *Татар.* - -	Татарское.
Тур. или *Турец.* - -	Турецкое.
Фр. - - - -	Французское.
Французско-Нѣм. - -	Французско-Нѣмецкое.
Фр. Реч. Арх. или *Архит.*	Французское реченїе Архитектурное.
— — *Воен.* - - -	— реченїе Военное.
— — *Воен. и фортиф.*	— — — и Фортификацїонное.
— — *Ком.* - - -	— — Коммерческое.
— — *Мор.* - - -	— — Морское.
— — *Муз.* - - -	— — Музыкальное.

Фр. отъ Лат. - - -	— отъ Латинскаго.
— *Реч. пов.* - - -	— Реченіе Поваренное.
— — *Театр.* - -	— — Театральное.
— — *Фехтов.* - -	Французское Реч. Фехтовальное.
— — *Форт.* или *фортиф.*	— — Фортификаціонное.
Халд. - - - -	Халдейское.
Хим. - - - -	Химическое.

НОВЫЙ

СЛОВОТОЛКОВАТЕЛЬ.

А А или а а. Въ рецептахъ Медиковъ значитъ столько же положить въ составъ одного рода вещества, сколько другаго.

ААА. Знакъ, бывшій въ употребленіи у прежнихъ Химиковъ для означенія дѣйствія амалгамаціи.

ААКЪ. Родъ судовъ похожихъ на барки и струги, обыкновенно жителями на рѣкахъ Рейнѣ и Мозелѣ употребляемыхъ.

АБА, *Тур.* У восточныхъ народовъ называется родъ плаща изъ бѣлаго толстаго сукна сшитый.

АБАБЪ. Родъ Ландмилиціи Турецкой, набираемой въ деревняхъ нѣкоторыхъ провинцій для дополненія невольниковъ, недостающихъ во флотѣ. Обыкновенно 20 дворовъ даютъ одного Абаба, а прочіе 19 должны снабдить его путевыми издержками.

АБАГИ. Серебреная монета у Персовъ равняется 36 копѣйкамъ Россійскимъ и походитъ штемпелемъ на *Абасы.* Зри сіе слово.

АБАЖУРЪ, *фр.* Косое окошко, сообщающее свѣтъ съ верху для освѣщенія такихъ мѣстъ, гдѣ не можно здѣлать обыкновенныхъ окошекъ. Иногда умножаютъ сей свѣтъ въ покояхъ зеркальнымъ стекломъ.

АБАЗЕЯ. Языческій праздникъ, установленіе котораго приписываютъ Діонисію, сыну Царя Капрія. По значенію сего слова, онъ былъ отправляемъ въ молчаніи и съ видомъ чрезвычайной задумчивости. Онъ такъ же называется и *Сабазія*, или *Сабазійскіе праздники.*

АБАКАБЪ. *Рес. Хим.* У древнихъ Химиковъ разумѣлся нашатырь подъ симъ названіемъ.

АБАКОТЪ. *Рес. древ. Брит.* Старинное головное украшеніе Англійскихъ Королей, имѣвшее видъ двухъ вѣнцевъ.

АБАКЪ, *Абака*, *Абаксъ* или *Абакусъ*, съ Греческаго *Авакосъ. Рес. Мат.* 1) Зодчіе называютъ такъ четыреугольную доску, которая служитъ вѣнцемъ, или крышкою капителя столповъ. 2) Значитъ таковую же доску, на которой древніе Математики чертили ариѳметическіе знаки. 3) Таблица умноженія, Пиѳагорическою, по имени изобрѣтателя своего, называемая. 4) Таблица Тригонометрическая, для изчисленія круговъ. 5) Таковая же для изчисленія Синусовъ. 6) У Грековъ каждая доска для женскаго употребленія, иногда и ящичекъ.

АБАЛАНТИКА, или *Алантика. Арав.* въ Аравійской математикѣ значитъ измѣрительное кольцо на астролябіи, или планисферіи.

АБАРНАБАССЪ. *Хим.* У древнихъ Алхимиковъ подъ симъ значилось сребро магнезіею осажденное, а иногда и самая магнезія.

АБАСЪ. Персидской вѣсъ для жемчугу и драгоцѣнныхъ камней, осьмушкою менѣе Европейской краты. Нѣкоторые Европейцы именуютъ оный *квинталомъ* и раздѣляютъ на четыре грана, а сей на половину, осьмую и 16 ю долю квинтала. По сему вѣсу узнается настоящая цѣна жемчугу и драгоцѣннымъ камнямъ.

АБАСЫ, *Абассы*, или *Аббасы*. Персидскія серебреныя деньги, которыя составляютъ почти два Реала Гиспанскихъ, а Россійскими деньгами около 25 копѣекъ. Одинъ Абасъ содержитъ въ себѣ 40 *касбешовъ*. Ввелъ оныя въ употребленіе Шахъ Абасъ, по имени котораго и названы.

АББАТИССА, или *Авватисса Сирс.* и *Гр.* Происходитъ отъ реченія *Авва* отецъ и потому начальникъ, старшій. Игуменья, начальница, настоятельница дѣвичья Монастыря, первѣйшій санъ между монахинь, котораго выше нѣтъ. — Въ Германіи есть 14 *Аббатиссъ*, которыя суть въ числѣ Имперскихъ Штатовъ, и съ ихъ владѣніемъ монастырскимъ соединено достоинство, преимущества и всѣ права Княженія, какъ на пр. въ Кведлинбургѣ, Эссенѣ и проч. — *Аббатисса* больше одного монастыря не можетъ имѣть. *Аббатиссы* въ Германіи остаются въ семъ званіи по смерть; въ Италіи же болѣе одного года оными быть не могутъ и смѣняются.

АББАТСТВО, или *Авватство*. 1) Игуменство, достоинство Игумна, Игуменьи. 2) Обитель, управляемая Игумномъ или Игуменьею, то есть, монастырь Игуменскій. 3) Доходы Игуменскіе лично, или всего монастыря Игуменскаго.

АББАТЪ, или *Авва*. Игуменъ, начальникъ, настоятель мужескаго монастыря. — Въ церкви Римской бываютъ Игумны и безъ монастырей. Въ Германіи есть Игумны, *Абты*, съ преимуществами Княжескими и правами владѣтельнаго Государя, каковы на примѣръ Кемптскій, Берхтолдгаденскій, Корвейскій и пр. — Инфулатскіе Игумны или Абты суть точно то, что въ Россіи и Греціи Ставропигіальные Архимандриты. Впрочемъ *Аббатъ*, или *Аббе* во франціи назывались и тѣ, кои еще не пострижены, но токмо носятъ черное или віолетовое платье съ бѣлымъ воротникомъ, изъявляя желаніе свое быть въ духовномъ званіи и никакой не имѣютъ должности. Въ Италіи, а особливо въ Римѣ ихъ множество.

АББРЕВІАТОРЪ, *Лат.* Сократитель: такъ называются въ Римской канцеляріи чиновники, которые сочиняютъ Папскія Буллы и разрѣшенія, ибо въ оныхъ обыкновенно всѣ слова пишутся сократительно, или подъ титлами, и по перепискѣ оныхъ набѣло на паргаментѣ, сличаютъ. Они купно суть и *Референдаріи* въ такъ называемыхъ *Сигнатурахъ*. Они

раздѣляются на три класса. Первыхъ двухъ классовъ собираются въ присутствіе въ мѣстѣ, именуемомъ *Парко*: перьваго класса числомъ 12 и имѣютъ титулъ придворныхъ Прелатовъ; втораго класса 22. Въ третьемъ классѣ состоитъ ихъ 38; но сіи голоса не имѣютъ, а суть токмо помощники, или субституты двухъ первыхъ классовъ.

АББРЕВІАТУРА, или *Аббревіація Лат.* 1) Сокращеніе, укорочиваніе словъ въ письмѣ, или буквъ въ словѣ, какъ: вмѣсто Ваше Императорское Величество. В. И. В. и пр. У Римлянъ была особливая наука Аббревіатуры, да и нынѣ въ Римской канцеляріи Аббревіаціи въ великомъ употребленіи. 2) Такъ же Аббревіатурою именуется краткая Секретарская, или Нотаріуская записка, по которой онъ послѣ сочиняетъ уже со всѣми обстоятельствами рѣшеніе, или опредѣленіе. — Англичане такъ же имѣютъ особливые знаки для сего искуства. У Аптекарей самыя употребительнѣйшія аббревіаціи для означенія вѣсовъ и мѣръ различныхъ составовъ, суть слѣдующія:

Фунтъ шестьнадцати унцій въ рецептахъ означается такъ: ℔ j

Полфунта или 8 унцій: ℔ β

Унція или 8 драхмъ: ℥ j

Полунціи или 4 драхмы ℥ β

Драхма содержащая три скрупула, или 60 грановъ ʒ j

Полдрахмы ʒ β

Скрупулъ, содержащій 20 грановъ: ℈ j

Полскрупула, или 10 грановъ: ℈ β

Гранъ, или шестидесятая часть драхмы: G j

Въ количествѣ сиропу и ликеровъ, ложка, которая должна содержать около половины унціи, означается сими словами: Cochlear. j

Охапка означается Fasc. j

Горсть означается man. j или m. j

Щепоть, сколько двумя или тремя перстами захватить можно, означается pugill. j или только p. j

Чрезъ *ана* или *а а*, разумѣется каждаго по равной части, что самое означается еще такъ: P. E.

Чрезъ Q. S разумѣется довольное количество; чрезъ знакъ M. разумѣется предписаніе *смѣшать*.

Знакъ R показываетъ: *возьми*; сверхъ сихъ находятся еще и другіе многіе знаки.

АББРЕВІАЦІЯ. Зри *Аббревіатура*.

АБДАЛЪ, или *Абдалла*. Персіане такъ называютъ вообще своихъ магометанскаго закона Монаховъ, какъ Турки своихъ Дервишами. Составлено изъ двухъ Аравскихъ словъ: первое *Абадъ* значитъ служителя, а другое *Алла*, Бога; откуда *Абдалъ служитель божій*; или *посвятившій* себя Богу. — Кадристы, Календеры и Бретахисты, суть разные роды *Абдаловъ*.

АБДАРЪ. Чиновникъ Короля Персидскаго, долженствующій подносить ему пить воду и беречь оную въ запечатанной кружкѣ для безопасности отъ яду. Упо-

вательно, что онъ тоже, что у Эвропейцовъ Оберъ-Шенкъ.

АБДЕСТЪ или *Абтестъ Перс.* Турки и Персіане называютъ такъ умовеніе, по правиламъ вѣры ихъ быть долженствующее, предъ молитвою, предъ началомъ чтенія *Корана* и при намѣреніи итти въ мечеть. Мыть должно почти всѣ члены, во первыхъ руки и локти, потомъ шею, лобъ, или всю голову, уши, зубы, лице, носъ, и наконецъ ноги. Иные дѣйствительно не моются, когда холодно, или раздѣваться не прилично, а токмо движеніемъ рукъ представляютъ подобіе умыванія. *Абъ* на Персидскомъ значитъ вода, а *эстъ* рука.

АБДИКАЦІЯ, *Лат.* Слово дипломатическое, значитъ дѣйствіе, когда царствующая особа отрекается отъ правленія Государствомъ и вручаетъ оное другому. Извѣстнѣйшіе изъ новѣйшихъ таковыхъ примѣровъ суть абдикаціи Императора Карла V и Шведской Королевы Христины. Вообще же значитъ добровольное отрицаніе, или сложеніе съ себя какого сана.

АБДУКТОРЪ, *Лат. рег. Анат.* Отводитель. Сіе имя даномускуламъ, или мышцамъ, кои опредѣлены на то, чтобъ отдалять тѣ члены, къ которымъ они привязаны: таковы суть междукостные мускулы у пальцовъ, *Тенаръ* у большаго пальца, *Гипотенаръ* у мизинца и пр. Абдукторы противуполагаются Аддукторамъ.

АБДРУКЪ, *Нѣм.* Слѣпокъ, снимокъ, отпечатокъ, образъ съ чего снятой, изображеніе, тисненіе, начертаніе чего либо на металлѣ, воскѣ, гипсѣ и пр.

АБЕВЕГА. *Рос.* То, что букварь, азбука. Слово, означающее содержаніе всѣхъ буквъ, или и самую книгу, показывающую способъ наученія къ чтенію. По сему значенію Абевега науки, значитъ наставленіе къ самымъ первоначальнѣйшимъ познаніямъ оной. Оно составлено изъ четырехъ первоначальныхъ буквъ Россійскаго языка А, бе, ве, те: зри *Алфавитъ.*

АБЕЛЕРЕСЫ. Публичныя женщины, или дѣвки на золотомъ берегу въ Африкѣ.

АБЕРРАЦІЯ, *Лат. рег. Астр.* Видимое движеніе неподвижныхъ звѣздъ, по которому кажется, что онѣ переходятъ съ одного на другое мѣсто.

АБИРТАКА, Зри *Авиртака.*

АБЛЕГАТЪ. *Лат.* Намѣстникъ, или Викарій Папскаго Легата: точно то, что повѣренный въ дѣлахъ.

АБЛЕКТЫ, или *Аблектоны. Лат.* Солдаты, выбиранные изъ вспомогательныхъ союзныхъ войскъ, служившіе при Римскихъ Консулахъ тѣлохранителями. Ихъ было пѣшихъ 160, конныхъ 40, и изъ послѣднихъ отдѣлялись ординарцы.

АБМАРШЪ, *Нѣм. рег. воен.* Отходъ, выходъ, выступленіе войска.

АБОКЕЛЪ. Голландская монета, не стоющая и Піастра, на которой изображенъ левъ.

АБОКО. Зри *Абуцео.*

АБОЛЛА, или *Аволла, Гр.* Названіе плащья древнихъ Философовъ, изъ подъ кото-

раго были видны обнаженными руки и плеча.

АБОРДАЖЪ, *Фр. рег. мор.* 1) Привалъ, приходъ, приставаніе, соединеніе, сцепка, свалка двухъ какихъ либо кораблей, или морскихъ судовъ одного съ другимъ. 2) Во время сраженія сцепка двухъ кораблей такъ, что съ одного на другой перескакивать можно. Производятъ сіе или шестами, или цепьми. Самой выгоднѣйшій абордажъ у борта между большой и фокъ-мачты. Брандеры стараются такъ же о абордажѣ, но не у борта, а у канатовъ шестомъ. Таковыя сраженія бываютъ весьма кровопролитны при равной съ обѣихъ сторонъ храбрости, и непремѣнно должно кому нибудь быть побѣждену, ибо отцепиться уже трудно. Дѣйствіе сіе обыкновенно у Алжирскихъ и прочихъ Варварійскихъ морскихъ наѣздниковъ, или каперовъ.

АБОРДИРОВАТЬ. Глаголъ морскими употребляемый, значитъ произвести абордажъ, сцепиться, свалиться, сойтиться, соединиться кораблю, или какому либо судну съ другимъ.

АБОРИГЕНЫ. *Лат.* Туземцы, туземные, старожилы. Такъ называются коренные жители области для отличія поселившихся пришельцевъ. *Автохтонъ* имѣетъ тоже знаменованіе, что и *Аборигенъ.*

АБРА. Серебреная монета, употребляемая въ Турціи. Она стоитъ 29 Аспровъ въ Константинополѣ.

АБРАКАДАБРА. Слово волшебное, которому Кабалисты и Магики приписываютъ силу излѣченія отъ лихорадки, повторивъ оное нѣсколько кратъ нѣкоторымъ таинственнымъ образомъ и нося оное на тѣлѣ, написавъ такъ:

A B R A C A D A B R A
A B R A C A D A B R
A B R A C A D A B
A B R A C A D A
A B R A C A D
A B R A C A
A B R A C
A B R A
A B R
A B
A

Вѣрить не льзя, что сіе слово и многія другія, какъ о: *Абракаланъ, Абраксасъ, Саторъ, Арело* и пр. имѣютъ силу производить такія дѣйствія; а естли онѣ и производили оныя, то это могло быть не отъ чего другаго, какъ отъ силы воображенія.

АБРАКАЛАНЪ. Слово, подобное первому, которое въ довѣренности у Евреевъ.

АБРАКРЕСЫ *Инд.* Жители провинціи Азинской и другихъ, сопредѣльныхъ Гвинейскихъ областей, называютъ такъ подлыхъ женщинъ и дѣвокъ вольныхъ, которыхъ *Броффъ* т. е. начальникъ каждаго мѣста, или деревни, къ тому употребленію, съ особливою церемоніею, опредѣляетъ.

АБРИСЪ. *Нѣм.* Слово въ зодчествѣ, а особливо живописцами и ваятелями употребляемое, значитъ: очер-

таніе предѣловъ предмета, первоначертаніе, очерки, края какого либо изображенія, то, что оканчиваетъ фигуру, или части фигуры— *Абрисъ положить*, обрисовать; въ живописи говорится главныя части фигуры такъ нарисовать, чтобъ безъ труда оныя познать и ясно различать можно было.

АБРОГАНИ. Такъ называется бѣлая тонкая восточной Индіи кисея, а особливо Бенгальская, которая такъ же именуется и *Маллемоль*. Штучка сея кисеи имѣетъ въ длину около 16, а въ ширину одинъ аршинъ.

АБСИДЫ. Зри *Апсиды*.

АБСИССА или *Абсцисса. Лат. рег. Геом.* Часть діаметра, или оси кривой линіи, заключающаяся между верхомъ сей линіи, или другой какой опредѣленной точки и тѣмъ мѣстомъ, гдѣ ось пресѣкается ординатою.

АБСТЕМІИ. *Лат.* Такъ называютъ Турковъ за то, что не пьютъ вина, ибо таковымъ людямъ имя сіе прилагали Римляне, у которыхъ женщины вообще *Абстеміи* быть должны т. е. не пить ни вина, ни другихъ крѣпкихъ напитковъ.

АБСЦЕССЪ *Лат.* Вередъ, нарывъ, чирей, опухоль, содержащая въ себѣ гной, или испорченные соки и заражающая нѣкоторую часть тѣла. Когда таковая опухоль, или нарывъ сядетъ въ нутри и не выходитъ наружу, тогда оная бываетъ весьма опасна и не рѣдко смертельна.

АБТЕСТЪ. Зри *Абдесто*.

АБТЪ. Зри *Аббатъ*.

АБУКЕЗБЪ *Арав.* Аравы такъ называютъ Голландской талеръ *Абокелъ*, на которомъ изображенъ левъ, коего они сочли за собаку, на ихъ языкѣ называющуюся, *Абцкезбъ*.

АБУНА, *Абисс.* значитъ: *отецъ нашъ*; есть почетное титло Патріарха Абиссинскаго. Онъ опредѣляется и посвящается отъ Патріарха Александрійскаго. Ему не подчиненъ ни одинъ Епископъ, но званіе его такъ важно, что преемникъ Абиссинскаго престола, не можетъ именоваться Королемъ, доколѣ отъ Абуны не будетъ вѣнчанъ.

АБУЦЕО, или *Абоко*. Названіе вѣса, въ Королевствѣ Пегу употребляемаго, который содержитъ $12\frac{1}{2}$ *Теккалиса*. Два Абуцео составляютъ Гиру, 2 Гиры половину *Бризы*, а Бриза вѣситъ 100 Теккалисовъ т. е. 12 ливровъ 5 унцій Венеціанскаго вѣсу.

АБШИТОВАННЫЙ. Вышедшій въ отставку; отъ службы уволенный. — Въ войскѣ Малороссійскомъ всѣ чиновники изъ службы вышедшіе, должны были имѣть письменные абшиты и къ чину своему непремѣнно прибавлять сіе слово. — *Абшитованный Сотникъ, Есаулъ*, и проч.

АБШИТЪ и *Абшидъ Нѣм.* 1) Отпускъ, письменное увольненіе отъ службы, или отъ должности. Абшидъ безъ патента никому не даетъ ранга, развѣ оный за ИМПЕРАТОРСКОЮ рукою данъ будетъ. 2) Въ Германіи и въ Нѣмецкихъ Россійскихъ Гу-

берніяхъ по тяжебнымъ дѣламъ значитъ послѣднее, или окончательное рѣшеніе.

АБШНИТЪ, *Нѣм. рег. форт.* Зри *Ретирада* во 2 значеніи.

АБЫЗЪ. Татаре называютъ симъ именемъ, которое на ихъ языкѣ значитъ *отецъ*, духовныхъ своихъ, иначе *Моллами* именуемыхъ.

АВАНГАРДІЯ, или *Авангардъ фр. рег. воен.* Передовая часть войска, стоящаго или идущаго противу непріятеля. Во флотѣ передняя дивизія, а въ каждой дивизіи передовая эскадра.

АВАНГАРДНЫЙ, относительный къ Авангардіи.

АВАНІЯ. Обида, несправедливая ссора, слово въ Турціи употребляемое, значитъ платежъ узаконенныхъ пошлинъ при судѣ производствѣ.

АВАНСЦЕНА. Часть Театра древнихъ, гдѣ акторы казались для дѣйствія. Другіе утверждаютъ, что это было мѣсто, гдѣ они приготовлялись и откуда выходили для дѣйствія. У насъ же называется та часть Театра, которая впереди декорацій простирается до оркестра.

АВАНТАЖЪ, *фр.* Выгода, преимущество, прибыль, польза въ торговлѣ, или произведеніи какого дѣла, или въ побѣжденіи соперника. Отъ того прилагательное *авантажный*, нарѣчіе *авантажно*. Въ Аллегорическомъ смыслѣ употребляется, говоря о тѣлесныхъ человѣческихъ качествахъ. Лице его или ея авантажно т. е. привлекательно, мило.

АВАНТЮРЬЕ. *фр.* 1) Обыкновенно значитъ людей бродящихъ по свѣту для изъвѣдыванія разныхъ странныхъ произшествій и счастія, и живущихъ разными хитростями и пронырствомъ. 2) Но въ простомъ смыслѣ берется за человѣка неосновательнаго, службы и ремесла не отправляющаго, а кормящагося шатаніемъ изъ дома въ домъ. 3) Каждаго о себѣ много расказывающаго, но больше неправды, нежели самаго дѣла. 4) При Лудовикѣ XII и Францискѣ I Короляхъ Французскихъ такъ назывались волонтеры, служившіе безъ жалованья. 5) Предъ симъ имя сіе принадлежало собственно Англійскимъ купцамъ, въ Германіи торгующимъ, изъ которыхъ потомъ въ Гамбургѣ составилось весьма богатое общество или *Кордъ*. Они въ 17 столѣтіи при царствованіи Королевы Англійской Елисаветы, когда Ганзеатическое общество еще процвѣтало, предпріяли искать прибытка въ областяхъ Германскихъ. 6) Въ Америкѣ называются такъ морскіе наѣздники, или разбойники изъ Гиспанскихъ пристаней на иностранные корабли нападающіе, и тѣмъ себѣ пищу и содержаніе получающіе: они не имѣютъ нигдѣ обыкновеннаго пристанища, но бродятъ съ мѣста на мѣсто.

АВАНФОСЪ, *фр. рег. форт.* Ровъ контр-эскарпный, или передній ровъ, которой дѣлается предъ Гласисомъ и простирающійся въ параллель оному, къ коему иногда присовокупляется такъ же

прикрытый путь съ своимъ гласисомъ.

АВАРИСЪ. Дань, которую Султанъ взимаетъ, когда хочетъ дополнить армію рекрутами. Дань сія состоитъ въ 25 руб. за каждаго человѣка и особливо нужна предъ началомъ войны.

АВАРІЯ, или *Аверія фр. рес. мор.* Убытокъ, послѣдовавшій въ путешествіи кораблю, или судну, или товарамъ онаго, или грузу отъ каперовъ и морскихъ разбойниковъ, отъ штурма и непогоды и пр. Она раздѣляется на четыре рода: 1) Приключеніе *простое* и *частное*, когда ущербъ послѣдовалъ отъ погоды, или инаго нечаяннаго случая, какъ то: притѣсненія или утѣшенія, задержанія отъ власти, или несмотрѣнія хозяина судна, или его людей, и чрезъ то потеря каната, веревки, мачты, якоря, или какой либо снасти, или товара, или груза, или излишнее прокормленіе, или содержаніе людей и вещей. 2) Приключеніе *большое* и *общее* бываетъ ради спасенія судна, или груза, или людей отъ нападающихъ, или въ оборонѣ, или во время крушенія судна, отрубленіе якоря, или какой снасти, или ради облегченія корабля бросаніе груза въ воду. 3) Приключеніе *малое* бываетъ во время выхода изъ Порта и входа въ оный; какъ то: плата лоцманамъ, привальныя и отвальныя деньги, наемъ людей для буксированія и подобное. 4) Приключеніе *взаимнаго вреда*, ущербъ случившійся, когда судно съ судномъ сошедшись причинитъ вредъ въ суднѣ или грузѣ, а по тому *Аварія* именуется такъ же и платежъ за сей ущербъ, и такъ же четырехъ родовъ 1) за *простой* и *частной* каждый платитъ за свой, или несетъ убытокъ самъ собою. 2) Въ *большомъ* и *общемъ* платятъ всѣ въ кораблѣ и грузѣ участвующіе, разчисливъ чего ущербъ стоитъ, и по чему съ рубля доведется. 3) За приключеніе *малое* платятъ хозяинъ судна одну часть, а хозяева товара, или груза двѣ части. 4) За приключеніе *взаимнаго вреда* платитъ виновникъ онаго.

АВВА. Слово Сирское собственно значащее *отецъ*, и по тому особливо знатнѣйшему духовенству прилагаемое. Зри *Аббатъ*.

АВВАТІЯ, *гр.* то же, что *Аббатство*.

АВГУРАКУЛУМЪ. *Лат.* Публичное въ древнемъ Римѣ зданіе, въ которомъ содержимы были разныхъ родовъ птицы для исполненія должности Авгура служащія.

АВГУРАЛІЯ, Зри *Авгурія*.

АВГУРАТСТВО, *Лат.* Ворожба, упражненіе, или исполненіе должности Авгура.

АВГУРІЯ, *Авгуралія* и *Авгурологія. Лат.* Наука птицеволхвованія. Зри *Авгуръ*.

АВГУРОЛОГІЯ. Зри *Авгурія*.

АВГУРСКІЙ. Принадлежащій къ Авгурамъ, къ Авгурской наукѣ; гадательный, провѣщательный. *Авгурскій жезлъ*, назывался такъ жезлъ, которой Авгуры имѣли въ знакъ достоинства ихъ.

АВГУРЪ, *Лат.* Предвозвѣстникъ, прорицатель, птицеволхвователь, птицевражбитель, предсказатель, предузнаватель будущаго; у древнихъ Римлянъ должность нѣкоторыхъ къ тому выученныхъ и опредѣленныхъ присяжныхъ жрецовъ, кои по полету, по крику, игрѣ и кормоклеванію птицъ предсказывали будущее. Иные, но неправильно, сіе наименованіе прилагаютъ тѣмъ, которые таковое производили гаданіе по четыреножнымъ животнымъ, по погодѣ и другимъ обстоятельствамъ. Нынѣ подобны имъ тѣ, кои по картамъ, кофью, водѣ, зеркаламъ, решету и многимъ другимъ суевѣрнымъ и ничего не значущимъ вещамъ и обстоятельствамъ предсказываютъ суевѣрнымъ людямъ ихъ судьбу, или мнятъ отгадывать гдѣ найти украденное, потерянное, и пр. *Ворожеи:* Германцы ихъ именуютъ мудрыми бездѣльниками.

Этрурскіе народы научилися искуству сему отъ Грековъ и Халдеевъ и предали по томъ Римлянамъ. Ромулъ учредилъ въ Римѣ *собраніе Авгуровъ*, которое съ начала состояло изъ трехъ человѣкъ, потомъ изъ девяти, въ числѣ коихъ четыре были *Патриціи*; наконецъ число ихъ умножилось до пятнадцати. Въ должность сію избирало ихъ само собраніе, которому они долженствовали чинить присягу, состоявшую въ томъ, чтобы не открывать никогда никакого таинства. По установленіямъ сего собранія, никто не могъ лишить *Авгуровъ* священническаго сана, а сіе для того, чтобы наука ихъ не потеряла довѣренности въ умахъ народа, ибо просвѣщенные люди малое имѣли и тогда довѣріе, и Цицеронъ удивлялся, что два *Авгура* могли смотрѣть другъ на друга не хохотавши. Однакожъ мнѣніе ученыхъ не могло воспрепятствовать, чтобы *Авгуры* не были весьма уважаемы въ Римѣ. Они останoвляли иногда самыя важнѣйшія дѣла, да и самыя рѣшенія Сената, по примѣчаніямъ своимъ. Вотъ какимъ образомъ они отправляли должность свою.

Авгуръ сидя одѣтый въ длинное платье пурпуроваго цвѣту, обращался къ востоку и назначалъ гадательнымъ жезломъ своимъ часть неба. Тогда онъ прилѣжно смотрѣлъ, какія птицы показались, какъ онѣ летѣли, какимъ образомъ кричали и на которой сторонѣ очерченнаго имъ неба находились. Знаки показавшiеся на лѣвой сторонѣ, были почитаемы хорошимъ предзнаменованіемъ, а тѣ, кои были видны на правой, почитались худыми. Одинъ знакъ не былъ достаточенъ, а надлежало, чтобы другой таковой утвердилъ предвѣщаніе. Сіи жрецы предсказывали такъ же будущее по ударамъ грома и сверканію молніи, а особливо по тому, какъ ѣли таинственные *цыпленки*, коихъ они называли *священными*. Предвѣщаніе было благопріятное, когда они ѣли съ жадностію, но естьли не хотѣли ѣсть и улетали прочь, то сіе предзнаменовало несчастіе неизбѣжное. Изъ сего

можно видѣть, трудно ли было получить гаданіе по произволенію своему.

АВГУСТАЛЪ, *Лат.* Префектъ, или судья Римскій, начальствовавшій въ Египтѣ со властію подобною той, какую имѣли Проконсулы въ другихъ провинціяхъ. — Правящій должность Генералъ-Губернатора.

АВГУСТУСЪ, *Лат.* Титулъ Римскаго Германскаго Императора, переводится на всѣхъ языкахъ *множитель Государства*, яко обязанный умножать благо онаго и владѣніе. Собственно значитъ: *умножающій*, аллегорически же: *священный*, *достопочтенный*, *величественный*.

АВГУСТЪ. Собственное имя по нынѣшнему численію восьмаго мѣсяца, по славенски *Серпень* называемаго. Названъ такъ отъ Римлянъ въ честь Октавія Августа, перваго ихъ Императора, бывшаго тогда Консуломъ первенствующимъ, который въономъ имѣлъ въ Римъ торжественный въѣздъ, а до того назывался онъ по Ромулову численію шестымъ *Секстилисъ*, поелику годъ начинался тогда съ Марта мѣсяца.

АВГУСТѢЙШІЙ. Сіе прилагательное слово употребляемое въ превосходительной степени токмо въ языкѣ Россійскомъ, происходитъ отъ прилагательнаго Латинскаго *Августусъ* и значитъ *священнѣйшій*, *достопочтеннѣйшій*, *величественнѣйшій*. Прилагается сіе названіе владѣющимъ иностраннымъ Государямъ и Высочайшей фамиліи ИМПЕРАТОРСКАГО Россійскаго Двора, такъ какъ Россійскимъ владѣющимъ Государямъ, *Всеавгустѣйшій*, *Всеавгустѣйшая*.

АВЕНОТЪ, *Англ.* Королевско-Англійскій придворный конюшій отличнаго чина, долженствующій стараться о запасѣ и доставленіи овса для лошадей Королевскихъ.

АВЕРІЯ. Зри *Аварія*.

АВЕРТИССЕМЕНТЪ, *Фр.* Въ Германскихъ - Россійскихъ провинціяхъ называется каждое печатное объявленіе для общаго свѣдѣнія публики раздаваемое, каковыя бываютъ при концертахъ, при публичныхъ зрѣлищахъ и пр. почти тоже что и *афиши*.

АВЕРТИССЕРЪ, *Фр.* Придворный бывшаго Французскаго Короля чиновникъ, коего должность возвѣщать, когда Король выходилъ къ обѣденному столу.

АВЗОМЕТРЪ. Зри *Авксометръ*.

АВИВЪ, *Евр.* Сіе слово, значащее на Еврейскомъ языкѣ *зеленой хлѣбной колосъ* или *свѣжїе плоды*, было имя перваго мѣсяца церковнаго года Іудейскаго и соотвѣтствовалъ нашему времени съ 7 Марта до 7 Апрѣля. Въ семъ то мѣсяцѣ хлѣбъ созрѣвалъ во Іудеѣ.

АВИЗНОЕ или *Адвизное письмо*, или просто *Адвизъ*. Увѣдомительное письмо въ купечествѣ посылаемое предварительно съ увѣдомленіемъ, что вексель, или товары посланы чрезъ почту, сухимъ путемъ, или водою. Безъ таковаго письма купецъ не ак-

цептуетъ векселя и не беретъ товаровъ.

АВИЗЪ-ЯХТА. Зри *Адвизъ-яхта.*

АВИРТАКА, или *Абиртака*, *гр.* Ѣства древнихъ Грековъ, состоявшая изъ чесноку и гранатныхъ зеренъ варимыхъ въ сокѣ изъ разныхъ зеленей.

АВКСОМЕТРЪ, или *Авзометръ.* Оптическое орудіе, которымъ измѣряется у зрительной трубы количество то, въ колико кратъ оная искомый предметъ увеличиваетъ.

АВЛИЧЕСКІЙ СОВѢТЪ, или *Надворный совѣтъ*; верьховный Трибуналъ Германской Имперіи, къ коему всѣ подданные могутъ относиться для окончательнаго приговора дѣлъ своихъ. Императоръ, яко единый начальникъ сего Трибунала, именемъ котораго отправляетъ онъ расправу, назначаетъ всѣхъ чиновниковъ, выключая Курфирста Майнцкаго, который имѣетъ право посѣщать или осматривать его. Совѣтъ сей, слѣдующій всегда за Императоромъ, составленъ изъ одного Предсѣдателя, Вице-Канцлера, изъ 18 Ассессоровъ, двухъ Секретарей и одного фискала. Власть его оканчивается съ смертію Императора.

АВОІЕРЪ. Зри *Адвойеръ.*

АВОКАДОРЫ, или *Авокаторы*, *Лат.* Призыватели, или утвердители выбора; знатные въ Венеціи чиновники, которые имѣютъ право выбраннаго, или опредѣленнаго къ должности, не допустить къ оной, доколѣ не оправдится отъ взводимыхъ на него обвиненій. Они имѣютъ власть остановить исполненіе законовъ, вновь даже самымъ большимъ совѣтомъ издаваемыхъ, доказавъ причины, требующія таковаго остановленія.

АВОКАТОРІИ, *Лат.* Манифесты Государственные, коими служащіе въ иностранныхъ земляхъ подданные, вызываются на службу въ отечество свое.

АВОТЪ. Фландрская для твердыхъ тѣлъ мѣра. Четыре Авота составляютъ одну *Разіерц*, а сія содержитъ около 100 фунтовъ.

АВРАКСАСЪ. Сіе гадательное слово было поводомъ ко многимъ состязаніямъ и сочиненіямъ, которыя больше замысловаты, нежели полезны. Василидъ еретикъ жившій во 2 вѣкѣ при Императорѣ Адріанѣ, утверждалъ, что слово сіе заключаетъ въ себѣ великія тайны, поелику 7 буквъ, изъ коихъ оно сложено, составляетъ въ Греческомъ численіи, такъ какъ и въ церковномъ Рос-
1 2 100
сійскомъ, сумму 365 а в р
1 60 1 200
а ѯ а с которая есть число дней простаго года. Онъ называлъ симъ именемъ *Высочайшее существо* и приписывалъ ему столько добродѣтелей, сколько въ году дней. Мнятъ нѣкоторые, но неправильно, якобы отъ сего родилось слово *Абракадабра*; такъ какъ и мнѣніе, которое объ ономъ имѣли.

АВРАЛЪ. Слово *морское*, означающее сзывъ всѣхъ служителей на верхъ корабля

для какого либо важнаго дѣйствія, или тревогу.

АВРЕОЛЬ. Вѣнецъ славы; сіяніе на иконахъ, иконописцами изображаемое, которое бываетъ иногда кругообразно, а иногда треугольно. Язычники украшали головы Боговъ своихъ такимъ же сіяніемъ.

АВРОРА, *Лат.* Заря, или багряное сіяніе, кажущееся на небѣ и въ облакахъ, или свѣтъ предшествующій восхожденію, или захожденію солнца. Она происходитъ отъ лучей солнца въ облака ударяемыхъ, и бываетъ краснаго цвѣта темнѣе и свѣтлѣе: ежели видна оная продолжительнѣе, предвѣщаетъ вѣтръ, или дождь: восходящая по утру, именуется *утренница*, являющаяся въ вечеру *вечерница* или *вечерняя заря.*

АВРОРА АВСТРАЛЬНАЯ, или *южная*; южной половины земли жители видятъ въ южномъ полюсѣ тоже явленіе, которое мы *сѣвернымъ сіяніемъ* называемъ.

АВРОРА БОРЕАЛЬНАЯ, или *сѣверная.* Явленіе въ земляхъ къ сѣверу чѣмъ ближе лежащихъ, тѣмъ чаще видимое, показывающееся на сѣверной сторонѣ и состоящее въ жаркомъ, часто аломъ, а часто огнецвѣтномъ свѣтѣ, изъ котораго выходятъ свѣтло сіяющіе столпы въ верхъ. Начало оныхъ бываетъ послѣ захожденія солнца, или нѣсколько часовъ спустя, но послѣ полуночи оное почти никогда не начинается. Чѣмъ скорѣе послѣ солнечнаго захожденія начнется, тѣмъ сильнѣе, и самое сильное начинается тотъ часъ послѣ вечерней зари. Именуется *сѣверное сіяніе.* Предсказыванія суевѣрныхъ по сему явленію, суть подобны всѣмъ прочимъ пустошамъ.

АВСТЕРЪ, *Лат.* Та часть свѣта, которую мы называемъ, югъ или полдень; а по тому *Австральный*, южный, полюсъ, вѣтръ и пр.

АВСТРЕГИ, *Герм.* Существующія въ Германской Имперіи судилища, или суды, въ кои, яко въ первоначальномъ судебномъ мѣстѣ, непосредственные Имперскіе Штаты должны быть зазываны прежде, нежели звать ихъ въ одно изъ Государственныхъ судилищъ, гдѣ убытки и стыдъ не избѣжны; а въ Австрегахъ они посовѣтовавъ примириться могутъ. Правомъ симъ пользуются Имперскіе Штаты, всѣ Князья, Графы, Прелаты и Господа, такъ же и вольное Имперское Рыцарство; изъ Имперскихъ же городовъ имѣютъ оное только нѣкоторые. Въ Австрегахъ непремѣнныхъ судей нѣтъ, но засѣдаютъ или избранный въ посредники Имперскій Князь, или Комиссары, которыми могутъ быть чиновники и того самаго, на кого жалоба, но съ тѣмъ, чтобы прежде разрѣшить ихъ отъ подданнической присяги: Австреги раздѣляются на *законные*, на государственныхъ И м п е р с к и х ъ правахъ основанные, и на *условные*, которыхъ нѣкоторые дворы и фамиліи между собою учредили, и кои Императорскою властію подтверждены. Суды сіи начали

существовать со времени большаго и долго продолжавшагося междуцарствія, когда вкралось было въ Имперіи *право сильнаго* и такъ называемая *кулачная раздѣлка* (*фаустъ - рехтъ*), но по томъ утверждены оные Императоромъ Максимиліаномъ I. Австрегами такъ же называются и судьи сихъ судилищъ. Слово сіе на Нѣмецкомъ значитъ *миритель, примиритель.*

АВСФАУТЫ, *герм.* Въ Баваріи и Фальцѣ чиновники, или служители, опредѣленные надзирать за охотниками, ловцами и стрѣлками, права на то не имѣющими, или по крайней мѣрѣ въ томъ мѣстѣ ловить и стрѣлять не долженствующими; такъ же объѣзжать дичь, сыскивать логовища ихъ и ловить.

АВТЕНТИЧЕСКІЙ или *Авѳентическій, Гр.* 1) Достовѣрный, спору не подлежащій, безсомнительный. 2) Подлинникъ, подлинной документъ, подлинное письмо. 3) Торжественный, т. е. сопровожденный всѣми потребными обрядами.

АВТОГРА, *Тогра* или *Нишанъ.* У Турковъ именуется надписаніе Султана въ нѣкоемъ знакѣ, или связной буквѣ состоящее, поставляемое на указахъ, патентахъ и прочихъ важныхъ письмахъ.

АВТОГРАФЪ, *Гр. рет. дидакт.* Подлинникъ: говорится о томъ, что писано рукою самаго Автора. Сему слову противуполагается *Апографъ.*

АВТО-ДА-ФЕ, или *Аутода-фе.* Торжественное дѣйствіе Инквизиціи въ Римско-Католическихъ, а большею частію въ Гиспанскихъ и Португальскихъ земляхъ, совершаемое обыкновенно въ праздничной день, для произведенія наказанія надъ осужденнымъ Инквизиціею сожженіемъ его на кострѣ, или для прощенія обвиняемыхъ, признанныхъ невинными. Зри *Инквизиція.*

АВТОДИДАКТЪ, *Гр.* Человѣкъ выучившійся наукѣ, или языку, или художеству, или ремеслу безъ наставленія въ томъ другихъ, но собственными опытами, или съ помощію книгъ; *самоучка*, пріобрѣвшій знаніе самоучкою.

АВТОКЕФАЛЪ, *Гр.* Симъ именемъ Греки называли Епископовъ или Прелатовъ, кои не были подсудны Патріархамъ; значитъ *самъ глава, самъ большой.*

АВТОКРАТІЯ, *Гр.* Правленіе одного Монарха съ властію верховною, не зависимою и не ограниченною ни какимъ закономъ.

АВТОКРАТОРЪ, *Гр.* Самодержавный, верховный Государь: кто управляетъ самъ собою.

АВТОМАТИЧЕСКІЙ, *Рет. физіолог.* Говорится о движеніяхъ, зависящихъ единственно отъ строенія, или состава тѣлъ, а не отъ воли животнаго. Зри *Автоматъ.*

АВТОМАТЪ, *Гр.* Въ механикѣ называется такъ всякая махина, которая кажется движущеюся сама

собою, или по крайней мѣрѣ, гдѣ часть движущей силы сокрыта въ тайнѣ. *Самодвигъ.* Обыкновенно въ таковыхъ таинственныхъ махинахъ сокрыты гири вѣсовыя, или пружины колесовращательныя. Большее удивленіе производятъ тѣ, которые подражаютъ образу и движеніямъ человѣка и именуются *Андроиды*, человѣкоподобія.

Подъ словомъ *Автоматъ* разумѣются нынѣ наипаче махины, которыя подражаютъ движенію одушевленныхъ тѣлъ. Первый Автоматъ сего рода есть славнаго естествоиспытателя Архиты, гражданина Аѳинскаго, процвѣтавшаго въ Тарентѣ около 408 года до Р. Х. Онъ сдѣлалъ голубя, который, помощію сокрытой пружины, леталъ долгое время, и послѣ садился безъ всякаго усилія.

Албертъ, прозванный великимъ, Доминиканецъ и Епископъ Регенсбургскій, сдѣлалъ по томъ мѣдную голову, которая, посредствомъ внутреннихъ пружинъ, произносила довольно явственно нѣкоторыя слова.

Между многими *Автоматами* достойнѣйшіе примѣчанія суть: *пѣтухъ* въ Ліонскихъ и Стразбургскихъ часахъ, наипаче же *картина движущаяся* и звонкая отца Севастіана, Члена Парижской Академіи Наукъ. Сія картина представляла оперу. По прикосновенію къ маленькому шарику, который былъ на концѣ рамы, издавалъ онъ свистъ. Въ то время фигуры, которыя можно почесть за истинныя пантомимы древнихъ, играли оперу въ пяти дѣйствіяхъ и жестами своими и движеніями, изображали дѣйствія представленія. При каждомъ актѣ перемѣнялись декораціи, и не дотрогиваясь къ картинѣ, опера начиналась четыре раза сряду.

Въ прочемъ сіи *Автоматы* не могутъ сравниться съ тѣми, кои изобрѣлъ Г. Вокансонъ, славный механикъ и Членъ Парижской Академіи Наукъ. Первый Автоматъ его *флейщикъ*, представляющій человѣка вышиною въ 5 футовъ и 6 дюймовъ, который игралъ десять арій на флейтѣ со всевозможною пріятностію. Вторый Автоматъ *утка*, которая пьетъ воду, крякаетъ, подымаетъ шею, клюетъ зерно, глотаетъ, сваривaетъ оное въ желудкѣ и извергаетъ вонъ обыкновеннымъ порядкомъ совсѣмъ свареное. Третій Автоматъ его *игрокъ* Тамбурина, одѣтый въ платье пляшущаго пастуха и играющій двадцать арій, Минуетовъ, Ригодоновъ и Контратанцовъ.

АВТОНОМІЯ, *Гр.* Своезаконіе, есть свобода жить по собственнымъ законамъ своимъ и правиламъ на своей волѣ, каковою пользовались у Римлянъ нѣкоторые города; а по тому и называются такъ подданные, имѣющіе привиллегіи, отъ обыкновенныхъ правъ отличныя, какъ въ Малой Россіи, Лифляндіи, Эстляндіи, Курляндіи и пр.

АВТОРЪ, *Гр.* 1) Начина-

тель, виновникъ, заводчикъ. 2) Творецъ, изобрѣтатель, причина. 3 Кто творитъ, или производитъ какое либо сочиненіе, писатель, сочинитель, творецъ какого сочиненія, т. е. не переводчикъ, не собиратель, но собственно отъ себя сочиняющій; отсюда прилаг. *Авторскій.*

АВТОХТОНЪ, *Гр.* Зри *Аборигены.*

АВЪ, *Евр.* Девятой мѣсяцъ у Евреевъ гражданскаго ихъ года, а пятой церковнаго, начинающагося съ *Низана.* Начало Ава соотвѣтствуетъ нашему седьмому Іюля и состоитъ изъ 30 дней.

АВѲЕНТИЧЕСКІЙ. Зри *Автентическій.*

АГА. На Могольскомъ языкѣ значитъ вельможу, или начальника, въ какомъ смыслѣ пріемлется и у Турковъ и дается разнымъ чиновникамъ при дворѣ Султана служащимъ, такъ же при арміи, и его Губернаторамъ въ городахъ. Прибавляемое къ оному прилагательное означаетъ надъ чемъ онъ начальствуетъ, на прим: *Янычаръ-ага* надъ Янычарами, *Спагиларъ-Агасси* надъ Спагами и пр. Янычарскій Ага есть ихъ Полковникъ. Онъ одинъ пользуется правомъ являться предъ Султана, имѣя свободныя руки, ибо всѣ прочіе чиновники, даже и самый Визирь, приходятъ на аудіенцію сложа руки крестообразно на груди. Всѣ имѣнія Пашей умершихъ берутъ въ Султанскую казну, но имѣніе Янычарскаго Аги принадлежитъ сословію Янычаръ въ собственность. Достоинство Аги имѣютъ и четыре главные Евнуха, тѣлохранители безотлучно при Султанѣ находящіеся.

АГАЛАРИ 1) Пажъ первой статьи у Турецкаго Султана. 2) Солдаты составляющіе родъ гвардіи у Пашей.

АГАПЕТЫ. Зри *Агапиты.*

АГАПИТЫ, или *Агапеты.* Слово церковной исторіи, происходящее отъ Греческаго, значащаго *возлюбленныя.* Агапиты въ первенствующей церкви назывались дѣвы, жившія обществомъ, не дѣлая однакожъ ни какихъ обѣтовъ, и служившія проповѣдницами слова Божія изъ единаго подвига къ благочинію и смиренію. Сему якобы послѣдуя нѣкоторыя секты раскольниковъ, содержатъ таковыхъ же, но не къ назиданію добра, а къ развращенію и тѣмъ содѣйствуютъ вкореняться злу.

АГАПЫ. На Греческомъ значитъ *дружество*, *любовь.* Въ древнія времена первые Христіане такъ называли пиршества любительныя, кои они дѣлали въ воспоминаніе установленія Эвхаристіи и для утвержденія взаимнаго между собою согласія. Сіи пиршества были отправляемы въ молитвенныхъ домахъ, и по томъ въ церковныхъ папертяхъ по окончаніи литургіи, но по вкравшимся въ оныя злоупотребленіямъ отмѣнены въ 397 году. Такимъ то образомъ, по гибельному злоупотребленію, не рѣдко самое величайшее добро, бываетъ источникомъ зла. Воспоми-

наніе оныхъ есть раздѣленіе антидора, когда служащій Іерей раздѣляетъ просфоры народу, которой пріемлетъ оныя, яко знакъ миролюбія, любви и соединства чадъ храма того.

АГАТИ-ПАШИ. При дворѣ Персидскомъ есть достоинство Оберъ-Гофмейстера.

АГЕМА. Такъ назывался во время Александра Великаго конной полкъ, состоявшій, по мнѣнію однихъ, изъ 300 человѣкъ, а по мнѣнію другихъ изъ 1000.

АГЕНТСТВО. Должность и званіе Агента; исправленіе дѣлъ другаго.

АГЕНТЪ, *фр.* Пекущійся о дѣлахъ Государя, Республики, Націи какой или общества, и есть 1) Находящійся внѣ области по службѣ, къ коей онъ привязанъ, но имѣетъ пребываніе свое при иностранномъ дворѣ; онъ не пользуется правами ни Пословъ ни Посланниковъ, есть степень ниже повѣреннаго въ дѣлахъ, но выше фактора и принадлежитъ къ корпусу дипломатическому. 2) Находящійся внутри Государства или области и значитъ просто уполномоченнаго къ какому либо дѣлу. 3) У частныхъ людей значитъ прикащика, повѣреннаго, стряпчаго.

АГЕОМЕТРІЯ, *Гр.* Незнаніе, или недостатокъ Геометріи, отъ чего происходитъ, что удаляются въ нѣкоторыхъ пунктахъ отъ правилъ сей науки, или производятъ что либо не по правиламъ оной.

АГИРЛИКЪ, *тур.* Подарокъ въ бриліантахъ и дорогихъ мѣхахъ состоящій, который подносится родственницѣ Турецкаго Султана тѣмъ, кому она назначается въ супруги. — Обрядъ сей довольно забавенъ: невѣста предъ свадьбою посылаетъ къ жениху сказать ему, что ей надобны бриліанты и другія драгоцѣнныя вещи; а сей долженъ ей дать все, чего она желаетъ, сопровождая то учтивостями. — Султаны назначаютъ родственницъ своихъ въ невѣсты обыкновенно тѣмъ Пашамъ, которые кажутся имъ въ силѣ своей и богатствѣ опасны; женидьбою они содѣлываются почти невольниками, ибо принуждены оставя все, жить съ женами безотлучно.

АГИРТЫ, *Гр.* Такъ называютъ шарлатановъ по торжищамъ бродящихъ и съ крикомъ лѣкарства свои зѣвающему народу выхваляющихъ, или по крайней мѣрѣ безъ правилъ и знанія подъ личиною сокровенности пользованіемъ славящихся.

АГИСЫ. Собственно по Греческому *Агіосы* т. е. *святые.* Такъ называютъ въ Турціи тѣхъ, кои были въ Меккѣ или Мединѣ; а дабы ихъ распознавали, носятъ они круглыя шапки изъ бѣлой хлопчатой бумаги и чотки у пояса.

АГІАМОГЛАНЪ. Зри *Азамогланы.*

АГІАСМА, *Гр.* Такъ называется по церковному чиноположенію вода въ навечеріи

праздника Богоявленія освященная, и цѣлый годъ хранимая. Придаютъ сіе названіе и водѣ для крещенія дѣтей освящаемой.

АГІОГРАФЪ, *Гр. Благочестивый писатель;* тотъ, кто пишетъ о вещахъ святыхъ и къ благоговѣнію преклоняющихъ.

АГІОЛОГИЧЕСКІЙ. Въ буквенномъ смыслѣ на Греч. значитъ *рѣчь* или *слово*, касающееся до святыхъ, или вещей святыхъ.

АГІОСИДЕРЪ. Зри, *Агіосимандръ*.

АГІОСИМАНДРЪ, или *Агіосидеръ*. Греческое, означающее то, что показываетъ святыхъ.—Такъ называется желѣзное, или деревянное орудіе, употребляемое Греками, находящимися во владѣніяхъ Турецкой Имперіи, вмѣсто колоколовъ, которые имъ запрещены. Они бьютъ въ сіе желѣзо молотомъ, и по звуку онаго собираются въ храмы свои. Тоже, что клепало, или било, въ монастыряхъ употребляемое.

АГІОСЫ. Зри *Агисы*.

АГЛАСПИДЫ. Македонскіе солдаты, имѣвшіе щиты изъ бѣлой жести.

АГЛЕБЕГЛЕРЪ. Зри *Алайбеглеръ*.

АГОНАЛІИ, или *Агоніи*. Агональскія торжества, которыя были празднуемы Римлянами три раза въ году, въ честь Богу Яну для испрошенія отъ него мирнаго и благополучнаго года, и которыя состояли въ сраженіяхъ и насильственныхъ тѣлодвиженіяхъ, по Греческому значенію сего слова. *Агоналіями* назывались такъ же и 12 жрецовъ, установленныхъ Нумою Помпиліемъ, для служенія Богу Марсу.

АГОНИСТАРХЪ. Такъ назывался у древнихъ чиновникъ, которому препоручено было упражнять въ борбѣ борцовъ, прежде нежели они начнутъ биться. Не надобно смѣшивать *Агонистарха* съ *Гимназіархомъ*, или начальникомъ надъ Гимназіею, гдѣ онъ занималъ первое мѣсто, ниже съ *Ксистархомъ*, который былъ вторымъ по немъ.

АГОНИСТИКИ. Симъ именемъ Донатисты называютъ Миссіонеровъ, коихъ они посылали въ разныя мѣста для распространенія ученія своего.

АГОНІЯ, Зри *Агоналіи*.

АГОНІЯ. *Гр.* Состояніе души человѣческой, когда страсти ея въ бореніи между гнѣва и боязни, страха и надежды, надежды и скорби. По сему самому *Агонія*, или *Агонъ*, въ Медицинѣ называется бореніе живущихъ еще частей физическихъ съ обмершими уже, или бореніе послѣдней силы съ міромъ физическимъ.

АГОНОСТИКА, *Гр.* Наука Атлетовъ, или часть Гимнастики древнихъ, которая касалась до борбы и другихъ тѣлесныхъ упражненій. Сія наука имѣла правила свои и законоположенія.

АГОНОѲЕТЪ. Подвигоначальникъ, подвигоположникъ. Такъ назывался у Гре-

ковъ чиновникъ, предсѣдательствовавшій при Олимпійскихъ играхъ. Сей чиновникъ, или судья носилъ особливое одѣяніе. Трибуналъ Агоноѳетовъ раздавалъ вѣнки побѣдителямъ.

АГОРАНОМІЯ, *Гр.* Приказъ, составлявшій часть полиціи у древнихъ Аѳинянъ, который имѣлъ смотрѣніе за рынками.

АГОРАНОМЪ, *Гр.* Такъ именовался въ Аѳинахъ приставъ, коего должность состояла въ смотрѣніи за порядкомъ и благочиніемъ на рынкахъ. Онъ полагалъ таксу съѣстнымъ припасамъ, смотрѣлъ за вѣрностію вѣсовъ и мѣрою, и разбиралъ сему свойственные споры.

АГРАМАНТЫ, *Фр.* Украшенія, прикрасы, опушка, бахромка, выкладки на женскомъ платьѣ.

АГРАФЪ, *Фр.* Крючекъ, служащій для застегиванія платья, или чего инаго. Дѣлаются разнообразно изъ разныхъ металловъ, и бываютъ иногда осыпаны бриліантами.

АГРІОФАГЪ, *Гр.* Звѣроѣдъ; питающійся дикими звѣрями.

АДАГІИ, *Лат.* Притчи, пословицы; говорится только о притчахъ Эразмовыхъ.

АДАЖІО (Adagio) Слово музык. значащее на Италіан. *Продолжительно, тихо, плавно.* Оно ставится въ началѣ какого вокальнаго, или инструментальнаго творенія для означенія, что оное должно быть пѣто, или играно протяжно; однакожъ протяжность сія имѣетъ степени, изъ которыхъ первая заключаетъ въ себѣ *Адажіо,* а вторая *Ленто* и *Ларго.* Выраженіе его должно быть нѣжно и страстно. *Адажіо* называется такъ же и то самое твореніе, надъ коимъ оно надписано. *Адажіо Тартини, Локателли* и пр.

АДАЛИДЪ, или *Адалитъ.* Въ Гиспаніи такъ называется въ войскѣ чиновникъ правосудія, правящій судными и другими дѣлами между военнослужащими.

АДАРКОНЪ, *Евр.* Во время продолженія Іудейскаго царства была монета Голландскому червонцу равная.

АДАРМА. Не большой Гиспанской торговой вѣсъ, составляющій почти 16 ю часть Россійской Унціи. Употребляется онъ въ Буенозерѣ (Буэнъ-Airѣ) и во всей Гиспанской Америкѣ.

АДАРЪ. Двенадцатый мѣсяцъ у Евреевъ по церковному счисленію, а по гражданскому шестый, содержащій 29 дней, и соотвѣтствующій по старому Іуліанскому штилю времени отъ 7 Февраля по 7 Марта. Сей мѣсяцъ примѣчателенъ у Іудеевъ пощеніемъ ихъ въ 7 день онаго по причинѣ смерти Моисея, и великолѣпнымъ празднествомъ, которое они отправляли въ 13, въ воспоминаніе побѣды, одержанной надъ Сирійцами, предводительствуемыми Никаноромъ, военачальникомъ ихъ, который убитъ Іудою Маккавеемъ. — На Еврейск. значитъ *красота, благолѣпіе.*

АДАТИСЪ. Названіе кисеи

Восточной Индіи. Лучшею почитается Бенгальская: каждой кусокъ имѣетъ въ длину 10 аршинъ, а въ ширину $\frac{3}{4}$.

АДВИЗЪ-ЯХТА, или *Авизъ-Яхта*. Называется та яхта, или другое къ тому назначенное судно, которое изъ одного мѣста въ другое перевозитъ нужныя свѣденія.

АДВОЙЕРЪ, или *Авойеръ*. Такъ именуются въ Швейцаріи, а особливо въ Бернскомъ Кантонѣ, всѣ знаменитые чиновники, предпочтительно же *Штадтфохты*, или Градоначальники.

АДВОКАТСКІЙ. Принадлежащій Адвокату собственно, или къ званію его.

АДВОКАТСТВО. Стряпчество; должность, званіе стряпчаго по какимъ бы то ни было дѣламъ Государственнымъ, казеннымъ, или частнымъ. Отъ того глаголъ *Адвокатствовать*.

АДВОКАТЪ, *Лат.* 1) Стряпчій, ходатай, старатель по дѣламъ суднымъ и по всякимъ другимъ. 2) Тотъ, кто кончивъ науки свои и получивъ нужныя степени, имѣетъ право защищать спорныя дѣла въ присутственномъ какомъ мѣстѣ словесно или письменно, на что приводится къ присягѣ и получаетъ сіе званіе яко чинъ въ Курляндіи, Эстляндіи и Лифляндіи. Во время существованія Малороссійской Коллегіи было оныхъ два для защиты права бѣдныхъ и чтенія апелляціонныхъ прошеній. — Прямой Адвокатъ долженъ быть органъ истины, подпора невинности, бичь несправедливости и защитникъ бѣднаго угнѣтеннаго, вдовы и сироты. Желательно, что бы честь была единымъ руководителемъ его во ввѣряемыхъ попеченію его предметахъ, и что бы красноречіе его, или сочиненія никогда не покупались для защищенія несправедливаго дѣла: но естли онъ, погашая корыстолюбивыми видами въ душѣ своей чувствованія человѣчества, употребляетъ способности свои на опроверженіе и уничтоженіе истины, на угнѣтеніе невинности; естли, одаренный даромъ краснорѣчія, употребляетъ оное на уловленіе судей, то тѣмъ самимъ обнаруживаетъ подлую душу, уничижаетъ званіе свое, и яко вредный въ обществѣ членъ, обращаетъ на себя ненависть и презрѣніе всѣхъ. —Въ Германіи Имперскіе Адвокаты были главные уголовные судьи. Адвокатъ церкви, есть преимущественный титулъ Римскаго Императора, полученный Карломъ великимъ отъ Римскаго Папы, и при присягѣ каждаго новаго Императора непремѣнно вносится въ Капитуляцію съ обязательствомъ Императора блюсти вѣру Христіанскую и защищать духовенство оныя.

АДГЕРЕНТЪ, *Лат.* Тотъ, кто съ кѣмъ въ чемъ либо согласенъ; сообщникъ, единомышленникъ.

АДДУКТОРЪ, *Лат. Рег. Анат.* Приводитель. Сіе имя дано различнымъ мускуламъ, которые опредѣлены на то, чтобъ приближать тѣ части, къ которымъ они при-

вязаны: таковъ есть глазной мускулъ, *Антитенаръ* у большаго пальца руки и ноги, междукостные мускулы у пальцовъ и пр. Аддукторы противуполагаются *Абдукторамъ*. Зри сіе слово.

АДЕНОГРАФІЯ, *Гр. Рес. Анат.* Значащее описаніе железъ; *железоописаніе*.

АДЕНОЛОГІЯ, *Гр.* Такъ называется въ Анатоміи наука собственно о железахъ наставляющая. *Железесловіе*.

АДЕНОТОМІЯ, *Гр. Рес. Анат.* значащее разсѣченіе железъ.

АДЕНОСЪ. Родъ хлопчатой бумаги, изъ Алеппа вывозимой.

АДЕПТЪ, *Лат.* Собственно значитъ того, кто мнитъ, что онъ достигъ глубочайшаго таинства и знанія какой науки. Симъ именемъ обыкновенно называются почитатели Алхиміи, кои кичатся обрѣтеніемъ Философскаго камня и всеобщаго лѣкарства противъ всѣхъ болѣзней. Не отвергая того, что были и есть нѣкоторые изъ Адептовъ, люди весьма просвѣщенные, доказано однакожъ многими опытами, что большая изъ нихъ часть суть невѣжды, обманщики, переводители чужихъ денегъ и имѣнія.

АДЕРЪ. Въ Финляндіи въ Кексгольмскомъ уѣздѣ значитъ почти тоже, что *Манталъ* въ другихъ уѣздахъ, и есть оброченное количество земли не уважая большаго, или малаго числа на ней жителей. Зри *Манталъ*.

АДЖЕМОГЛАНЪ. Зри *Азамогланъ*.

АДЖІАМОГЛАНЪ. Зри *Азамогланъ*.

АДЗАМОГЛАНЪ. Зри *Азамогланъ*.

АДИГАРДЫ. Въ Кандійскомъ Королевствѣ такъ называются два главные Министра, коимъ поручены гражданскія и военныя дѣла.

АДИЛХІАКО, *Тур.* или креслы правосудія; есть родъ престола съ 12 ступенями, которой Турецкіе Султаны, будучи въ походѣ поставляютъ близъ своего царскаго шатра, и буде кого либо къ смерти осудить слѣдуетъ, то сидя наономъ, изрекаютъ приговоръ свой.

АДИНАТЫ. У Грековъ и Римлянъ то, что у насъ Инвалиды.

АДІАПНЕВСТІЯ, *Гр.* Припадокъ въ человѣческомъ тѣлѣ, когда засорятся, или получатъ какую другую преграду къ испаренію потовые поры.

АДІАРРЕЯ, *Гр.* Есть болѣзнь противоположная *Діарреѣ*, и значитъ закоснѣлость, или совершенное остановленіе тѣхъ вещей, которыя изъ человѣческаго тѣла указанными имъ каналами изходятъ и извергаемы быть должны.

АДЛИБИТУМЪ, (Ad libitum) *Лат. рес. музык. По произволенію*. Оно часто пишется въ началѣ симфоній и концертовъ валторы, или гобои и значитъ, что то сочиненіе можно играть вмѣстѣ съ ними, или безъ нихъ.

АДМИНИСТРАТИВНЫЙ. Слово сіе употребляется го-

воря объ обществахъ, собраніяхъ, коимъ поручена какая либо часть публичнаго управленія. — *Собраніе Административное.*

АДМИНИСТРАТОРЪ, *Лат.* Мѣстоблюститель; тотъ, кто управляетъ какими дѣлами, или имѣніемъ въ качествѣ опекуна, Куратора, душеприказчика. Въ Германіи симъ именемъ называется тотъ, кто управляетъ какою областію во время малолѣтства Государя. Въ духовенствѣ есть занимающій мѣсто Патріарха, или знатнаго Архіерея, и въ последнемъ случаѣ именуется викарнымъ Архіереемъ. Мѣстоблюститель, или Администраторъ именуется инако *эксархъ.* Зри сіе слово. — *Администраторскій* и *Администраторство,* а въ женскомъ *Администраторша* происходятъ отъ сего слова.

АДМИНИСТРАЦІЯ. Мѣстоблюстительство, правленіе, управленіе, отправленіе. Правленіе Государствомъ вмѣсто другаго: Таково было въ Россіи во время Княженія Великія Княгини Ольги; въ Швеціи не давно Герцога Зюдерманландскаго.— Отправленіе правосудія—Правленіе Епархіи. — Въ частныхъ владѣніяхъ управленіе имѣніемъ на мѣстѣ господскомъ.— Назираніе за имѣніемъ по Банковымъ долгамъ конфискованнымъ. — Во Франціи нынѣ называется *Администрація департаментальная,* управленіе какимъ Департаментомъ; *Администрація Муниципальная,* управленіе какою земскою округою.

АДМИРАЛЬСКАЯ ГАЛЕРА; та, на коей Адмиралъ пребываніе свое имѣетъ.

АДМИРАЛЬСКІЙ, принадлежащій 1) чину, или званію Адмирала. 2) Лично человѣку, чинъ Адмирала имѣющему.

АДМИРАЛЬСКІЙ КОРАБЛЬ, называется тотъ, на которомъ Адмиралъ пребываніе свое имѣетъ во флотѣ, или въ гавани. Онъ отличается отъ обыкновенныхъ кораблей поднятіемъ на *Гротъ-Брамъ-флагштокѣ,* или средней мачтѣ, цвѣта его дивизіи флага.

АДМИРАЛЬСТВО. Чинъ, званіе, достоинство Адмирала.

АДМИРАЛТЕЙСКАЯ КОЛЛЕГІЯ. Верховное морское Правительство, гдѣ всѣ дѣла до устроенія, снабженія, распоряженія и наряда водныхъ ополченій отправляются.

АДМИРАЛТЕЙСТВО 1) Мѣсто и зданія, гдѣ производятся дѣла и работы, касательныя до флота. 2) Пріемлется въ значеніи того, что и Адмиралтейская Коллегія, а особливо въ небольшихъ владѣніяхъ и вольныхъ городахъ.

АДМИРАЛЪ. По Генералъ-Адмиралѣ первый начальникъ, или вождь силъ воднаго ополченія; то, что въ сухопутныхъ войскахъ полный Генералъ. Одни думаютъ, и гораздо правильнѣе, что слово Адмиралъ происходитъ отъ Аравитскаго имени *Амиръ* или *Эмиръ,* что значитъ *господинъ, Князь*; а другіе утверждаютъ, что оное происходитъ отъ Латинскаго слова *адмирабилисъ*

(admirabilis) удивительный. Наименованіе сіе вошло въ Эвропу отъ Сарацынъ. Сицілiанцы и Неаполитанцы первые сей чинъ ввели.— Въ Голландіи во время Штатгалтерства Адмиралъ каждой Провинціи былъ купно и Градоначальникъ, или правитель оной. Адмиралъ Кастильскій (Амирантъ) есть купно Генералиссимусъ сухопутныхъ и морскихъ силъ сего Королевства. Адмиралы раздѣляются во первыхъ по цвѣтамъ флаговъ: какъ то Адмиралъ флага синяго, краснаго, или бѣлаго; во вторыхъ по свойству водныхъ ополченій: Адмиралъ корабельнаго, Адмиралъ гребнаго флота; въ третьихъ по названію морей. —

АДОБЪ, *Рет. Химич.* Древніе Химики называли такъ воду, въ которой разгоряченное желѣзо и раскаленная сталь морены.

АДОВАРЫ, *Арав.* Шатры, или подвижныя кибитки, въ которыхъ обитаютъ кочующіе въ Марокскомъ Королевствѣ Аравы.

АДОГА. Денежная подать, которую въ Италіи помѣщики (ленные господа, Вазаллы) помѣстному Государю своему въ военное время непремѣнно давать обязаны.

АДОНАИ, *Евр.* Слово сіе, значащее *Господь*, есть одно изъ именъ, въ книгахъ ветхаго завѣта Всевышнему Существу присвояемыхъ.

АДОНИЧЕСКІЙ. Реченіе древней поэзіи, употребительное у Поэтовъ и означающее стихъ, сложенный изъ двухъ стопъ, одного Дактиля и Спондея. Сей стихъ обыкновенно оканчиваетъ Строфу въ Одахъ, писанныхъ Сафическими стихами.

АДОНІОНЪ, *Рет. воен.* У Лакедемонянъ назывался такъ полевой маршъ при выступленіи войска въ походъ.

АДОРАЦІЯ, *Лат.* Значитъ собственно: благоговѣніе, обожаніе. Сіе есть священнодѣйственная церемонія, которою новоизбранному Папѣ оказываютъ Кардиналы благоговѣніе свое три раза: первый разъ когда онъ предъ Сикстовою Капеллою сидитъ въ креслахъ и они ставъ на колѣна, лобызаютъ десницу его и правую ногу; другой разъ въ упомянутой Капеллѣ при облаченіи его въ священную Папскую одежду; третій разъ у олтаря церкви Св. Петра при возглашеніи *Тебе Бога хвалимъ*.

АДРЕСОВАННЫЙ. Надписанный, посланный, намѣченный, обращенный. — Письмо, или вексель адресованный на имя купца.

АДРЕСОВАТЬ. Надписывать, обращать, отправлять, посылать кого къ кому, или куда; указывать кому мѣсто, представлять, посвящать кому что.

АДРЕСОВАТЬСЯ. Обращаться, прибѣгать къ кому, предстать предъ кого, открываться, писать къ кому.

АДРЕСЪ, *Фр.* 1) Надпись на obертке письма; значитъ мѣсто, куда оное отправляется, или именованіе того, кому оное отдано быть должно. 2) На векселѣ име-

нованіе того, кому должникъ деньги заплатить долженъ. 3) Въ Англіи симъ именемъ такъ же именуются прошенія и бумаги, подаваемыя Королю отъ обѣихъ Камеръ Парламента, и всѣ представленія, или спрашиванія чего либо письменно отъ Е. В. Въ слѣдствіе сего и всѣ прошенія отъ обществъ чрезъ Депутатовъ своихъ Королю подносимыя, или въ Парламентъ подаваемыя.

АДРЕСЪ - КАЛЕНДАРЬ. Книжка, ежегодно печатаемая, въ которой содержатся Штаты Духовные, Придворные, Гражданскіе, и Гвардейскіе; всѣ присудственныя мѣста съ показаніемъ чиновниковъ, наполняющихъ оныя, и проч. и проч.

АДРЕСЪ - КАНТОРА. Въ большихъ Германскихъ городахъ именуется то мѣсто, гдѣ должно объявить все то, что въ публичныя вѣдомости, или афиши внесено быть долженствуетъ.

АДЪЮНКТЪ. Слово Латинское, коимъ называется пріобщенный 1) къ ученому обществу, 2) къ какому либо чиновнику для помощи ему въ дѣлахъ, каковые весьма часто бываютъ у Курфирстовъ подъ именемъ *Коадъюторовъ*, у Лютеранскихъ Пасторовъ подъ именемъ *Пасторъ Адъюнктусъ* 3) Къ исправленію дѣлъ Епархіальнаго Архіерея, или Архимандрита. Въ Академіяхъ и Университетахъ Адъюнкты суть уже люди чиновные, и должность особую несущіе, имѣющіе мѣсто въ засѣданіи ученыхъ собраній.

АДЪЮТАНТЪ, *фр.* Военный чинъ, означающій помощника, или приказоисполнителя Шефскаго, или полковаго и каждаго командира; по чему отъ того и имѣетъ наименованіе свое: Адъютантъ Фельдмаршальскій, Адмиральскій, Инспекторскій и пр. — *Адъютантъ Церемоніймейстеровъ* былъ помощникъ Королевско - Французскаго главнаго Церемоніймейстера, помоществовавшій сему при публичныхъ церемоніяхъ, какъ то бракосочетаніяхъ, крестинахъ, коронованіи и погребеніи. Исправляя должность свою, имѣлъ въ рукахъ жезлъ, алымъ бархатомъ покрытой, и съ набалдашникомъ изъ слоновой кости. Король посылалъ его иногда для объявленія Парламенту повелѣній своихъ, и тогда между членами онаго садился при шпагѣ. При первой и послѣдней аудіенціи чужестранныхъ Пословъ онъ быть долженствовалъ, предшествовалъ не много впереди Послу съ правой руки отъ крыльца до залы, гдѣ гвардейскій караулъ, и тутъ оставивъ Посла, уходилъ для донесенія Королю о его прибытіи и готовности.

АЖИТАТО. Agitato, *трепетно, не спокойно, рег. музык.* которое будучи поставлено въ началѣ какого либо музыкальнаго творенія, показываетъ, что оное должно быть играно, или пѣто жестоко, сильно, съ нѣкоторымъ волненіемъ. Сіе слово

бывъ присовокуплено къ слову *Аллегро*, усиливаетъ его знаменованіе въ отношеніи къ требуемой имъ скорости, но лишаетъ его свойственной ему живости, означая сію изъявленіемъ безпокойства и отчаянія.

АЖІО, *Итал.* Слово коммерческое, употребляемое особливо въ Банкахъ, гдѣ въ обращеніи иностранныя ассигнаціи. Разница между ходячею монетою и сими ассигнаціями называется *Ажїо*. Въ Голландіи, Венеціи и другихъ мѣстахъ оно бываетъ двумя, тремя, четырью и пятью на сто. — *Ажїо* называется та ъ же наддача въ промѣнѣ худшей монеты на лучшую, такъ же наддача за труды въ переводѣ и платежѣ денегъ.

АЖІОТЕРЪ. Мѣновщикъ денежный, ростовщикъ, отдающій въ ростъ деньги за чрезмѣрный барышъ, или покупающій за безцѣнокъ вексели для взысканія по онымъ съ лихвою.

АЗАКИ. Зри *Асаки*.

АЗАМОГЛАНЪ, *Адзамогланъ*, *Аджемогланъ*, *Аджїамогланъ*, или *Агїамогланъ*. Симъ именемъ, которое на Аравскомъ значитъ *мальчика Варварскаго*, называются дѣти плѣненные на войнѣ, купленные у Татаръ, или взимаемые Султаномъ во владѣніяхъ своихъ вмѣсто дани. Пригожѣе изъ нихъ оставляются въ یералѣ для услугъ, гдѣ ихъ и воспитываютъ, а другіе помѣщаются въ Янычарской корпусъ. Они равняются Пажамъ. Число ихъ бываетъ отъ 6 до 700. По нынѣшнему устроенію Турецкаго двора, набираются въ сіе званіе, предпочтительнѣе всѣмъ прочимъ, изъ дѣтей Янычарскихъ. Тѣхъ изъ Азамоглановъ, кои окажутся неспособными къ военной службѣ, употребляютъ въ самыя низкія и презрительнѣйшія Серальскія службы, какъ то на кухню, на конюшню, въ сады и называютъ *Бостанджїями*, *Аттаджїями*, *Галваджїями*, и пр. Слово сіе сложено изъ двухъ Аравскихъ: *Ажемъ* варваръ и *Огланъ* младенецъ.

АЗАНИТЪ. Сіе имя было даваемо нѣкогда у Іудеевъ нѣкоторымъ священнослужителямъ, коихъ должность состояла въ исполненіи повелѣній священниковъ и другихъ начальниковъ Синагоги.

АЗАПЫ. Турецкіе солдаты, кои набираются въ Имперіи изъ Христіанъ и посылаются въ первый огонь противъ непріятеля.

АЗАРТНИЧАТЬ. Зри *Азартный*.

АЗАРТНЫЙ, *Фр.* Сіе прилагательное употребляется въ Россійскомъ языкѣ говоря. 1) О играхъ, опасность разоренія наводящихъ, и по тому законами запрещенныхъ; обыкновенно же употребляютъ оное о играхъ высокой цѣны въ большія деньги картами, костьми, и пр. Происходитъ отъ слова *Азартъ* (hasard) которое на Французскомъ значитъ опасность. 2) Говорится такъ же о человѣкѣ дерзкомъ и вздорливомъ, или пускающемся на всякое опасное дѣло: онъ человѣкъ азар-

тный.—Въ азартѣ что либо сдѣлать, значитъ во гнѣвѣ, въ движеніи страстей на что либо поступить; отъ того глаголъ *азартничать*.

АЗАРТЪ. Зри *Азартный*.

АЗАРЪ. Такъ называется золотая ходячая монета на островѣ Ормуцѣ,

АЗЕКИ. Зри *Асваки*.

АЗЕНА, или *Гасна*. У Турковъ значитъ казна, сокровище.

АЗИЛЬ, *Гр.* Отъ всякой власти освобожденное мѣсто, безопасное убѣжище, пристанище, гдѣ каждый укрывшійся, или бѣжавшій безопасенъ отъ наказанія, доколѣ онъ тамо пребываетъ, или отъ наказанія освобожденъ будетъ. Таково преимущество Папа Вонифатій V далъ всѣмъ церквамъ и олтарямъ. Въ ветхомъ Завѣтѣ назначены были таковые города, куда неумышленные убійцы отъ смертной казни спасались. У Евреевъ и въ Библіи таковы мѣста именованы были: *Орей Миклатъ*; къ сему опредѣлены были особливо шесть городовъ: Ромесъ, Гилладъ, и пр. Въ свѣтской исторіи такъ же находятся сему примѣры; таковы были: *Азиль Өивскій*, учрежденный Кадмомъ и *Азиль горы Палатинской* Ромуломъ.

АЗИМА, *Гр.* Всякій хлѣбъ безквасный, неквашеный, а по тому такъ же именуются и опрѣсноки, хлѣбъ безквасный, прѣсный, употребляемый Римско-Католиками во время причащенія.

АЗИМЕТРІЯ. Зри *Асиметрія*.

АЗИМИТЫ. Греки такъ называютъ Римско-Католиковъ для того, что на опрѣснокахъ обѣдню служатъ.

АЗИМПТОТА. Зри *Асимптота*.

АЗИМУТНЫЙ, *Рег. Астр.* Представляющій, или измѣряющій Азимуты. —*Циркулъ Азимутный; орудіе Азимутное.*

АЗИМУТЪ, или *Азимуѳъ*, *Арав. рег Астроном.* которое употребляется говоря о дугѣ горизонта, заключающейся между точкою полудня и точкою горизонта, которому звѣзда соотвѣтствуетъ перпендикуларно, или о протяженіи дуги горизонта между меридіаномъ и проведеннымъ на показанной звѣздѣ вертикальнымъ кругомъ. Изъ чего слѣдуетъ, что Азимутъ какой звѣзды бываетъ иногда восточной, а иногда западной по мѣрѣ того, какъ смотришь на звѣзду, прежде ли, или послѣ прохода ея чрезъ меридіанъ.

Азимуты; употребляется такъ же говоря о кругахъ, кои называются вертикальными, и кои суть великіе круги, пересѣкающіеся въ *Зенитѣ и Надирѣ* и дѣлающіе съ горизонтомъ прямые углы ковсѣмъ точкамъ сего круга. Какъ горизонтъ раздѣляется на 360 градусовъ, то воображаютъ обыкновенно 360 Азимутныхъ круговъ, кои изображаются *Румбами* на морскихъ картахъ.

АЗИМУѲЪ. Зри *Азимутъ*.

АЗІАРХЪ. Зри *Асіархъ*.

АЗІАТИЧЕСКІЙ ШТИЛЬ. Зри *Асіатигескій штиль*.

АЗОГИ. Называются Гиспанскіе корабли, которые

изъ Америки привозятъ ртуть (по Гиспански Азогъ).

АЗОТЪ, *Азовъ*, или *Азохъ*, *Рег. Хим.* Герметическіе Философы означали симъ именемъ металловую ртуть, или первую матерію металловъ. Новѣйшіе же Химики Французскіе называютъ нынѣ симъ именемъ часть Атмосферическаго воздуха, неспособную къ дыханію и горѣнію, которую прочіе физики именовали *воздухомъ флогистическимъ*, и которая отъ Лавуазье названа *Мофетомъ* или *Мофетомъ Атмосферическимъ*.

АЗЯМЪ, *Азямецъ и Азямчикъ*. Родъ Татарской одежды, подобной покроемъ рускому кафтану, употребляемой въ нѣкоторыхъ областяхъ простонародіемъ вмѣсто лѣтняго платья, ибо Азямы обыкновенно шьются изъ тонкихъ штканій, и бываютъ суконные, шелковые, бумажные и парчевые.

АЙИГАРЪ. По Сирскому календарю такъ называется осьмой мѣсяцъ, имѣющій 31 день.

АЙО. Такъ въ Италіи и Гиспаніи именуютъ каждаго назирателя и дядьку за малолѣтными дѣтьми.

АЙХМЕЙСТЕРЪ, *Нѣм.* Чиновникъ, который отъ правительства опредѣляется для осмотру правильности вѣса и мѣры жидкихъ и сухихъ вещей, отъ слова *Айхенъ*, что значитъ вѣсъ, или мѣру сличать съ узаконенными таковымижъ образцами.

АЙЯ, или *Айо*. При дворахъ Римско - Императорскомъ и Гиспанскомъ, Гофмейстерина, или назирательница надъ малолѣтными Государевыми дѣтьми.

АИРОМАНТІЯ. Зри *Аэромантія*.

АИРОМЕТРІЯ. Зри *Аэрометрія*.

АИРЪ, *Гр.* Настоящее названіе воздуха, которое Латины превратили въ Аэръ. *Зри сіе слово.*

АИТОЛОГІЯ. Зри *Этіологія*.

АКАДЕМИКЪ. Сіе наименованіе дано было первоначально послѣдователямъ ученія Сократова, принятаго Платономъ, который собравши довольное число слушателей, учинился по томъ начальникомъ Секты Академиковъ, названныхъ, по имени его, *Платониками*. Ученіе сіе состояло въ томъ, что бы сомнѣваться вообще обо всемъ, выключая одно только то, что мы ничего не знаемъ. — У насъ, и въ прочихъ Государствахъ называются *Академиками* члены Академій, публично учрежденныхъ, для усовершенствованія наукъ и художествъ. Различіе между *Академикомъ* и *Академистомъ*, заключается въ слѣдующемъ: упражненіе разума, есть удѣлъ перваго, а упражненіе тѣла, есть удѣлъ послѣдняго. Одинъ трудится и пишетъ сочиненія для успѣха и усовершенствованія Литтературы: другой учится и упражняется единственно для пріобрѣтенія личныхъ качествъ.

АКАДЕМИСТЪ. Ученикъ Рыцарской Академіи, гдѣ обучаютъ тѣлеснымъ упра-

женіямЪ какЪ то: ѣздить на лошадяхЪ, танцовать, фехтовать и пр. Зри *Академикъ.*

АКАДЕМІЯ, или *Академія*, *Гр.* ГражданинЪ города АѳинЪ, именемЪ АкадемЪ, честь названія Ироя заслуживщій, имѣя вЪ близости сего города загородной домЪ, насадилЪ окрестЪ его различныя деревья, и по мѣстамЪ между оныхЪ статуи славныхЪ мужей поставилЪ. ЛюбомудрецЪ ПлатонЪ переселившись вЪ оный жить, основалЪ тамЪ училище, которое по имени сего мѣста хозяина названо *Академіею.* По смерти его нѣсколько вѣковЪ сряду назывались Академиками тѣ, кои послѣдовали ученію его, присовокупляя иногда кЪ его мнѣнію и свои. По томЪ сіе имя было забыто, и уже вЪ пятнадцатомЪ столѣтіи паки возстановилЪ оное КардиналЪ БессаріонЪ, открывшій домЪ свой для бесѣды сЪ учеными мужами, Платоново ученіе прославлявшими: по чему и домЪ его названЪ былЪ *Академіею.*

Академіи состоятЪ изЪ наставниковЪ и учениковЪ, вЪ вышшихЪ наукахЪ упражняющихся. Иные остаются просто, яко училища подверженныя общественнымЪ законамЪ; другія имѣютЪ отличныя судилища свои и преимущества. — Наставники Академическіе раздѣляются на *приватныхъ* и *публичныхъ*: сіи опредѣляются отЪ управляющей власти и имѣютЪ званіе *Профессоровъ* и жалованье; *приватные же* получаютЪ отЪ Академіи позволеніе, учить за платежЪ, и таковы суть разныхЪ факультетовЪ *Доктора*, *Лиценціаты*, *Магистры*, *Кандидаты*, *Баккалавры* и пр. Учащіеся именуются обыкновенно *Студентами.* Академіи, особыми преимуществами снабдѣнныя, имѣютЪ начальниковЪ и подчиненныхЪ. Начальники пользуются правомЪ вЪ засѣданіи Академическаго судилища, слушаніи и рѣшеніи дѣлЪ, управленіи АкадемическихЪ имѣній, вЪ изданіи законоположеній, вЪ роздачѣ, или жалованіи АкадемическихЪ достоинствЪ. и проч. — Глава такой Академіи есть РекторЪ, имѣющій скипетрЪ и пурпуровую одежду; нѣкоторые Ректоры по сему именуются Прелатами и засѣдаютЪ выше ГрафовЪ; по Ректорѣ слѣдуетЪ КанцлерЪ Академіи; а по немЪ засѣдатели изЪ ПрофессоровЪ четырехЪ факультетовЪ, Богословскаго, Законоискуственнаго, Врачебнаго и Любомудрственнаго. Подчиненные, или Граждане Академическаго сословія суть, Студенты и тѣ изЪ ученыхЪ, которые остались вЪ вѣдомствѣ Академіи и суду и расправѣ оной подвержены; такЪ же разные служители, какЪ то: разсыльщики, сторожа, вѣстовые, Синдики, Актуаріусы, писцы и прочіе. — Всѣ Граждане Академическаго сословія не могутЪ быть ни вЪ какомЪ дѣлѣ судимы индѣ, какЪ вЪ судилищѣ АкадемическомЪ.

Академическія достоин-

ства, какъ то: Магистры, Баккалавры и пр. введены въ двенадцатомъ столѣтіи Римскимъ Папою по совѣту законоучителя Граціана. Въ 1231 году, Папа Григорій IX далъ онымъ тѣ виды, каковы нынѣ суть. Полагаютъ, что Ирнерій, Канцлеръ Императора Лотарія, первый получилъ Докторское Юриспруденцій достоинство въ двенадцатомъ столѣтіи; ибо въ семъ факультетѣ званіе сіе во первыхъ введено, а по томъ уже и Богословскому присвоено. — Произвожденіе было таково: изучившійся совершенно, требовалъ *экзамена*, или испытанія, и буде оказался достойнымъ, былъ производимъ въ Баккалавры. По усовершенствованіи лучщемъ въ Кандидаты Лиценціатскіе, по томъ въ Лиценціаты. Кончивъ науки въ Магистры, получалъ Магистерскую шапку и содѣлывался Магистромъ, а достигши высочайшихъ знаній, удостоиваемъ былъ въ Доктора и получалъ Докторскую шапку.

Нынѣ Академія по большей части означаетъ общество людей, упражняющихся въ распространеніи наукъ, или художествъ; да и самое то мѣсто, въ которомъ они собираясь, сообщаютъ другъ другу мысли свои о изобрѣтеніяхъ. Въ Германіи во многихъ мѣстахъ Академія берется за Университетъ.

Въ точное употребленіе вошло сіе слово въ 13 вѣкѣ въ Парижѣ. Въ Германіи въ 14 вѣкѣ, и именно 1360 года при учрежденіи Карломъ IV Прагскаго Университета. Въ Италіи тогда же въ Бононіи. Въ Россіи въ царствованіе Петра Великаго въ С. Петербургѣ и Москвѣ. Въ Малороссіи въ Кіевѣ въ Архіерейство Петра Могилы.

АКАДЕМІЕЮ называется такъ же то мѣсто или домъ, гдѣ собираются публично игроки и играютъ въ великія игры. Академіи игръ суть опаснѣйшія мѣста.

АКАДЕМІЯ въ живописи есть цѣлая фигура нагаго человѣка, нарисованная съ натуры въ такихъ положеніяхъ, которыя не входятъ въ составъ картины.

АКАМПТИЧЕСКІЙ; прилагательное отъ Греческаго происходящее и значащее: *неотражаемый*. Оно употреблено Лейбницемъ для означенія фигуръ, Акамптическими называемыхъ, имъ изобрѣтенныхъ, кои хотя темны, и имѣютъ полированную плоскость, но не отражаютъ лучей.

АКАНГИ, *Акинги*, или *Алканги*. У Турковъ нѣкоторой родъ вольно набираемыхъ и всегда конныхъ воиновъ, которые жалованья не получаютъ, но во время военное грабятъ и берутъ безъ опасенія все то, что токмо достать могутъ. Волонтеры при Турецкой арміи изъ добычи служащіе; по толкованію путешественниковъ слово *Акангъ* значитъ *разоритель*.

АКАНТАБОЛЬ, или *Акантаболь*, *Гр.* Названіе хирургическаго орудія, на щипчики похожаго, которымъ вынимаютъ отколки перелом-

ленной кости изъ ранъ, и вырываютъ волосы изъ ноздрей, бровей и пр.

АКАНГЪ, или *Аканѳъ*. Въ Архитектурѣ называется тотъ листъ, которымъ на колоннѣ Коринѳскаго ордена украшена Капитель и утверждаютъ, что Каллимахъ, славный Аѳинскій Скульпторъ, нашедъ на гробѣ одной дѣвицы корзинку листами травы Аканѳы (*медвежья лапа*) наполненную, ввелъ оныя въ употребленіе Архитектурнаго украшенія.

АКАТАЛЕКТИЧЕСКІЙ, *гр. рец. Поэтич.* У древнихъ означавшее *Акаталектическіе стихи*, кои имѣли всѣ слоги, и коихъ мѣра была полная, для отличія отъ *Каталектическихъ*, коихъ мѣра была не полная.

АКАТАЛЕПСІЯ, *гр.* Непостижимость, непонятность, невозможность понять что нибудь. Болѣзнь, поражающая мозгъ, и лишающая того, кто по несчастію получилъ сей припадокъ, способности понимать какую либо вещь.

АКАТАЛЕПТИКЪ, *гр.* Такъ назывались послѣдователи Скептическаго ученія, кои утверждали, что не можно имѣть никакого точнаго и вѣрнаго понятія о какой бы то ни было вещи, и хотѣли, чтобы о всемъ сомнѣвались.

АКАТІОНЪ. Зри *Биремисъ*.

АКАТОЛИКИ. Зри *Акаѳолики*.

АКАѲИСТНИКЪ. Зри въ словѣ *Акаѳистъ*.

АКАѲИСТЪ, *гр.* Симъ именемъ названа служба церковная, которая была отправляема въ Константинопольской церкви въ пятую Субботу великаго поста во всю ночь древними Христіанами, въ честь Богоматери *не сѣдя*, по чему и названа сія служба *Акаѳистъ*, т. е. *несѣдаленъ*, или служба, при отправленіи которой сидѣть не должно. — Въ подражаніе сему Акаѳисту, сочинены послѣ и другіе многіе въ честь нѣкоторыхъ святыхъ. — Книга, въ которой собраны таковые Акаѳисты, называется *Акаѳистникъ*.

АКАѲОЛИКИ, или *Акатолики*. Такъ называютъ Римскіе Католики Лютеранъ и Реформатовъ, означая тѣмъ неправославіе ихъ, поелику они слова *Протестанты* не терпятъ.

АКВАВИТЪ, отъ Латинскаго Aqua vitae. У Германцовъ такъ называется двоеная съ разными кореньями и травами водка.

АКВЕДУКТЪ, выговариваемый иначе *Акведукъ*, *Лат.* Водоводъ, водяной спускъ, проводъ воды, каменной каналъ, сдѣланный для проводу съ одного въ другое мѣсто воды. — Римляне славились великолѣпными Акведуктами своими. Ценсоръ *Аппій* выдумалъ и соорудилъ первый *Акведуктъ*; а *Агриппа*, во время Эдильства своего, усовершенствовалъ работы сего рода, толико необходимаго, какъ для доставленія жителямъ достаточно воды, такъ и для красоты города.

АКВИЛЕГИ. Римляне на-

зывали такъ содержателей водопроводныхъ трубъ, и искусныхъ во взвѣшиваніи воды и подъемѣ оной.

АКВИЛИКІИ. Такъ называли древніе Римляне жрецовъ, которые приносили жертвы Юпитеру для испрошенія отъ него дождя.

АКВИЛОНЪ, *Рес. Поэт.* Употребляется и въ Россійскомъ стихотвореніи, означая сѣверный, полночный вѣтръ; *борей.* — Поэты такъ называютъ всякой сѣверной вѣтръ холодной и бурливой. Они признавали сей вѣтръ существомъ одушевленнымъ, изображая его въ видѣ мущины, и почитали сыномъ Эола и Авроры.

АКВИТЕКТОРЫ, *Греко-Лат.* Названіе, даваемое Римлянами содержателямъ Акведуктовъ и другихъ строеній, опредѣленныхъ для воды по городу.

АКГИ, *Тур.* Старшій и младшій. Первой въ Константинополѣ именуется такъ придворной поваръ, которой обязанъ Янычаръ кормить въ *Одѣ* и между тѣмъ назирать ихъ образъ жизни и поведеніе, и за неважныя преступленія наказывать: Второй женатыхъ Янычаръ и тѣхъ, кои живутъ по квартирамъ, созывать, когда отъ старшаго приказано будетъ.

АКЕЛЬДАМА, или *Хакольдама, Евр.* Сіе слово, на Еврейскомъ языкѣ значащее поле, мѣсто, или по Библіи *Село крове*, дано было тому мѣсту, или полю, которое Іудейскіе Священники купили за 30 сребренниковъ, данныхъ ими Іудѣ за преданіе Спасителя.

АКИНГИ. Зри *Аканги.*

АККЕРЪ. Нѣмецкая десятина, т. е. ограниченное пространство земли въ полѣ, лугахъ, сѣнокосахъ, садахъ и подобныхъ угодіяхъ. Мѣра оной въ разныхъ областяхъ весьма различна, такъ почти, какъ и доселѣ въ Малороссіи *день поля* не вездѣ равенъ. И для того упомянемъ знатнѣйшіе Аккеръ а) Базельскій и Веймарскій 140 квадратныхъ рутъ. б) Бранденбургскій 300. в) Ниренбергскій 200. г) Прусскій 180 и т. д. Такъ же по разнымъ мѣстамъ и разно Аккеры называются, какъ то: *Гуфы, Моргены, Юхартъ, Тагеверкъ, Арпанъ* и пр.

АККОЛАДА. Древній Рыцарскій терминъ, значащій объятіе, обниманіе, облобызаніе, которое употребляемо бываетъ при обрядѣ производства кого въ Рыцари, или Кавалеры. Государь при возлаганіи на новопроизведеннаго знаковъ ордена, произноситъ сіи слова: *Во имя Отца, и Сына, и Св. Духа*; а по томъ ударнетъ его мечемъ по плечу и дѣлаетъ ему Акколаду, т. е. или лобызаетъ его въ лѣвую щеку, или токмо обнимаетъ.

АКОЛИТЫ, *Аколиѳы*, или *Аколуѳы*. Слово, значащее на Греч. *служитель*, или *служащій*. Въ третьемъ вѣкѣ церкви называли такъ церковниковъ, кои слѣдовали за Епископами и служили имъ; такъ же носили письма, которыми между собою списывались церкви и раздава-

ли вѣрнымъ просфоры, кои посылаемы имъ были въ знакъ братства. Нынѣ же Аколитомъ именуется у Римско-Католиковъ просто церковникъ, служащій при олтарѣ и пріуготовляющій къ службѣ Божіей свѣчи, кадильницу, огонь, воду и вино. — При началѣ Христіанской вѣры Греки именовали *Аколуѳами* тѣхъ токмо, которые непреложно при соблюденіи вѣры Христіанской оставались; и по тому сіе слово вошло въ церковное употребленіе.

АКОМПАНИРОВАНІЕ, или *Акомпаньементъ*, *фр. Рег. Муз.* Говорится о сыграніи совершенной и правильной гармоніи на какомъ инструментѣ, какъ то на Клависинѣ, Гитарѣ и пр. Сіе слово изображаетъ такъ же аккорды, коими акомпанируютъ голосъ поющій, или инструментъ играющій какую пѣсню для доставленія ей гармоніи.

АКОМПАНИРОВАТЬ. Въ музыкѣ значитъ: помогать, сопровождать, поглашать на какомъ инструментѣ другому играющему, или поющему; что производится сильно, или слабо; со многими инструментами, или только съ нѣкоторыми: однакожъ главный голосъ бываетъ всегда акомпанированъ басомъ; что случается и въ самомъ речитативѣ.

АКОМПАНЬЕМЕНТЪ. Зри *Акомпанированіе.*

АКОРДЪ, или *Аккордъ фр.* 1) Въ музыкѣ значитъ ладъ, правильное и пріятное согласіе двухъ, или многихъ, въ одно и тоже время слышимыхъ звуковъ. Каждый тонъ съ своею Октавою, Квинтою и большою Терціею наилучшій производитъ аккордъ. Именуется оный такъ же *Консоннанція.* 2) Аккордъ соглашеніе, т. е. инструменты, по которымъ музыку соглашать должно, на пр. флейты и всякія трубы, модуляцію терпящія. 3) Договоръ, на которомъ сдается крѣпость, или флотъ, или армія, или просто договоръ, на которомъ кто въ чемъ либо соглашается; отъ того *аккордные пункты*, или *статьи.* 4) Договоръ, чинимый между банкрутомъ и его заимодавцами.

АКООЛИЗАЦІЯ. Зри *Алкаолизація.*

АКРЕДИТОВАННЫЙ, *фр.* Повѣренный, получившій, имѣющій довѣренность отъ кого въ какомъ дѣлѣ. Сіе прилагательное придается тому лицу, которое Государь, или Правительство какое посылаетъ отъ себя къ другому для исправленія дѣлъ, ему порученныхъ, и для того даетъ ему *кредитивъ* (полномочіе) или Кредитивную Грамоту именемъ пославшаго говорить, дѣйствовать, соглашаться, статьи подписывать и пр.

АКРЕДИТОВАТЬСЯ. *Рег.* Дипломатиками употребляемое, значащее подать о себѣ Кредитивную Грамоту.

АКРЕМЪ. Въ Англіи такъ называютъ десять Акровъ.

АКРИДОФАГЪ, *Гр.* Пругоядецъ, питающійся саранчею. Такъ назывался нѣкоторой народъ Эѳіопскій, ко-

торой только и употребляллъ въ пищу сіи насѣкомыя.

АКРОАМАТИЧЕСКІЙ, или *Акроатическій*, Гр. *тайный*, *скрытный*, *сокровенный*. Въ древней философіи относилось сіе слово къ ученію, которое Философы преподавали особенно ученикамъ, къ коимъ они имѣли совершенную довѣренность; оно было такъ же даваемо книгамъ Аристотелевымъ, изъ коихъ однѣ назывались *Акроаматическими*, кои содержали ученіе о Натурѣ и Діалектикѣ, и сіи онъ изъяснялъ только въ Ликеѣ истиннымъ ученикамъ своимъ, а другія *Экзотерическими*, кои онъ изъяснялъ публично всякому.

АКРОАМАТИЧЕСКАЯ БОГОСЛОВІЯ у Іудеевъ состояла въ прямомъ предсказаніи Пророческихъ обѣтованій, которое предавано было потомству чрезъ изустныя повѣствованія предковъ, и котораго записывать никому не позволялось.

АКРОБАТЫ, *Гр.* Такъ назывались древніе танцовщики по веревкѣ, коихъ было четыре рода: одни прыгали около веревки и вѣшались на оной шеею, или ногою; вторые бѣгали по веревкѣ съ верьху до низу оперщись грудью; третьи бѣгали по ней накось протянутой, а послѣдніе горизонтально, на которой они дѣлали скочки всякаго рода.

АКРОМАТИЧЕСКІЙ, правильнѣе *Ахроматическій*, *Гр.* Реченіе Физическое и Оптическое, значащее *безцвѣтный*: оно употребляется наиболѣе говоря о зрительныхъ спеклахъ, которыя по тому называются *Ахроматическими*, что показываютъ отдаленный предметъ безъ примѣсу фальшиваго цвѣта и въ самой чистотѣ.

АКРОНИЧЕСКІЙ, или *Ахроническій*, *Гр. Рет. Астр.* Собственно означаетъ то, что случается въ тотъ моментъ, когда солнце заходитъ, и говорится о восхожденіи, или захожденіи звѣзды, когда сія звѣзда восходитъ, или заходитъ при захожденіи солнца. — *Восхожденіе Ахроническое* звѣзды, есть восхожденіе звѣзды, когда солнце заходитъ. *Захожденіе Ахроническое* звѣзды, есть захожденіе звѣзды, когда солнце заходитъ. Та звѣзда, восхожденіе, или захожденіе которой есть Ахроническое, имѣетъ одно, или другое Космическое, и въ обратномъ смыслѣ. — Народы первой древности не имѣя понятія о Системѣ Астрономіи, и основывая познанія свои объ оной единственно на томъ, чему научали глаза ихъ, для лучшаго представленія произшествій, и приведенія на память эпохи оныхъ съ большею вѣрностію, обыкновенно различали время и годовыя времена тремя родами восхожденія и захожденія звѣздъ, какъ то: Ахроническимъ, о которомъ выше сказано, Космическимъ и Геліаческимъ. Сіи два послѣдніе роды противуполагаются первому. Зри *Космическій* и *Геліаческій*.

АКРОСТИХЪ, *Гр.* Реченіе Поэтическое, значащее *краестишіе*, *началостроченіе*; стихо-

твореніе такъ расположенное, что когда первыя буквы стиховъ соединишь, то выдетъ или чье нибудь имя, или произвольное какое слово. Таковы Акростихи находятся въ церковныхъ книгахъ, а особливо въ Тріодяхъ.

АКРОТЕРЪ. Слово архитектурное, Витрувіемъ введенное, значащее на Греческомъ всякій выдавшійся край у тѣла, какъ то носъ, уши и пальцы у животныхъ; въ строеніяхъ рѣзныя или лѣпныя украшенія на кровляхъ; въ публичныхъ же зданіяхъ Акротеры составляютъ наипаче Пьедесталы, ставимые по срединѣ и по бокамъ Фронтисписа, на которыхъ ставились трофеи, статуи, вазы, шары и другія фигуры.

АКСАМИТЪ, *Перс.* Старинное названіе шелковаго исткакія, отъ Греческаго слова *эксамитъ* происходящее, которое нынѣ бархатомъ именуется.

АКРЪ. Десятина, содержащая въ Англіи 160 Полей, или 4840 Ярдовъ. Сей Акръ полагаютъ такъ же въ 40 Родовъ, или Першей длины и 4 Рода ширины, т. е. 160 Родовъ, каждаго длиною въ $5\frac{1}{2}$ Ярдовъ, что и составляетъ 43560 квадратныхъ Ярдовъ. — Въ Корнваллѣ Акръ считается во 160 Полей, а каждый Поль по 18 футовъ въ длину и ширину и Акръ состоитъ изъ 51840 квадратныхъ футовъ, слѣдовательно 8280 футами больше противъ обыкновенной мѣры. — Въ Ирландіи раздѣляютъ пашню такъ же Полями, но съ тою разностію, что Ирландской Поль содержитъ 7 Ярдовъ, или 21 футъ, слѣдовательно $4\frac{1}{2}$ фута длиннѣе: и такъ 196 Англійскихъ Акровъ составляютъ только 126 Ирландскихъ, или 100 Ирландскихъ дѣлаютъ 1620 Англійскихъ. — Въ Нормандіи Акръ состоитъ изъ 4 Вержей и содержитъ 77440 квадратныхъ футовъ. — Въ Англійскомъ Акрѣ содержится Россійскихъ $2\frac{3}{4}$ десятины.

АКСЕЛЬБАНТЪ, *нѣм.* Въ буквенномъ переводѣ значитъ: *тесма*, или *лента плетеная*; называется же у военныхъ людей извѣстное украшеніе, или знакъ почести на мундирѣ, съ правой стороны плеча висящій.

АКСИНОМАНТІЯ, *Гр.* Древній образъ предсказывать будущее посредствомъ топора. Сіе топорогаданіе производилось возложеніемъ Агата на раскаленной въ огнѣ топоръ. — Плодъ невѣжества и суевѣрія.

АКСІОМА, *Гр.* По собственному знаменованію, всеобщее вѣдѣніе, самоистина; правило, или предложеніе столь ясное само собою, что доказывая другое, само не требуетъ никакого доказательства, на пр. *цѣлое больше части своей. Не возможно, чтобы одна вещь была и не была въ одно и тоже время* и проч.

Различіе между *Аксіомою, Сентенціею, Апоѳегмою* и *Афоризмомъ* состоитъ въ слѣдующемъ: *Аксіома* есть предложеніе, главная истина, толико ясная сама чрезъ се-

бя, что покоряетъ собственною силою своею и властію неоспоримою, разумъ хорошо расположенный; это факелъ науки. — *Сентенція* есть предложеніе, и поученіе краткое и трогательное, которое будучи выведено изъ наблюденія, или почерпнуто изъ сердечнаго чувства, или совѣсти, научаетъ насъ что должно дѣлать, или что случается въ жизни; это родъ оракула. — *Апофегма* есть достопамятное сказаніе, достопримѣчательная черта души, ума, производящая въ насъ сильное впечатлѣніе; это блескъ разума, чувства. — *Афоризмъ* есть познаніе или наставленіе учительское, предлагающее въ краткихъ словахъ, въ родѣ правила то, что предлежитъ къ изученію; это сущность ученія. — *Аксіома* должна быть ясна, справедлива, всегда истинна. *Сентенція* должна быть кратка и имѣть обороты, притчамъ свойственные. *Апофегма* должна быть остра, замысловата, поразительна. — *Афоризмъ* долженъ быть ясенъ, догматическъ, утвержденъ на примѣчаніяхъ и на доводахъ, въ ясность приведенныхъ.

АКСІОСЪ. Греческое слово, значащее *достоинъ*, или *годенъ*; оно употребляется при посвященіи, начиная отъ Діакона, во всѣ вышніе саны духовные, коихъ рукополагающій объявляетъ въ церкви всенародно достойными быти того сана, въ которой они посвящаются.

АКСІОМЕТРЪ, *Гр. Рес. мор.* Орудіе у мореходцевъ, показывающее положеніе руля.

АКТЕРЪ, или *Актіоръ*, *Фр. Дѣйствующій*, *дѣйствователь.* Сіе слово означаетъ того, кто играетъ на театрѣ роль въ какой нибудь драммѣ; иначе *Комедіантъ.* Но въ собственномъ смыслѣ *Актеръ* относится къ лицу, которое играютъ, а *Комедіантъ* къ ремеслу, въ коемъ упражняются. Тѣ, кои для забавы своей играютъ иногда піесы на домашнихъ театрахъ, суть Актеры; они представляютъ лица; но не Комедіанты, ибо играть комедію не есть ремесло ихъ.

АКТІЙСКІЙ. Зри *Акціатическій.*

АКТОРЪ, *Лат.* Въ правахъ Малороссійскихъ, въ Лифляндіи и прочихъ Нѣмецкихъ Россійской Имперіи Губерніяхъ, такъ какъ во всей Германіи, именуется истецъ, или жалобщикъ.

АКТРИСА. *Дѣйствующая.* Сіе слово имѣетъ въ родѣ своемъ то же значеніе, что и въ мужескомъ *Актеръ.*

АКТУАРІУСЪ. 1) Такъ называется приказной, въ классахъ состоящій служитель, коего должность содержать судебныя дѣла въ порядкѣ и имѣть попеченіе о всѣхъ нужныхъ для приказа запасахъ, каковы суть: бумага, сургучь, перья, чернилы и пр. 2) Курляндской Губерніи въ Гауптманскихъ судахъ онъ значитъ то же, что въ другихъ присутственныхъ мѣстахъ Секретарь.

АКТЪ, *Лат.* Сіе слово въ Драматическихъ сочиненіяхъ значитъ *дѣйствіе*, и говорится о каждой изъ глав-

ныхъ частей какой театральной піесы, отдѣляемой отъ прочихъ частей междудѣйствіемъ.

АКТЪ ДУХОВНЫЙ есть дѣяніе Священника, совершаемое по правиламъ церкви, какъ то: крещеніе миропомазаніе, бракъ и проч. Что именуется требы, или исправленіе требъ.

АКТЪ ПАРЛАМЕНТСКІЙ, называется въ Англійской Юриспруденціи тоже, что рѣшеніе, указъ или всякое письменное дѣйствіе; такъ же называются и всѣ Парламентскія заключенія изъ Билей происходящія, или по разсмотрѣніи Билей и состязаній объ оныхъ составляемыя, но тогда уже, когда Король объявитъ на оныя согласіе свое, а не прежде.

АКТЪ, или *Актусъ*. Въ древней Витрувія Архитектурѣ мѣра длины, заключающая 120 шаговъ.

АКТЫ. Симъ словомъ называются. 1) Всѣ ученые журналы, или записки Академическія. 2) Всѣ въ судебныхъ мѣстахъ производимыя бумаги, отъ тяжущихся подаваемыя; то, что въ Россійскихъ судебныхъ мѣстахъ именуется *дѣло*, въ Лифляндскихъ, Курляндскихъ и прочихъ называютъ Акты. 3) Всѣ Государственныя договоры и записки, цѣлости Государства касающіяся, которыя для того именуются *Публичные Акты*. 4) Въ Англіи именуются Актами Парламентскія положенія, изъ которыхъ, ежели оные Королемъ благопризнаны и утверждены будутъ, составляется *Биль*. 5) Въ Швейцаріи называются *Акты*, покрытые рвы для стоку воды.

АКУРАТНО. Зри *Акуратность*.

АКУРАТНОСТЬ, или *Аккуратность*, *Лат.* Точность, изправность, строгость, рачительность, тщательность, соблюденная при исполненіи какого либо дѣла безъ упущенія и малѣйшихъ обстоятельствъ, сопровождавшихъ оное. — *Порученія начальства изполняются отъ подчиненныхъ съ аккуратностію.* Отсюда прилагательное *Аккуратный*, *Аккуратенъ* и нарѣчіе *Аккуратно*, *Аккуратнѣйше*, имѣютъ значеніе своего существительнаго. — *Аккуратный человѣкъ*, т. е. изправный, обстоятельный. *Аккуратенъ въ дѣлахъ своихъ*, изправенъ, изполнителенъ. Дѣло изслѣдовано *аккуратно*, *аккуратнѣйше*, т. е. тщательно, рачительно, обстоятельно, безъ упущенія.

АКУРАТНЫЙ, АККУРАТЕНЪ. Зри *Акуратность*.

АКУСМАТЪ, *Гр.* Звукъ, подобный голосу человѣческому, или какихъ музыкальныхъ орудій, которыя слышны въ воздухѣ. Сей Феноменъ случился близь Клермонта въ Бовуази, описаніе котораго находится во Французскомъ журналѣ, Меркурій именуемомъ, 1730 и 1731 годовъ.

АКУСТИКА, *Гр. Слухоискуство, звонознаніе.* Наука, трактующая о слухѣ, звукѣ и тонѣ со вмѣщеніемъ Физическихъ и Математическихъ

основаній о музыкѣ. Она имѣетъ предметомъ все то, что клонится къ умноженію, услажденію, усовершенствованію чувства слуха; показываетъ, какъ посредствомъ воздуха звукъ дѣйствуетъ на ухо, будучи слышенъ и въ самой отдаленности. Какъ *Оптика*, занимаясь глазомъ, имѣетъ предметомъ все то, что можетъ интересовать чувство зрѣнія; такъ *Акустика* занимается ухомъ, но еще не доведена до того совершенства, какъ первая.

Акустика, или *Ѳеорія звуковъ* раздѣляется на три части: первая имѣетъ предметомъ все то, что принадлежитъ до уха, яко органа слуха; вторая движеніе воздуха, производящаго звонъ и свойства дрожащихъ струнъ; а третья *Мелодїю* и *Гармонїю*, т. е. звуки, взятые сперва одни отдѣленно стоящіе, а потомъ соединенные вмѣстѣ посредствомъ *Акордовъ*, что собственно составляетъ музыку. Зри *Мелодїя*, *Гармонїя*, *Музыка*.

АКУСТИЧЕСКІЙ; къ Акустикѣ принадлежащій, или относимый. Сіе прилагательное придается разнымъ существительнымъ, коихъ значеніе относится къ чувству слуха.

АКУСТИЧЕСКІЯ БОЛѢЗНИ суть тѣ, кои повреждаютъ слухъ.

АКУСТИЧЕСКІЙ НЕРВЪ, есть тотъ, который входитъ въ ухо, и называется слуховымъ.

АКУСТИЧЕСКІЯ ЛѢКАРСТВА суть тѣ, кои употребляютъ для исправленія припадковъ слуха у глухихъ, или инако тѣмъ страждущихъ.

АКУСТИЧЕСКАЯ ТРУБА та, которую приставляютъ къ уху, дабы слова звончѣе были.

АКУЩЕРЪ, *Фр.* Бабичь, повивальщикъ; врачь повивальнаго искуства, долженствующій быть при рожденіи младенцевъ, повивальною бабкою принимаемыхъ, для подачи наставленій и совѣтовъ, и во время трудностей и случаевъ чрезвычайныхъ, обязанный сею должностію самъ заняться.

АКУШИРОВАТЬ. Бабничать, принимать младенца, пособлять женщинѣ родить.

АКЦЕНСЫ, *Лат.* Древніе публичные въ Римѣ чиновники, которые созывали народъ къ собраніямъ, вводили на аудіенцію къ Претору и предшествовали Консуламъ, когда пукъ прутьевъ, знаки власти ихъ, не были предъ ними носимы. *Зри Консулъ.*

АКЦЕНТЪ, *Лат.* Слово-удареніе; знакъ изображаемый черточкою и ставимый надъ гласною для показанія какъ произносить, или для отличенія смысла двухъ словъ, пишущихся одинакимъ образомъ.

Акцентовъ, или надстрочныхъ знаковъ въ Россійскомъ языкѣ, нынѣ употребляемыхъ три, кои называются силы: *острая* (ʹ) и *тяжелая* (ˋ) для показанія разнаго выговора въ одномъ словѣ: *мýка*, *мукà*; *пóлонъ*, *полнъ* и пр. третья *краткая* (˘) надъ и, *мой*, *война* и пр.

АКЦЕНТЪ у Ораторовъ называется то, когда одинъ слогъ въ какомъ либо словѣ бываетъ отличаемъ отъ другихъ крѣпкимъ и выразительнымъ голосомъ.

АКЦЕПТАНТЪ. Во Франціи именуются тѣ духовные, кои принимаютъ Папскую Буллу *Унигенитусъ* за законъ, и отличаются симъ именемъ отъ противниковъ своихъ, *Оппозантами* именуемыхъ, кои не пріемля оной, требуютъ созыва Государственнаго собора.

АКЦЕПТАТОРЪ, *Лат.* или *Акцептантъ*, *фр.* Принимател вексель; кто акцептуетъ вексель.

АКЦЕПТОВАНІЕ, или *Акцептація*, *Лат.* 1) Въ торговомъ нарѣчіи говорится о обязательствѣ, сдѣланномъ на письмѣ заплатить вексель по истеченіи срока; такъ же переписка о пріемѣ денегъ другому. 2) Акцептація за честь векселедателя по протестѣ, есть пріемъ векселя въ уплатѣ безъ обыкновеннаго отъ векселедателя удостовѣренія, или со всѣмъ отъ незнакомаго, или съ обязательствомъ получателя, что онъ, въ случаѣ неплатежа, деньги возвратитъ.

АКЦЕПТОВАТЬ. Глаголъ между купечествующими употребляемый. *Акцептовать вексель* говорится о томъ, кто обязывается письменно по немъ заплатить.

АКЦЕССИСТЪ, *Лат.* При Римско - Императорскомъ дворѣ и въ Германіи такъ именуются, и въ родѣ чиновниковъ почитаются тѣ Кандидаты, которые по открывшейся ваканціи, или опорожненіи, имѣютъ право тотъ часъ получить сіе мѣсто, ежели оное состоитъ въ томъ спискѣ, (Матрикулою именуемомъ) въ которой и они внесены.

АКЦЕССИТЪ, *Лат.* Когда въ Академіяхъ и ученыхъ Обществахъ предлагаются на рѣшеніе разныя задачи, то самое лучшее и удовлетворительнѣйшее сочиненіе получаетъ *Премію* или *награжденіе*, а ближайше къ тому подходящее называется *Акцесситъ*.

АКЦИДЕНЦІИ, *Лат.* 1) Прибытокъ случайной, или неокладной доходъ. 2) Въ хозяйствѣ случайные прибытки, на пр. за прогонъ скота чрезъ деревню, вѣнечныя деньги за отпускъ дѣвокъ въ замужство, и пр. 3) Доходы, приходящіе отъ чина и должности, закономъ установленные; на пр. Гвардейскимъ и другимъ военнослужащимъ на караулѣ столъ, питье, свѣчи и проч. Куріерамъ излишніе прогоны, и пр. 4) Въ Логикѣ именуется такъ все то, что прямо существу не принадлежитъ; на пр. сукну цвѣтъ, человѣку ростъ, красота, и пр.

АКЦІАТИЧЕСКІЙ, или *Актійскій*. Сіе слово Историческое и Хронологическое употребляется только съ словами *игры* и *годы*. Въ первомъ случаѣ оно означаетъ игры, установленныя или возобновленныя Императоромъ Августомъ, въ память славной побѣды, одержанной имъ близъ города Актіумъ надъ Маркомъ Антоніемъ и Клеопатрою. Игры

сіи были празднуемы всякія пять лѣтъ въ честь Аполлона Актійскаго. Въ другомъ случаѣ сіе слово означаетъ истекшее время отъ Актійскаго сраженія. — Акціатической годъ начинается въ осень.

АКЦІОНЕРЪ. Хозяинъ одной, или многихъ акцій (долей) въ капиталѣ, въ какой либо торговой компаніи.

АКЦІЯ, *Гол. Рес. Коммерг.* 1) Акція торговой компаніи есть часть въ какомъ ни будь торговомъ предпріятіи съ условіемъ имѣть долю въ прибыткѣ и въ накладѣ, сколько кому по разчету доведется. И такъ компанія, имѣющая 5000 р. Капитала, раздѣленнаго на пятьдесятъ акцій или долей, доставитъ четыре акціи тому, кто внесетъ ей четыреста рублей; или буде больше или меньше по разчисленію. 2) Данной капиталъ на обязательство съ уговоромъ полученія условленныхъ процентовъ. 3) Всякое дѣяніе, или дѣйствіе, а по тому. 4) Акція въ военномъ смыслѣ называется всякое сраженіе, или битва, которое не есть генеральная баталія, между двумя большими арміями, но токмо между частію войска. 5) Въ приказномъ смыслѣ: всякая подача бумаги просительная, жалобная, изъяснительная, или отвѣчательная.

АКЦЫЗЪ правильнѣе *Акцизъ. фр.* Тамга, пошлина, собираемая съ привозимыхъ товаровъ въ пользу города, чрезъ которой идутъ товары, для отличія отъ пошлинъ Государственныхъ. До восьмнадцатаго столѣтія сіе слово значило только тотъ сборъ, которой собирался съ однихъ съѣстныхъ припасовъ. Въ нѣкоторыхъ Государствахъ раздѣляется правленіе оныхъ, *Акцизъ* называемое, на Государственное и Генеральное, или общественное, которому отчетомъ подчинены всѣ частные неподвижными именуемые Акцизы. 2) Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ акцизомъ собственно именуется сборъ, получаемый отъ селянъ за хлѣбъ, скотъ, вино и пиво при ввозѣ, или продажѣ оныхъ въ городѣ; что прежде и въ Малороссіи подъ именемъ *Индуктовъ* и *Индукцій* законопостановлено, и просто привальнымъ и отвальнымъ именовано было.

АЛА. Такъ назывались конные у Римлянъ полки, состоявшіе изъ 300 Рейтаръ, раздѣленныхъ на 10 *Турмъ*, или Эскадроновъ, а каждая Турма на 3 *Декуріи*; сіи обязаны были составлять крылья арміи.

АЛАБАРХЪ, *Гр.* Такъ назывался главный начальникъ Іудеевъ, жившихъ въ Александріи при Калигулѣ Кесарѣ.

АЛАГИ. Конная Гвардія бывшихъ Греческихъ Императоровъ въ Царѣ-Градѣ для охраненія ихъ особъ и содержанія важнѣйшихъ карауловъ во дворцѣ.

АЛАДОБЪ. Кушанье Турецкое, или по правиламъ Турецкимъ приготовляемое, на пр. курицу, поросенка, ягненка и пр. варить въ винѣ съ саломъ, жиромъ и разными пряными корень-

ями. Правильнѣе же сію приправу называть должно Греческою.

АЛАЙБЕГЛЕРЪ, *Аглебеглеръ*, или *Алайбегъ*. Турки такъ называютъ Полковниковъ полковъ, состоящихъ изъ *Заимовъ* и *Тимаріотовъ*. Чинъ сей существуетъ только въ военное время и подчиняется *санджіаку*. — Полкъ его имѣетъ знамя и двое литавръ.

АЛАЙБЕГЪ. Зри *Алайбеглеръ*.

АЛАЙ-ХІУСЫ въ войскѣ Аравовъ отправляютъ должность, подобную Сержантамъ въ Эвропѣ.

АЛАМБИКЪ. Зри *Алембикъ*.

АЛАНТИКА. Зри *Абалантика*.

АЛАРЫ. Конные Римскіе солдаты, по крыламъ стоящіе. Зри *Ала*.

АЛАУДА. Названіе пятаго Римскаго Легіона, служившаго подъ начальствомъ Юлія Кесаря и набраннаго изъ Галловъ. Имя сіе дано по тому, что шишаки ихъ украшены были перьями жаворонковъ.

АЛБАРИЧЕСКАЯ СТѢНА, называется въ Зодчествѣ Витрувіевомъ та, которая одною известью выбѣлена.

АЛБЕРГЪ, *нѣм.* Тоже, что *Герберъ*; постоялой дворъ, гостинница. Симъ именемъ на островѣ Мальтѣ называются домы, или подворья, въ коихъ живутъ Кавалеры какъ тамошніе, такъ и пріѣзжіе, имѣя каждый изъ нихъ особую комнату, служителя, постель и прочіе домашніе приборы, и пользуясь столомъ всѣ вмѣстѣ въ особенномъ залѣ.

АЛБЕРТС-ТАЛЕРЪ. Албертовъ талеръ, или ефимокъ, такъ же крестовикъ, или Бургундской талеръ, цѣною въ два рубля и болѣе, смотря по тому, какой бываетъ курсъ. — Въ Ригѣ содержитъ онъ 16 Берлинокъ, или 80 Фердинговъ.

АЛБИНОЗЫ, или *Албонезы*. Такъ называются Португальцами бѣлые Негры, издали цвѣтомъ на Эвропейцовъ похожіе, а вблизи подобные блѣдностію мертвецамъ. Имѣя маленькіе глаза, съ трудомъ могутъ видѣть свѣтъ.

АЛБОНЕЗЫ. Зри *Албинозы*.

АЛБОРНЕЗЪ. Названіе Гиспанское плаща, или епанчи съ капишономъ, употребляемаго Маврами, Турками и Мальтійскими Кавалерами въ ненастливое время. Сія епанча дѣлается изъ козьей шерсти.

АЛБУСЪ, или *бѣлый фенингъ*, *Лат.* Монета Германская въ Верхне-Рейнской и Нижне-Саксонской округахъ, и въ Кельнской области употребляемая, около двухъ копѣекъ стоющая. Два Албуса составляютъ *Базенъ*. Зри сіе слово.

АЛГАЛИ; тоже, что *Катетеръ*; орудіе Лѣкарское, которое не иное что есть, какъ щупъ, внутри пустоту имѣющій и выгнутый, смазанный масломъ и употребляющійся для извлеченія мочи изъ пузыря, для узнанія каменной болѣзни, а особливо того, одинъ ли

въ пузырѣ, или нѣсколько камней находится, и для различенія твердости и фигуры оныхъ.

АЛГАРИѲМЪ. Зри *Алгориѳмъ.*

АЛГВАЗИЛЪ, *Арав.* Слово, Гиспанцами отъ Аравовъ принятое, подъ коимъ разумѣютъ они полицейскихъ служителей своихъ.

АЛГЕБРА. Слово Аравское, произведеніе коего неизвѣстно; есть рѣшеніе задачъ уравненіями, или наука, показывающая способъ, какъ изъ данныхъ величинъ, находить другія, имъ равныя во всемъ количествѣ, изображая оныя буквами, употребленіе коихъ гораздо удобнѣе и обыкновеннѣе, нежели всякой другой родъ знаковъ. Помощію то ее рѣшатъ трудныя Ариѳметическія и Геометрическія задачи, и она есть Метафизическая Геометрія, которая изображаетъ всѣ пропорціи, или содержанія между двумя величинами, облегчаетъ вычисленіе, дѣлая его общимъ, покоряетъ разуму то, что кажется свыше понятія его, ускоряетъ шествіе его и умножаетъ пространство его. — Діофантъ, Греческій Математикъ, родившійся въ Александріи въ срединѣ IV вѣка, оставилъ намъ слѣды Алгебры въ Математическихъ сочиненіяхъ своихъ, которыя суть первыя и однѣ изъ Греческихъ твореній, гдѣ упоминается объ ней, а сіе и заставляетъ нѣкоторыхъ думать, что онъ изобрѣтатель оныя.

Сія наука, пренесенная Аравами въ Гиспанію, была распространена и усовершенствована Франциском Віэтомъ, славнымъ Математикомъ, въ 1540 году, въ Фонтенаи родившимся. Онъ первый употребилъ въ Алгебрѣ буквы для означенія извѣстныхъ количествъ; изобрѣлъ правило для извлеченія Радикса изъ всѣхъ уравненій Ариѳметическихъ. Сіе открытіе привело его къ другому: это было извлеченіе Радикса изъ буквенныхъ уравненій чрезъ приближеніе, т. е. такое дѣйствіе, посредствомъ котораго можно приближаться къ сысканію точности желаемой величины. Углубясь въ ближайшее размотрѣніе Проблемъ, открылъ искусство находить количества, или Радиксы неизвѣстные посредствомъ линій, что называютъ *Конструкціею Геометрическою* (начертаніе фигуръ). Всѣ сіи изобрѣтенія дали новый видъ Алгебрѣ и нарочито обогатили ее. При всемъ томъ во многомъ еще она была недостаточна, и уже при Декартѣ, или Картезіи, соединившемъ Алгебру съ Геометріею, она оказала наивеличайшіе успѣхи. Сей великій Философъ и Математикъ сократилъ дѣйствія, умножилъ силы, далъ новый ходъ разуму человѣческому, давъ бытіе той Аналитикѣ, которая была орудіемъ всѣхъ великихъ открытій, новѣйшими послѣ него сдѣланныхъ, каковы были Лейбницъ и Невтонъ.

Алгебру можно раздѣлить на два рода: на численную и буквенную. *Алгебра числен-*

ная, или *простая* есть та Алгебра древнихъ Алгебраистовъ, которая имѣла только мѣсто при рѣшеніи Ариѳметическихъ задачъ, гдѣ искомое количество изображается какою либо буквою, но всѣ количества данныя изображаются числами. *Алгебра буквенная*, или *новая Алгебра* есть та, гдѣ количества данныя, или извѣстныя, такъ какъ и неизвѣстныя, изображаются вообще буквами. Она не ограничивается, подобно численной, нѣкоторымъ родомъ Проблемъ, но служитъ къ изобрѣтенію Теоремъ, и къ доказательству всякаго рода Проблемъ какъ Ариѳметическихъ, такъ и Геометрическихъ.

АЛГЕБРАИСТЪ. Знающій Алгебру, искусный, упражняющійся въ Алгебрѣ.

АЛГЕБРАИЧЕСКІЙ. Къ Алгебрѣ принадлежащій.

АЛГЕБРАИЧЕСКАЯ ВЕЛИЧИНА, называется та, которую алгебраическимъ способомъ выразить можно.

АЛГЕБРАИЧЕСКІЕ ЗНАКИ суть изображенія въ сей наукѣ ради краткости употребляемыя, каковы суть буквы a, b, c, и проч. для выраженія извѣстныхъ величинъ; x, y, z, для неизвѣстныхъ; для сложенія $+$; для вычитанія $-$; для умноженія или никакого знака, или посрединѣ $a.b$ или $a \times b$; для дѣленія $:$; для подобія $\backsim$; для показанія равенства $=$; для различія буде больше $>$, буде меньше $<$; для извлеченія квадратнаго корня $\sqrt{}$ и проч.

АЛГОРИѲМЪ, или *Алгариѳмъ*, *Арав.* Алгебраическое численіе, или самое дѣйствіе науки количествъ и величины по Алгебрѣ, или Ариѳметикѣ. Обыкновенно подъ симъ названіемъ разумѣются или всѣ четыре, или всѣ пять родовъ численія вкупѣ, т. е. *Сложеніе*, *вычитаніе*, *умноженіе*, *дѣленіе* и *извлеченіе*.

АЛДЕРМАНЪ, или *Алтерманъ*, *Нѣм.* У Англо-Саксонцевъ назывался каждый старый мужъ, а по тому и нынѣ въ Англіи значитъ начальственную особу и въ городѣ Совѣтника Магистратскаго, или *Ратсгера*. Въ Лондонѣ ихъ 26, по числу частей, на кои городъ раздѣленъ и они съ *Лордъ Маіоромъ*, или *Меромъ* предсѣдателемъ, составляютъ все правительство и расправу города. — Въ Голландіи, Германіи и въ Нѣмецкихъ Россійскихъ провинціяхъ называется такъ у ремесленниковъ *Старшина* ихъ цеха. Иные выговариваютъ *Олдерманъ*; но первое правильнѣе.

АЛЕ. Родъ пива, весьма употребительнаго въ Англіи, которое цвѣтомъ желтоватое и варится безъ хмеля. Выговаривается такъ же *Эль*.

АЛЕБАРДА, или *Галлебарда*. Оружіе, имѣющее длинное, широкое и острое лезвее съ поперечнымъ желѣзомъ, изображающимъ видъ рождающейся луны, которое на длинное насаждается древко.

АЛЕБАРДЩИКЪ, или *Галлебардистъ*, которой Алебар-

ду носитъ, Алебардою вооруженъ. Они составляли часть тѣлохранителей Царскихъ, и имѣли караулъ предъ внутренними покоями, отъ чего и прозваны; ибо *Галле* на Целтскомъ и Древне-Германскомъ языкѣ значитъ *преддверіе Княжескаго двора*; по чему Алебардщикъ на другихъ языкахъ переводится стражъ Царскихъ чертоговъ. Начальники, или Офицеры ихъ, въ войнѣ кромѣ Алебарды, имѣли копье и топоръ.

АЛЕВРОМАНТІЯ, *Гр. Мукогаданіе, зерногаданіе.* Родъ гаданія мукою у древнихъ; однако неизвѣстно, какимъ образомъ они употребляли муку, дабы получить желаемое дѣйствіе.

АЛЕКОННЕРЪ. Зри *Алемастеръ.*

АЛЕКСАНДРІЙСКІЙ. Реченіе Французской Поэзіи, употребляемое только въ семъ выраженіи: *Александрійскіе стихи*, кои суть Французскіе стихи, изъ 12 слоговъ состоящіе въ мужескихъ Риѳмахъ, и изъ 13 въ женскихъ. Трагедіи и Эпическія Поэмы пишутся обыкновенно Александрійскими стихами. Сіи стихи называются такъ же и *Героическими.*

АЛЕКСИПИРЕТИЧЕСКІЙ, *Гр.* Прилагательное, означающее лѣкарство, противодѣйствующее лихорадкамъ и лихорадочнымъ припадкамъ.

АЛЕКСИТЕРИЧЕСКІЙ, *Гр.* Реченіе Медицинское, означающее лѣкарства противу угрызенія ядовитыхъ животныхъ.

АЛЕКСИФАРМАЧЕСКІЙ, *Гр. Реч. Мед. Противуядный.* Прилагательное, придающееся особенно лѣкарствамъ противодѣйствующимъ яду, или отравѣ, принятымъ внутрь.

АЛЕКТОРЪ, или *Алектріонъ*, *Гр.* Пѣтухъ, кочетъ, по Слав. пѣтелъ, куриной самецъ. Слово сіе употребляется въ нашихъ Славенскихъ церковныхъ книгахъ.

АЛЕКТРІОМАНТІЯ, или *Алектромантія*, *Гр.* Пѣтловолхвованіе, гаданіе посредствомъ пѣтуха, бывшее въ употребленіи у Язычниковъ и Грековъ; составляетъ часть *Авгурологіи.* — Гаданіе сіе происходило слѣдующимъ образомъ: Гадатели очертивъ сперва кругъ на земли, раздѣляли оный на 24 равныя части, изъ которыхъ въ каждой изображали азбучную букву и клали на каждую по ячменному зерну; потомъ ставили среди круга пѣтуха, къ сему пріученаго, и съ великимъ вниманіемъ смотрѣли, примѣчая тѣ буквы, съ которыхъ пѣтухъ снималъ зерна, и изъ которыхъ они составляли реченіе, служившее отвѣтомъ на данной запросъ.

Амміанъ Маркеллинъ упоминаетъ поименно о четырехъ таковыхъ Гадателяхъ, или Волхвахъ *Фидустіи, Иринеѣ, Бергиміи* и *Гиларіи.* Сіи желая знать, помощію Алектріомантіи, кто будетъ наслѣдникомъ Императору Римскому Валенцію, нашли, что быть Императоромъ Ѳеодору. Императоръ, не любившій шутить, узнавъ

о случившемся, приказалъ казнить не только гадателей, но и всѣхъ тѣхъ, коихъ имена, по несчастію, начинались изъ четырехъ первыхъ буквъ имени Θеодоръ; однакожъ Θеодосій избѣгъ казни и былъ преемникомъ жестокому Валенцію.

АЛЕКТРІОНЪ. Зри *Алекторъ*.

АЛЕКТРОГЛАШЕНІЕ. Пѣтлоглашеніе, куроглашеніе, пѣніе пѣтуха; составлено изъ Греческаго слова *Алекторъ* и Славенскаго *глашеніе*.

АЛЕКТРОМАНТІЯ. Зри *Алектріомантія*.

АЛЕМБИКЪ, или *Аламбикъ*. Слово изъ Аравскаго и Греческаго составленное, которымъ Химики называютъ металлическій, или стеклянный сосудъ, имѣющій въ верху узкое отверстіе, на которое накладывается шишакъ, или шлемъ, почти шарообразнаго вида, служащій къ принятію въ себя восходящихъ изъ сосуда отъ кипѣнія въ ономъ перегоняемаго тѣла, сгущенныхъ паровъ, въ капли по томъ соединяющихся, и къ препровожденію ихъ въ пріемный сосудъ посредствомъ трубки, или носа къ шлему придѣланнаго.

Есть особой родъ Алембиковъ безъ носа, и сіи именуются *глухими*, или *слѣпыми* Алембиками, и у Химиковъ такъ же въ великомъ употребленіи.

Въ Малороссіи называютъ *Лембикомъ* сосудъ, изъ красной мѣди сдѣланный, имѣющій видъ цилиндра съ узкимъ къ верху отверстіемъ, на которое накладывается мѣдный же колпакъ съ трубкою, употребляемый для перегонки разныхъ водокъ.

АЛЕМБРОТЪ, или *соль Алемброть*, называется у Химиковъ смѣшеніе сулемы съ нашатыремъ, составленное изъ равнаго обоихъ количества. — Герметическіе Философы дали сіе наименованіе соли ихъ Меркурія, которую они называютъ такъ же *солью мудрыхъ* и *ключемъ* къ Алхимической наукѣ.

АЛЕМДАРЪ. Титло чиновника, при Султанѣ служащаго. Онъ носитъ знамя Магометово зеленаго цвѣта, когда Султанъ бываетъ въ какой публичной церемоніи; а по сему и всѣ Турецкіе знаменоносцы, присвоиваютъ себѣ иногда сіе названіе.

АЛЕМЫ. Такъ называются знамена Турецкихъ военнослужащихъ, *Заимами* именуемыхъ. Предпочтительно знамя Магометово именуется *Алемъ*.

АЛЕТАСТЕРЪ, инако *Алеконнеръ*; чиновникъ въ Англіи, имѣющій надзираніе надъ пивоварами и хлѣбниками, дабы обману и заповѣдной торговли не было.

АЛЕФЪ. Названіе первой буквы въ Еврейской азбукѣ.

АЛЗЕЕГРЪ. Зри *Алкоранъ*.

АЛИ. Первой писарь у Турковъ и у Татаръ.

АЛИДАДЪ, или *Алидада*, *Арав*. Мѣдная, или инаго какого металла, линейка съ *Діоптрами*, которая срединою своею движется на

центрѣ инструмента Геометрическаго, или Астрономическаго, коимъ снимается мѣра угловъ, опредѣляющихъ разстояніе, или высоту какого предмета. Сіе Аравійское наименованіе доселѣ ни у одного Эвропейскаго народа не перемѣнено.

АЛИКАНТЪ. Славное Гишпанское вино, такъ названное по имени города Аликанта, въ окрестностяхъ котораго оно родится.

АЛИКВАНТНЫЙ. *рег. Мат. Нѣколикая*, такая часть большаго количества, которая нѣсколько разъ взятая, онаго не измѣряетъ въ противность части *аликвотной*, которая оное измѣряетъ: въ числѣ 20, числа 3, 6, 7, 8, 9, суть части *аликвантныя* а числа 1, 2, 4, 5, 10 суть части *аликвотныя*.

АЛИКВОТНЫЙ. *Дѣлительный, рег. Мат. Нѣсколькая*, такая часть большаго количества, которая будучи взята нѣсколько разъ оную измѣряетъ. Числа 1, 2 и 5 суть части *аликвотныя* числа 10.

АЛИНЬЕМАНЪ, *Фр.* Проведеніе прямой черты. Зри *Аллиньеманъ*.

АЛИПТА, *Гр.* Въ древности называли такъ назирателей, кои умащивали масломъ борцевъ предъ вступленіемъ ихъ въ борбу.

АЛИПТИКА, *Гр.* Симъ именемъ называлась часть врачебной науки у древнихъ, которая предписывала правила и способъ натирать тѣло масломъ для сохраненія здоровья и умноженія силъ.

АЛИТАРХЪ, *Гр.* Чиновникъ у древнихъ, которой во время игръ управлялъ жезлоносцами и наблюдалъ, чтобы они исполняли повелѣнія, даваемыя *Агоноветомъ*.

АЛИФА, *Гр.* Значитъ вареное льняное масло съ бѣлилами, или съ сурикомъ, употребляемое живописцами при раствореніи красокъ такихъ свойствъ, которыя не скоро сохнутъ. Алифою называется такъ же въ простонародіи собирающаяся нечистота отъ чищенія въ маслѣ кистей и палитры, красками замаранныхъ, которую простой народъ употребляетъ отъ обжоги, намазывая оною обожженную часть; живописцы же называютъ ее *фузомъ*. — Иконописцы употребляютъ Алифу вмѣсто лака.

АЛИФИТЬ. Алифою мазать, или покрывать.

АЛКАВАЛА, или *Алкала*. Пошлина въ Гиспаніи и въ Гиспанской Америкѣ пристающими кораблями съ имѣющихся на оныхъ, по показанію, товаровъ платимая. Въ Кастильскихъ Провинціяхъ долженъ покупщикъ и продавецъ платить Алкавалу, составляющую десять процентовъ цѣны товара; въ Португалліи платитъ токмо продавецъ Алкавалу.

АЛКАГЕСТЪ. Реченіе Алхимическое, которымъ Герметическіе Философы означаютъ жидкость, распущающую всякія тѣла, приводящую ихъ въ первоначальное вещество и производящую множество другихъ чудесъ. Думаютъ однакожъ,

весьма правдоподобно, чтобы ни говорили о томъ Парацельсъ и Вангельмонтъ, что мнимое всеобщее распускательное, коего существованіе они утверждали, есть существо Химерическое, или что нѣтъ никакого тѣла въ природѣ, которое не могло бы сдѣлаться *алкагестомъ*.

АЛКАДЪ, или *Алкалдъ*, *Арав.* Въ Гишпаніи такъ называется Судья градской въ гражданскихъ и уголовныхъ дѣлахъ, правосудіе надъ жителями того города отправляющій. Селяне тамошніе и управителямъ своимъ сіе прилагаютъ именованіе.

АЛКАИДЪ. Титло Губернатора, иногда для большаго отличія имя Паши носящаго, каждаго города, или замка, или же и въ войскѣ во владѣніи Императора Марокскаго.

АЛКАИЧЕСКІЙ. Реченіе, употребляемое въ Греческой и Латинской Поэзіи, и означающее разные роды стиховъ, изобрѣтеніе коихъ приписываютъ Алкею.— Алкаическій стихъ сложенъ изъ $2\frac{1}{2}$ стопъ, за которыми слѣдуютъ два *Дактиля*. Первая стопа есть *Спондей* или *Ямбъ*, а слѣдующая половина стопы бываетъ всегда долгая.

АЛКАЛА. Зри *Алкавала*.

АЛКАЛДЪ. Зри *Алкадъ*.

АЛКАЛИ. Слово, сложенное изъ двухъ Аравскихъ: изъ члена *Ал* и растѣнія, называемаго *Кали*, изъ соли котораго Египтяне дѣлали мыло и стекло. — Въ Химіи собственно означаетъ соль, извлекаемую изъ растѣній, въ золу превращенныхъ. Зола сія, имѣющая вкусъ ѣдкой и противной, щелочится, щелокъ пропускается, вывариваетса до густоты сиропа, и ставится для кристаллизировки въ холодное мѣсто. Общія свойства алкалической соли суть: чтобы она имѣла острый, жгучій, уриноподобный, однакоже не кислый вкусъ. — Раздѣляются онѣ: 1) На огнетвердыя и сіи а) на прозябаемыя; или растительныя и б) Минеральныя. 2) На летучія.

АЛКАЛИЗАЦІЯ, *Алкализированіе*, или *Алкализировка*. Реченіе Химическое, значащее: 1) Дѣйствіе, коимъ извлекается изъ тѣла алкалическая соль, въ ономъ содержащаяся. 2) Дѣйствіе, коимъ сообщаютъ тѣлу качества алкалическія.

АЛКАЛИЗИРОВАНІЕ. Зри *Алкализація*.

АЛКАЛИЗИРОВКА. Зри *Алкализація*.

АЛКАЛИЗИРОВАТЬ, и *Алкализовать*. Химики такъ называютъ дѣйствіе, посредствомъ коего чрезъ обжиганіе въ сильномъ огнѣ отдѣляется отъ тѣла кислая часть, въ ономъ содержавшаяся такимъ образомъ, что въ тѣлѣ томъ остается только одна алкалическая часть.

АЛКАЛИЧЕСКІЙ. Свойство Алкали имѣющій; противополагается Химиками кислотѣ. Алкалическими называются всѣ земли и каменья, кои съ кислотами кипятъ, какъ то: известь, мѣлъ, марморъ, и пр.

АЛКАНГИ. Зри *Аканги.*

АЛКАОЛИЗАЦІЯ, или *Алкоолизація.* Дѣйствіе Химическое въ превращеніи твердыхъ и плотныхъ тѣлъ въ тончайшій и не объемлемый порошекъ, и отдѣленіе спиртовъ отъ ихъ нечистотъ.

АЛКАСАРЪ. Общее у Аравитянъ названіе, прилагаемое чертогамъ и замкамъ.

АЛКІЕРЪ. 1) Мѣра для жидкостей, въ Португалліи употребляемая, называющаяся такъ же *Кантаръ*, и содержащая половину *Алмонда.* 2) Въ Сенегалѣ называются Капитаны, въ войскахъ Негровъ служащіе.

АЛКІОНСКІЕ ДНИ. Такъ называются семь дней прежде поворота солнца на зиму, и семь дней послѣ онаго, во время которыхъ, говорятъ, что птица Алкіонъ дѣлаетъ гнѣздо свое, и что тогда море бываетъ обыкновенно тихо.

АЛКОВЪ. Мѣсто, сдѣланное въ отличномъ отъ прочихъ покоѣ для кровати, и отдѣленное отъ остальной части покоя пиластрами, или другими какими украшеніями. На Аравскомъ языкѣ значитъ *спать*; а въ Левантѣ такъ называются тѣ мѣста, гдѣ спятъ. — *Прекрасный, великолѣпный Алковъ.*

АЛКОГОЛЬ, *Арав.* Въ Химіи называется самое чистое какое либо вещество, приведенное въ самый тончайшій порошокъ, котораго не льзя ощупать между пальцами, такъ же многократно перегоненной и отъ постороннихъ частей очищенной винной спиртъ, который коснувшись огня, тотъ часъ загарается и сгараетъ, не оставляя по себѣ ни крохи какой либо матеріи.

АЛКОРАНИСТЪ, или *Коранистъ.* Кто слѣдуетъ ученію *Алкорана.*

АЛКОРАНЪ, *Арав.* Правильнѣе *Коранъ*, поелику слогъ *Ал* есть токмо членъ, или артикулъ. Книга закона и ученія Магометова, почитаемая Магометанами за св. писаніе. Писанъ оный на языкѣ Аравійскомъ, и Магометане считаютъ за невозможность перевесть въ точности на другой. Людямъ не ихъ вѣры Корана не токмо продавать, но и читать давать не позволено. — Коранъ значитъ собственно: *чтеніе*, *книгц* или *собраніе.*

Мусульмане называютъ Алкоранъ свой и *Алфорканомъ*, отъ Еврейскаго глагола *фарака*, *раздѣлять*, или *различать*, или по тому, что сія книга показываетъ различіе истиннаго отъ ложнаго, позволеннаго отъ непозволеннаго, или что она раздѣлена на главы. На конецъ они называютъ его и *Алзегромъ*, т. е. предувѣдомленіемъ, или напоминаніемъ, дабы чрезъ сіе означить, что онъ есть средство ко удержанію вѣрныхъ сердецъ въ познаніи закона и къ призыванію ихъ въ оное. — Во всѣхъ ложныхъ вѣрахъ, ложъ старалась наводить на себя черты истины.

Алкоранъ раздѣляется на четыре части, а каждая часть на *Суры*, или главы, коихъ считается шестьдесятъ, и кои различаются

по смѣшнымъ заглавіямъ, каковы суть: *муха*, *пацкъ*, *корова* и проч. Хотя большая часть правилъ взяты отъ Арія, Несторія, Савеллія и другихъ Ересеначальниковъ, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ употреблено и Священное Писаніе, но до крайности обезображено, прошедъ чрезъ сумазбродное воображеніе Магомета.

Магометъ сочинилъ сію книгу съ помощію *Батира* Якобита, *Сергія* Несторіанскаго монаха и нѣкоторыхъ Жидовъ.

Мусульмане утверждаютъ, что Богъ посылалъ Алкоранъ къ Пророку ихъ въ продолженіи 23 лѣтъ стихъ за стихомъ чрезъ Архангела Гавріила. — Алкоранъ въ такомъ у Магометанъ уваженіи, что естьли бы Жидъ или Христіанинъ осмѣлился коснуться къ нему, то не избѣгнулъ бы смерти, развѣ бы принялъ вѣру ихъ; даже и самой Мусульманъ, подвергнулъ бы себя таковой же участи, естьли бы онъ коснулся сея книги не омывъ на передъ рукъ.

Между особливыми Догматами сего лжепророка примѣчательнѣйшіе суть тѣ, кои касаются до рая, чистилища и ада. По мнѣнію его есть семь раевъ: первой серебреной, второй золотой, третій драгоцѣнно-каменной, четвертой изумродовой, пятой хрустальной, шестой огневидной, седьмой представляетъ пріятной садъ, орошаемый млечными, медовыми и винными источниками и рѣками. Деревья, всегда зеленѣющія, украшаютъ сіи мѣста, а плоды превращаются въ прекрасныя *Гуріи*, или дѣвицы, изъ которыхъ естьли бы хотя одна плюнула въ море, то вода потеряла бы всю горечь свою. Дѣвственность ихъ, всегда возрождающаяся, должна соотвѣтствовать желаніямъ истинно вѣрующихъ. Изъ другихъ описаній Алкорана усматривается, что Магометъ поставляетъ блаженство Предопредѣленій своихъ въ сладострастіи чувствъ.

Чистилище есть самой гробъ, въ которой кладутъ по смерти. Два черные Ангела соединяютъ въономъ душу съ тѣломъ и вопрошаютъ служителя Магометова о правилахъ закона. Естьли онъ отвѣтствуетъ, что наблюдалъ оныя, и что погрѣшилъ какимъ ни есть членомъ, то сей членъ его изобличаетъ. Тогда, одинъ изъ сихъ черныхъ духовъ, даетъ ему въ голову ударъ молотомъ и зарываетъ его въ землю на семь саженей глубины, гдѣ онъ долженъ мучиться; буде же наблюдалъ должности свои, то бѣлые два Ангела хранятъ тѣло его до дня суда.

Адъ состоитъ въ мукахъ, кои нѣкогда кончатся по благости Магомета. Онъ омоетъ беззаконниковъ въ нѣкоторомъ источникѣ, дабы ихъ удостоить тѣхъ яствъ, кои онъ предуготовилъ блаженнымъ.

Не останавливаясь на всѣхъ бредняхъ, кои находятся въ Алкоранѣ, довольно сказать, дабы показать нелѣпость онаго, что Магометъ пола-

гаетъ основанiемъ закона своего сiи два главнѣйшiя начала: *первое Предопредѣленiе*, состоящее въ вѣрованiи, что все случающееся положено такъ въ вѣчныхъ понятiяхъ, что ни что не въ состоянiи отвратить дѣйствiй онаго; *второе*, что Магометанская вѣра должна быть утверждена безъ чуда, спора и противорѣчiя, что противящiйся оной долженъ заплатить жизнiю, и что Мусульманъ, убивающiй отвергающаго ее, заслуживаетъ рай.

Независимо отъ Алкорана, который есть основанiе вѣрованiя Магометанъ, они имѣютъ еще книгу преданiй называемую *Сонна*; положительную богословiю, основанную на Алкоранѣ и на *Соннѣ* и схоластическую богословiю, основанную на разумѣ.

АЛЛАГЪ, или *Алла*, *Арав.* Выраженiе, коимъ Аравы и Магометане означаютъ Бога.

АЛЛА-ЭКБЕРЪ, называется молитва, которою Персiане начинаютъ богослуженiе свое въ храмахъ, при чемъ руки опускаютъ въ низъ въ противоположность тому, что Турки кладутъ оныя на грудь.

АЛЛАЙ, называется у Турковъ военный походъ.

АЛЛАНТОИДНАЯ ПЛЕВА, *Гр. Колбасоподобная, кишкообразная плева. Рег. Анат.* Анатомики такъ называютъ плеву, заключающую часть зародыша у животныхъ. Утверждаютъ, что сiя плева есть одна изъ тѣхъ плевъ, или оболочекъ, которою обернутъ зародышъ, поставляя ее между плевами *Амнiонъ* и *Хорiонъ* называемыми, и что она есть прiятелище урины, которая истекаетъ изъ мочеваго пузыря чрезъ пупъ и *Урахъ*. Находится ли сiя плева въ человѣческомъ зародышѣ, или нѣтъ, о томъ Анатомики разнаго мнѣнiя.

АЛЛАРМЪ, *Фр.* Сборъ солдатъ въ крѣпости; или станѣ при нечаянномъ непрiятельскомъ наступленiи и нападенiи.

АЛЛЕГИ, инако и обыкновеннѣе *Лихтеры*; не большiя суда, употребляемыя во время нужды для выгруженiя изъ кораблей и облегченiя оныхъ.

АЛЛЕГОРИСТЪ. Умѣющiй говорить въ иносказательномъ смыслѣ; изъясняющiй какое сочиненiе иносказательно.

АЛЛЕГОРИЧЕСКIЙ. Иносказуемый, иносказательный; содержащiй иносказанiе, принадлежащiй къ иносказанiю.

АЛЛЕГОРИЧЕСКАЯ КАРТИНА, у живописцовъ называется та, на которой написанное означаетъ совсѣмъ другое, нежели то, что живописецъ хотѣлъ дать выразумѣть, и что зритель долженъ отгадывать, дабы понять изображенное. Для сего нужно, чтобы символическiя изображенiя, употребляемыя живописцемъ, были довольно извѣстны, чтобы безъ дальнѣйшаго затрудненiя выразумѣть представленный имъ на картинѣ предметъ; а по тому и долженъ

онъ употреблять для сего принятыя всѣми принадлежности, по которымъ одна вещь отъ другой явственно отличается. — Когда изображаютъ историческія какія либо дѣянія, картина должна быть частію только *аллегорическою*, т. е. чтобы истина была смѣшана съ баснею. Славный *Рубенсъ* превосходилъ всѣхъ въ выборѣ и употребленіи *Аллегорій*.

АЛЛЕГОРІЯ, *Гр*. Скрытословіе, скрыторѣчіе, иноначеніе, иносказаніе. Одна изъ Риторическихъ фигуръ, заключающая въ себѣ переносъ предложенія отъ собственнаго знаменованія къ другому стеченіемъ многихъ *Метафоръ* между собою сродныхъ и нѣкоторую взаимную принадлежность имѣющихъ. —*Аллегоріи* весьма употребительны въ пословицахъ и загадкахъ.

АЛЛЕГРЕТТО, Allegretto или All°. Реченіе Музыкальное, взятое съ Италіанскаго, которое, будучи поставлено въ началѣ какого вокальнаго, или инструментальнаго творенія, означаетъ, что оное должно быть пѣто, или играно не столь скоро и умѣреннѣе, нежели въ *Аллегро*, требуя однакожъ большей пріятности и легкости въ выраженіи. Оно походитъ много на *Анданте*. Пріятная и забавная игра *Аллегретто* яснѣе выражается чрезъ слово *Густозо*, которое иногда прилагается къ нему.

АЛЛЕГРО, Allegro или All°. Реченіе Музыкальное, взятое съ Италіанскаго, значитъ: *весело, живо, поспѣшно*, играется нѣсколько скоро и показываетъ движеніе веселое и живѣйшее всѣхъ послѣ *Престо*. Но скорость его, веселость и живость умножаются, или умѣряются приписываемыми къ нему нѣкоторыми именами прилагательными и нарѣчіями, какъ то: *Аллегро Ассай* (Allegro Assai) и *Аллегро Мольто* (Allegro Molto) первое играется скорѣе, а послѣднее тише. — *Аллегро ма нонъ танто* (Allegro ma non tanto) *Аллегро нонъ троппо* (Allegro non troppo) и *Аллегро Модерато* (Allegro Moderato). Всѣ сіи различныя выраженія означаютъ, чтобъ играть *Аллегро* не очень скоро, хотя легкимъ и живостію исполненнымъ, однако больше важнымъ, и не такъ короткимъ штрихомъ смычка, какъ то требуется въ другихъ размѣрахъ времени. — Нужно примѣтить, что слово *Аллегро* употребительно не только при піесахъ живаго и веселаго качества, но и при такихъ, кои печальны и преисполнены страсти, какъ то: вспыльчивости, ярости и отчаянія, и потому, что бы означать потребное образованіе, то присовокупляютъ къ оному еще слѣдующія слова: *Ажитато, Конъ Бріо, Виваче*, и проч.

АЛЛЕГРО АССАЙ,

АЛЛЕГРО МА НОНЪ ТАНТО,

АЛЛЕГРО МОДЕРАТО,

АЛЛЕГРО МОЛЬТО,

АЛЛЕГРО НОНЪ ТРОППО, всѣ сіи выраженія зри въ словѣ *Аллегро*.

АЛЛЕМАНДЪ. 1) Родъ тан-

ца обыкновеннаго въ Германіи, Швейцаріи и Альзасѣ, который имѣетъ тактъ въ двѣ четверти; тоже, что контратанецъ у Французовъ. 2) Музыкальная піеса, родъ Аріи, заимствованная отъ Нѣмцовъ, и имѣющая тактъ въ четыре четверти.

АЛЛЕЯ, *фр.* 1) Въ лѣсу просѣка. 2) Въ саду мѣсто удобное для гулянья, простирающееся въ длину и усаженное съ обѣихъ сторонъ деревьями.

Аллеи бываютъ и внѣ садовъ на мѣстахъ для гулянья опредѣленныхъ, какова нынѣ для удовольствія публики устроена по Высочайшему изволенію благодѣтельнаго Государя Императора АЛЕКСАНДРА I въ С. Петербургѣ на Невской перспективѣ, начиная отъ Полицейскаго до Аничковскаго мосту. — *Аллеи* украшаются иногда статуями, обелисками и прочими, а въ концѣ бываетъ или *Гротъ*, или перспективное изображеніе. Вообще при устроеніи *Аллей* соображается длина, ширина и *бордюръ*, или украшеніе по сторонамъ оной. — *Контр - Аллеи* суть аллеи, пресѣкающія одна другую.

АЛЛИЛУІЯ. Слово несклон. происходящее отъ Еврейскаго *Галлелуіагъ*, составленное изъ глагола *Галлелу, хвалите* и имени *Іагъ*, что есть сокращеніе слова *Іеговагъ, Господь сый*. И потому слово *аллилуія* собственно значитъ: *Хвалите сущаго Господа.*

АЛЛИНЬЕМАНЪ, *фр.* 1) Реченіе Форстъ-Геометрическое: означаетъ тѣ холмы, или нарочито дѣлаемыя насыпи, иногда рвы, при началѣ и концѣ граниченія въ прямую линію, для основанія которой по глазу ставятся колья. 2) Реч. военное, означающее идущее войско, полкъ, или баталіонъ по прямой чертѣ или линіи однимъ глазомѣромъ, на назначенное мѣсто, или *лоэнь де вю*. Въ семъ военномъ искуствѣ Россійскія войска доведены до такова совершенства, котораго прочіе не достигли, и Эвропейцы чистосердечно удивляются, такъ какъ плутоножной стрѣльбѣ, правильностію всѣ знатнѣйшія войска превосходящей.

АЛЛИНЬЕМЕНТЫ. Въ фортификаціи: означенія на картѣ или въ натурѣ мѣстъ, по которымъ должно производиться крѣпостное строеніе вообще, или части и отдѣленія, къ оному принадлежащія.

АЛЛІАНСЪ, *фр.* Въ дипломатическихъ письмахъ значитъ союзъ двухъ, или нѣсколькихъ Державъ; соглашеніе, договоръ ихъ въ чемъ либо для подкрѣпленія другъ друга и содѣйствованія взаимными силами къ достиженію цѣли предположенной. — Альянсъ бываетъ наступательный, когда нападеніе, или оборонительный, когда токмо оборону предметомъ имѣетъ.

АЛЛМАНДЫ. Называются у Нѣмецкихъ жителей тѣ грунта, которыхъ собственность принадлежитъ

Начальству и Правительству, а пользованіе оными каждому изъ общества. Точно значитъ: *община.*

АЛЛОДІАЛЬНЫЙ. Родонаслѣдственный, или въ собственность принадлежащій; точно то, что по Россійски: вотчинный, наслѣдственный, противополагается ленному, или помѣстному. – *Аллодіальныя имѣнія* можно продать и при смерти завѣщать, а ленныхъ, или помѣстьевъ не льзя.

АЛЛОДІЯ. Собственное помѣстье, вотчина, ни отъ кого независящее имѣніе, родовая вотчина.

АЛЛОНИМЪ. Зри *Криптонимъ.*

АЛЛРАВНЯНКИ, *Герм.* Были у древнихъ Германцевъ жрицы и прорицательницы, ходившія босыми ногами съ распущенными по плечамъ висящими волосами, въ бѣлыхъ льняныхъ, въ низу завязанныхъ рубашкахъ, имѣя мѣдной поясъ. Должность ихъ состояла предсказывать успѣхъ войны и благословить идущихъ на оную; довлѣло для счастія и того, ежели въ военномъ стану хранился всегда плодъ Мандрагоры. Ежели воины приводили послѣ сраженія плѣнныхъ, онѣ какъ бѣшеныя на сихъ кидались, перерѣзывали имъ горло, точили кровь въ мѣдные сосуды и изъ оной прорицали о будущемъ. Имя ихъ заимствовано отъ растѣнія *Мандрагора*, по Германски *Аллравненъ*; а по тому и нынѣ многіе суевѣрные прилѣжно сіе растѣніе въ жилищахъ своихъ и домахъ берегутъ, и отъ сего великаго надѣются счастія.

АЛЛЮЗІЯ, *Лат.* Намеканіе, наводъ, наведеніе, назнаменованіе; одна изъ Риторическихъ фигуръ, которую употребляютъ, когда говорятъ о вещи, имѣющей отношеніе къ другой; не упоминая точно о той, къ которой она относится.

АЛМА. Мѣра Турецкая въ Цареградѣ употребляемая, содержащая 6 фунтовъ Германскихъ.

АЛМАГЕЛЛІИ. Въ Марокскомъ владѣніи называются небольшія бригады, или отряды вооруженныхъ Аравовъ, сопровождающихъ Марокскіе караваны, и всегда военной конвой оныхъ составляющіе.

АЛМАГЕСТЪ. Названіе, отъ Аравовъ введенное, славнаго Птоломеева сочиненія, науку Астрономіи въ себѣ заключающаго. Алмагестъ сего писателя, жившаго при Маркѣ Авреліи, долгое время былъ почитаемъ драгоцѣннымъ памятникомъ древней Астрономіи, ибо одно только сіе сочиненіе Астрономическое осталось отъ рукъ Варваровъ. Названіе сіе составлено изъ слова Аравійскаго *Алъ* и Греческаго *Мегистумъ*, или Египетскаго *Мегазите*, что значитъ: *величайшее, всесовершенное.* Самъ Птоломей называлъ сіе сочиненіе свое по Гречески: *Мегалинъ Синтаксинъ*, т. е. *великое сочиненіе.* — Италіанецъ Рикчіоли, Езуитъ наименовалъ свою Астрономическую книгу *новымъ Алмагестомъ* въ подражаніе Птоломею.

АЛМАДІЯ. 1) Въ Индіи такъ именуется родъ кораблей, похожихъ на челнокъ у ткачей, съ переди острой носъ имѣющихъ, а съ зади широкихъ и тупыхъ, въ длину 80, а въ ширину отъ 6 до 7 футовъ. 2) На берегахъ Африканскихъ дикари подъ симъ же именемъ имѣютъ суда, большею частію изъ коры березовой сдѣланныя, въ длину четыресаженныя. 3) Малабарцы, Каликуты и Негры Африканскіе всѣ свои суда такъ называютъ.

АЛМАКАНТАРАТЪ. Зри *Алмукантаратъ.*

АЛМАКАНТАРЪ. Зри *Алмукантаратъ.*

АЛМАКАНТЕРСТАФЪ. Слово, составленное изъ Аравскаго *Алмакантеръ*, значащаго Параллельный Горизонту кругъ, и Англійскаго *Стафъ* (Staff) *палка, шестъ*; есть орудіе, мореплавателями употребляемое для узнанія широты солнца при восхожденіи его, или захожденіи и содержитъ не болѣе 15 градусовъ.

АЛМАНАКЪ. Зри *Алманахъ.*

АЛМАНАХЪ, выговариваемый неправильно *Алмакакъ*. У Аравовъ и Евреевъ именуется такъ мѣсяцесловъ, или книга, въ которой показаны раздѣленія небесныхъ знаковъ и ихъ движеніе, съ показаніемъ предслѣдующихъ затмѣній и аспектовъ планетъ, восхожденія и захожденія солнца и пр. Самое названіе значитъ собственно *раздѣленіе*, или *разчисленіе*, и составлено изъ двухъ Аравскихъ словъ *Алъ* и *Махъ*; послѣднее слово есть глаголъ и значитъ: *числить*, *отдѣлять*. У Латиновъ названъ *Календарь*.

АЛМЕЯ, или *Алме*. Въ Египтѣ тоже, что въ Италіи *Импровизатриса*. На Аравскомъ значитъ *ученая*, каковое имя заслужили *Алмеи* лучшимъ противъ другихъ женщинъ воспитаніемъ. *Алмеи* составляютъ тамъ знаменитое общество, въ которое принимаются тѣ только женщины, кои имѣютъ хорошой голосъ, разумѣютъ порядочно языкъ свой, знаютъ правила стихотворства и одарены способностію сочинять и пѣть куплеты, приличные обстоятельствамъ. Онѣ знаютъ на изусть всѣ новыя пѣсни и память ихъ наполнена наилучшими *моалами* и наипрекраснѣйшими сказками.

АЛМИКАНТАРАТЪ. Зри *Алмукантаратъ.*

АЛМОНДЪ, или *Алмудъ.* Мѣра жидкихъ тѣлъ въ Португалліи, содержащая два Алкіера и 12 Канадорсовъ, изъ коихъ каждой стоитъ Мингль, или бутылку Амстердамскую.

АЛМУДЪ. Зри *Алмондъ.*

АЛМУКАНТАРАТЪ, *Алмикантаратъ*, или *Алмакантаръ*. *Арав. Рег. Астр.* Алмукантаратами называются всѣ малые круги Сферы, параллельные Горизонту, отъ Горизонта къ Зениту.

АЛО. Реченіе морское, употребляемое на кораблѣ и значитъ: *слушай*. Сіе слово кричатъ въ Рупоръ на ко-

рабль, съ коимъ хотятъ переговаривать, дабы на немъ внятно слушали.

АЛОМАНТІЯ, *Гр.* Солегаданіе, гаданіе солью, производимое праотцами нашими. Суевѣріе предвѣщало какое нибудь несчастіе, когда по забвенію не поставлена на столѣ соль, или опрокинуты кемъ солонки, или соль отъ небреженія разсыпана. Къ стыду нашему премногіе еще и по нынѣ столь упрямы и закоренѣлы въ мнѣніяхъ своихъ, что никакъ не хотятъ отстать отъ бабьихъ бредней, и вѣрятъ имъ чистосердечно.

АЛОПЕКІЯ, *Гр.* Болѣзнь, отъ которой волоса выходятъ и выпадываютъ; что наиболѣе случается въ любострастной болѣзни, чахоткѣ и въ другихъ тѣло разслабляющихъ, либо острoты въ ономъ производящихъ болѣзняхъ.

АЛОЭТИЧЕСКІЙ. *Рец. Мед.* Прилагательное, придающееся къ тѣмъ лѣкарствамъ, которыя броженіемъ, испареніемъ, такъ же очищеніемъ кровь сгустившуюся, или отъ сильнаго движенія разгорячившуюся, приводятъ въ первобытное состояніе.

АЛПАРИ. Значитъ въ торговомъ обращеніи мѣну денегъ на деньги, или сравненіе векселей такъ, что другъ съ другомъ квитаются не возвышая суммы ни процентами, ни ажіемъ.

АЛТАБАСЪ, *Персид.* Такъ называется Персидская парча, въ старину въ употребленіи бывшая.

АЛТАНЪ. Алтаны суть открытыя на верху дома гульбища, или мѣста, коихъ полъ служитъ обыкновенною крышкою; въ восточныхъ и полуденныхъ странахъ вездѣ есть, такъ же въ верхней Германіи, Гасконіи и Италіи оные бываютъ; а въ мѣстахъ холодныхъ, по причинѣ снѣгу и перемѣнчивости погодъ, устоять не могутъ. Ихъ украшаютъ разными статуями, цвѣтами и пр. и на нихъ же заводятъ висячіе сады.

АЛТАРЬ, *Лат.* Тоже, что и *Олтарь*, но правильнѣе первое. 1) Возвышенная часть въ Храмѣ, лежащая къ востоку, и въ Греческихъ церквахъ отдѣляющаяся иконостасомъ, въ коей находится престолъ и жертвенникъ и совершаются тайны Литургіи. 2) Жертвенникъ, мѣсто возвышенное, на которомъ древніе приносили жертвы Богамъ и Героямъ.

АЛТЕНАЗАХИТЫ. Зри *Мунашиты.*

АЛТЕНАЗОГЪ. Зри *Мунашиты.*

АЛТЕРАЦІЯ, *Лат.* Есть каждая перемѣна въ болѣзни, такъ же перемѣна въ состояніи души и тѣла отъ испугу, гнѣва, страха и пр. отъ чего и обращеніе крови и положеніе нервъ приходитъ въ волнованіе, и при сильнѣйшемъ алтераціи степени даже въ противоестественное состояніе. *Алтерація* въ Физикѣ именуется то, когда естественное тѣло оставивъ себѣ природное свойство, пріемлетъ противное тому. Воздухъ час-

то бываетъ въ *алтераціи*, пріемля то холодъ, то теплоту, а иногда даже свойство ядовитое.

АЛТЕРМАНЪ. Зри *Алдерманъ.*

АЛТЕРНЫ, *Лат. Рес. Геом.* Въ Геометріи такъ называются углы, составляемые съ двухъ противоположныхъ сторонъ линіею, пресѣкающею двѣ параллельныя линіи: иначе называются углы *на крестъ лежащіе*, и бываютъ внутренніе и наружные.

АЛТЕРУМЪ ТАНТУМЪ, *Лат.* Реченіе Коммерческое, вообще у иностранныхъ принятое, и въ Россійскихъ Нѣмецкихъ и Польскихъ областяхъ у купцовъ и въ судопроизводствѣ употребляемое. Значитъ, что заимобратель, или должникъ обязанъ заимодателю, или кредитору заплатить равную сумму взятой. Въ Россіи въ Уставѣ Благочинія *Алтерумъ Тантумъ* значитъ, ежели проценты платежемъ сравнялись съ капиталомъ и больше не взыскиваются. ВъМалороссійскихъ правахъ: заплатить въ двое, т. е. *алтерумъ тантумъ*, и проценты престаютъ.

АЛТЕР-ЭГО, Alter ego, *Лат. другой я.* Называется полномочная грамота Гиспанскаго Короля, силою которой тотъ, кому оная жалована, рѣшитъ дѣло безповоротно, т. е. безъ допущенія на рѣшеніе онаго апелляціи, жалобы и противурѣчія. — Рѣдко сіе полномочіе кто получаетъ; въ прошедшемъ столѣтіи имѣлъ оное отъ Карла III Неаполитанскій Вицерой Кардиналъ Грималди, въ 1708 году оное получившій.

АЛТИМЕТРІЯ, *Латино-Грек. Высотомѣріе.* Та часть Геометріи, которая наставляетъ измѣренію приступной и неприступной высоты. Къ измѣренію сему потребно свѣденіе объ одной чертѣ и двухъ углахъ. Бываетъ такъ же сіе измѣреніе посредствомъ тѣни солнечной, и иногда даже безъ всякихъ инструментовъ.

АЛТИМЕТРЪ. Геометрическое орудіе, служащее въ черченіи картъ къ измѣренію высоты предметовъ выше Горизонта.

АЛТЫНЪ. Была серебреная Россійская монета цѣною въ тогдашнія три копѣйки; употребляется и нынѣ въ мысленномъ численіи и щетахъ съ посадскими и селянами, на прим. три алтына, составляютъ 9 копѣекъ; восемь съ копѣйкою, разумѣется восемь алтынъ съ копѣйкою, т. е. 25 копѣекъ и проч. Слово сіе происходитъ отъ Татарскаго *алты*, значущаго *шесть*, какъ и въ самой вещи алтынъ содержалъ въ себѣ шесть *денегъ.*

АЛУМНЪ, *Лат. Питомецъ, вскормленикъ.* При нѣкоторыхъ Университетахъ въ Германіи такъ называются воспитанники, кои довольствуются столомъ безденежно.

АЛФА. Имя первой между Греческими буквами, и по тому въ Св. Писаніи Богъ называется *Алфа* и *Омега*,

т. е. первый и послѣдній, или начало и конецъ всѣхъ вещей.

АЛФАВИТЪ, *Гр.* А на другихъ Эвропейскихъ языкахъ *Алфабетъ*. Слово сіе сложено изъ *Алфа* и *Вита*, двухъ первыхъ Греческихъ буквъ и значитъ. 1) Точно то, что въ Россійскомъ *Азбука*, или *Абвега*, т. е. все количество буквъ языка. 2) Книгу, въ которой преподается первоначальное познаніе, инако *букварь* именуемую. 3) Алфавитъ духовный, содержащій самонужнѣйщія правила церкви.

АЛФАКИ. Имя учителей Магометанскаго закона, кои имѣютъ право толковать Алкоранъ.

АЛФЕРЕЗЪ. Зри *Алфіеръ*.

АЛФИТОМАНТІЯ, *Гр. Муковолхвованіе.* Родъ гаданія, которое въ томъ состояло, что давали ѣсть кусокъ чего нибудь тому, кого подозрѣвали въ какомъ дѣлѣ виноватымъ; и буде тотъ ѣлъ безъ всякаго затрудненія, то онъ не былъ виновенъ; въ противномъ случаѣ почитали его виноватымъ.

АЛФІЕРЪ, или *Алферезъ*. Такъ называется въ Гиспаніи Прапорщикъ.

АЛФОРКАНЪ. Зри *Алкоранъ*.

АЛФРЕСКО. Зри *фреско*.

АЛХИМИСТЪ, или *Алхимикъ*. Искусный, или упражняющійся въ Алхиміи.

АЛХИМІЯ, или *Алхемія*, *Гр.* Которую древніе именовали: *Искуство Египетское, Спагирія, Герметика, Хризолея, Аргиролея, искуство совершеннаго ученія;* Германцы именуютъ ее искуство раздѣлительное, или *Шейдекунстъ*. Вообще есть тоже, что и Химія, но по превосходству называется та часть Химіи, которая упражняется въ усовершеніи и превращеніи низкихъ металловъ въ высокіе. Она собственно есть искуство умѣть отдѣлить чистое отъ нечистаго, присовокупленное отъ настоящаго, тѣла разрѣшить до первоначальныхъ ихъ сѣменъ, и сіи паки соединить въ преждебывшія тѣла, дабы чрезъ то извлечь вѣрнѣйшія и цѣлительнѣйшія врачебныя средства; и по тому главное въ Химіи есть алхимическое упражненіе въ раздробленіи цѣлаго и составленіи частей въ цѣлое. Химики утверждали, что всякое, какого бы рода ни было тѣло, состоитъ изъ соли, сѣры и ртути, и каждое на сіи части раздѣлено быть должно; и для того буде которой родъ изъ минераловъ обращать съ тѣмъ, чтобы оный продолжался, или плодотворилъ, т. е. въ своемъ бы родѣ размножался, то надлежитъ оный развлечь въ первобытной его Элементъ, или существо, изъ котораго потомъ, помощію огня, уготовляются различныя лѣкарства, и какъ нѣкоторые мнятъ, сею же помощію и камень мудрыхъ, Lapis Philosophorum, составить можно. — Наука сія существуетъ отъ самой глубокой древности; изобрѣтеніе оной нѣкоторые приписываютъ Гермесу Египетскому, по имени коего и

названа *Герметика*; другіе наивеличайшимъ въ ней знатокомъ считаютъ Мойсея, превосходнаго въ Металлургіи, и отъ коего дошла она до Соломона.

По злоупотребленію, какое дѣлаютъ изъ словъ, опредѣляютъ иные *Алхимію* не такъ правильно наукою очищать металлы, превращать самые несовершенные въ золото и серебро и извлекать спиртъ изъ минераловъ и растѣній. — Нѣкоторые утверждаютъ, что Адамъ сообщилъ оную Эноху. —Плиній говоритъ, что Императоръ Калигула первый предпріялъ дѣлать золото, но что потомъ оставилъ намѣреніе свое, поелику издержка превышала пользу. Другіе увѣряютъ, что Египтяне имѣли познаніе о семъ таинствѣ. — У Грековъ послѣ Константина Великаго сія наука была въ цвѣтущемъ состояніи. Отъ Грековъ перешла она къ Аравамъ, кои больше всѣхъ въ оную углублялись; отъ нихъ научились Эвропейцы и особливо въ 15 и 16 столѣтіяхъ старались довести до совершенства. Отлично прилѣжалъ къ оной врачъ *Өеофрастъ Парацельсъ*. — Колико важна и полезна сія наука, толико опасна въ рукахъ обманщиковъ; ею многіе лишились имѣнія и даже жизни.—*Спагирическимъ искуствомъ* названа она по благородству упражненій своихъ; ибо дѣйствительно изъящно видѣть раздѣленіе и составъ тѣлъ. — Сія таинственная наука, имѣла великое число послѣдователей, въ печахъ которыхъ кромѣ золы, ничего не находили. *Квадратура циркуля, безпрестанное*, или *вѣчное движеніе*, *неугасаемая лампада* и *философическій камень*, заставляютъ Философовъ и Математиковъ ломать голову безполезно до сего времени. Зри *Химія*.

АЛХОЛЛЕЯ. Родъ обыкновенной пищи у Мавровъ, составляемой изъ говяжья, баранья и верблюжья мяса, которое они рѣжутъ длинными ломтями, солятъ, маринируютъ, потомъ сушатъ на солнцѣ и ѣдятъ.

АЛЪ. Аравійски значитъ: *всевышнее*, или собственно *совершенный порядокъ*, и по тому Богъ.

АЛЫЙ и *Алой*. Отъ Турецкаго *Алъ* происходящее названіе свѣтлокраснаго, или яркокраснаго цвѣта.

АЛЬБОГАЛЕРЪ. Такъ называлась шапка Фламиновъ, или Юпитеровыхъ жрецовъ: дѣлывалась она изъ кожи бѣлыхъ животныхъ, приносимыхъ на жертву; на верху прикалывалась масличная вѣтвь въ знакъ, что оные Фламины, куда бы ни пошли, повсюду миръ съ собою носятъ. Шапку сію иногда украшали Юпитеровыми стрѣлами.

АЛЬСЕНЬЮ, *Реч. муз.* Зри *Дакало*.

АЛЬТГЕЗЕЛЬ, *Нѣм.* У ремесленниковъ такъ называется старой подмастерья.

АЛЬТЕРАТО, Alterato. Реченіе музыкальное, значащее перемѣну. Италіанцы и Французы называютъ перемѣною въ музыкальныхъ пі-

есахъ тѣ мѣста и тоны, которые они возвышаютъ, или унижаютъ посредствомъ знаковъ ж, или *b*.

АЛЬТИСТЪ, или между музыкантами тотъ, кто на *алтѣ* играетъ, или между пѣвчими тотъ, кто альтомъ поетъ. Сей послѣдній иногда просто называется *Альтъ*.

АЛЬТЪ, *Лат.* Віола или брачь. 1) Четыреструнный инструментъ болѣе скрыпки, а меньше віолончеля. 2) Въ пѣніи: высочайшій голосъ между голосами средними, т. е. между дискантомъ высокимъ и басомъ низкимъ. 3) Пѣвчій, который симъ голосомъ поетъ.

АЛЮДЕЛЬ. Химическій сосудъ, иногда стекляный, иногда глиняный, состоящій изъ многихъ бездонныхъ горшковъ, ставящихся одинъ на другой для составленія трубы, оканчивающійся глухимъ шлемомъ безъ носа. — Алюдели употребляются для собранія и удержанія сухихъ и летучихъ веществъ, кои желаютъ превратить въ цвѣты сублимированіемъ.

АМАБИЛЕ, Amabile, *Ит. Рег. мцз.* Сіе слово, написанное въ началѣ какой вокальной или инструментальной піесы, означаетъ, чтобы пѣть ее или играть пріятно, сладко, умильно и какъ бы умягчительно. При чемъ должно умѣрять самой тонъ и смычкомъ не рвать; но умягчительно, перемѣною тихаго и полукрѣпкаго игранія смычкомъ, придавать піесѣ надлежащее украшеніе и пріятность.

АМАБРОЗІЯ, *Гр. Рег. Мед.* По Россійски называется темная вода; болѣзнь, въ которой глаза теряютъ со всѣмъ зрѣніе, хотя впрочемъ не примѣтно въ оныхъ никакого явственнаго наружнаго поврежденія. Сіе зависитъ отъ порока, находящагося въ глазной сѣточкѣ, или въ нервѣ.

АМАЛЬГАМА, *Гр. Рег. Хим.* На Аравскомъ языкѣ значитъ *тѣсто:* у Химиковъ же пріемлется за смѣшеніе металла, или полуметалла со ртутью для составленія изъ обоихъ одного вещества, которое бываетъ на подобіе тѣста, и употребляется для отдѣленія золота и серебра отъ изгари; для золоченія и серебренія разныхъ металловъ, кои покрыты будучи амальгамою золотою или серебреною, въ огнѣ по изпареніи ртути, удерживаютъ въ скважинахъ своихъ золото или серебро; для дѣланія зеркалъ стеклянныхъ въ видѣ тонкихъ листовъ, и для умноженія электрической силы въ стеклѣ. — Всѣ металлы, кромѣ желѣза, и большая часть полуметалловъ, отъ примѣса ртути, превращаются въ блестящее, нѣжное и удобно растираемое вещество, которое то собственно и называется *амальгамою.* Съ свинцомъ и оловомъ соединяется ртуть чрезъ одно треніе, а съ другими металлами чрезъ пережиганіе, или чрезъ смѣшеніе съ ихъ известями.

АМАЛЬГАМА ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ. Такъ называется тотъ составъ, который

употребляютъ Физики для умноженія электрической силы намазываніемъ махинъ, треніе производящихъ, или стекла.

АМАЛЬГАМАЦІЯ. Дѣйствіе, производящее амальгаму, т. е. смѣшиванія, или распусканія, или соединенія металла, или полуметалла со ртутью. — Симъ дѣйствіемъ всѣ совершенные металлы превращаются въ пылинки; ибо соединя ихъ такъ, они испариваютъ ртуть и на днѣ плавильнаго горшка, остается металловой порошокъ. Желѣзо и мѣдь со ртутью не амальгамируются, для того что онѣ слишкомъ имѣютъ много землянистыхъ частей, слѣдовательно нечисты и неравны ртути, которая есть самое чистое и тонкое существо, и по тому амальгамація ртути съ золотомъ удобнѣе всѣхъ прочихъ.

АМАЛЬГАМИРОВАТЬ. Кальцинировать, или известковать посредствомъ ртути золото, серебро, или другой какой металлъ, выключая желѣзо и мѣдь, коихъ части землянисты, не чисты, а по тому и не способны къ сему дѣйствію.

АМАНАТЪ, *Тат.* Заложникъ. Аманатами называются тѣ, кои между воюющими во время какого переговора отдаются для безопасности отъ одной другой державѣ, и кои, по совершеніи даннаго обѣщанія, паки возвращаются обратно. — Аманатами берутся такъ же и отъ ненадежныхъ подданныхъ знатныхъ людей дѣти, какъ то въ Россіи отъ многихъ степныхъ народовъ Горскихъ, Татарскихъ, Хивинскихъ, Башкирскихъ и проч. и содержатся на иждивеніи казны, прилично ихъ достоинству; равно и отъ побѣжденныхъ городовъ до времени уплаты положенной на нихъ побѣдителями контрибуціи.

АМАРОНЫ. Такъ нынѣ именуются въ Персіи Шаховы Намѣстники, или Генералъ-Губернаторы.

АМАТЕРЪ, или *Аматїоръ*, *Фр.* *рег.* *муз.* *Любитель музыки;* тотъ, которой не будучи по званію музыкантъ, играетъ въ концертахъ для удовольствія своего и по любви къ музыкѣ. Аматіорами такъ же называются и тѣ, кои и не играя ни на какомъ инструментѣ знаютъ, или выдаютъ себя за знающихъ музыку и часто ходятъ въ концерты.

АМБАРВАЛІИ. Древнія Римскія торжества, кои были празднованы прежде жатвы въ честь Церерѣ. Онѣ отправлялись слѣдующимъ образомъ: водили трекратно около засѣяннаго поля свинью; а между тѣмъ одинъ изъ хлѣбопашцевъ, увѣнчанный листомъ дубовымъ, пѣлъ похвалу сей богинѣ. Церемонія оканчивалась закланіемъ на жертву сей свиньи и возливаніемъ молока и вина.

АМБАРГО, или *Эмбарго.* Слово съ Гиспанскаго заимствованное, значитъ положеніе ареста на суда; запрещеніе купеческимъ судамъ, или кораблямъ выходить изъ гаваней.

АМБАРДАРЪ-ПАША. Чиновникъ при дворѣ Персидскомъ, имѣющій ключи отъ хлѣбенныхъ амбаровъ и прочихъ къ столу Шахову принадлежащихъ съѣстныхъ припасовъ.

АМБАРЪ, отъ Турецкаго *эмбаръ*, произшедшее слово, которымъ называется лабазъ, кладовая, житница, клѣть, или другое деревянное, или каменное строеніе для поклажи домашнихъ вещей, или товаровъ, опредѣленное.

АМБАССАДА, *фр.* Значитъ посольство отъ одной къ другой державѣ.

АМБАССАДЕРЪ, *Фр.* Посолъ, Министръ первой степени, которой одинъ имѣетъ право представлять особу Государя своего, и пользуется всѣми, слѣдующими изъ того, преимуществами.

АМБАССАДРИСА. Посольша, жена Амбассадера и женщина посольство отправляющая; такова была Маршалша де Гебріанъ, которой поручено было отвезти Принцессу Марію де Гонзага къ Польскому Королю; при каковомъ случаѣ она почтена была характеромъ чрезвычайной Амбассадрисы, соблюла достойно сіе званіе, и имѣла желаемой успѣхъ въ главнѣйшихъ предметахъ ей порученнаго. Кромѣ сего находятся въ исторіи и другіе примѣры, что женщинамъ поручены были важныя негоціаціи и онѣ заключали трактаты.

АМБАХТЪ. Въ Нидерландахъ чиновникъ, управляющій провинціею, или уѣздомъ, такъ же и предпочтительнѣе самая провинція, инако именуемая *Префектура*, или то, что воеводство, по старинному Россійскому смыслу.

АМБЕ, *Лат.* 1) Реченіе Лотерейное, значитъ ежели у того, кто взялъ лосы или жеребьи въ лотереи, при выниманіи оныхъ вдругъ по нѣскольку, выдутъ два, за что по устроенію каждой лотереи получаетъ предъ прочими гораздо увеличенную сумму. *Амбы* сіи умножаются по количеству взятыхъ *Лосовъ*; на пр. взявшій номера 1, 2, 3, 4, можетъ надѣяться на шесть амбъ. 1, 2. 1, 3. 1, 4. 2, 3. 2, 4. 3, 4. Ежели же въ одинъ выемъ три изъ его чиселъ вынутся, то выигрываетъ онъ три Амбы: 1, 2. 1, 3. 2, 3. и такъ далѣе. Сею надеждою, почти всегда пустою, разоряются въ безконечность всѣ охотники къ лотереи. 2) Въ игрѣ *Лотто* называемой, Амбе значитъ: ежели на одной чертѣ имѣющейся у игрока доски, два вынутые находятся числа.

АМБИ. Лѣкарское орудіе, состоящее изъ двухъ кусковъ дерева, соединенныхъ вмѣстѣ шарниромъ, которымъ вывихнутые, или изъ своего состава вышедшіе члены, на первобытное мѣсто вставляются.

АМБИЦІОННЫЙ. Зри *Амбиція*.

АМБИЦІЯ, *Лат.* Славолюбіе, высокомѣріе, любочестіе, чрезвычайное и непомѣрное желаніе къ богатству, къ достоинствамъ,

къ чести. Отсюда *Амбиціонный*; славолюбивый, любочестивый, высокомѣрный.

АМБЛИГОНЪ, *Гр.* У древнихъ Математиковъ, а паче Геометровъ именованъ такъ тупоугольной треугольникъ.

АМБЛІОПІЯ, *Гр.* Во врачебной наукѣ значитъ туманное, или потемнѣнное зрѣніе, и раздѣляется вообще на четыре степени состоянія сей болѣзни, а именно: *Амаврозія*, *Міопія*, *Никталопія* и *Пресбіопія.* Зри каждое изъ сихъ словъ.

АМБРАЗУРА, *Фр.* Реченіе военной архитектуры. Отверстія, или прорѣзы, сдѣланные въ Бруствѣрѣ, или Парапетѣ крѣпостнаго вала, сквозь которые производятъ пальбу изъ пушекъ на непріятеля. На корабляхъ есть таковыя же вырубки Амбразурами, или свойственнѣе, пушечными окнами именуемыя. — Разстояніе Амбразуры одна отъ другой должно быть на 12 футовъ. Должно ихъ прорѣзывать сколько можно перпендикулярно къ поверхности Бруствера. Нижняя поверхность Амбразуры дѣлается параллельно поверхности Бруствера, на три фута ниже первой. Изъ внутри должна Амбразура быть ўже и не ширѣ отъ 2 до 3 футовъ, съ наружи же, т. е. къ лицу непріятеля, можетъ имѣть ширины отъ 6 до 9 футовъ, дабы свободно было поворачивая, направлять пушку въ надобное мѣсто, а для сего же самаго нѣкоторые и дѣлаютъ въ низу отвѣсъ, дабы и въ низъ стрѣлять было можно.

АМБРОЗИЧЕСКІЙ и *Амвросическій.* Пріятный, вкусный, имѣющій вкусъ Амброзіи.

АМБРОЗІЯ. Зри *Амвросія.*

АМВОНЪ, *Гр.* 1) Мѣсто въ церкви предъ Царскими дверьми, нѣсколько отъ полу возвышенное, на которомъ діаконъ читаетъ Ектеніи и Евангеліе. 2) Такъ же мѣсто возвышенное для Архіерейскаго облаченія, посреди церкви устроенное. 3) У Грековъ и Римлянъ Амфитеатръ, постепенно кругло возвышающійся; маленькій холмъ для представленія чего либо.

АМВРОЗІИ, или *Амброзіи.* Амврозійскія торжества, отправляемыя древними обыкновенно въ Генварѣ мѣсяцѣ въ честь Вакху, отъ чего и тотъ мѣсяцъ по имени его *Ленеемъ*, или *Ленеономъ* названъ, потому что въ сіе время вино привозимо было въ городъ.

АМВРОСИЧЕСКІЙ. Зри *Амброзическій.*

АМВРОСІЯ, или *Амброзія*, *Гр.* Такъ называлась у язычниковъ нетлѣнная пища ихъ боговъ, какъ Нектаръ былъ ихъ напитокъ, и вкушавшій оную, мнили они, содѣлывался безсмертнымъ, по значенію сего слова. Пища сія, по преданію Поэтовъ, была наипріятнѣйшая и девять кратъ слаще меда; она доставляла молодость, или сохраняла оную, содѣлывала жизнь совершенно счастливою и даровала безсмертіе вкушавшему ее.

АМИМОМЪ. Титло судей Книдійскихъ, коихъ ежегодно выбиралъ народъ. Они были въ такомъ почтеніи, что законъ не позволялъ призывать ихъ въ судилище, даже и по увольненіи ихъ отъ должности.

АМИНЬ. Реченіе, взятое съ Еврейскаго, которое значитъ: *истинно, подлинно, право, вѣрно, ей ей, да будетъ тако*, и ставится на концѣ церковныхъ молитвъ. — Спаситель міра употреблялъ обыкновенно сіе слово, когда утверждалъ что либо, какъ то видно изъ многихъ мѣстъ Св. Писанія.

АМКАСЪ. Называется во дворцѣ великаго Могола тотъ большой залъ, въ которомъ онъ подданнымъ своимъ даетъ аудіенцію, и во время торжествъ и большихъ празднествъ, сидитъ тутъ на драгоцѣнномъ своемъ престолѣ.

АМИРАНТЪ. Въ Гиспаніи тоже значитъ, что у насъ Адмиралъ. *Зри сіе слово.*

АМИРЪ. *Зри Адмиралъ.*

АММАНЪ. Титло достоинства въ Швейцаріи, которое даютъ въ Католицкихъ Кантонахъ начальнику каждаго Кантона.

АММЕЙСТЕРЪ. Такъ именуются Бургомистры въ Страсбургѣ, подобно какъ въ Тулузѣ *Капитулы*, а въ Бордо *Юраты.*

АММОНІАКЪ. Летучая щелочная соль, добываемая изъ урины, морской соли и сажи, сожигаемаго навоза разныхъ животныхъ; она сублимируется въ огнѣ и испускаетъ пронзительной уринной запахъ. Сія соль есть и самородная, которая не что иное, какъ застывшая верблюжая урина, которую находятъ въ Африканскихъ пескахъ.

АММУНИЦІЯ, *Лат.* Военной снарядъ, припасы военнослужащихъ, каковы суть: солдатскіе мундиры, обувь, сумы, тесаки, ружья и пр. Такъ же военные всѣ снаряды: порохъ, свинецъ, а иногда тутъ же разумѣются и самыя пушки, мортиры и все, до артиллеріи касательное.

АМНИСТІЯ, или *Амнестія*, *Гр.* Всеобщее прощеніе, жалуемое Государемъ подданнымъ своимъ въ учиненномъ ими какомъ преступленіи, яко возмущеніи, бунтѣ, дезертированіи съ тѣмъ, что за оное никакого взысканія чинимо не будетъ, и что все то предается вѣчному забвенію, ежели исполнятъ предложенныя, ко благу ихъ и Государства, Государемъ условія. — По окончаніи войны въ мирные договоры обыкновенно вносится условіе о амнистіи, чтобы забыть все съ обѣихъ сторонъ, отъ обосторонниxъ подданныхъ произшедшее, и преступленія ихъ предать вѣчному забвенію.

АМНІОМАНТІЯ, *Гр.* *Перепонковолхвованіе*; гаданіе, извлекаемое древними изъ перепонки, или сорочки, покрывающей иногда голову родившагося младенца.

АМНІОНЪ. Зри *Амніосъ.*

АМНІОСЪ, или *Амніонъ*, *Гр.* Именуемая *дѣвственного*

бумагою и *агничьею кожею*, есть та кожица, или обертка, вЪ которой младенецЪ во утробѣ матерней лежитЪ; она весьма тонка, прозрачна и наполнена водою, которая предЪ наступленiемЪ времени рожденiя изЪ утробы родильницы изходя, тѣмЪ самымЪ предуготовляетЪ путь и облегчаетЪ рожденiе.

АМОРОЗО. Amoroso, *Ит*, Любезно, влюбленно. Реченiе музыкальное, которое будучи поставлено вЪ началѣ какой либо музыкальной пiэсы показываетЪ, что оную играть должно *нѣжно*, *прiятно*, безЪ важности, но какЪ бы *влюбленно*.

АМОРТИЗАЦIЯ, *Лат.* ВЪ Римско-КатолическихЪ владѣнiяхЪ называется привилегiя, или право, даемое богоугоднымЪ заведенiямЪ на прiобрѣтенiе недвижимаго имѣнiя, для пользы и содержанiя таковыхЪ общеполезныхЪ заведенiй. Сiе слово значитЪ *умерщвленiе* и употреблено на сей случай по тому, что таковыя заведенiя прiобрѣтши что либо покупкою, имѣютЪ право пользованiя, но не *Аллодiи*; ибо продать и отЪ себя грунта отдалить безЪ воли Государя не могутЪ, а имѣютЪ право собственности токмо вЪ доходахЪ и улучшиванiи хозяйства.

АМПЛИФИКАЦIЯ, *Лат.* Распространенiе слова, одна изЪ фигурЪ Риторики, которая способствуетЪ кЪ размноженiю рѣчи, или простой мысли фигурами, соотвѣтственными правиламЪ науки. ЦицеронЪ опредѣляетЪ ее сильнымЪ размноженiемЪ, или утвержденiемЪ, которое преклоняетЪ растрогивая страсти.

ГомерЪ говоря о *Полифемѣ* такЪ изЪясняется: *онЪ не походилЪ*, говоритЪ онЪ, *на человѣка, питающагося земными плодами; но на нѣкое предгорiе, покрытое лѣсами; его почли бы за высокую гору, которая возносилась главою своею выше другихЪ горЪ.*

АМПЛИТУДА, *Лат. реч. Астр.* ВЪ Астрономiи раздѣляется на восточную и западную, на южную и сѣверную, и есть тотЪ кругЪ, который между восточною, или западною точкою и точкою предложенной звѣзды находится, или кругЪ горизонта между точкою восхода либо запада солнца, или предположенной звѣзды и точкою на горизонтѣ того мѣста, гдѣ оный ЭкваторомЪ пресѣкается. Знанiе сiе наиболѣе нужно для мореплавающихЪ, ибо они симЪ средствомЪ узнаютЪ настоящую мѣру отклоненiя магнитной стрѣлки отЪ настоящаго сѣвера.

АМПУЛА, *Лат.* Склянка, небольшая бутылка, сосудЪ сЪ масломЪ, коимЪ Римляне выходя изЪ бани натирались. — У ХимиковЪ называются симЪ именемЪ всѣ ихЪ большiе сосуды.

АМПУТАЦIЯ, *Лат. реч. Хир.* У Лѣкарей называется отнятiе члена, отЪ антонова огня онѣмѣлаго, или вЪ излишествѣ выросшаго, что производится либо острымЪ ножемЪ и пилою, либо до-

лотомъ и клещами.

АМТЗАССЫ. Въ Саксоніи и нѣкоторыхъ другихъ областяхъ называются такъ тѣ дворяне и города, которые для расправы въ жалобахъ на нихъ призываемы быть могутъ предъ Амтмана, составляющаго для нихъ первое судебное мѣсто, и обязанные платить ему подать и пошлины; они отличаются отъ *Шрифтзассовъ.*

АМТМАННЪ, *Нѣм.* 1) Управляющій Амтомъ, т. е. надзиратель за волостью. 2) Иногда то, что уѣздный воевода, т. е. надзиратель Амта купно и расправный Судья между жителями онаго. Въ Швеціи особливо сіи чины бываютъ важны и даются людямъ знатнѣйшимъ. 3) Поставленный въ деревнѣ отъ частныхъ людей есть прикащикъ. Впрочемъ касательно служенія казеннаго, сіи чиновники весьма сходствуютъ съ Курляндскими *Гауптманами. Зри сіе слово.*

АМТЪ, *Нѣм.* 1) Значитъ собственно чинъ, званіе, должность. 2) Отдѣленіе нѣсколькихъ деревень, или слободъ подъ одно управленіе, или волость. 3) Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ уѣздъ. 4) Гильдія, цехъ, или палата, гдѣ собирается Гильдія нѣкоторыхъ мастерствъ въ нижней Саксоніи.

АМУЛЕТТА, именуется инако у Лѣкарей *Перїапта*, и суть средства врачебныя наружныя, около шеи и прочихъ частей тѣла прикладываемыя, а по большей части привѣшиваемыя. Отъ сего суевѣры ввели въ употребленіе *Амулетты* носить на шеѣ и приписываютъ онымъ волшебную силу отвращать обвороженіе и дѣйствіе яда Есть Амулетты, или Ладонки, продаваемыя жрецами и волхвами изъ Китайскаго золота, на которыхъ вырѣзаны и выбиты разныя письмена и таинственные знаки. Зри *Ананизалта, Перїапта.*

АМУРНЫЙ, *фр.* Любовный, страстный. *Амурное письмо.*

АМУРИТЬСЯ, стараться нравиться и внушать любовь къ себѣ, кокетствовать; слово довольно извѣстное по обыкновенному употребленію своему; а потому и не требующее дальнѣйшаго изъясненія.

АМФИБІЯ. Зри *Амфивїя.*

АМФИБОЛИЧЕСКІЙ. Зри *Амфибологическїй.*

АМФИБОЛОГИЧЕСКІЙ, или *Амфиболическїй.* Темный, двоезначущій, двусмысленный, могущій быть толкованъ на двѣ стороны, по соединеніи въ какомъ цѣломъ мнѣніи такимъ образомъ словъ съ словами; заключающій два смысла, одинъ другому противные.

АМФИБОЛОГІЯ, или *Амфивїологїя*, *Гр.* Искуство говорить двусмысленно и темно, такъ что другому предоставляется, что хочетъ заключать, и все будетъ онъ въ ошибкѣ, между тѣмъ какъ сказавшій слова, по своему хотѣнію перетолковать и всегда съ правдоподобіемъ можетъ. Въ семъ

состояло все искусство древнихъ Оракуловъ, которые на дѣлаемый имъ вопросъ отвѣтствовали двусмысленно. Это наилучшее средство быть всегда правымъ. —Естли сказать: *молодая Актриса играла новую комедію, и всѣ зрители были ею довольны;* то читатель будетъ тутъ въ недоумѣніи, молодою ли Актрисою, или новою комедіею зрители были довольны. Въ семъ то состоитъ двусмысленность.

АМФИВІОЛОГІЯ. Зри *Амфибологія.*

АМФИВІЯ, или *Амфибія,* *Гр.* Слово, означающее животныхъ двустихійныхъ, или водоземныхъ, т. е. могущихъ жить въ водѣ и на землѣ, каковы суть бобръ, тюлень и пр.

АМФИДРОМІЯ, *Гр. Кругобѣганіе.* Праздникъ у язычниковъ, которой они отправляли въ пятой день по рожденіи младенца. Всѣ женщины, находившіяся въ домѣ, бѣгали во кругъ по горницѣ, нося на рукахъ новорожденнаго, а по томъ отдавъ онаго кормилицѣ, садились за столъ, гдѣ пированіе было сопровождаемо небольшими подарками.

АМФИКТІОНСТВО. Сіе слово означаетъ состояніе, право, достоинство Амфиктіона. — Димосѳенъ укорялъ жестоко Грековъ за то, что они пожаловали право Амфиктіонства Филиппу, Царю Македонскому.

АМФИКТІОНЪ, *Гр.* Такъ назывались Депутаты различныхъ Греческихъ городовъ, кои представлялись въ лицѣ всей Націи въ собраніи народа.

Собраніе Амфиктіоновъ было собственно не что иное, какъ съѣздъ чиновъ изъ всея Греціи. Начало ихъ приписываютъ Амфиктіону сыну Девкаліона, Царя Аѳинскаго, который имѣлъ въ виду, союзомъ дружбы, соединить различные города между собою такъ, чтобы одни могли, въ случаѣ нужды, защищать другихъ. Каждый городъ посылалъ въ собраніе двухъ Депутатовъ, и слѣдовательно имѣлъ два голоса. Амфиктіоны собирались по крайней мѣрѣ два раза въ году въ Ѳермопилахъ, а иногда въ Дельфахъ, гдѣ они были покровителями Оракула и стражами несчетныхъ сокровищъ храма его. Они рѣшили ссоры, которыя могли произойти между Дельфійскими жителями и тѣми, кои приходили требовать совѣтовъ отъ Оракула; разбирали такъ же распри, возставшія между Амфиктіоническими городами и судили ихъ самодержавнымъ образомъ. Они имѣли власть налагать знатныя пени на тѣ города, кои по изслѣдованіи нашлись неправыми, и могли набирать войска для исполненія сужденія ихъ. Войны, предпринятыя по повелѣнію ихъ, назывались *священными войнами.*

АМФИМАЛЪ. У Римлянъ такъ называлось зимнее платье, которое съ обѣихъ сторонъ было косматое.

АМФИПОЛЪ, *Гр.* Титло, которое имѣли Архонты,

или самодержавные Судьи, Сиракузами управлявшіе болѣе трехъ вѣковъ. Они учреждены были Тимолеономъ по изгнаніи имъ Діонисія Тирана.

АМФИППЫ. Конные солдаты, на двухъ лошадяхъ ѣздящіе, и имѣющіе искуство по произволу перескакивать съ одной на другую.

АМФИПРОСТИЛЬ, *Гр.* Въ зодчествѣ Витрувіемъ описаны подъ симъ именемъ тѣ изъ древнихъ Греческихъ и Римскихъ Храмовъ, или зданій, которые имѣли тѣже части, что и *Простиль*, да сверхъ того какъ на переднемъ, такъ и на заднемъ лицѣ по четыре столпа и *Фронтонъ*.

АМФИСКИ, или *Амфисціи*, *Гр.* Значитъ: *двутѣнные. Рѣс. Геогр.* и *Астр.* Симъ именемъ называются тѣ народы, кои живутъ подъ горячимъ поясомъ, поелику они имѣютъ тѣнь иногда на полдень, а иногда на сѣверъ; но два дни въ году бываютъ и они безтѣнны, такъ какъ *Аски*, или *Асціи*.

АМФИСМЕЛА, *Гр.* Хирургической обоюду острой инструментъ для вскрытія тѣлъ.

АМФИСЦІИ. Зри *Амфиски*.

АМФИТАЛАМЪ, *Гр.* Въ Архитектурѣ Витрувія такъ называется отличная къ спальнѣ ближайшая комната, употребленіе которой у него точно не изъяснено; но Филандеръ считаетъ, что это была комната для дѣвушекъ опредѣленная, дабы имъ быть близъ господъ.

АМФИТЕАТРЪ, или *Амфиѳеатръ*, *Гр.* У древнихъ Римлянъ такъ называлось обширное зданіе, или мѣсто на подобіе круга, чаще же полукружія, стѣною обнесенное, у котораго внутренняя сторона сдѣлана была съ уступами, или со ступенями, опредѣленное для сраженія мечебитцовъ, или дикихъ звѣрей во время травли, а по тому и мѣстомъ сраженія именовалось. Собственно такъ называемый Амфитеатръ съ наружи имѣлъ нѣсколько ярусовъ колоннъ и круговъ, а въ нутри кругомъ нѣсколько ложъ для зрителей въ верху, низъ же его, именовавшійся *Ареною*, былъ мѣстомъ, гдѣ сражались Гладіаторы или звѣри. — Знатнѣйшій Амфитеатръ воздвигнутъ въ Римѣ Императоромъ Веспасіаномъ послѣ торжественнаго возвращенія его изъ Іудеи, на сооруженіе котораго употребилъ онъ 12000 Жидовъ, приведенныхъ имъ въ Римъ, яко плѣнниковъ. Сіе огромное зданіе, коего развалины даютъ еще и нынѣ высочайшую идею о могуществѣ Римлянъ, и коего великолѣпіе превосходило все, что было удивительнѣйшаго въ свѣтѣ, въ длину имѣло 845 Пальмъ, въ ширину 700, въ вышину 233, а наружная окружность его была въ 2338 Пальмъ Римской мѣры, и могло вмѣщать безнужно 87 тысячь зрителей сидѣвшихъ, и 20 тысячь стоявшихъ. Входили въ него четырью большими дверьми, изъ коихъ каждая имѣла въ ширину болѣе 21

Пальмы. По самой срединѣ овальное порожнее мѣсто, на которомъ бойцы и борцы показывали искусство свое; тутъ же казнили преступниковъ, а во время гоненія истязывали Христіанскихъ мучениковъ, повелѣвая имъ сражаться съ хищными звѣрьми. —

Нынѣ Амфитеатромъ называется всякое возвышенное мѣсто, сдѣланное для удобности зрителей какого нибудь зрѣлища, а особливо театральнаго.

Пышнѣйшее и совершенство искусства доказывающее вышеописанное зданіе зри такъ же подъ словомъ *Колисей*.

Амфитеатромъ называется такъ же то мѣсто, уставленное лавками одна выше другой, гдѣ Профессоръ Анатоміи дѣлаетъ свои демонстраціи ученикамъ.

АМФІАРѲРОЗИСЪ, *Гр.* Реченіе Анатомическое, означающее составъ явственноподвижный, подъ которымъ новѣйшіе Анатомики заключить хотятъ всѣ составы, различествующіе съ составомъ, явное движеніе имѣющимъ.

АМФОРА, *Лат.* Мѣра для жидкихъ тѣлъ, бывшая въ употребленіи у Римлянъ и у Грековъ, и содержавшая двѣ Урны, или около 27 Пинтъ Парижскихъ. — Въ Венеціи и по нынѣ употребляется сія мѣра, и содержитъ 4 Бигота, а Биготъ 4 Карты.

АМЪ, или *Омъ*. Мѣра для жидкихъ тѣлъ, употребляемая въ иностранныхъ городахъ и въ нѣкоторыхъ Россійскихъ, какъ то въ Ригѣ, Нарвѣ и Ревелѣ, гдѣ Амъ содержитъ четыре *Анкера*. — Въ Амстердамѣ Амъ содержитъ 128 *Минглей*.

АМЮЗЕТТЫ. Такъ назвалъ Графъ Саксонскій маленькія пушки, которыя онъ совѣтовалъ носить съ собою вмѣсто ружья, и оными вредить непріятелю сильнѣе. Выстрѣлъ оныхъ достигалъ на 400 шаговъ.

АНА, выдуманное врачами слово, выражаемое иногда токмо двумя буквами $\overline{аа}$, значитъ равенство количества, мѣры и вѣса, т. е. что поравну употребить должно какъ одного, такъ и другаго. Зри А А.

АНАГНОСТЪ, *Гр.* Имя, значащее *Чтецъ*, Римлянами данное тому изъ рабовъ своихъ, которой читалъ во время ихъ обѣда. Анагносты были обыкновенно свѣдущи въ Литтературѣ. И нынѣ Государи и знатные вельможи таковыхъ имѣютъ подъ именемъ *Лекторовъ*.

АНАГОГИЧЕСКІЙ, *Гр. рек. Богослов.* Таинственный; восхищающій, возносящій разумъ къ вещамъ вѣчнымъ и божественнымъ, и занимающій его въ особенности будущимъ блаженствомъ. Сіе слово наиболѣе употребляется въ слѣдующемъ выраженіи: *Анагогическое толкованіе*, т. е. такое, которое выводятъ изъ естественнаго и буквеннаго смысла, дабы вознестись къ смыслу духовному и таинственному.

АНАГОГІЯ, *Рек. Мнв.* Зри *Катагогія*.

АНАГРАММА, *Гр.* Перемѣ-

на, или преложеніе буквъ какого слова, или собственнаго имени такимъ образомъ, чтобъ изъ того самаго слова, или имени выходило другое, выражающее противной первому смыслъ: на пр. изъ слова *Ломоносовъ* чрезъ преложеніе выходитъ *Соломоновъ.* — Занятіе дѣланіемъ Анаграммъ есть ребяческое употребленіе времени.

АНАГРАММАТИСТЪ; упражняющійся въ сочиненіи Анаграммъ, и слѣдовательно теряющій безполезно время свое.

АНАДИПЛОЗЪ, или *Анадиплозисъ*, *Гр. Возвращеніе.* Одна изъ фигуръ Риторики, которая бываетъ, когда то реченіе, коимъ первое предложеніе оканчивается, въ началѣ другаго повторяется; на пр. *Надлежало бы напасть на Алжиръ; Алжиръ есть не что иное какъ вертепъ разбойниковъ.*

АНАЗАРКА, *Гр. рег. Мед.* Есть родъ водяной наружной болѣзни, ознаменовывающійся надутливостію, или опухолью всего тѣла. Она именуется такъ же и *Лецкофлегмаціею.*

АНАКАМПТИКА, или *Анакамптическая наука*, та часть Оптики, которая учитъ о возвращеніи, или отраженіи лучей свѣта вообще. Зри *Катоптрика.*

АНАКАТАРТИЧЕСКІЙ, *Гр. слюногонный*, реченіе врачебной науки, употребляемое говоря о лѣкарствѣ, которое гонитъ слюну, и очищаетъ легкое отъ дурныхъ мокротъ.

АНАКЛАСТИКА, *Гр.* Наука, изъясняющая свойство преломленія лучей, которая есть нынѣ *Діоптрика.*

АНАКЛАСТИЧЕСКІЙ ИНСТРУМЕНТЪ, или лучемѣръ называется тотъ, которымъ въ разныхъ прозрачныхъ жидкостяхъ можно измѣрить величину преломленія лучей. *Анакластическія черты*, или *линіи* именуются тѣ кривизны, которыя глазамъ кажутся на прямыхъ линіяхъ, ежели оныя видимы бываютъ сквозь преломленные лучи.

АНАКРЕОНТИЧЕСКІЙ, *Рег. Поэт.* Симъ именемъ называется то, что сочинено стихами во вкусѣ Анакреона, славнаго Поэта, воспѣвавшаго любовь, удовольствіе и забавы, которыя раздѣляли всѣ минуты его жизни: *оды Анакреонтическія.*

АНАКТЪ, *Гр.* Значащее: *Король.* Въ старину называли симъ именемъ Государей, кои за отличныя дѣянія включены были въ число Боговъ. — Сіе наименованіе служило такъ же титломъ почести, которое было даваемо сыновьямъ и братьямъ Кипрскихъ Царей, кои занимаясь единственно удовольствіями, провождали жизнь свою въ роскошахъ, а *Анакты* управляли Государствомъ.

АНАЛАВЪ, *Гр.* Небольшой платъ четвероугольной, на коемъ изображенъ крестъ съ прочими знаками страданія Христова, каковы суть: осьмиконечной крестъ съ подножіемъ, съ копіемъ, тростію, Адамлею головою и съ надписаніемъ словъ, *Іс.*

Хс. Ни-Ка. — Такой Аналавъ монахи носятъ на груди подъ одеждою.

АНАЛЕКТЫ, *Гр.* У Римлянъ такъ называли тѣхъ рабовъ, коимъ поручено было снимать со стола все то, что оставалось на немъ и содержать въ чистотѣ столовыя залы.

АНАЛЕММА, *Гр.* 1) Въ Математикѣ есть изображеніе всѣхъ круговъ Сферы на плоской поверхности. 2) Въ Астрономіи родъ Астролябіи. 3) Въ Гномоникѣ значитъ изображеніе на солнечныхъ часахъ Зодіака и Параллелей дневной долготы.

АНАЛЕПТИЧЕСКІЙ, *Гр. рег. Мед.* Сіе прилагат. употребляется говоря о лѣкарствахъ, которыя служатъ къ укрѣпленію силъ тѣлесныхъ, въ слабость приведенныхъ.

АНАЛИЗИСТЪ, или *Аналистъ*, *Рег. Мат.* Тотъ, кто искусенъ въ рѣшеніи Алгебраическихъ задачъ.

АНАЛИЗИСЪ. Зри *Анализъ*.

АНАЛИЗЪ, *Анализисъ*, или *Аналитика*, *Гр.* Реченіе Дидактическое, значащее раздробленіе, разрѣшеніе, разысканіе, разбираніе какого ни есть существа до самаго его первоначальнаго основанія, а по тому вообще *Анализисъ* есть искусство рѣшить трудныя задачи, приводя оныя въ части, изъ коихъ онѣ составлены, или въ первыя ихъ основанія, дабы показать оныхъ возможность, или невозможность. — Въ обыкновенныхъ разговорахъ говорится сдѣлать *Анализъ* изъ рѣчи, т. е. привести оную въ главныя ея части, или раздробить на члены по правиламъ, дабы чрезъ то лучше познать въ ней порядокъ, слѣдствіе, и потому правду и истинный смыслъ. — Въ Химіи *Анализисъ* есть приведеніе смѣшанныхъ тѣлъ въ первыя ихъ начала, каковы суть: сѣра, металлы, фосфоръ, уголь, Азотъ и проч. — Въ Анатоміи есть изъясненіе каждой частицы члена человѣческаго тѣла.

АНАЛИТИКА, *Гр.* Слово введенное Перипатетическими Философами, означаетъ ту часть Логики, которая изъясняетъ Силлогизмы и доказательства, такъ какъ *Діалектика* изъясняетъ правдоподобіе. Впрочемъ *Аналитика* тоже значитъ, что *Анализисъ*.

АНАЛИТИЧЕСКІЙ; *Раздробительный*. Въ Логикѣ называется Аналитическимъ доказательствомъ то, когда начинаешь отъ какого предложенія, которое должно доказать, и оное на начала, изъ коихъ оно составляется, раздробляешь.

АНАЛИТИЧЕСКАЯ лица человѣческаго черта или линія. Рег. физіогном. Есть кривая линія (больше въ воображеніи состоящая) которая всѣ черты лица знакомаго намъ человѣка въ совершенствѣ представить должна, и при таковомъ безтрудно можно алгебраическимъ сравненіемъ изъяснить оную. Не извѣстно доселѣ мастера совершеннаго на сію линію,

но Гуген̃ій увѣрялъ Лейбница, что онъ таковую начертить въ состояніи. — Жаль, что не возванъ къ опыту и доказательству.

АНАЛИТИЧЕСКІЙ СПОСОБЪ, или *Методъ*, по изъясненію Философовъ, означаетъ тотъ порядокъ въ познаніи и понятіи истины, въ которомъ отъ особливыхъ предложеній восходятъ ко всеобщимъ, отъ заключеній къ началамъ, или какъ выражаютъ Философы Перипатетическіе, отъ цѣли намѣреній къ средствамъ. Математики изъясняютъ сей способъ выразительнѣе, чтобы предлежащее дѣло, или вопросъ раздѣлить и раздробить на части и обстоятельства онаго, потомъ каждыя изъ нихъ разсмотрѣть и разобрать порознь, сравнивать ихъ между собою, причины и основанія ихъ изслѣдовать, доколѣ постепенно достигнутъ до основанія и перваго всеобщаго правила, и чрезъ то будутъ въ состояніи изъяснить естество и свойство дѣла къ ясному на каждый вопросъ отвѣтствованію. Сей способъ особливо употребляется въ Алгебрѣ и заключаетъ въ себѣ кратко сіи степени: *прочменованіе*, denomination, *уравненіе*, equation, *разрѣшеніе*, réduction, и *сочиненіе*, construction. Сей способъ противуполагается способу *Синтетическому*.

АНАЛИТИЧЕСКІЯ КНИГИ, именуются всѣ писанія Математическія, наставляющія въ искуствѣ раздробленія и рѣшенія, особливо же Геометрическія и Алгебраическія.

АНАЛОГИЗМЪ. Умствованіе, чрезъ которое ищутъ открыть неизвѣстныя вещи, посредствомъ подобія, или сходства съ другими вещьми извѣстными.

АНАЛОГІЙ, *Гр.* Просто же *Налой. Рег. Церк.* Родъ высокаго столика четыреугольнаго, или разножекъ высокихъ, имѣющихъ верхъ скатомъ, на коихъ обыкновенно полагаются книги для чтенія.

АНАЛОГИЧЕСКІЙ. Свойственный, сходственный, приличный, пристойный. — *Аналогическія предложенія.*

АНАЛОГІЯ, *Гр.* 1) Въ Математикѣ: значитъ сходство, между различными содержаніями находящееся. 2) Въ Философіи: подобіе, сходство, отношеніе нѣкоторыхъ вещей къ другимъ, хотя онѣ и со всѣмъ различныхъ между собою качествъ; на пр. хребетъ горы имѣетъ нѣкоторое подобіе съ хребтомъ животнаго, хотя гора и животное суть вещи совсѣмъ различныя. 3) Аналогія въ Физикѣ говорится о сходствѣ, которое имѣютъ различныя вещи вмѣстѣ, на пр. говорятъ, *что есть сходство между причинами грома и причинами землетрясенія*, т. е. что причины, производящія громъ въ Атмосферѣ, сходны съ причинами, производящими въ нѣдрахъ земли удары, которыми она время отъ времени приводится въ колебаніе. 4) А по симъ значеніямъ Аналогія у нынѣш-

нихъ Математиковъ почти тоже значитъ, что *пропорція*, и оба слова въ одномъ смыслѣ употребляются.

АНАМНЕСТИЧЕСКІЙ, *гр. Рег. Мед. Предшествовавшій*; говорится о признакахъ, которые предшествовали настоящей болѣзни и составляли прошедшее состояніе тѣла.

АНАМОРФОЗА, *гр.* Такъ называется картина, нарисованная по правиламъ перспективы такимъ образомъ, что ежели смотрѣть на нее не по предписаннымъ правиламъ, то она совсѣмъ другое представляетъ, нежели какъ на оной изображено. Картины сіи раздѣляются на *Оптическія, Катоптрическія* и *Діоптрическія*. 1) Дабы видѣть Оптическую въ естественной пропорціи, должно стать отъ нее въ нѣкоторомъ разстояніи, и смотрѣть на нее съ нѣкоторой извѣстной точки зрѣнія; буде же смотрѣть съ другой точки зрѣнія, то картина покажется представляющею совсѣмъ другой предметъ. 2) Катоптрическія Анаморфозы должно разсматривать Коническими, Цилиндрическими, или Пирамидообразными зеркалами. 3) А Діоптрическія стекломъ, многоугольно шлифованнымъ, именуемымъ *Полиэдръ*.

АНАМОРФОТИЧЕСКІЙ ИНСТРУМЕНТЪ, не правильно Анаморфотическою машиною называемый, изобрѣтенъ Леупольдомъ для скораго и легкаго рисованія Катоптрическихъ Анаморфозъ.

АНАНИЗАПТА. Вымышленное реченіе Магическое, которое, по увѣренію нѣкоторыхъ сумазбродовъ, будучи написано и носимо на подобіе *Амулетты* при себѣ, предохраняетъ отъ моровой язвы и другихъ заразительныхъ болѣзней.

АНАПЕСТИЧЕСКІЙ. Сіе слово употребляется только говоря о стихахъ, писанныхъ *Анапестами*.

АНАПЕСТЪ, *гр.* Реченіе Прозодіи Греческой и Латинской. Анапестъ есть въ стихахъ стопа сложенная изъ двухъ слоговъ краткихъ и одного долгаго ◡ ◡ —, какъ то: *потолокъ, глубина*, и пр.

АНАРХИЧЕСКІЙ. Самовольный, своевольный, безвластный, безначальственный.

АНАРХІЯ, *гр.* Реченіе политическое значитъ: безвластіе, безначальство, самовольство, состояніе Государства безъ начальника и безъ всякаго образа правленія, есть правленіе вышедшее изъ Демократіи. Она опасна, поелику всякъ присвоиваетъ себѣ равную власть, и отъ того необходимо слѣдуетъ неповиновеніе законамъ, возмущеніе и безпорядокъ, толико пагубные для общества.

АНАТОКИЗМЪ. Зри *Анатоцизмъ*.

АНАТОМИКЪ и АНАТОМИСТЪ. Трупоразъятель, раздробитель, разсѣкатель труповъ; тотъ, кто имѣетъ

знаніе въ Анатоміи, или издаетъ объ ней сочиненія.

АНАТОМИРОВАНІЕ. Зри *Анатомленіе.*

АНАТОМИРОВАТЬ. Зри *Анатомить.*

АНАТОМИСТЪ. Зри *Анатомикъ.*

АНАТОМИТЬ, или *Анатомировать.* Трупы, тѣла вскрывать, взрѣзывать и части оныхъ разнимать, разбирать, раздѣлять по правиламъ Анатоміи.

АНАТОМИЧЕСКІЙ. Анатоміи свойственный, къ Анатоміи принадлежащій. — *Анатомическій театръ* называется мѣсто, опредѣленное для Анатоміи. — *Анатомическій насосъ*; орудіе, изобрѣтенное Волфомъ, служащее для испытанія качества кожи человѣческаго тѣла.

АНАТОМІЯ, *Гр.* Слово сіе значитъ: *разрѣзываніе*, и есть наука, или искуство разсѣкать человѣческое, или другаго животнаго тѣло, раздѣлять искусно наружныя и внутренния его части, или члены, изъ коихъ оно сложено, для познанія ихъ положенія, вида, взаимнаго соединенія, изъ какого вещества онѣ сложены, на какой конецъ устроены, какое производятъ дѣйствіе въ тѣлѣ и проч. И такъ Анатомія есть трупоразъятіе, или наука, которая показываетъ положеніе, изображеніе, совокупленіе, строеніе и дѣйствіе частей тѣла человѣческаго и другихъ животныхъ, посредствомъ раздробленія оныхъ. — Анатомія раздѣляется на семь частей: на *Остеологію*, *Синдесмологію*, *Міологію*, *Спланхнологію*, *Ангіологію*, *Неврологію* и *Аденологію*. Зри каждое изъ сихъ словъ.

Въ глубокомысленномъ и Философическомъ разсужденіи Г-на Бюффона, гдѣ онъ говоритъ о недостаткѣ Методовъ, употребляемыхъ для разсматриванія природы, содержится въ краткихъ словахъ исторія Анатоміи и указаніе пути, по которому надлежало бы шествовать, для достиженія познанія сей науки, вмѣсто того, который для сего былъ избранъ.

Первый изъ тѣхъ, говоритъ сей ученый испытатель естества, кто преодолѣвъ природное отвращеніе, осмѣлился вскрыть тѣло человѣческое, не думалъ ли, что обозрѣвая оное, разсѣкая, раздѣляя на всѣ его части, вскорѣ познаетъ строеніе, механизмъ и дѣйствіе онаго? Но увидѣвъ вещь гораздо болѣе запутанную, нежели то предполагаемо было, надлежало вскорѣ же отстать отъ сего предпріятія, и быть принуждену составить методъ не для того, чтобы познать и судить, но единственно, чтобы видѣть и видѣть порядочно. Сей методъ былъ занятіемъ не одного человѣка, ибо чтобы дать оному степень совершенства, нужно было содѣйствіе къ тому всѣхъ вѣковъ, да и нынѣ еще онъ одинъ занимаетъ нашихъ искуснѣйшихъ Анатомиковъ. Однакожъ сей методъ не есть

наука; оный не что иное, какъ только стезя, которая должна бы вести къ наукѣ, и которая, можетъ быть, и дѣйствительно довела бы къ ней, естлибы вмѣсто того, чтобы всегда шествовать по одной чертѣ тѣсной тропинки, разширили путь и вели бы рядомъ Анатомію человѣка и Анатомію животныхъ. Ибо какое подлинное извлечь можно познаніе изъ одного предмета? Основаніе всякой науки не находится ли въ сравненіи подобныхъ и различныхъ предметовъ, ихъ свойствъ сходныхъ или противныхъ, и всѣхъ ихъ качествъ относительныхъ, каковое разумъ человѣческій въ состояніи дѣлать? Независимость одного предмета отъ другаго, естли оная существуетъ, не принадлежитъ до познаній нашихъ. Мы не судимъ и не можемъ судить о вещахъ иначе, какъ по отношеніямъ, какія онѣ имѣютъ между собою; а по тому всякой разъ, когда въ какомъ либо методѣ занимаются однимъ только предметомъ, разсуждаютъ объ немъ не зависимо отъ того, что съ нимъ сходствуетъ, и отъ того, что съ нимъ различествуетъ, въ такомъ случаѣ не можно достигнуть ни до какого дѣйствительнаго познанія, а тѣмъ меньше дойти къ какому либо общему началу: будутъ только въ состояніи дать имена и сдѣлать описанія вещи и всѣхъ ея частей. По сему то три тысячи уже лѣтъ проходитъ какъ занимаются разъятіемъ трупов человѣческихъ, но Анатомія по нынѣ не что иное есть какъ *Номенклатура*, и едва малѣйшіе сдѣланы шаги къ настоящей ея цѣли, которая есть наука о *устройствѣ животныхъ.* Сверхъ того сколько недостатковъ въ самомъ даже методѣ, который однакожъ долженствовалъ бы быть ясенъ и простъ, поелику зависитъ отъ единаго взгляда и клонится только къ нареченію именъ! Но какъ приняли сіе именное познаніе за истинную науку, то и старались только о томъ, чтобъ распространить и умножить число именъ, вмѣсто того чтобы заняться ограниченіемъ числа вещей: обременили себя подробностями, желая найти различія тамъ, гдѣ все было подобообразно; созидая новыя слова, мнили дать бытіе новымъ вещамъ; описали со тщательностію, вниманія незаслуживающею, самомалѣйшія части, и описаніе еще меньшей какой либо части, забытой или пренебреженной прежними Анатомиками, названо *открытіемъ.* Самыя наименованія бывъ не рѣдко заимствованы отъ предметовъ, не имѣвшихъ никакого отношенія съ тѣми, кои хотѣли описать по примѣтамъ ихъ, служили только къ умноженію замѣшательства. То, что называютъ двумя возвышеніями продолговатаго мозга (nates) не одно ли и то же, что части мозга, подобныя своему цѣлому, не заслуживающія наименованія? Сіе названіе и другія

подобныя, взятыя на удачу, или по предубѣжденію данныя, произвели сами по томъ новыя предубѣжденія и мнѣнія, на случайности основанныя. Другія наименованія, данныя частямъ, дурно разсматриваннымъ, или даже не существовавшимъ, были новыми источниками заблужденія. Какихъ должностей и употребленій не хотѣли назначить железѣ, находящейся посреди мозга, (Glande pinéale) пространству мнимо-пустому въ мозгѣ въ то время, когда первая не иное что есть какъ железа, и когда существованіе послѣдняго подвержено великому сомнѣнію, поелику сіе пустое пространство не можетъ быть произведено, какъ только рукою Анатомика и методомъ разъятія.

И такъ устрани отъ себя предубѣжденія и заблужденія принятыя; а дабы познать природу, сравнивай ее съ нею самою. Въ устроеніи животныхъ, она кажется весьма таинственною и сокрытою не только по тому, что предметъ онаго нарочитно запутанъ, но и потому что пренебрегли средства сравненія, которыя однѣ могли доставить вещи надлежащую ясность. Тысяча томовъ находятся объ описаніи тѣла человѣческаго, но едвали найдутся нѣкоторыя записки начатыя объ описаніи животныхъ. Такимъ то образомъ желая соединить различныя части устроенія животныхъ, имѣли сугубую невыгоду, начавъ первоначально съ предмета самаго запутаннаго (тѣла человѣческаго) а потомъ разсуждавъ о семъ самомъ предметѣ не основываясь на отношеніи, ниже употребляя пособіе сходства. —

АНАТОМЛЕНІЕ, или *Анатомированіе.* Разрѣзываніе, раздробленіе тѣлъ животныхъ и мертваго человѣческаго на части, соотвѣтственно правиламъ Анатоміи.

АНАТОЦИЗМЪ, или *Анатокизмъ*, *Гр.* У отдающихъ деньги въ ростъ значитъ: *росторащеніе*, или численіе процентовъ на проценты, присовокупленіе оныхъ къ капиталу и паки умноженіе процентами; каково право имѣютъ капиталисты въ Государственномъ Заемномъ Банкѣ.

АНАФОРА, *Гр. Повтореніе.* Одна изъ фигуръ Риторики, состоящая во многократномъ повтореніи того же слова, стоящаго въ началѣ многихъ, одно за другимъ послѣдующихъ реченій, какъ въ семъ примѣрѣ: *любовь* недовѣрчива, *любовь* жестока, *любовь* вѣроломна, *любовь* готова пуститься на всѣ крайности.

АНАФРОДИТЪ, *Гр.* Тотъ, кто не имѣетъ способности къ родотворенію.

АНАХОРЕТЪ, *Гр.* Отшельникъ, пустынникъ; тотъ, которой удалясь отъ житейскихъ молвъ и отъ общества монашествующихъ, въ уединеніи и отдаленной пустынѣ молится, постится, упражняяся въ богомысліи и ведетъ тихую и покойную жизнь.

АНАХРОНИЗМЪ, *гр.* Погрѣшеніе въ изчисленіи времени, ошибка въ лѣтописи, когда повѣствуютъ о какомъ произшествіи позже, или ранѣе, нежели какъ оно случилось; однимъ словомъ всякая погрѣшность въ Хронологіи. — Виргилій дѣлаетъ Анахронизмъ повѣствуя, что Эней и Дидона жили въ одно время, между тѣмъ какъ они существовали одинъ послѣ другой спустя 300 лѣтъ. Но въ Поэмахъ и стихотвореніи сіе не за великой почитается порокъ, поелику тутъ больше воображеніе, нежели истина руководствуетъ.

АНАѲЕМА, *Гр.* Сіе слово въ обыкновенномъ смыслѣ значитъ торжественное церковное заклинаніе, или проклятіе, которымъ еретики и отступники не только отъ общенія церковнаго отлучаются, но и суду Божію предаются. Употребляется оное противъ самихъ злѣйшихъ преступниковъ и грѣшниковъ, благодати покаянія лишенныхъ, и производится знатнѣйшими духовными особами торжественно, при собраніи многочисленнаго народа среди церкви, ежегодно въ первое воскресенье великаго поста. — Анаѳема собственно значитъ: *то, что поставлено къ сторонѣ, отлученный, разлученный.*

АНБОРДЪ. Реченіе морское повелѣнія. Такъ говоритъ большой корабль малому судну, дабы оно подошло къ нему.

АНВАЛДЪ. Въ Германскихъ Россійскихъ провинціяхъ стряпчій, или хожатый по дѣламъ тяжебнымъ. До 1797 года именовались такъ бывшіе уѣздные и Губернскіе Стряпчіе.

АНВЕЛОППЫ, или *Силлоны. фр. рег. форт.* Наружныя строенія, состоящія изъ малыхъ цѣлыхъ, или половинныхъ бастіоновъ, кои дѣлаются въ широкихъ рвахъ древняго укрѣпленія вмѣсто *фосебрей.*

АНГЕІОГРАФІЯ, *Гр.* Описаніе тяжести, сосудовъ, мѣръ и орудій, для земледѣлія нужныхъ.

АНГЕІО-ИДРОГРАФІЯ, *Гр. рег. Анат.* Описаніе пасочныхъ сосудовъ.

АНГЕІО-ИДРОЛОГІЯ, *Гр. рег. анат.* Слово, или разсужденіе о пасочныхъ сосудахъ.

АНГЕІО-ИДРОТОМІЯ, *Гр. рег. анат.* Анатомическое приготовленіе пасочныхъ сосудовъ.

АНГЕІОТОМІЯ, или *Ангіотомія*, *Гр.* Реченіе анатомическое, значащее искуство вскрывать жилы на челѣ и вискахъ.

АНГЕККОКЪ. Такъ называется попъ, или ворожей въ Гренландіи.

АНГЕЛІАФОРЫ, *Гр.* Отдѣленные Греческихъ войскъ солдаты, обязанные наблюдать всѣ непріятельскія движенія и другія важныя обстоятельства, и объ оныхъ, въ самоскорѣйшемъ времени, чрезъ знаки, или изустно извѣщать войско.

АНГЕЛКА. Музыкальное орудіе, похожее на цитру и

Теорбу, о десяти ладахЪ и семнадцати струнахЪ.

АНГЕЛОЛАТРІЯ, *Гр.* Ангелопочитаніе, почтеніе, воздаваемое АнгеламЪ и служеніе имЪ.

АНГЕЛОТЪ. Французская монета XIII вѣка, на которой изображенЪ былЪ св. МихаилЪ сЪ змѣемЪ, ногами попраннымЪ.

АНГЕЛЪ. На ГреческомЪ значитЪ *вѣстника*. Существо духовное, умное, первое вЪ достоинствѣ между тварей. Ангелы раздѣляются на *благіе* и *злые*: первые называются *Ангелы неба*, или *свѣта*, а послѣдніе *тьмы*, и вЪ РоссійскихЪ церковныхЪ книгахЪ для отличія отЪ первыхЪ пишется *АггелЪ*. ИхЪ называютЪ такЪ же или духами, или твореніями невидимыми.

АНГЕЛЪ ХРАНИТЕЛЬ. ДухЪ изЪ числа АнгеловЪ, доброму человѣку служащій стражемЪ и предохранителемЪ, а отЪ злаго и непорядочнаго удаляющійся: у ФилософовЪ *ГеніемЪ* именуется.

АНГИНА, *Лат.* Слово, у врачей употребляемое для означенія болѣзни гортанной, жабою именуемой, которая затрудняетЪ и препятствуетЪ или дышанію, или глотанію.

АНГИСКОПЪ, или *ЭнгископЪ*, *Гр.* Орудіе Оптическое, увеличивающее предметы, когда смотришь на нихЪ вЪ весьма близкомЪ разстояніи: то же, что и *МикроскопЪ*.

АНГІОГРАФІЯ, *Гр. Рет. Анат.* Описаніе кровоносныхЪ сосудовЪ, или жилЪ.

АНГІОЛОГІЯ, *Гр.* Сосудословіе, часть Анатоміи. Наука о сосудахЪ кровоносныхЪ, или жилахЪ человѣческаго тѣла.

АНГІОТОМІЯ, *Гр.* Зри *Ангеіотомія*.

АНГЛЕЗЪ, Angloîse *Рет. муз.* Англійскій танецЪ, которой танцуютЪ нѣсколько парЪ. Сего рода музыка находится такЪ же во многихЪ СимфоніяхЪ, СонатахЪ, КонцертахЪ и проч.

АНГЛИЗИРОВАТЬ. Слово, употребляемое вЪ РоссійскомЪ языкѣ отЪ АнгличанЪ взятое для означенія, что у лошади обрубленЪ хвостЪ на Англійскій манерЪ. *Англизированная лошадь.*

АНГЛИКЪ. Мѣлкой Голландской вѣсЪ, составляющій двадцатую часть Голландской унціи и раздѣляющійся на 32 Грана.

АНГЛІЙСКІЙ РОЖОКЪ. Вновь изобрѣтенное музыкальное духовое орудіе; дѣлается изЪ дерева и покрыто кожею. ВидЪ его нѣсколько изогнутЪ, а на концѣ придѣлано мѣдное разширеніе, подобно какЪ у трубѣ. Проверченныя на боку скважины закрываются пальцами, а для игранія поставляется вЪ верхній конецЪ трость, какЪ у Гобои.

АНГЛИЦИЗМЪ. Выраженіе рѣчи, свойственное Англійскому языку.

АНГЛОМАНЪ. Кто удивляется и подражаетЪ сЪ излишествомЪ, смѣха достойнымЪ, всему тому, что

дѣлается въ Англіи.

АНГУСТИКЛАВІЙ. Реченіе Латинское, происходящее отъ слова Angustus, т. е. *тѣсный*, *узкій*, *короткій*, и отъ clavus *гвоздь*. — Въ древности назывались симъ именемъ Римскіе Кавалеры. — Римляне для отличія состояній установили носить вышитое на Кавалерскомъ платьѣ изображеніе узкихъ и короткихъ гвоздей, отъ чего и платье ихъ называлось *Ангустиклавомъ*. — Патеркулъ о Меценатѣ говоритъ, что онъ довольствовался короткимъ гвоздемъ, т. е. Кавалерскимъ состояніемъ.

АНГУСТИКЛАВЪ. Такъ называлось платье, которое носили Римскіе Кавалеры, для отличія отъ Сенаторскаго, которое именовалось *Латиклавъ*.

АНДАБАТЪ. Такъ назывались Гладіаторы древняго Рима, сражавшіеся съ завязанными глазами. Зри *Гладіаторъ*.

АНДАНТЕ. Andante. Реченіе музыкальное, взятое съ Италіанскаго, значащее *плавно*. Сіе слово, написанное въ началѣ какого инструментальнаго, или вокальнаго творенія, значитъ, что оное должно быть играно, или пѣто умѣренно, т. е. что игра *Анданте* должна имѣть средину между *Адажіо* и *Аллегро*. Зри сіи слова. — *Андантино* (Andantino) уменьшительное сего слова, и значитъ умѣреннѣе, или медленнѣе, нежели *Анданте*.

АНДАНТИНО. Зри *Анданте*.

АНДРИВЕЛЬ, *Рег. мор.* Нокъ, конецъ Рея, или Райны на Галерѣ.

АНДРОГИНЪ, *Гр. Мужеженщина*, то же, что и *Гермафродитъ*: названіе, дающееся тѣмъ, кои якобы имѣютъ два естества вмѣстѣ мужеское и женское.

АНДРОИДЪ, *Гр. Рег. Мех.* Автоматъ, или кукла человѣческаго вида, которая посредствомъ сокровенныхъ пружинъ дѣйствуетъ, говоритъ и отправляетъ разныя, подобныя человѣческимъ, должности.

АНДРОЛЕПСІЯ. Слово, составленное изъ двухъ Греческихъ, значащихъ, *я беру человѣка*. Когда Аѳинянинъ былъ убитъ Гражданиномъ другаго города, и сей городъ отказывался выдать преступника, то въ такомъ случаѣ позволено было взять трехъ изъ гражданъ его для наказанія за смертоубивство. Сей поступокъ Аѳинянъ назывался *Андролепсіею*, что собственно значитъ *Репрессаліи*. Зри сіе слово.

АНДРОТОМІЯ, *Гр.* Сіе слово значитъ разрѣзываніе, или разъятіе тѣла человѣческаго, такъ какъ *Зоотомія* значитъ, разрѣзываніе тѣла скотовъ. Анатомія есть родъ, которая значитъ всякаго рода разрѣзыванія, а *Андротомія* и *Зоотомія* суть виды ея.

АНЕКДОТЪ, *Гр.* Повѣсть о тайномъ случаѣ, достопамятное произшествіе любопытное; такія дѣянія или произшествія, кои не были еще напечатаны. Слово сіе само по себѣ значитъ дѣла, которыя не были еще обна-

родованы и при произведенiи которыхъ дѣйствующiе желали тайности.

АНЕЛЕКТРИЧЕСКIЙ, *Гр. Рег. физ.* Сiе прилагательное употребляется говоря о такихъ тѣлахъ, которыя не прiемлютъ Электризацiи отъ тренiя, но могутъ только быть электризованы чрезъ сообщенiе. Металлы, вода и всѣ влажныя существа суть Анелектрическiя.

АНЕМIЯ, *Рег. мед.* Болѣзнь, недостатокъ крови, или малокровiе.

АНЕМОГРАФIЯ, *Гр.* Наука о вѣтрахъ; описанiе вѣтровъ; вѣтроописанiе.

АНЕМОМЕТРIЯ, *Гр.* Искуство измѣрять вѣтръ.

АНЕМОМЕТРОГРАФЪ. Махина, показывающая перемѣны въ направленiи вѣтра въ отсутствiе наблюдателя въ разные часы дня. Онъ не что иное есть, какъ Анемометръ, придѣланный къ стѣннымъ часамъ, приводящимъ въ движенiе карандашъ, который чертитъ на бумагѣ перемѣны вѣтра.

АНЕМОМЕТРЪ, *Гр.* Вѣтромѣръ; орудiе, употребляемое для измѣренiя силы и направленiя вѣтровъ. Устроенiе онаго бываетъ различно, употребительнѣйшее есть слѣдующее: Конусъ, обвитой кругомъ винтами, около лежащаго горизонтально желѣзнаго прута оборачивается; но прутъ не можетъ оборачиваться не приводя въ движенiе конуса: на концѣ прута, находящемся возлѣ основанiя конуса, надѣты жестяныя крылья на подобiе тѣхъ, которыя бываютъ у вѣтреной мельницы, только гораздо меньше, и въ самомъ верху конуса сдѣлана дыра на сквозь, къ которой привязанъ шнуръ съ тяжестiю. Какъ скоро сiе орудiе выставлено будетъ на вѣтръ такимъ образомъ, чтобы вѣтръ имѣлъ направленiе въ крылья перпендикулярно, то крылья придутъ въ движенiе и прутъ вмѣстѣ съ конусомъ будутъ кругомъ оборачиваться, отъ чего тяжесть, къ шнуру привязанная должна подниматься, и шнуръ на винты конуса станетъ наматываться. Чемъ далѣе шнуръ наматывается на конусѣ въ извѣстное время, тѣмъ вѣтръ сильнѣе; что и означается градусами, написанными на мѣдной полосѣ, подлѣ конуса находящейся. Поелику не льзя сего орудiя сдѣлать выше, какъ токмо верхъ кровли, то и разумѣется, что оное показываетъ намъ только силу нижняго на нашемъ горизонтѣ вѣтра. По мнѣнiю Волфа вмѣсто доселѣ употребляемыхъ крыльевъ, удобнѣе къ сему крылья горизонтальныя. — Есть еще особый Анемометръ, употребляемый мастерами органовъ. Помощiю сего орудiя они испытуютъ силу и свойство вѣтра въ органахъ; наполнивъ его водою ставятъ въ оную стеклянную 8 или 10 дюймовъ длиною трубочку; къ сей приводится другая трубочка, изъ орудiя въ бокъ выходящая, и въ органъ вста-

вливаемая. Когда въ сiю, посредствомъ органнаго мѣха, направится вѣтръ, то въ первой трубочкѣ вода подымается, и сей подъемъ Маштабомъ измѣряя, означаетъ силу вѣтра. Зри *Анемосколъ* и *Плагосколъ*.

АНЕМОСКОПЪ, *Гр.* Вѣтроуказатель; орудiе, показывающее перемѣну вѣтра, т. е. какой или съ которой стороны дуетъ вѣтръ, что дѣлается такъ: ставятъ на верху кровли длинной желѣзной съ флюгеромъ шестъ, который сообщаясь съ небольшимъ желѣзнымъ колесомъ, въ комнатѣ находящимся и цепляющимся за другое большее колесо, имѣющее ходящую на доскѣ, раздѣленной на 32 части, стрѣлку, приводитъ оную въ движенiе, которая и показываетъ каждую перемѣну вѣтра.

АНЗА, или *Ганзе.* Нѣмецкое слово, значащее *общество, собранiе, союзъ*, въ которомъ издревле многiе большiе къ морямъ, или рѣкамъ прилежащiе города, начиная отъ Нарвы до Рейна, въ разсужденiи взаимныхъ ихъ торговъ, находились между собою подъ нѣкоторыми условiями, и были столь сильны, что отваживались предпринимать войны, и содержали знатныя войска на иждивенiи своемъ. Но со временъ Императора Карла V симъ городамъ одно только названiе осталось, кромѣ городовъ Гамбурга, Бремена и Любека, которые и нынѣ еще называются *Анзеатическими.*

АНЗЕАТИЧЕСКIЙ, или *Ганзеатическiй.* Сiе прилагательное употребляется говоря о нѣкоторыхъ городахъ, по торговымъ дѣламъ между собою соединенныхъ, на нѣкоторыхъ постановленныхъ и принятыхъ условiяхъ.

АНЗIАНЫ, то есть старѣйшины. Есть титло прилагаемое въ Лукской республикѣ девяти Совѣтникамъ, или Сенаторамъ, которые съ *Гонфалонiеромъ* управляютъ республикою.

АНИМОЗО, Animoso. Слово въ музыкѣ употребляемое, взятое съ Италiанскаго, и значащее *живо, весело.*

АНИППЫ. У Грековъ назывались легкоконные воины, изъ коихъ каждой имѣлъ заводную лошадь.

АНIОКАРАТЕРЪ. Главный начальникъ войскъ у Лакедемонянъ, или верховный воевода.

АНКЕРОКЪ, *Гол.* Мѣра для жидкихъ тѣлъ, содержащая три ведра съ осьмою частью, или 40 бутылокъ указной мѣры. Въ Амстердамѣ содержитъ онъ 2 Спекана, каждый Спеканъ 16 Минглевъ, а каждый Минглъ 2 Пинты Парижской мѣры.

АНКЕРЪ, *Рег. морское*, значащее *якорь.* Желѣзное орудiе, котораго лапы углубляются въ землю при бросанiи его въ море для остановленiя корабля, или другаго какого водоходнаго судна, и для держанiя онаго неподвижно на одномъ мѣстѣ. — Большой Анкеръ, первой величины корабля, вѣситъ 6 или 7 тысячь фун-

товъ; а бомбардирскихъ кораблей и другихъ судовъ, одинакой съ ними величины, вѣситъ около 500 фунтовъ. — На кораблѣ не бываетъ никогда меньше трехъ, или четырехъ анкеровъ.

АНКЕРЪ-ВАХТЕРЪ, или *Анкервахтеръ*, *Нѣм.* Бревно, или бочка, плавающая по водѣ для указанія мѣста, на которомъ лежитъ въ морѣ, или рѣкѣ на днѣ якорь.

АНКЕРВАХТЕРЪ. Зри *Анкеръ-вахтеръ*.

АНКЕРЪ-СТОКЪ. Зри *Анкеръ-штокъ*.

АНКЕРТАВЪ. Зри *Анкеръ-тавъ*.

АНКЕРЪ-ТАВЪ, или *Анкертавъ*, тоже, что *Кабельтовъ*; *рег. мор.* Канатъ якорный, длиною не меньше ста двадцати саженей, служащій или для опусканія якоря, или для подъему большихъ тяжестей съ корабля и на корабль.

АНКЕРШТОКЪ. Зри *Анкеръ-штокъ*.

АНКЕРЪ-ШТОКЪ, *Анкерстокъ*, или *Анкерштокъ*, *Нѣм. Рег. мор.* Деревянной брусъ, придѣланной къ якорному цевью съ противной стороны лапъ его, такъ чтобъ оный могъ обращать всегда якорныя лапы къ землѣ, дабы ими можно лучше зацѣпиться.

АНКИЛОЗИСЪ. Зри *Анхилозисъ*.

АНЛЕЙ, *Рег. мор.* значитъ: *подъ вѣтръ*; руль анлей; положи руль подъ вѣтръ.

АННАЛИСТЪ. Тотъ, кто пишетъ Анналы.

АННАЛЫ, *Лат.* Называются тѣ Хроники, въ которыхъ записываны бытія по порядку годовъ; въ Россійскомъ слогѣ *Лѣтописи*.

АННАТЫ. Годовщины, подать, составляющая годовой доходъ, которую, имѣющіе Бенефиціи, платятъ Папѣ при выдачѣ отъ него Буллы. Учрежденіе сего платежа приписывается Папѣ Іоанну XXII, коего преемникамъ стоило великаго труда, дабы сохранить платежъ сей подати, долговременно многими оспориваемой безполезно, почитая ее святотатною. Аннатами, такъ же называются и тѣ Папскіе доходы, которые онъ получаетъ за посвященіе въ Епископы, или Игумны: однакоже не во всѣхъ земляхъ, какъ на примѣръ въ Россіи духовные сего исповѣданія Папѣ ни въ чемъ не подлежатъ.

АННИВЕРСАРІИ, *Лат.* Годовщины по смерти знатныхъ особъ учреждаемыя, и особливо въ Римско-Католической церкви обыкновенныя. Симъ же именемъ называются и всѣ празднества торжественныя, именинныя и проч. ежегодно отправляемыя.

АННО. Зри *Аньйо*.

АННОТАЦІЯ, *Лат.* Примѣчаніе для объясненія какого нибудь въ ученомъ сочиненіи мѣста, безъ котораго оно не столько было бы вразумительно.

АННЮИТЕ, слово съ Англійскаго взятое, значитъ заемъ, при которомъ заемщикъ обязывается въ извѣстный срокъ съ процен-

тами ежегодно и часть капитала уплачивать, такъ чтобы по прошествіи уреченнаго времени весь долгъ былъ выплаченъ.

АНОМАЛИСТИЧЕСКІЙ, или *Аномалическій*, *Гр.* Сіе реченіе Астрономическое употребляется только съ словомъ *годъ*, для означенія времени, которое земля употребляетъ въ движеніи своемъ періодическомъ. Время Періода земли или аномалистическаго года есть 365 дней 6°, 9′, 4″.

АНОМАЛІЯ, *Гр. Рег. Астр.* Есть угольное разстояніе какой планеты отъ *Афеліи*, или *Perигеліи* оной. Собственно говоря она означаетъ тотъ уголъ, на которой планета, отстоитъ отъ точки дальнѣйшаго ея разстоянія отъ солнца.

АНОНИМЪ, *Гр. Безъименный.* — Такъ называется всякое сочиненіе, коего Авторъ не извѣстенъ, или при коемъ имя Автора не объявлено.

АНПУТЬ. Зри *Ганалцть.*

АНТАБЛЕМЕНТЪ, *Фр. Рег. Архит.* Послѣдній рядъ камней, на которомъ лежитъ кровля строенія. Въ орденахъ Архитектуры Антаблементъ заключаетъ Архитравъ, Корнизъ и Фризъ.

АНТАГОНИСТЪ, *Гр.* Противумысленникъ, соперникъ, сопротивникъ въ какомъ нибудь спорѣ или мнѣніи, или намѣреніи, или дѣлопроизводствѣ. — *Антагонисты*, или противумысленники разнятся отъ *непріятелей* тѣмъ, что первые берутъ противныя стороны и изъясняются иногда язвительнымъ образомъ, но удаленіе ихъ происходитъ единственно отъ различнаго образа мыслей; а послѣдніе стараются вредить другъ другу и обыкновенно питаютъ ненависть одинъ къ другому. Тѣ сопротивляются взаимно успѣхамъ одинъ другаго, и каждый изъ нихъ хочетъ быть правымъ въ прѣніяхъ своихъ, упорствуя въ защищеніи мнѣнія своего: вкусъ и мнѣнія бываютъ почти всегда предметомъ взаимныхъ споровъ ихъ; а сіи ведутъ войну, хотятъ истребленія и устремляются на пораженіе другъ друга. —

Во врачебной наукѣ *Антагонистомъ* именуется всякой мускулъ, производящій движеніе движенію другаго мускула противодѣйствующее.

АНТАЛЪ, *Венгер.* Половина Венгерской бочки, въ каковыхъ обыкновенно Венгерскія вина привозятъ. Изъ Антала выходитъ отъ 55 до 60 бутылокъ чистаго вина.

АНТАНАКЛАЗЪ, *Гр. Тождесловіе*; одна изъ фигуръ Риторики, состоящая въ томъ, когда въ одномъ предложеніи полагаются два реченія разныхъ значеній, но письменами и слогами или со всѣмъ сходныя, или однимъ только письменемъ различныя; на пр. *Міръ*, *миръ*, *былъ*, *билъ* и пр.

АНТАРКТИЧЕСКІЙ, *Гр. Рег. Геогр.* Названіе южнаго Полюса, которой противополагается *Арктическому*, или сѣверному. Кругъ Антарктическій есть самый меньшій кругъ Сферы: онъ па-

раллельный Экватору и отстоитъ отъ южнаго полюса на 23 градуса съ половиною. Именуется такъ же кругомъ всегда сокрытыхъ отъ зрѣнія нашего звѣздъ, и какъ сей, такъ и противоположный ему *Арктическій* круги суть настоящіе предѣлы къ холоднымъ земли краямъ, и потому Антарктическими землями называются неизвѣстныя намъ къ южному полюсу лежащія.

АНТЕКИ, *Антиски*, или *Антисціи*, *Гр.* Противотѣнные, т. е. такіе, коихъ въ полуденное время тѣнь показывается совсѣмъ на противоположной сторонѣ. Въ Географіи называются люди, живущіе подъ однимъ Меридіаномъ, но подъ различными параллельными кругами, разномѣрно отдаленными отъ Экватора къ сѣверу, или югу. У нихъ полдень и полночь бываютъ въ одно время, но годовыя ихъ времена въ разное, ибо когда у однихъ лѣто и самые должайшіе дни, тогда у другихъ зима и самые кратчайшіе дни.

АНТЕСТАТЮРЪ, *фр.* Въ фортификаціи означаетъ не большое укрѣпленіе въ случаѣ нетерпимомъ, въ краткое время изъ земли, или фашинъ дѣлаемое, или отъ осаждающихъ, дабы подъ прикрытіемъ онаго занять остальное мѣсто атакованной земли, или отъ осаждаемыхъ, дабы испорченное непріятелемъ закрывъ, тѣмъ удобнѣе спасать остальное. Въ отвлеченномъ смыслѣ именуютъ Антестатюромъ укрѣпленіе съ Брустверомъ, или гребнемъ, въ переди чрезъ Басціонъ протянутое, для преграды осаждающимъ.

АНТЕЦЕССОРЪ, *Лат.* Предшественникъ, предмѣстникъ; говорится вообще о томъ, кто предшествовалъ другому въ званіи, въ достоинствѣ, въ должности какой; кто былъ прежде другаго и отправлялъ какое либо званіе. Слово сіе противополагается *Сукцессору*.

АНТИДОРЪ, *Гр.* Значитъ: *взаимный даръ*. Такъ называется просфора, раздробленная, по совершеніи священнодѣйствія, или окончаніи молитвъ, на части и раздаваемая вѣрнымъ, яко отъ нихъ же принесенная въ даръ церкви.

АНТИДОТЪ, *Гр.* Противуядіе; лѣкарство, сопротивляющееся дѣйствію ядовъ, отравы и даже чумы. — Теріакъ есть Антидотъ противъ чумы, противъ угрызенія змѣи.

АНТИЗАЛЪ, *фр.* Покой передъ заломъ.

АНТИКАМЕРА. Зри *Антишамбръ*.

АНТИКВА, *Лат.* У типографщиковъ, имѣющихъ всѣмъ буквамъ родозваніе, есть особой родъ букъ для набора нѣкоторыхъ словъ, имѣетъ такъ же разные виды, какъ то: *настоящая Латинская*, *Антиква прямая* и *курсивная*; *Миссалъ Антиква*; *Антиква Гарамондова*; *Романа Антиква* и проч. и проч.

АНТИКВАРІЙ, или *Антикваріусъ*, *Лат.* Человѣкъ иску-

сный въ знаніи древнихъ монументовъ, какъ то статуй, медалей, надписей, книгъ и пр.

АНТИКВАРІЯ, *Лат.* Наука, подающая свѣдѣніе и знаніе о всѣхъ древностяхъ; раздѣляютъ оную на четыре части: *Нуммарія*, монетознаніе, *Лапидарія*, камневѣдѣніе, *Ритуале*, обрядознаніе и *Антикварія смѣшенная*; которую опять на восемь частей раздѣляютъ 1. *Нумисматографія*, монетовѣдѣніе и толкованіе, 2. *Эпиграмматографія*, знаніе надписей, 3. *Архитектонографія*, знаніе древняго зодчества, 4. *Иконографія*, знаніе изображеній, 5. *Криптографія*, знаніе подземностей, 6. *Торевматографія* искуство познать древніе Барельефы, 7. *Вивліографія*, письмено и книгознаніе, 8. *Ангейографія*, описаніе кровоносныхъ жилъ.

АНТИКВИТЕТЪ, *Лат.* Древность. Подъ симъ словомъ разумѣется знаніе обычаевъ, нравовъ и образа жизни древнихъ народовъ.

АНТИКЪ. Такъ называются всѣ въ древности сдѣланныя вещи, какъ то медали, печати и пр. Собственно же называется Антикомъ все то, что было сдѣлано со времени Александра великаго до нашествія Варваровъ. — Древность оставила намъ многіе антики ваятельнаго художества, каковы суть: Лаокоонъ, Венера Медицисъ, Аполлонъ, Геркулесъ Фарнезской и пр.

АНТИМИНСЪ, *Гр.* Пелена съ изображеніемъ на ней снятія со креста Іс. Хр. освященная отъ Архіерея и полагаемая на престолѣ подъ сосудами, для совершенія св. Евхаристіи въ воспоминаніе тайныя вечери Христа Спасителя съ учениками его.

АНТИМОНАРХИЧЕСКІЙ. Противный Монархіи, правленію Монархическому.

АНТИПАПА. Имя даваемое тому, кто выдавалъ себя за Папу въ предосужденіе того, которой законно былъ избранъ.

АНТИПАСТЪ, *Гр.* Стопа стиховъ Греческихъ и Латинскихъ, сложенная изъ *Ямва* и *Хорея*, что производитъ въ одномъ словѣ двѣ долгія между двумя краткими. Таково слово есть *Coronare.*

АНТИПАТИЧЕСКІЙ. Противный, нетерпимый, производящій отвращеніе къ кому или къ чему.

АНТИПАТІЯ, *Гр.* Противустрастіе, врожденное отвращеніе къ кому, или къ чему нибудь по тайнымъ причинамъ, коихъ человѣкъ не можетъ самъ себѣ изъяснить, заставляющее страдать въ присудствіи непріятнаго предмета: употребляется говоря о человѣкѣ и о животныхъ: таковое естественное и взаимное отвращеніе есть ласточки и жабы. — Слово сіе противополагается *Симпатіи.*

АНТИПЕРИСТАЛТИЧЕСКІЙ, *Рег. Анат.* Говорится о движеніи кишокъ противномъ чревообразному движенію и происходящемъ съ низу въ верхъ. Зри *Перистальтическій.*

АНТИПОДЫ, такъ же и *Антихтоны*, *Гр.* Противуно́ж-

ные, противуземные. Такъ называются въ землеописаніи тѣ люди, кои живутъ въ противолежащей странѣ, или части земли, относительно къ другимъ, т. е. и тѣ и другіе на одномъ полуденникѣ находящіеся, и на 180 степеней между собою отстоящіе. Когда у нашихъ Антиподовъ бываетъ день, въ то время у насъ бываетъ ночь; а когда у насъ ночь, тогда у нихъ день. Прежде сего почитали не возможнымъ существованіе Антиподовъ и тѣ, кои утверждали оное, слыли еретиками и таковыми отъ Папъ объявляемы были публично.

АНТИСКИ. Зри *Антеки.*

АНТИСПАЗМОДИЧЕСКІЙ, *Гр.* Противусудорожный; реченіе Медицинское, которое придается лѣкарствамъ, способнымъ утишить, унять корчи, судорожныя движенія и расположеніе членовъ къ таковымъ движеніямъ; разположеніе, которое просто называется *Спазмомъ.*

АНТИСТРОФА, *Гр. Рег. Поэт.* Слово сіе означало у Грековъ одинъ изъ Стансовъ Хора, или Оды въ драмматическомъ сочиненіи, который обыкновенно слѣдовалъ за первымъ, *Строфою* называвшимся; третій Стансъ назывался *Эподосомъ*, или *Эподомъ.* Всѣ сіи три Станса, соединенные вмѣстѣ, назывались у Грековъ *Періодомъ.*

АНТИСЦІИ. Зри *Антеки.*

АНТИТЕЗЪ, *Антиѳеза*, или *Антитезисъ. Гр. Противуположеніе*, Одна изъ фигуръ Риторики, состоящая изъ противоположныхъ мыслей, или выраженій однѣхъ съ другими: на пр. *Онъ въ малыхъ вещахъ великъ, а въ великихъ малъ.* — Въ Алгебрѣ значитъ, ежели членъ уравненія перенесенъ будетъ сложеніемъ, или вычитаніемъ съ одной стороны на другую.

АНТИТЕНАРЪ, *Рег. Анат.* Мускулъ у большаго пальца руки и ноги, противополагающійся *Тенару.* Зри сіе слово.

АНТИФЛОГИСТИЧЕСКІЙ. Противогорючій, противящійся горѣнію. Реч. Медицинское, придающееся лѣкарствамъ удобоотражающимъ дѣйствія воспаленія, и самое даже воспаленіе.

АНТИФОНЪ, *Гр.* Такъ называются въ церкви нѣкоторые краткіе стихи, кои, по пропѣтіи ихъ на одномъ клиросѣ, непосредственно потомъ повторяются и на другомъ, и по причинѣ сего повторенія названіе свое получили; ибо буквенный смыслъ слова *Антифонъ* знаменуетъ по Гречески: *противупѣніе.*

АНТИФРАЗЪ, или *Антифразисъ, Гр.* Противуистина; одна изъ фигуръ Риторики, чрезъ которую разумѣется со всѣмъ другое, нежели что сказывается; на пр. указывая на *труса*, сказать: вотъ *храбрый человѣкъ!*

АНТИХРЕТИЧЕСКІЙ, *Рег. Юрид.* Употребляемое съ словомъ договоръ, контрактъ. Ежели должникъ заимодавцу даетъ въ залогъ занятой суммы и въ пользу заимодавца имѣніе прибы-

токъ приносящее, слѣдственно съ тѣмъ, чтобы заимодавецъ, получаемую изъ онаго пользу, время отъ времени обращало на замѣну данной имъ суммы, или капитала. на пр. А. занялъ 1000 р. съ процентовъ по 50 р. въ годъ и отдалъ В. въ залогъ мельницу, доходу приносящую 80 р; слѣдственно въ первой годъ В получитъ 30 р. больше, нежели ему слѣдуетъ, а по тому А останется въ другой годъ долженъ токмо девять сотъ семдесятъ рублей. Таково и заимовзятіе, и заимодаяніе, есть наилучшее для обѣихъ сторонъ.

АНТИХРИСТЪ, *гр. Христопротивникъ*; начальнѣйшій и конечный врагъ Христовъ, имѣющій пріити при концѣ міра для развращенія вѣрныхъ и истребленія вѣры. Въ общемъ же смыслѣ называются всѣ враги Христіанской вѣры *Антихристы*.

АНТИХТОНЫ. Зри *Антиподы*.

АНТИЦИПАЦІЯ, или *Прецессія*, Техническій въ Астрономіи терминъ. Означаютъ онымъ мнимое, или кажущееся неподвижныхъ звѣздъ движеніе, посредствомъ котораго долгота каждой увеличивается ежегодно $50\frac{1}{3}$ Секундами, а въ 71 годъ цѣлымъ Градусомъ.

АНТИШАМБРЪ, или *Антикамера*. Во Дворцахъ Государскихъ и Княжескихъ называется та комната, изъ которой вводятся въ *Аудіенцъ-залъ*.

АНТИѲЕЗА. Зри *Антитезъ*.

АНТЛІЯ, или *Пумпа*, означаетъ вообще машину, или трубу, которая посредствомъ давленія въ верхъ и въ низъ, пособіемъ твердаго плотно пустоту трубы занимающаго тѣла, жидкія тѣла, а особливо воду въ верхъ возводитъ. Зри *Пумпа*.

АНТЛІЯ КОМПРЕССНАЯ, или *элеваторная*, есть такая пумпа, въ которой давленіемъ шеста вода въ верхъ, или въ низъ въ надобное мѣсто трубами изливается.

АНТЛІЯ ПНЕВМАТИЧЕСКАЯ, такъ же *Пумпа* и *Машина Пневматическая*. Воздушной насосъ, воздушная машина, составленная изъ насоса, сообщающагося съ колоколомъ, поставленнымъ на доскѣ, на подобіе купола для поддержанія тяжести Атмосферы. Помощію насоса и нѣкоторыхъ винтовъ вытягивается воздухъ изъ колокола до возможной тонкости, такъ что внутреннее онаго пространство положено принимать за безвоздушное, или воздуха не имѣющее, по чему и дѣйствіе сею машиною называется *вытягиваніе*, *извлеченіе*, *опорожненіе воздуха*. — Хотя не возможно совершенно весь до послѣдней частицы вытянуть воздухъ, но въ томъ и состоитъ совершенство сей машины, чемъ большее количество она выпоражниваетъ онаго. Повернувъ винтъ воздухъ опять въ колоколъ впущается. Въ пространномъ смыслѣ Антлія Пневматическая принадлежитъ къ *машинамъ Ком-*

прессньмЪ, и вЪ семЪ смыслѣ раздѣляется оная на *Антлїю сосущую* и на *Антлїю давящую.*—

АНТЛIЯ ПНЕВМАТИЧЕСКАЯ НОЛЛЕТОВА, или двойная состоитЪ изЪ двухЪ ЦилиндровЪ, изЪ которыхЪ посредствомЪ одного винта воздухЪ вытягивается.

АНТЛIЯ ЭНОПОЛЯРНАЯ, извѣстная у винопродавцевЪ машина подЪ именемЪ *Ливера*, для высасыванiя вина изЪ бочекЪ.

АНТОНОМАЗИСЪ, *гр.* Одна изЪ фигурЪ Риторики, которою нарицательное имя замѣняется собственнымЪ, или собственное нарицательнымЪ, на пр. вмѣсто *лютаго Царя*, сказать *НеронЪ*; вмѣсто *Гомера*, *ПоэтЪ*; вмѣсто добродѣтельной женщины, *Лукрецiя*; вмѣсто распутной *Лаиса* и пр.

АНТРАКТЪ, *фр.* Междудѣйствiе; говорится о томЪ, что происходитЪ между дѣйствiями театральной пiесы; называется такЪ же *Интермедiя.*

АНТРЕМЕ, *фр.* Реченiе поваренная искуства, подЪ которымЪ разумѣются тѣ блюда, кои подаются на столЪ послѣ жаркаго, но прежде плодовЪ.

АНТРЕПРЕНЕРЪ, *фр.* ТотЪ, кто беретЪ что на подрядЪ, кто подряжается ставить какiе припасы, или вещи, или производить какую либо постройку по договору.

АНТРЕСОЛЬ, *фр.* Верхняя часть покоя между потолокомЪ и поломЪ, по поламЪ раздѣленнаго такимЪ образомЪ, что одна половина окошка онаго служитЪ освѣщенiемЪ верхней части, а другая нижней.

АНТРЕША. Слово испорченное изЪ Италiанскаго, которое значитЪ: *скокЪ*, *скочекЪ*, *прыжокЪ*, *крыжескокЪ* и употребляется вЪ балетахЪ.

АНТРОПОГЕНIЯ, или *Анѳропогенiя*, *Гр. Рес. Анат.* Познанiе родотворенiя, или пророжденiя человѣческаго.

АНТРОПОГЛИФИТЪ. Зри —*АнѳропоглифитЪ.*

АНТРОПОГРАФIЯ, или *Анѳропографiя*, *Гр. Рес. Анат.* Описанiе человѣка; *человѣкоописанiе.*

АНТРОПОМАНТIЯ, или *Анѳропомантiя*, *Гр. Человѣковолхвованiе*: суевѣрное гаданiе, прорицанiе будущаго по внутреннимЪ частямЪ человѣческаго тѣла. — Императоры *ЭлїогабалЪ* и *IулїанЪ отступникЪ* занимались симЪ мерзскимЪ волхвованiемЪ: исторiя упоминаетЪ такЪ же о СкифахЪ, ТатарахЪ, древнихЪ ПортугальскихЪ жителяхЪ и о многихЪ другихЪ упражнявшихся вЪ семЪ чарованiи. Лѣтописи мiра наполнены подобными примѣрами, уничижающими достоинство человѣка.

АНТРОПОМОРФИЗМЪ, *Гр.* Ученiе, или мнѣнiе тѣхЪ, кои приписываютЪ Богу образЪ человѣческiй.

АНТРОПОМОРФИТЪ, или *АнѳропоморфитЪ*, *Гр.* ЧеловѣкообразникЪ; тотЪ, кто приписываетЪ Богу человѣческiй образЪ.

АНТРОПОПАТIЯ, или *Анѳропопатiя*, *Гр.* Приписыванiе Богу человѣческихЪ свойствЪ

тѣла, зрѣнія, страстей и проч.

АНТРОПОСОМАТОЛОГІЯ, или *Анѳропосоматологія*, *Гр. Рѣч. Анат.* Описаніе человѣческаго тѣла и его строенія.

АНТРОПОТОМІЯ, или *Анѳропотомія*, *Гр. Рѣч. Анат.* Разсѣченіе анатомическое тѣла человѣческаго.

АНТРОПОФАГЪ. Зри *Анѳропофагъ.*

АНТРОФОЛОГІЯ, или *Анѳрофологія*, *Гр. Рѣч. Богослов.* Такъ называются фигуральныя реченія въ Св. Писаніи, коими дѣйствія человѣческія придаются Богу для удобнѣйшаго людямъ понятія; на пр. *Призываніе Адама; раскаяніе о сотвореніи человѣка; дѣло рукъ Божіихъ* и пр.

АНТРОФОЛОГІЯ, или *Анѳрофологія*, *Гр. Рѣч. Анат.* Слово или разсужденіе о тѣлѣ человѣческомъ.

АНТЪ, *Лат.* Реченіе Зодчества отъ Латинскаго Ante *передъ*, взятое, которое значитъ рядъ камней выдавшихся по концамъ стѣнъ на подобіе крыльевъ для поддерживанія строенія, основанія строенія. Антами такъ же называются четыреугольные столпы по угламъ зданій находящіеся, или самые Пиластры, дѣлаемые по бокамъ дверей.

АНФИЛАДА, *фр. Рѣч. Воен. и Фортиф.* Есть расположеніе войска, или укрѣпленія такимъ образомъ, что оное можетъ вредить непріятелю вдоль фронта или по длинѣ крѣпостныхъ частей. У морскихъ Анфилада значитъ: построеніе въ морѣ судовъ на одной линіи, или по прямой чертѣ на желаемой предметъ.

АНФИЛИРОВАТЬ. У морскихъ значитъ: проходить вдоль, или одному за другимъ итти гусемъ; а у военныхъ разумѣется стрѣлять въ бокъ, т. е. по длинѣ непріятельскаго войска, или крѣпостныхъ частей.

АНФОЛОГІЯ, или *Анѳологіонъ*, *Гр. Цвѣтословіе*, или собраніе цвѣтовъ, т. е. разсужденіе о цвѣтахъ, въ которомъ предписывается искуство какъ познавать оныхъ различіе, произращеніе, успѣхи и проч. Симъ именемъ называютъ такъ же книгу, въ коей собраны эпиграммы и стихи разныхъ Греческихъ писателей.

АНХИЛОЗИСЪ, или *Анкилозисъ*, *Гр. Рѣч. Мед.* Подъ симъ названіемъ разумѣется такое болѣзненное соединеніе, или срастѣніе въ костяхъ, движимые составы образующихъ, что движеніе со всѣмъ теряется. Сія болѣзнь есть весьма упорна и требуетъ всего знанія врача самаго опытнѣйшаго: таковый только можетъ приниматься за сіе пользованіе.

АНЦИЛІИ. Зри *Анцилъ.*

АНЦИЛЪ, или *Анциліи.* Древніе Римляне такъ называли двенадцать щитовъ, священными почитаемыхъ, которые въ Римѣ Жрецами *Саліями* хранимы были на Палатинѣ. Перваго Марта, т. е. въ день посвященный празднеству Анцилій, Жрецы въ полномъ облаченіи танцуя, ходили по всѣмъ улицамъ города. По объявленію Нумы Помпилія, сіи щи-

ты посланы ему были будто бы съ неба и почитались залогомъ благополучія и продолженія Имперіи. Они были вырѣзаны съ обѣихъ сторонъ на подобіе раковины и имѣли въ длину $2\frac{1}{2}$ фута.

АНШЕФЪ, *фр.* Вышній, или главный надъ цѣлымъ войскомъ или частію онаго начальникъ. — Полные Генералы всегда Аншефами называются, и суть тоже, что Генералъ отъ Кавалеріи, или Генералъ отъ Инфантеріи. — Во флотѣ называется Аншефомъ командующимъ каждый флотскій Генералъ, имѣющій отдѣленіе военныхъ кораблей въ какой либо особливой посылкѣ, и пользуется симъ правомъ, доколѣ присоединится ко флоту, или сойдется съ другимъ Флагманомъ, который чиномъ старѣе его.

АНШТАЛЬТЪ, *Нѣм.* Пріуготовленіе, распоряженіе, сборы, заготовленіе къ чему; какъ то: къ обѣду, къ отъѣзду и проч.

АНЬЙО пишется *Анно* и значитъ въ Гиспаніи почти тоже, что въ Италіи *Цицисбео*, или *Чичисбей*. Въ послѣдній день каждаго года собираются знакомые молодые мущины и женщины, холостые и женатые, замужнія и незамужнія. Написавъ всѣхъ имена на цыдулкахъ, мужескія кладутъ въ одинъ, женскія въ другой ящикъ. Младшій изъ мущинъ вынимаетъ потомъ по одному мужескому и по одному женскому имени, что и предназначаетъ на слѣдующій годъ онаго мущину сей женщинѣ въ прислужники и онъ имѣетъ право быть при ней всегда. Зри *Эстреко.*

АНѲЕСТЕРІОНЪ, *Гр.* Такъ назывался у Аѳинянъ мѣсяцъ года, которой случался въ концѣ Февраля и въ началѣ Марта. По имени сего то мѣсяца, который на Греч. значитъ *цвѣтъ*, поелику тогда открывалась весна и земля производила цвѣты, названы и праздники *Анѳестеріинскими*, въ честь Вакху отправляемые, во время которыхъ Аѳиняне давали рабамъ своимъ хорошій столъ, подобно Римлянамъ, тоже самое дѣлавшимъ при торжествѣ Сатурналій. — Праздники сіи продолжались три дни.

АНѲИПАТЪ, или *Антипатъ*, *Гр.* Сіе слово употребляющееся въ церковныхъ книгахъ, значитъ областеначальника, начальствующаго надъ областію.

АНѲРОПОГЕНІЯ. Зри *Антропогенія.*

АНѲРОПОГЛИФИТЪ, или *Антропоглифитъ*, *Гр.* Натуралисты такъ называютъ цѣлыя человѣческія тѣла, или по большей части кости, въ камень претворившіяся, которыя легко по виду узнать можно. — Въ 1583 году во Франціи при Эксѣ найденъ въ покоѣ цѣлой окаменѣлой человѣкъ, коего мозгъ столь былъ крѣпокъ, что высѣкали изъ него огонь, но кости были мягки.

АНѲРОПОГРАФІЯ. Зри *Антропографія.*

АНѲРОПОМАНТІЯ. Зри *Антропомантія.*

АНѲРОПОМОРФИТЪ. Зри *Антропоморфитъ.*

АНѲРОПОПАТІЯ. Зри *Антропопатія.*

АНѲРОПОСОМАТОЛОГІЯ. Зри *Антропосоматологія.*

АНѲРОПОТОМІЯ. Зри *Антропотомія.*

АНѲРОПОФАГЪ, или *Антропофагъ,* Гр. Тотъ, кто питается человѣческимъ мясомъ; *человѣкоядецъ, людоѣдъ.*— Обвиняютъ нѣкоторыхъ народовъ въ Африкѣ и Америкѣ живущихъ, будто они были *Анѳропофаги;* должно однакожъ сказать, для чести рода человѣческаго, что нѣтъ столь достовѣрныхъ доказательствъ, чтобы сіе обвиненіе признать правильнымъ.

АНѲРОФОЛОГІЯ. Зри *Антрофологія.*

АОРТА, *Гр.* Жила біющаяся, большая или начальственная. Зри *Артерія.*

АПАНАГИСТЪ. Удѣльный Князь, имѣющій удѣлъ свой, пользующійся Апанажемъ.

АПАНАЖЪ, *фр.* То, что удѣлъ, удѣльное имѣніе. Такъ называется удѣлъ, владѣніе или земли, которыя даются отъ Государей Принцамъ и Принцессамъ крови для содержанія ихъ.

АПАНТРОПІЯ, *Гр. Рег. Мед.* Отвращеніе къ обществу; родъ Мизантропіи, дѣйствіе которой есть Меланхолія; вмѣсто того, что Мизантропія кажется больше моральна, нежели физическа, и происходитъ не столько отъ болѣзни, сколько отъ ненависти къ людямъ или къ порокамъ ихъ.

АПАРТАМЕНТЪ, *фр.* Жилье, состоящее изъ многихъ покоевъ съ ряду въ какомъ нибудь домѣ. Ярусъ покоевъ.

АПАТІЯ, *Гр.* Нечувствительность, лишеніе всякаго чувства, отъ всего отвращеніе, ни къ чему непривязанность, ничего нежеланіе, совершенное погашеніе страстей; состояніе души страстямъ неподверженное. Таково было ученіе Стоиковъ: но хотѣть ничего не желать, ничего не чувствовать, ничего не любить, есть не что иное какъ хотѣть въ ничто быть превращену, быть погребену, такъ сказать, въ продолженіе самой жизни.

АПАТУРІИ. Апатурскіе праздники, которые отправляли древніе въ Аѳинахъ и въ большей части Греческихъ городовъ въ мѣсяцѣ *Піанепсіонѣ.* Во время сихъ то праздниковъ вписывали въ число гражданъ тѣхъ, кои достигли назначеннаго къ сему возраста, что производилось съ великимъ торжествомъ, въ продолженіи трехъ дней. Первый день проводили въ радости и пиршествахъ; вторый въ жертвоприношеніяхъ Юпитеру и Минервѣ, во время которыхъ молодые люди, принимаемые въ число гражданъ, занимали первое мѣсто близъ жертвенника. Въ третій день обрѣзывали волосы симъ молодымъ гражданамъ и вносили ихъ въ публичные списки, а на послѣдокъ закалали двѣ овцы и одну козу въ честь Діаны.—

АПЕЛЛЯТОРЪ. Зри *Аппеляптъ.*

АПЕРТУРА, *Лат.* 1) Въ Медицинѣ: отверстіе, сдѣ-

ланное на рукѣ, или другой какой части тѣла инструментомъ, дабы дать свободное истеченіе дурнымъ мокротамъ. 2) Въ Дипломатикѣ: ваканція помѣстья, когда помѣщикъ умеръ не оставивъ законныхъ наслѣдниковъ, или за преступленіе лишенъ помѣстья. 3) Въ Оптикѣ: круглая плоскость въ срединѣ трубныхъ стеколъ, или зеркалъ оставляемая, для свободнаго пропущенія лучей.

АПЕРФУТОКРИДЕРСЫ, *Рес. мор.* Деревья, прибитыя болтами къ стѣнамъ корабля при верхнихъ футоксахъ. Всѣ сіи члены кладутся для укрѣпленія боковъ судна.

АПИРЕКСІЯ, *Гр. Рес. Мед.* Называется то состояніе, когда престаетъ лихорадка; нелихорадочной день, т. е. день, въ которой не приходитъ лихорадка къ страждущему оною.

АПИРИЧЕСКІЙ, *Рес. Хим.* Огнепостоянный, огнеупорный, огнеборствующій. Симъ словомъ изображается твердыхъ тѣлъ то свойство, что и при сильнѣйшемъ огнѣ оныя остаются невредимы, не раздробляются, не плавятся, развѣ доведенъ будетъ огонь до степени чрезвычайной.

АПЛОДИРОВАНІЕ. Зри *Аплодировать.*

АПЛОДИРОВАТЬ. Рукоплескать. Сіе слово, взятое съ Французскаго, значитъ собственно дѣйствіе бить въ ладоши для изъявленія одобренія или похвалы; что наиболѣе употребляется у насъ во время театральнаго зрѣлища или публичнаго концерта. Отсюда *аплодированіе*, существительное имя, имѣющее значеніе глагола своего.

АПОБАТЕРИЧЕСКІЙ, *Гр.* Сіе прилагательное придается къ слову Поэзія, *Апобатерическая Поэзія*, родъ стихотворенія, коимъ прощаемся съ отъѣзжающимъ въ путь; матерія онаго: причина отъѣзда; печаль и сожалѣніе о разлукѣ, изъявленіе желаній о благополучномъ пути и возвращеніи и проч.

АПОБАТЫ. Тѣ воины у древнихъ, которые сражались сидя на пароконныхъ колесницахъ.

АПОГЕЙ, *Апогея*, или *Апогеумъ*, *Гр. Рес. Астр.* Такъ называется въ кругѣ планеты, а особливо Земли и Луны та точка, въ которой онѣ на дальнѣйшее разстояніе отъ земли отдалены. Апогей дѣлается при окончаніи мѣсяца Іюня въ седьмомъ градусѣ Рака. Сіе слово противополагается *Перигею.*

АПОГРАФЪ, *Гр.* Списокъ съ подлинника. Симъ именемъ называются простые списки, а не оригинальныя сочиненія, въ противоположность слову *Автографъ*, которое означаетъ *оригинальное сочиненіе*, писанное рукою автора.

АПОДИКТИЧЕСКІЙ, *Гр.* Реченіе Дидактическое, значащее убѣдительный, доказательный, ясный. *Доказательство аподиктическое* есть *разсужденіе убѣдительное.*

АПОЗІОПЕЗИСЪ, *Гр.* Утаеніе, скрытіе, умолчаніе чего нибудь, что надлежало сказать; одна изъ фигуръ

Риторики, которою Ораторъ изъясняетъ какую вещь притворяясь будто онъ не хочетъ объ ней говорить и на другой предметъ обращается. — Нептунъ раздраженный вѣтрами, поколебавшими владычество его, сталъ на поверхности моря и сказалъ имъ: *Вотъ я васъ . . . дайте только мнѣ волны усмирить.*

АПОКАЛИПСИСЪ, *гр.* Откровеніе, или видѣніе тайныхъ и будущихъ приключеній по буквенному значенію сего слова. Такъ называется книга, содержащая откровенія св. Іоанна Богослова, видѣнныя имъ на островѣ Патмосѣ, куда Императоръ Домитіанъ сослалъ его въ ссылку.

АПОКРИСІАРІЙ, На Греч. значитъ *отвѣщательный.* Въ древней исторіи подъ симъ словомъ разумѣли Посланника, или чиновника, коему препоручаемо было что возвѣстить, дать кому какое приказаніе, или привезти отвѣтъ отъ какого Государя. Симъ именемъ называли такъ же Патріархи Священниковъ, или Діаконовъ тѣхъ, на коихъ они возлагали попеченіе о дѣлахъ до церкви касающихся, и ежели нужда церковная требовала, таковыхъ Апокрисіаріевъ Епископы посылали отъ себя къ Царю, или Патріарху, яко Депутатовъ той церкви. — Папа имѣлъ и у себя таковыхъ чиновниковъ, коимъ онъ поручалъ дѣла до престола его касающіяся въ разныхъ провинціяхъ Христіанства. И такъ Апокрисіаріи были прежде то, что нынѣ Нунціи Папскіе и Послы Государей.

АПОКРИФЪ, или *Апокрифическій.* На Греч. значитъ: *сокровенный, тайный.* Книги *апокрифы* называются тѣ, коихъ писатели не извѣстны и кои не внесены въ Библію, яко непризнанныя божественными.

АПОЛОГЕТИЧЕСКІЙ, *гр.* Возразительный. Сіе прилагательное означаетъ то, что содержитъ въ себѣ Апологію, или что служитъ къ защищенію чего, или кого. Оно придается такъ же къ слову поэзія: *Апологетическая поэзія*, родъ стихотворенія, которой бываетъ ввожденіемъ разговаривающихъ между собою звѣрей и бездушныхъ тварей для исправленія человѣческихъ нравовъ и для обличенія злонравныхъ. — Въ Логикѣ называются Апологетическія, или возразительныя писанія тѣ, въ коихъ содержатся защищенія противу ругателей.

АПОЛОГИСТЪ, *гр.* Защитникъ, оправдатель; тотъ, кто пишетъ апологію.

АПОЛОГІЯ, *гр.* Защитительное слово, оправданіе. Первобытные Христіане подавали Императорамъ апологіи въ отраженіе клеветъ, коими язычники порочили Христіанское благочестіе.

АПОЛОГЪ, *гр.* Реченіе Дидактическое, значащее краткую нравоучительную басню, или слово съ искуствомъ выработанное, имѣющее предметомъ исправленіе нравовъ человѣческихъ наставленіями, заключающимися въ

какомъ иносказаніи, или дѣйствіи.

Дѣйствіе Аполога должно быть единое, непродолжительное, естественное и вѣроподобное. Оно должно быть повѣствуемо слогомъ простымъ, безпритворнымъ, пріятнымъ и разнообразнымъ. Характеры должны быть поразительны; нравы и чувствованія изображены со всею точностію. —

Неподражаемый Ла-фонтенъ далъ Апологу всѣ красоты, какія только сей родъ поэзіи можетъ въ себѣ вмѣщать. Какія пріятности, какая нѣжность, какая острота разума, какой вкусъ въ живыхъ его и пріятныхъ описаніяхъ!

АПОМЕКОМЕТРІЯ, *Гр. Рец. Геом.* Искуство измѣрять отдаленные предметы, дабы узнать какъ далеко они отъ насъ отстоятъ.

АПОНЕВРОГРАФІЯ, *Гр. Рец. Анат.* значащее: описаніе сухихъ жилъ.

АПОНЕВРОЗИСЪ, *Гр. Рец. Анат.* Конечность мышекъ, сухія жилы, на подобіе плевы, или полотна распяленныя.

АПОНЕВРОЛОГІЯ, *Гр.* Часть Анатоміи, разсуждающая о протяженіи перепоночныхъ сухихъ жилъ.

АПОНЕВРОТИЧЕСКІЙ. Говорится о всемъ томъ, что относится до сухихъ жилъ, которыя на подобіе плевы распялены. *Плева апоневротическая.*

АПОПЛЕКСІЯ, *Гр. Рец. Мед.* Ударъ, пострѣлъ. Жестокая болѣзнь, лишающая вдругъ страждущаго употребленія всѣхъ его чувствъ и останавливающая движеніе во всѣхъ частяхъ тѣла его, выключая въ сердцѣ и легкомъ. Болѣзнь сія причиняется отъ остановки прохода крови, или отъ изліянія оной въ мозгѣ. — Она начинается сильною головною болью, ослабленіемъ зрѣнія, потеряніемъ памяти и другими припадками. Умѣренность въ пищѣ и питіи и тѣлесное упражненіе, есть наилучшее предохранительное средство отъ сея болѣзни.

АПОПЛЕКСІЯ КРОВЯНАЯ, или пострѣлъ отъ удара крови именуется, когда прижатіе мозга приключится отъ изліянія, или застоя въ ономъ крови.

АПОПЛЕКСІЯ ПАСОЧНАЯ, или мокротная называется, когда прижатіе мозга приключится отъ скопленія въ сей части водянистыхъ мокротъ.

АПОПЛЕКТИЧЕСКІЙ. Сіе прилагательное придается страждущимъ апоплексіею, или ударомъ, признакамъ сопровождающимъ апоплексію и нѣкоторымъ лѣкарствамъ, способствующимъ къ врачеванію сей болѣзни.

АПОПЛЕКТИКЪ. Страждущій апоплексіею.

АПОСТАЗІЯ. Зри *Апостатство.*

АПОСТАТСТВО, или *Апостазія*, *Гр.* Оставленіе какой стороны, или правила, котораго придерживался; такъ же произвольное отступленіе отъ Христіанской вѣры и пріобщеніе къ Магометанству.

АПОСТАТЪ. Отступникъ, отпадшій отъ Христіан-

ской вѣры.

АПОСТЕМА, *гр.* Чирей, вередъ внутренній, нарывъ причиняющій разрушеніе связи въ составѣ мясныхъ и другихъ мягкихъ частей тѣла животнаго, происходящій отъ возрождающейся въ оныхъ послѣ предшедшаго воспаленія гнойной матеріи.

АПОСТИЛЬ, *Лат.* Приписка, примѣчаніе, прибавленіе, приписаніе чего въ концѣ письма или депеши; тоже что и *Постскриптъ.*

АПОСТОЛИЧЕСКІЙ, или *Апостольскій.* Сіе титло принадлежитъ Королю Венгерскому. Папа Сильвестръ II присвоилъ оное Королю Стефану I; Папа Климентъ XIII въ 1758 году возобновилъ оное: почему Римско-Германскіе Императоры, или Эрц-Герцоги Австрійскіе, будучи по праву наслѣдства купно и Короли Венгерскіе, пишутся тако: *Его Императорско-Королевское Апостолическое Величество.*

АПОСТОЛЪ, *Гр. Посланникъ, посланный.* 1) Названіе собственно принадлежащее избраннымъ двенадцати ученикамъ Христа Спасителя и семидесяти проповѣдникамъ вѣры Христіанской, которые бывъ одарены отъ вѣроначальника чрезъ Духа Святаго даромъ говорить разными языки и творить чудеса, получили такъ же отъ него повелѣніе итти во весь міръ и проповѣдывать Евангеліе, или слово Божіе. 2) Апостоломъ называется такъ же церковная книга, въ которой содержатся дѣянія и посланія Апостольскія. 3) Въ Швейцаріи и Женевѣ: молодой священникъ, которой посвященъ прежде нежели призванъ къ какой либо церкви.

АПОСТРОФЪ, *гр.* 1) Обращеніе, одна изъ фигуръ Риторики, которая бываетъ, когда Ораторъ обращаетъ слово свое, или рѣчь къ другому лицу, или вещи: и такъ сіи выраженія: *и вы храбрые Россы!* и пр. *Ужасныя пустыни, свидѣтели тоски моея* и пр. суть Апострофы. Славный Французскій проповѣдникъ Г. Флешье, похваляя любовь къ человѣчеству одной Герцогини, такъ обращаетъ слово свое къ дому бѣдныхъ: *Мрачныя жилища! гдѣ стыдъ нищету заключаетъ, сколь часто изливала она на васъ утѣшенія и подаянія свои, занимаясь попеченіемъ о нуждахъ и заботахъ вашихъ и старалась скрывать съ вящшею осторожностію щедроту свою, нежели вы стараетесь таить бѣдность вашу!* — 2) Одинъ изъ знаковъ (ʼ̓) принадлежащихъ къ Славенскому ударенію словъ, для различія падежей множественнаго числа отъ единственнаго, и 3) значекъ (ʼ) во Французскомъ языкѣ употребляющійся, изъявляющій, что въ словѣ гласная буква выпущена: L'homme, L'amour.

АПОТЕОЗА. Зри *Апоѳеосъ.*

АПОФОРЕТЪ, *гр.* Древніе Римляне называли симъ именемъ подарки, коими они другъ друга дарили по тогдашнему обыкновенію во время Сатурналій.

АПОФТЕГМА. Зри *Апофѳегма.*

АПОФѲЕГМА, *Аповегма*, или *Апофтегма*, *Гр.* Краткой и умной отвѣтъ; краткое и замысловатое слово; краткое и достопамятное изреченіе славнаго какого мужа; мудрая отповѣдь. — *Познай себя;* Солонъ. *Наблюдай случай:* Питтакъ. *Бѣда близка порцки:* Ѳалесъ. Зри *Аксіома.*

АПОѲЕОСЪ, или *Апотеоза*, *Гр.* Обоженіе, обоготвореніе; древній языческій обрядъ, употребляемый при включеніи Государей, Государынь, великихъ мужей и благодѣтелей своихъ и пр. въ число Боговъ. Признательность къ знаменитымъ услугамъ ими оказаннымъ, желаніе возбудить соревнованіе въ гражданахъ къ славѣ; тщеславіе націй, были главными побужденіями къ таковому обоготворенію. — У Римско-Католиковъ *Беатификація* тоже самое означаетъ.

Обоженіе Императоровъ представлялось обыкновенно на медаляхъ такъ: съ одной стороны изображалась Императорова голова въ лавровомъ вѣнкѣ, и часто съ покрываломъ съ надписью: Divus (*Обоженный*;) на другой сторонѣ дѣлывался Храмъ, или костеръ, а не рѣдко и жертвенникъ съ огнемъ, или съ орломъ, подымающимся на воздухъ; иногда орелъ сидитъ на глобусѣ, или на надгробномъ камнѣ.

При обоженіи Государынь изображался стулъ, сдѣланный изъ слоновой кости, сквозь который проходило копье, что знаменовало Юнону. — Иногда таковое освященіе было представляемо въ видѣ орла, а большею частію въ видѣ павлина. Древніе мнили, что сіи птицы будучи любимы одна Юпитеромъ, а другая Юнонoю, относили души усопшихъ въ небо; по чему и нынѣ изображаются онѣ на медаляхъ въ воздухѣ, несущими Государя, или Государыню.

АПОѲИКА. Зри *Аптека.*

АППЕЛІОВАТЬ. Подать жалобницу, будучи недовольнымъ рѣшеніемъ, или приговоромъ Судейскимъ, перенести дѣло въ вышній судъ; взять аппелляцію.

АППЕЛЯНТЪ, *Апелляторъ*, или *Апелюющій.* Въ Германскихъ Россійскихъ провинціяхъ, въ Малороссіи, Бѣлоруссіи и вообще именуется тотъ жалобщикъ, который на рѣшеніе нижняго мѣста въ верхнее подаетъ жалобницу свою; переносящій дѣло въ вышній судъ; аппеляціонный челобитчикъ.

АППЕЛЛЯТЪ, тотъ, которой противникъ аппелянту, отвѣтчикъ по аппелляціи, или тотъ, на кого по апелляціи бьютъ челомъ.

АППЕЛЛЯЦІОННЫЯ ДЕНЬГИ. Пошлина за подачу аппеляціи вносимая.

АППЕЛЛЯЦІЯ, *Лат. Рег. Юрид.* Челобитье, жалобница на рѣшеніе нижняго мѣста въ верхнее, съ прошеніемъ о разсмотрѣніи и перевершеніи дѣла.

АППЕТИТНЫЙ. Взманчивый, охоту, желаніе къ чему возбуждающій.

АППЕТИТЪ, *фр.* Взалканіе, охота, желаніе, взманка къ ѣдѣ, позывъ на пищу; что случается, когда желудокъ опустѣетъ и острыя соли станутъ щипать.

АППЛИКАТУРА. Реченіе музыкальное, значащее расположеніе пальцовъ на струнныхъ, или духовыхъ инструментахъ.

АППЛИКАЦІЯ, *Лат.* Раченіе, прилѣжаніе, вниманіе, дѣятельное стараніе.

АППЛИКОВАННЫЙ. Прикладный, прикладываемый, приложенный, принаровленный къ чему. Сіе прилагательное только и употребляется съ словомъ *Математика*. Зри оное.

АППОЗИЦІЯ, *Лат.* Прикладываніе, приложеніе. Одна изъ фигуръ въ Грамматикѣ и въ Риторикѣ употребляемыхъ, чрезъ которую одно существительное съ предъидущимъ существительнымъ связывается безъ соединительной частицы и чрезъ Эллипсическое выраженіе для изъясненія какого особливаго свойства вещи, о которой говорятъ такимъ образомъ, что второе существительное употребляется въ прилагательномъ смыслѣ, какъ наименовательное другаго: когда я говорю; *Любовь тиранъ сердецъ*, то это значитъ, какъ будто бы я сказалъ: *Любовь, которая есть тиранъ сердецъ*.

АППРЕССІОННАЯ ПУМПА. Тоже, что Антлія Компрессная.

АППРОБАЦІЯ, *Лат.* Одобреніе, похвала, согласіе, благоволеніе.

АПРОБОВАННЫЙ. Одобренный, за благо принятый.

АПРОБОВАТЬ. Одобрить, похвалить, принять что съ благоволеніемъ, согласиться на что, утвердить согласіемъ своимъ.

АПРОШИ, или *Аппроши*, *фр. рег. воен.* Называются всѣ полевыя строенія, помощію которыхъ можно приближиться къ осаждаемому мѣсту, какъ то: *Траншеи*, *Саппы*, *Редуты* и пр. Сему противуполагаются *Контръ-Аппроши*.

АПРѢЛЬ и *Априлій*, *Лат.* По Слав. *Цвѣтень*, или *Квѣтень*, второй мѣсяцъ въ году по Еврейскому счисленію и по Пасхаліи, а по нынѣшнему четвертый; получилъ названіе свое отъ Латинскаго слова ab aperienda terra, т. е. отъ отверстія земли, ибо въ семъ мѣсяцѣ открывается земля, что относится къ дѣйствію весны.— До временъ Нумы Апрѣль былъ второй мѣсяцъ года, которой начинался съ Марта и состоялъ только изъ десяти мѣсяцовъ. Сей Государь прибавилъ Генварь и Февраль.

У древнихъ Римлянъ сей мѣсяцъ былъ посвященъ Богинѣ Венерѣ; по чему и представляютъ его въ видѣ молодаго человѣка, украшеннаго цвѣтами, который кажется пляшущимъ по музыкѣ.

АПСЕЛЬ, или *Апъ-Зейль*, *рег. мор.* Нижній косый парусъ между Гротъ и Безанъ мачтами.

АПСИДИЧЕСКАЯ ЛИНІЯ. Называется черта, протя-

нутая отъ Афеліи къ Перигеліи планеты.

АПСИДЫ, или *Абсиды*. Реченіе Астрономическое, значащее вмѣстѣ Апогей и Перигей какой планеты, т. е. мѣсто ея самое отдаленнѣйшее и самое ближайшее отъ Земли.

АПТЕКА. Слово отъ Греческаго *Апоѳика* происходящее, значащаго хланилище, кладовую. У насъ означается имъ тотъ домъ, или покой, въ которомъ всякія лѣкарства содержатъ, хранятъ, приготовляютъ и продаютъ.

АПТЕКАРСКІЙ; принадлежащій до Аптеки, употребляемый въ Аптекѣ. — *Аптекарскій щотъ* называется такой, въ которомъ много лишняго показывается.

АПТЕКАРЬ, котораго искуство состоитъ въ приготовленіи лѣкарствъ по предписаніямъ Медиковъ.

АПЪ-ЗЕЙЛЬ. Зри *Апсель*.

АРА. Зри *Аръ*.

АРАКЪ, или *Ракъ*. *Арав.* Крѣпкая водка, дѣлаемая изъ сарачинскаго пшена, изъ сахарнаго сиропу и соку кокосова; что все вмѣстѣ заквашивается и потомъ гонятъ водку. — Татаре и Турки всякое горячее вино называютъ *Аракы* или *Ракы*.— Аракъ, въ Королевствѣ Го приготовляемый, почитается наилучшимъ, хотя Батавскій гораздо крѣпче.

АРАПСКАЯ, или АРАБСКАЯ ЖИВОПИСЬ, называется та, въ коей нѣтъ изображеній ни человѣческихъ, ни животныхъ, а однѣ только деревья и цвѣты, да и тѣ не естественные, и употребляется для украшенія Галлерей, Кабинетовъ, а особливо Гротъ.— Сіе названіе произошло отъ Аравовъ, изобрѣтателей сего рода живописи, коимъ Магометанскій законъ запрещаетъ изображать подобія человѣческія и животныхъ. Въ Гренадѣ видно еще и по нынѣ древнее зданіе, построенное и украшенное Маврами въ семъ вкусѣ. — *Рафаилъ* былъ превосходный живописецъ въ семъ родѣ; изъ новѣйшихъ же суть: *Беринъ*, *Гиллотъ*, *Вато*, а особливо *Клавдій Одранъ*.

АРБА, *Тур.* Значитъ телѣгу. Въ Астрахани называютъ *арбою* телѣгу о двухъ весьма высокихъ колесахъ, на которой возятъ тяжести чрезъ степныя мѣста.

АРБАЛЕТЪ. 1) Орудіе военное, бывшее въ употребленіи до изобрѣтенія огнестрѣльныхъ оружій, состоящее въ стальномъ лукѣ, которымъ можно метать большія стрѣлы и даже копья. 2) Въ Астрономіи: орудіе, на градусы раздѣленное, которое древніе Астрономы употребляли на морѣ для сысканія высоты солнца и другихъ звѣздъ выше Горизонта. Голландцы называютъ сіе орудіе *Градштокъ*.

АРБИТРАЖЪ, *Фр.* Чрезъ сіе слово въ Коммерціи разумѣется то, когда Банкиры приводятъ въ обращеніе вексели свои въ такихъ мѣстахъ, гдѣ они другаго торгу никакого не имѣютъ

и только то дѣлаютъ по соображеніямъ своимъ. *Арбитражной переводъ*, или *вексель* состоитъ въ пересылкѣ денегъ куда ни будь чрезъ посредство другихъ мѣстъ, какъ на прим. въ Голландію чрезъ Кадиксъ, Лондонъ, Гамбургъ и проч. и сіе дѣлается между Банкирами въ томъ намѣреніи, чтобы отъ сего обхода получить большую прибыль.

АРБИТРЪ, *Лат. Миритель*; третій или третейный Судья, посредникъ; тотъ, кто судитъ о какой вещи произвольно, разбираетъ спорющихъ между собою и прекращаетъ ссору. — Когда два человѣка добровольно подвергнутъ себя рѣшенію третьяго въ какихъ нибудь спорныхъ дѣлахъ, то сей послѣдній пріемлетъ тогда званіе *Арбитра*. — Арбитрами въ Англіи называются въ Парламентѣ люди, знающіе законы и избранные обѣими палатами для приведенія въ порядокъ актовъ, для данія имъ силы и для поправленія слога.

АРВАГОЛОВЫ. Зри *Арвакувутъ*.

АРВАКУВУТЪ, *Арваголовы*, или *Арвіоголовы*. Въ сѣверной Кареліи называются здоровые указныхъ лѣтъ, въ работу годные крестьяне, изъ коихъ каждой за свою голову платитъ оброкъ.

АРВАРУБЛЬ, или *Арвіорубль*. Въ сѣверной Кареліи называется обброченное поле, пространствомъ въ одну четверть высѣву, и сходствуетъ съ тѣмъ, что у насъ называютъ тягло земли. Въ семъ оброкоположеніи есть и та отмѣна отъ прочихъ, что при Арвіорубляхъ платятъ и Арвіоголовы, т. е. тягольные крестьяне, или работники: Арвіорублей считается по 4 противъ одного *Мантала*, или *Адера*.

АРВІОГОЛОВЫ. Зри *Арвакувутъ*.

АРВІОРУБЛЬ. Зри *Арварубль*.

АРГА. Деревянная махина, которою золотыхъ дѣлъ мастера золото и серебро тянутъ для возможнаго утонченія оныхъ.

АРГАМАКЪ. Названіе особливой породы Персидскихъ лошадей, которые отмѣнно легки и скоры въ скачкѣ.

АРГИБАССИ, или *Аргибаши*. *Тур.* Титло одного изъ четырехъ главныхъ чиновниковъ запасающихъ съѣстные припасы для Султана. Онъ назираетъ, чтобъ всѣ чиновники по сей части занимались должностію своею, имѣетъ столъ при дворѣ и получаетъ жалованья 14 Султаниновъ въ день, сверхъ того двѣ пары платья въ годъ, одну парчевую, а другую шелковую.

АРГИ-БАШИ. Зри *Аргибасси*.

АРГИРАСПИДЫ, *Гр.* Македонскіе избраннѣйшіе воины, прославившіеся побѣдами, которыхъ Александръ отличилъ давъ имъ серебреные щиты, отъ чего они и названы Аргираспидами, *Сереброщитниками*. Они составляли второй корпусъ въ

армiи, а *фаланга* Македонская первой. Зри *Хризаспиды.*

АРГИРИТЪ. Подъ симъ словомъ, значащимъ на Греческомъ *серебро*, разумѣютъ вообще всѣ тѣ Марказиты, или минеральные камни, кои содержатъ въ себѣ серебреныя частицы. Въ древности называли *Аргиритскiе бои* тѣ, на которыхъ побѣдители получали денежное награжденiе, для отличiя отъ тѣхъ боевъ, или игръ священныхъ, на коихъ бились изъ ревности къ славѣ.

АРГИРОПЕЯ, *Гр.* Реченiе Алхимическое, означающее науку дѣлать серебро изъ металловъ низшей доброты. Древнiе называли симъ именемъ Алхимiю. Зри сiе слово.

АРГОНАВТЫ. Такъ называли Греческихъ Князей, кои отправлялись на кораблѣ Арго въ Колхиду для завоеванiя золотаго руна. Ихъ было около 50 подъ предводительствомъ Язона. Знатнѣйшiе изъ сихъ Рыцарей были: Геркулесъ, Касторъ и Поллюксъ, Орфей; Лаертiй, отецъ Улиссовъ; Уалей, отецъ Аяксовъ; Пелей, отецъ Ахиллесовъ; Теламонъ, Калайсъ, Зеѳъ, Ѳезей и другъ его Пиритъ.

АРГУЗИНЪ. На галерахъ Варварiйскихъ державъ и у Корсаровъ именуется такъ тотъ Офицеръ, который имѣетъ назиранiе за невольниками.

АРГУМЕНТЪ, *Лат.* Содержанiе какой книги, дѣла или поэмы; такъ же доказательство, доводъ, слѣдствiе, извлеченное изъ двухъ предложенiй. Отсюда *аргументовать.* Заключенiя дѣлать, выводить слѣдствiе изъ чего, доказывать доводами, и *аргументацiя*, состязанiе, предложенiе доказательства, искуство заключенiя дѣлать, выводить слѣдствiе.

АРГУСЪ. Стоглазъ, стоокъ; слово сiе, взятое изъ баснословiя, значитъ домашняго весьма строгаго надзирателя.

АРДАШЪ. Названiе особаго рода шелку, вывозимаго Армянами изъ Персiи.

АРЕНА, *Лат.* У древнихъ Римлянъ называлась та часть Амфитеатра, или гладкое мѣсто, пескомъ усыпанное, гдѣ сражались Гладiаторы или дикiе звѣри. Отсюда то произошло выраженiе, древними употребляемое: *снисходить въ Арену*, т. е. предстать на сраженiе. Сiе слово на Латинскомъ языкѣ значитъ *песокъ.* —

Древнiе Амфитеатры раздѣлялись на три главныя части: первую составляла Арена, выше сего описанная; вторую ограда сей Арены, заключавшая большой корпусъ строенiя, въ которомъ подѣланы были разныя ступеньки, однѣ надъ другими, возвышавшiяся для удобства зрителей; третью то мѣсто, гдѣ ставили разнаго рода звѣрей и лошадей для рыстанiя и для Атлетовъ.

АРЕНДА. Съ прiобщенiемъ Шведскихъ областей къ Россiи вошедшее слово, означающее тотъ откупъ, или платежъ съ земли, или

деревни, которой получаетъ помѣщикъ отъ нанявшаго у него ту землю, или деревню на урочные годы и на нѣкоторыхъ условіяхъ.— Сіе слово употребляется и въ правахъ Малороссійскихъ и значитъ: откупъ или взятье на откупъ чего либо.

АРЕНДАРЕНОКЪ. 1) Имѣющій неважный откупъ. 2) Помощникъ главнаго Арендатора.

АРЕНДАТОРЪ. Откупщикъ, взявшій землю или деревню на откупъ на нѣкоторыхъ условіяхъ.

АРЕОМЕТРЪ, *Гр. реч. физ.* значитъ: *тонкомѣритель, жидкомѣръ*, именуется такъ же *Бариллїонъ*, *Гидрометръ* и *Гигробароскопъ*. Орудіе стекляное, серебреное или изъ другаго какого вещества сдѣланное, коимъ измѣряются густота и тяжесть жидкихъ тѣлъ, и состоитъ изъ трехъ частей: изъ узенькой трубочки и двухъ шариковъ, изъ которыхъ въ послѣдній наливается ртуть. Тяжесть сего орудія должна быть меньше тяжести жидкостей, которыя посредствомъ его хотятъ изслѣдовать. Трубочка раздѣлена на равныя части, при которыхъ назначены числа 100, 99, 98 и пр. Чемъ жидкость плотнѣе, тѣмъ меньше погрузится ареометръ, и слѣдовательно можетъ показать разность плотности, а чрезъ то и увѣритъ о чистотѣ жидкости. — Водку, пиво, и прочіе напитки такъ пробуютъ.

АРЕОПАГИТЪ, *Гр.* Членъ Сената или судилища, Ареопагомъ именуемаго. Учрежденіе ихъ относится ко времени Цекропа, когда Ааронъ сдѣланъ былъ Первосвященникомъ, т. е. 2545 года отъ сотворенія міра. Они были строжайшіе и вѣрнѣйшіе исполнители своея должности, непорочнѣйшіе, скромнѣйшіе и безпристрастнѣйшіе Судьи въ вершеніи дѣлъ; отъ чего и въ пословицу вошло, когда говорили о человѣкѣ примѣрной честности и скромности, что онъ *скромнѣе* и *молчаливѣе Ареопагита*.

АРЕОПАГЪ. Марсово поле, или площадь въ древнихъ Аѳинахъ, такъ названная по имени храма, на ней сооруженнаго въ честь богу Марсу, на которой произведенъ былъ двенадцатью другими богами надъ нимъ первый уголовный судъ, за убіеніе Галирроція, Нептунова сына, въ коемъ его обвиняли. Тацитъ называетъ Ареевымъ, а Ювеналъ Марсовымъ судилищемъ. — Предъ сіе то судилище представленъ былъ св. Апостолъ Павелъ, который одного изъ Судей Ареопага, именемъ Діонисія, обратилъ въ Христіанскую вѣру. — Остатки Ареопага, сего толико знаменитаго въ свое время Сената, видны еще и по нынѣ близъ Тезеева храма. Основаніе его, изъ четыреугольныхъ чрезмѣрной величины камней сдѣланное, представляетъ видъ полукружія, заключающаго въ себѣ 140 шаговъ пространства. Посреди стоялъ изъ камня высѣченный столъ

(Tribunal) а по обѣимъ сторонамъ онаго устроены были скамейки, на которыхъ сидѣли Сенаторы, *Ареопагитами* называвшіеся, и вершили уголовныя дѣла. Сверхъ сего попеченію Ареопага предоставлено было наблюдать, чтобы законы были исполняемы свято и ненарушимо, и назирать за нравами гражданъ. — Между симъ мѣстомъ и Тезеевымъ храмомъ видны такъ же остатки храма, св. Діонисію Ареопагитскому посвященнаго, который прежде былъ его домомъ.—

Ареопагиты собирались на открытомъ мѣстѣ и только ночью для сужденія въ томъ намѣреніи, чтобы удалить отъ себя всѣ тѣ предметы, которые могли бы преклонить ихъ на милость или на гнѣвъ и тѣмъ ослабить справедливость. По сей то причинѣ Ораторы не могли употреблять предъ Ареопагомъ ни вступленія, ни заключенія рѣчи, но должны были предлагать дѣло свое въ простыхъ словахъ, не стараясь о возбужденіи страстей. —

Судьи Ареопага были достойные и непорочные люди, избранные изъ гражданъ, отличившихся достоинствомъ и рожденіемъ; по сему то разныя области Греціи не рѣдко брали Ареопагъ посредникомъ споровъ и ссоръ своихъ. —

Сей почтенный Сенатъ пребывалъ въ великомъ уваженіи до Перикла, который не могши быть Ареопагитомъ употребилъ весь даръ и всю власть свою для уничтоженія Ареопага, который съ тѣхъ поръ началъ терять мало по малу почтеніе и власть.

АРЕОСТИЛЬ, *Гр.* Реченіе древней архитектуры, употребляемое для означенія одного изъ пяти родовъ междустолбій, въ которомъ столбы другъ отъ друга удалены на восемь или десять *Модулей.*

АРЕОТЕКТОНИКА. Слово Греческое, неправильно произносимое иными *Арктектоника*, означаетъ ту часть Фортификаціи, которая подаетъ знаніе о атакахъ и сраженіяхъ.

АРЕОТИЧЕСКІЙ, *мокротожидительный*, реченіе Медицинское, означающее лѣкарства, которыя имѣютъ свойство жидить мокроты. Лѣкарства *Діафорическія, Судорифическія*, *Алексифармаческія* и прочія имъ подобныя принадлежатъ къ классу Ареотическихъ.

АРЕПО. Зри *Абракадабра.*

АРЕСТАНТЪ, *фр.* Находящійся подъ стражею; подъ карауломъ сидящій; невольникъ, колодникъ, заключенный.

АРЕСТОВАННЫЙ. Задержанный подъ карауломъ, подъ присмотромъ, подъ запрещеніемъ. *Арестованное имѣніе.*

АРЕСТОВАТЬ. Задержать кого подъ стражею; подъ караулъ, подъ смотрѣніе, подъ присмотръ отдать.

АРЕСТЪ. 1) Взятіе, посаженіе подъ караулъ; задержаніе виновнаго подъ стра-

жею и снятіе шпаги. 2) Запрещеніе, положенное на имѣніе по какому либо случаю; какъ то: за долги, за распутство и проч.

АРЕТОЛОГІЯ, *Гр.* Сіе слово означаетъ часть Философіи, которая трактуетъ о добродѣтели и о средствахъ сдѣлаться добродѣтельнымъ.

АРИМАНІЙ. Зри *Ориманій.*

АРИСГЪ. Персидская мѣра, содержащая 3197 футовъ Англійскихъ.

АРИСТАРХЪ, *Гр.* Сіе слово, собственно значащее *добрый Государь*, употребляется вмѣсто Критика просвѣщеннаго и строгаго, со времени славнаго Греческаго Философа Аристарха, сдѣлавшаго критику на Омирову поэму.

АРИСТОДЕМОКРАТІЯ, *Гр.* Родъ политическаго правленія, въ которомъ дѣйствуетъ дворянство и народъ.

АРИСТОКРАТИЗМЪ. Зри *Аристократія.*

АРИСТОКРАТИЧЕСКІЙ, *Гр.* Вельможедержавный, къ правленію вельможъ, къ Аристократіи относящійся.

АРИСТОКРАТІЯ, и *Аристократизмъ*, *Гр.* Вельможедержавіе; родъ политическаго правленія, гдѣ верховная и исполнительная власть поручена извѣстному числу знатнѣйшихъ людей. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ назначаются сіи по праву наслѣдства, въ другихъ выборомъ по смерть ихъ. — Слово Аристократія производится изъ *ἄρης*, *Марсъ*, могущій, или изъ *ἄριστος*, весьма добрый, весьма крѣпкій; и изъ *Κράτος*, *сила*, *власть*; власть вельможъ.

Аристократія представляется въ богатомъ одѣяніи, въ золотой коронѣ, держа въ одной рукѣ пукъ прутьевъ съ топоромъ, знакъ верховной власти, а въ другой лавровые вѣнцы, для награжденія ими храбрости и достоинства: взоръ имѣетъ величественный и гордый.

АРИСТОКРАТЪ. Кто придерживается Аристократіи; защитникъ, или членъ Аристократической области, правленія.

АРИѲМЕТИКА, *Гр.* Числословіе, числительница, наука о числахъ и употребленіи ихъ въ общежитіи. Часть математики, въ которой разсуждается о натурѣ и свойствахъ чиселъ, и показывается, какъ изъ нѣкоторыхъ извѣстныхъ чиселъ находить другія неизвѣстныя, что и называется *счислять.*

Ариѳметику собственно составляютъ четыре главныя дѣйствія, а именно: *Сложеніе*, *Вычитаніе*, *Умноженіе*, и *дѣленіе.*

Ариѳметика раздѣляется на разные роды, кои суть: *Ариѳметика Теорическая*, *Практическая*, *численная*, *десятеричная*, *шестидесятеричная*, *обыкновенная*, *инструментальная*, *Логариѳмическая*, *Алгебраическая*, *двучисленная*, *четыречисленная*, *Ариѳметика безконечностей*, *несоизмѣримостей*, или такихъ коли-

чествъ, которыя не имѣютъ никакой общей мѣры съ цѣлымъ, т. е. которыя не могутъ быть представлены ни цѣлыми числами, ни дробьми; *Ариѳметика универсальная* или *всеобщая* и *политическая*.

Ариѳметика Теорическая или *умозрительная*, есть наука свойствъ и содержаній отвлеченныхъ числъ съ причинами и доказательствами различныхъ правилъ.

Ариѳметика Практическая или *дѣятельная*, есть искуство находить числа посредствомъ извѣстныхъ числъ данныхъ, которыхъ отношеніе къ первымъ бываетъ извѣстно; какъ на примѣръ, естли бы надлежало опредѣлить равное число къ числамъ 2 и 4.

Ариѳметика численная, есть та, которой вычисленія производятся обыкновенными цыфрами, и которая учитъ вычисленію чиселъ или количествъ отвлеченныхъ, означенныхъ сими цыфрами.

Ариѳметика десятеричная, есть способъ считать продолженіемъ десяти знаковъ такимъ образомъ, что прогрессія идетъ отъ десяти до десяти. Такова есть наша общая Ариѳметика, въ которой употребивъ десять Арабскихъ знаковъ 0, 1, 2, и проч. мы паки начинаемъ чрезъ 11, 12 и проч.

Ариѳметика шестидесятеричная, есть наука дробей шестидесятичисленныхъ, или родъ вычисленія, въ которомъ производится дѣйствіе чрезъ шестьдесятъ.

Ариѳметика обыкновенная, есть та, которая занимается цѣлыми и дробями.

Ариѳметика инструментальная, есть та, гдѣ общія правила производятся въ дѣйствіе посредствомъ выдуманныхъ инструментовъ для скораго и удобнаго вычисленія. Таковы суть палочки Барона Непера, и Ариѳметическая махина Пасхала, которую онъ изобрѣлъ на 18 году отъ рожденія своего.

Ариѳметика Логариѳмическая, есть та, въ которой употребляютъ сложеніе на мѣсто умноженія, и вычитаніе вмѣсто дѣленія, и гдѣ раздѣляютъ двумя (2) для извлеченія квадратнаго корня и тремя (3) для извлеченія кубическаго корня. Она такъ названа по тому, что производится въ дѣйствіе логариѳмическими таблицами.

Ариѳметика Алгебраическая, есть та, которая показываетъ способъ вычислять количества изображенныя буквами. Ариѳметика Алгебраическая называется еще *Ариѳметикою азбучною*.

Ариѳметика двучисленная, есть родъ Ариѳметики, выдуманной Лейбницомъ, въ которой употребляется только два знака 1 и 0. Нуль не имѣетъ тутъ другой силы какъ только что умножаетъ двумя, между тѣмъ какъ въ другомъ мѣстѣ десятью. И такъ 10 значитъ два, 11 три; 100 четыре; 101 пять; 110 шесть; 111 семь; 1000 восемь, и проч.

Ариѳметика четыречисленная,

есть родъ Ариѳметики, изобрѣтенной Вегелемъ и изданной въ 1687 году, въ которой употребляется токмо четыре знака 1, 2, 3, 0. Сія Ариѳметика съ предупомянутою служитъ только для любопытства.

Ариѳметика безконечностей, есть способъ выдуманный Валлисомъ для сысканія суммы или опредѣленія содержаній продолженія безконечныхъ рядовъ.

Ариѳметика несоизмѣримостей, или такихъ количествъ, которыя не имѣютъ никакой общей мѣры съ цѣлымъ, т. е. которыя не могутъ быть представлены ни цѣлыми числами, ни дробями.

Ариѳметика универсальная или *всеобщая*. Невтонъ такъ называетъ Алгебру или вычисленіе количествъ вообще.

Ариѳметика политическая, есть та, которая имѣетъ цѣлью въ вычисленіяхъ своихъ изысканія, которыя могутъ клониться къ усовершенствованію искуства управлять народами, такъ какъ и къ показанію числа людей, населяющихъ какую область, количество пищи для нихъ нужной, работы, какими они могутъ заниматься и проч.

АРИѲМЕТИКЪ, или *Ариѳметистъ*. Числословъ; знающій науку о числахъ и употребленіе ихъ.

АРИѲМОЛОГІЯ, *Гр.* Тоже, что Ариѳметика.

АРИѲМОМАНТІЯ, *Гр.* Числоволхвованіе, гаданіе по числамъ. Два рода было гадателей по числамъ у Грековъ и у Халдеевъ: первые разсматривали число и силу буквъ, на прим. естли въ имени у одного изъ двухъ сражающихся было большее число буквъ и больше онѣ значили, нежели въ имени другаго, то заключали, что первый побѣдитъ противника своего: такимъ то образомъ они предузнали, что Гекторъ будетъ побѣжденъ Ахиллесомъ: послѣдніе же раздѣливъ алфабетъ свой на двѣ декады (десятки) и повторяя буквы, приводили въ численныя буквы имена тѣхъ, кои ихъ спрашивали и относили всякое число къ какой ни будь планетѣ, изъ которой они извлекали гаданіе.

АРІЕРГАРДІЯ, или *Аріергардъ*, *Фр. реч. воен.* Задняя часть войска, задній отрядъ войска; часть войска, слѣдующая по зади корпуса баталіи для охраненія и удержанія бѣглецовъ. У морскихъ задняя часть флота, т. е. въ цѣломъ флотѣ задняя дивизія, а въ дивизіи задняя эскадра.

АРІЕТТА. *Реч. муз.* Не большая арія, пѣсенка, родъ аріи, но гораздо меньше оной. Симъ именемъ называются по большей части оперныя пѣсенки.

АРІОЗО, Arioso. *Реч. муз.* изъ Италіанскаго взятое, значитъ: тѣмъ же тактомъ, или мѣрою играть, какою поютъ арію. Въ *Речитативахъ* часто случается, что акомпанированіе инструментовъ долженствуетъ наблюдать

вЪ точности размѣреніе времени. ВЪ простыхЪ же РечитативахЪ размѣреніе времени ни какЪ не наблюдается, но стараются только акомпанировать сколько можно голосу пѣвца.

АРІЯ, *Итал. рег. муз.* Пѣсня. ВЪ операхЪ называются аріями всѣ тѣ пѣнія или пѣсни, сопровождаемыя разными инструментами, которыя поютЪ по такту для отличія ихЪ отЪ Речитатива, и вообще всякую полную часть музыки вокальной или инструментальной, составляющую цѣлую пѣсню. — Естли пѣніе раздѣляется на двѣ части, то Арія называется *Дуо*, а естли на три, *Тріо* и проч.

АРКА, *Лат.* ВЪ Геометріи значитЪ дугу, часть кривой линіи, или всякое отверстіе округленное, вЪ верху оканчивающее дверь, окошко, сводЪ и пр.

АРКАДА. Названіе архитектурное, даваемое всякому сдѣланному вЪ стѣнѣ отверстію, коего верхЪ сведенЪ полукружіемЪ.

АРКАНЪ. ОтЪ Персидс. слова *Оркганъ*, ужище, веревка. Означается симЪ словомЪ 1) приколЪ, привязь, т. е. веревка, на которой привязывается лошадь, чтобЪ удобнѣе и скорѣе поймать ее было можно. 2) ВЪ военномЪ употребленіи у КозаковЪ означаетЪ длинную веревку сЪ петлею на концѣ для скораго увлеченія схватаннаго изЪ непріятельскаго стана. 3) ОзначаетЪ всякую веревку, которою конные объѣздные вяжутЪ приводимыхЪ подЪ стражу.

АРКЕ. РодЪ водоходныхЪ судовЪ, имѣющихЪ носЪ острый, а заднюю часть широкую.

АРКЕБУЗИРОВАНІЕ. Разстрѣливаніе, дѣйствіе разстрѣливающаго.

АРКЕБУЗИРОВАТЬ, *фр. рег. воен.* Разстрѣливать кого, стрѣлять по преступникѣ изЪ ружей; есть наказаніе по суду воинскому за важное преступленіе. Взято отЪ слова *Аркебузъ* ружье.

АРКЕБУЗИРЫ. Конные воины древнихЪ, имѣвшіе каждый одинЪ мечь, два пистолета и оружіе аркебузЪ называемое.

АРКЕБУЗЪ, *фр.* РодЪ стариннаго ружья больше обыкновеннаго.

АРКЕЛЕЙ или *Архелей*; древнее наименованіе Артиллеріи.

АРКЕТИПЪ. Зри *Архитипъ.*

АРКО, или *Кон-Арко*; Arco, con Arco, *Рег. муз.* СмычкомЪ. Сіи Италіанскія слова пишутся иногда вЪ музыкальныхЪ піесахЪ подЪ нотами вЪ такомЪ случаѣ, когда прежде того было написано подЪ ними *Пиччикато*, Pizzicato, и означаютЪ, что должно уже тогда играть смычкомЪ, а не пальцами бренчать по струнамЪ.

АРКОТЕКТОНИКА. Зри *Арготектоника.*

АРКОТИЧЕСКІЙ, *Гр.* Прилагательное, придающееся лѣкарствамЪ, унимающимЪ боль, которыя открываютЪ поры и облегчаютЪ испарину.

АРКТИЧЕСКІЙ, *Гр.* Рече-

ніе Астрономическое, значащее *сѣверный*. Оно составлено изъ Греч. слова *медвѣдь* и употребляется для показанія сѣверной стороны, поелику на сей сторонѣ находится созвѣздіе *медвѣдицы*. И такъ полюсъ арктическій, значитъ полюсъ сѣверный.

АРЛЕКИНЪ. Дѣйствующее лице на Театрѣ, играющее въ Италіанскихъ операхъ и комедіяхъ ролю шута.

АРМАДА, *Гисп.* 1) У Гишпанцовъ такъ называется большой флотъ, а иногда и большая сухопутная армія. 2) Въ Португалліи знатнѣйшій полкъ, содержащій стражу главныхъ воротъ Королевскаго дворца, и имѣющій потому квартиры въ Лиссабонѣ.

АРМАДИЛІЯ, *Гисп.* Гишпанцы такъ называютъ небольшой флотъ, состоящій въ 6 или 8 линейныхъ корабляхъ, которые около Новогиспанскихъ береговъ безпрестанно крейсируютъ для воспященія торговли иностраннымъ съ Гиспанцами и Индійцами. Одна изъ сихъ армадилій находится въ Коллао, а другая въ Карѳагенѣ. — Симъ именемъ называются у нихъ такъ же легкіе военные корабли, которые имѣютъ они въ западной Индіи, для перевозу золота и серебра въ провинціяхъ Лимской и Харкаской.

АРМАЛИСТЫ. Въ Венгріи именуются личные дворяне, т. е. вотчинъ пріобрѣтать не могущіе, но впрочемъ всѣми преимуществами, дворянству свойственными, пользующіеся.

АРМАМАКСЫ. Такъ назывались у Персовъ закрытыя коляски, въ которыхъ Персидскія госпожи обыкновенно носимы были.

АРМАТОРЪ, *фр.* Командиръ, управляющій однимъ или нѣсколькими судами вооруженными для поиска надъ непріятелемъ во время военное. Часто арматорами называютъ себя морскіе разбойники для смягченія названія *Корсеръ* имъ приличнаго. Иногда подъ именемъ арматора разумѣется и самое судно, такимъ образомъ вооруженное.

АРМАТУРА, *Лат.* 1) Доспѣхи, оружіе, брони; военные снаряды. 2) У Римлянъ военные экзерциціи или и самые Легіоны со всѣми воинскими снарядами. 3) У живописцевъ, рѣщиковъ и зодчихъ: Трофеи, которые дѣлаются для украшенія около гербовъ на палатахъ и на тріумфальныхъ воротахъ.

АРМЕЙСКІЙ. Къ арміи принадлежащій, напольный, въ полѣ служащій, употребляется для отличія отъ словъ *гвардейскій* и *морскій*.

АРМЕЛУСТРІЯ, или *Армилустрія*. Названіе праздника, который былъ отправляемъ у древнихъ Римлянъ въ Октябрѣ мѣсяцѣ на Марсовомъ полѣ. Тутъ производился генеральной смотрѣ войскамъ, и Кавалеры, Центуріоны и Солдаты получали вѣнки, сопровождая сей обрядъ жертвоприноше-

ніями при играніи на трубахъ.

АРМИЛУДІИ, *Лат.* Дни назначенные для военной экзерциціи вообще или для ученія солдатъ.

АРМИЛУСТРІЯ. Зри *Армелустрія.*

АРМИЛЯРНЫЙ, *Лат. Составленный изъ круговъ.* Сіе прилагательное употребляется только съ словомъ *сфера*, и потому *армилярная сфера* есть орудіе астрономическое, составленное изъ многихъ круговъ, вымышленныхъ для удобнѣйшаго изъясненія положенія и движенія свѣтилъ небесныхъ. Зри *сфера* во 2 значеніи.

АРМИСТИЦІЯ, *Лат.* То самое, что перемиріе, или покой въ сраженіяхъ для переговоровъ о мирѣ; прекращеніе непріятельскихъ дѣйствій до окончанія переговоровъ о мирѣ.

АРМІЯ, *Фр.* Рать, войско, воинство; великое число войскъ собранныхъ вмѣстѣ и состоящихъ изъ артиллеріи, пѣхоты и конницы подъ предводительствомъ одного военачальника.

Армія вспомогательная. Есть та, которая идетъ для вспомоществованія осаждаемой крѣпости.

Армія въ два фрунта. Есть армія поставленная во многія линіи, изъ коихъ однѣ обращены къ востоку или полудню, между тѣмъ другія къ западу или сѣверу. Армія бываетъ въ семъ положеніи въ то время, когда она атакована непріятелемъ съ переди и съ зади.

Армія летучая. Она состоитъ изъ легкихъ конныхъ войскъ.

Армія морская. Военной флотъ, морское ополченіе, состоящее изъ множества всякаго рода военныхъ кораблей. Естли же случится меньше двенадцати или пятьнадцати кораблей, тогда уже не будетъ морская армія, но эскадра.

Армія обсервационная. Называется та, которая прикрываетъ и защищаетъ армію, занимающуюся осадою.

Армія осадная, та, которая занимается осадою.

АРМЯКЪ. 1) Ткань изъ верблюжей шерсти, на подобіе камлота сотканная; вѣроятно такъ названная отъ Арменіи, откуда оную съ начала привозили. Нынѣ у насъ ткутъ въ Астрахани и Уральскѣ. 2) Изъ сего исткнанія сдѣланная верхняя одежда на подобіе халата. 3) Въ военномъ нарѣчіи шерстяное рѣдкое и толстое тканье, употребляемое при артиллеріи на картузы пушечные.

АРНАУТЫ. Суть самые лучшіе воины Турецкаго Султана; живутъ въ Албаніи, западной Македоніи и Эпирѣ. Дерзки, храбры, отважны и не утомимы. Нѣсколько тысячь ихъ всегда на Султанскомъ жалованьѣ состоитъ. Отважностію не уступаютъ Янычарамъ, но осторожностію и разсудительностію ихъ превосходятъ. Хотя въ полки не раздѣлены, но въ военное время наблюдаютъ дисциплину. Самые искуснѣйшіе стрѣлки. Говорятъ по

Славенски, но принуждены къ вѣрѣ Магометанской.

АРОБА, или *Арроба*. 1) Вѣсъ, употребляемый въ Гиспаніи, Португалліи, Гоѣ и во всей Гиспанской Америкѣ, но тяжестію не вездѣ одинаковъ. Въ Мадритѣ и въ большей части Гиспаніи Ароба составляетъ 25 фунтовъ, а въ Португалліи 32 ф. На нашъ же вѣсъ Ароба тянетъ 35 фунтовъ. 2) Мѣра вина, но такъ же не вездѣ равная. Четыре *Асумбра* составляютъ одну *аробу*.

АРОМАТИТЬ. Примѣшивать какіе нибудь ароматы къ напиткамъ или лѣкарствамъ, кои сами по себѣ благоуханія не имѣютъ.

АРОМАТИЧЕСКІЙ, или *Ароматный*. Благоуханный, благовонный, имѣющій пріятный запахъ. Сіе прилагательное придается ко всему, что только имѣетъ запахъ благоуханный и острый, какъ то къ прянымъ зеліямъ, травамъ, цвѣтамъ, сѣменамъ, ягодамъ и кореньямъ, такъ же къ нѣкоторымъ смоламъ и бальсамамъ.

АРОМАТНИКЪ. Торгующій разными пряными кореньями, пряностями, ароматами.

АРОМАТЫ, *Гр.* Благоуханіе, благовоніе, воня; все то, что имѣетъ пріятной запахъ. Общее имя, подъ которымъ разумѣются растѣнія, содержащія въ себѣ масло и соль пряную, и чрезъ соединеніе свое составляющія существо мыловатое, которое служитъ началомъ запаху и вкуса прянаго и разгорячающаго въ нихъ открываемаго, каковы суть: перецъ, гвоздика, корица и проч.

Аптекари имѣютъ два рода порошковъ, составленныхъ изъ ароматъ, которые они называютъ aromaticum Caryophillatum, и aromaticum Rosarum. Въ первомъ главнѣйшее мѣсто занимаетъ гвоздика, а въ послѣднемъ роза; но въ томъ и въ другой входитъ множество и другихъ еще составовъ, и сіи порошки имѣютъ великую силу.

АРПА-ЭМИНИ. Чинъ при Султанѣ, значитъ: снабдѣвателя конюшенъ или ясельничаго. Въ званіе сіе выбирается одинъ изъ Мутаферакасовъ или рядовыхъ дворянъ Султанскихъ. Въ городѣ Арпа-Эмини получаетъ ячмень, сѣно, солому и другіе припасы изъ податей; а въ арміи оные припасы посылаются отъ Дефтердаря, имѣющаго въ смотрѣніи своемъ анбары.

АРПАНЪ. Названіе десятины, во Франціи употребляемой. Парижскій Арпанъ имѣетъ 100 квадратныхъ Першей, а каждый Першъ заключаетъ длины 18 футовъ или 3 Туаза, и потому сей Арпанъ содержитъ въ длину и ширину по 30 Туазовъ, а поверхности 900 Туазовъ или 32400 квадратныхъ Парижскихъ футовъ.— Арпанъ опредѣленный для измѣренія воды и лѣсовъ состоитъ такъ же изо 100 квадратныхъ Першей, но каждой изъ нихъ содержитъ 22 фута; и такъ сей Арпанъ имѣетъ поверхности 48400 квадратныхъ футовъ. Въ Клермонтѣ Арпанъ содер-

житъ 100 Вержей, а каждая Вержъ имѣетъ 26 футовъ.— Въ Гатинуа Арпанъ содержитъ 100 Вержей, каждая по 22 фута. — Въ Монтаржѣ и Троа, что въ Шампаніи, Арпанъ имѣетъ 100 Кордъ, а Корда въ 20 футовъ. — Въ Бургони лѣсной Арпанъ содержитъ 440 Першей. —

АРПЕДЖІО, Arpeggio, Arpegement. Реченіе музыкальное, значащее игру изломанными аккордами. Разбивка, раздробка по струнамъ смычкомъ нотъ, кои восходя, или нисходя, порознь ударяются не въ одно время, и всѣ вмѣстѣ составляютъ полный аккордъ, котораго на Скрыпкѣ, на Віолончелѣ иначе сдѣлать не можно. На всѣхъ тѣхъ инструментахъ, на которыхъ играютъ смычкомъ, таковая игра весьма трудна и почитается великимъ искуствомъ. На противъ того на прочихъ инструментахъ, имѣющихъ много струнъ, Арпеджіо производится гораздо удобнѣе. — Сіе Италіанское слово происходитъ отъ слова *Арпа* (Арфа) поелику отъ игры на семъ инструментѣ заимствована идея объ Арпеджіо.

АРРА - ПАДЖИ - ПАША. Турки такъ называютъ Янычарскаго Капитана.

АРРАТЕЛЬ. Названіе Португальскаго вѣса въ 11 унцій.

АРРЕНДАМЕНТЫ. Въ Неаполитанскомъ владѣніи такъ называются поборы разнаго рода.

АРСЕНАЛЪ, *Арав.* или *Цейхгаузъ*, *Нѣм.* Пушечной дворъ; оружейная, домъ, мѣсто, гдѣ хранятся военные орудія и снаряды для обороны города и атаки непріятеля. *Оружехранилище*, *сбруехранилище*, *сбруеположница*.

АРСЕНАЛЪ МОРСКОЙ. Хранилище кораблей и всѣхъ для нихъ потребностей. Арсеналомъ такъ же называется особливое отдѣленіе или Бассейнъ въ портѣ, гдѣ строятся или починиваются корабли; такъ же, гдѣ отправляются всякія работы, потребныя для оснастки, вооруженія и снабдѣнія какъ воинскими, такъ и съѣстными припасами флотовъ.

АРСЕНАЛЪ МОРСКОЙ АРТИЛЛЕРІИ. Мѣсто, гдѣ хранится корабельная артиллерія, и гдѣ заготовляются и хранятся воинскіе припасы для кораблей, какъ то бомбы, брантскугели, картечи и проч.

АРСМАЗАРЪ, *Тур.* Такъ называется прошеніе, которое въ нужныхъ дѣлахъ подается Султану или великому Визирю отъ имени цѣлой области или провинціи. Подаваемая же отъ одного лица называется *Арсугалъ* и сочиняется опредѣленными къ тому чиновниками или писарями, *Арсугалчи* именуемыми, обязанными блюсти строго, чтобы прошеніе не было обширнѣе одной полуосьмушки.

АРСУГАЛЧИ. Зри *Арсмазаръ*.

АРСУГАЛЪ. Зри *Арсмазаръ*.

АРТАВАСЪ, *Евр.* Названіе мѣры, бывшей въ употреб-

леніи у Египтянъ и у Вавилонянъ, содержавшей по мнѣнію Исидора 72 *Сетьера*, а по мнѣнію Свидаса и Гезихія равнявшаяся Медимну Аѳинскому.

АРТАСАСТА, *Халд.* или *Аѳерсаѳа.* Властитель, знаменитой чинъ у Халдеевъ; титло, которое имѣлъ Губернаторъ провинціи.

АРТЕЛЬЩИКЪ. Участникъ, товарищъ въ нѣкоторой артелѣ, въ нѣкоторомъ промыслѣ или ремеслѣ. Купцы имѣютъ у себя таковыхъ и употребляютъ ихъ для исправленія разныхъ дѣлъ своихъ.

АРТЕЛЬ. Отъ Турец. *орта*; община, общество нѣсколькихъ людей низкаго состоянія, которые упражняются въ промыслѣ и ремеслѣ одинаковомъ и по большей части имѣютъ у себя столъ общій.

АРТЕРІОГРАФІЯ, *Гр.* Жилоописаніе; часть анатоміи, имѣющая предметомъ описаніе біющихся жилъ.

АРТЕРІОЛОГІЯ, *Гр.* Жилословіе; часть Медицины и Анатоміи, трактующая о біющихся жилахъ.

АРТЕРІОТОМІЯ, *Гр. реч. анат.* Отверстіе біющейся жилы ланцетомъ, или дѣйствіе извлеченія крови изъ біющейся жилы. Сіе дѣйствіе, которое бываетъ рѣдко, производится только на вискахъ и позади ушей, гдѣ біющіяся жилы упираются на головномъ черепѣ, что дѣлаетъ, что ихъ удобно прижать можно: во всякомъ же другомъ мѣстѣ отверстіе сей жилы весьма опасно и не рѣдко смертельно. Многіе умирали отъ единаго кровопущанія, поелику вмѣсто не біющейся, пущена была кровь изъ біющейся жилы.

АРТЕРІЯ, *Гр.* Пульсовая жила; жила біючая или біющаяся. Цилиндрическіе сосуды или трубки въ тѣлѣ животномъ изъ перепонокъ состоящіе, эластическіе, имѣющіе видъ продолговатаго конуса, внутри гладкіе безъ заслонокъ, истончевающіеся по мѣрѣ раздѣленія оныхъ на отрасли, или меньшія артеріи, принимающіе кровь изъ лѣваго сердцеваго дуплеца и приводящіе оную посредствомъ сжиманія и разверзстія во всѣ частицы тѣла животнаго, то есть производящіе кровообращеніе въ тѣлѣ. — Такъ названы потому, что въ нихъ ощущается біеніе. — Есть три главнѣйшія артеріи: *Артерія большая или начальственная*, есть большой сосудъ кровоносный, выходящій изъ лѣваго сердцеваго дуплеца, а оттуда во всѣ части тѣла раздѣляющійся. Названіе большой или начальственной артеріи дано ему по тому, что онъ составляетъ, такъ сказать, пень, изъ коего какъ бы изъ источника своего, выходятъ прочія жилы, и большой проходъ или каналъ, откуда кровь проводится во все тѣло: *артерія трахейная*, дыхательное горло, и *артерія кровная*, выходящая изъ лѣваго сердцеваго дуплеца.

АРТИКУЛЪ, *Лат.* Членъ,

статья, но больше значитъ уставъ, установленіе военное, какъ то воинскій артикулъ, по которому всѣ преступленія военныхъ людей судятся. Онъ напечатанъ въ первые въ 1714 году и состоитъ въ одной главѣ; въ немъ, для лучшаго содержанія военныхъ людей въ страхѣ и повиновеніи, положены весьма строгія наказанія и по большей части смерть; но въ 1720 году *Петръ Великій* много облегчилъ, и сверхъ того предписалъ Военной Коллегіи разсматривать наиприлѣжнѣйше преступленія и освобождать отъ смерти наказывая тѣлесно, смотря по важности преступленія.

АРТИКУЛЯЦІЯ, *Лат. рег. анат.* Соединеніе, связь, спайка двухъ костей, составляющихъ членъ.

АРТИЛЛЕРИСТЪ. Служащій въ артиллеріи; знающій науку объ огнестрѣльныхъ орудіяхъ.

АРТИЛЛЕРІЙСКІЙ. Къ артиллеріи принадлежащій.

АРТИЛЛЕРІЙСКІЯ СНАСТИ. Подъ симъ именемъ разумѣются всѣ длинные канаты и веревки, въ артиллеріи употребляемые.

АРТИЛЛЕРІЙСКІЙ КОРПУСЪ, или войско, заключаетъ въ себѣ различные полки или роты Бомбардировъ, Петардировъ, Фейерверкеровъ, Канонировъ, Минеровъ, Инженеровъ и Пантонеровъ.

АРТИЛЛЕРІЯ, *Фр.* Наука объ огнестрѣльныхъ орудіяхъ; войско, дѣйствующее огнестрѣльными орудіями; снарядъ огнестрѣльныхъ орудій, каковы суть: пушки, ядра, бомбы, мортиры, петарды, мушкеты, карабины, гранады, порохъ, копьи, сабли и вообще всѣ тѣ припасы, кои употребляютъ при сраженіяхъ и атакахъ, или при защищеніи крѣпостей. Сверхъ сего къ артиллеріи принадлежатъ еще мосты и перевозныя суда, употребляемыя для войска, и всѣ орудія для строенія и разоренія крѣпостей, какъ то: кирки, ломы, лопаты и пр.

АРТИЛЛЕРІЯ ДРЕВНЯЯ. Всякое ручное оружіе, какъ то: самострѣлы, луки, сабли, бердыши, копья, приступные перевѣсы, быки, бараны, латы, панцыри, шишаки, щиты и проч.

АРТИЛЛЕРІЯ МОРСКАЯ. Огнестрѣльныя орудія, коими вооружаются флоты, какъ то: пушки, мортиры, гоубицы, единороги и проч.

АРТИЛЛЕРІЯ НОВАЯ. Всѣ вышеписанныя огнестрѣльныя орудія, какова бы рода и подъ какимъ наименованіемъ онѣ ни были.

АРТИЛЛЕРІЯ ОСАДНАЯ. Ломовыя огнестрѣльныя орудія, употребляемыя при осадѣ крѣпостей, къ разбиванію стѣнъ и къ метанію бомбъ въ городъ; она такъ же называется тяжелою артиллеріею, ибо въ ней употребляются большія пушки, мортиры, гоубицы и петарды.

АРТИЛЛЕРІЯ ПОЛЕВАЯ или *ЛЕГКАЯ.* Такого же рода огнестрѣльныя орудія, употребляемыя въ полѣ, но калибромъ гораздо меньшія.

АРТИЛЛЕРІЯ ПОЛКОВАЯ. Небольшія пушки, какія при всякомъ пѣхотномъ полку

находятся.

АРТИЛЛЕРІЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ. Названіе, данное махинѣ, составленной изъ девяти мѣдныхъ стеблей, оканчивающихся шариками и поставленныхъ на мѣдномъ кругѣ. Коромысло, имѣющее такъ же на концахъ шарики, сообщаясь съ Электрическою махиною, извлекаетъ при скоромъ поворотѣ искры изъ каждаго стебельнаго шарика, и представляетъ въ темнотѣ пріятное для глазъ зрѣлище.

АРТИСТЪ, *фр.* Художникъ; человѣкъ, упражняющійся въ какомъ либо искуствѣ, въ которомъ потребно содѣйствіе вымысла и рукъ. — Музыканты, Живописцы, Скульпторы, Граверы, Архитекторы суть Артисты.

АРТИФИСЫ, *Лат.* реч. воен. означающее искуствомъ сдѣланные изъ пороху, сѣры, селитры, уголья и пр. составы, употребляющіеся въ военныхъ дѣйствіяхъ и увеселеніяхъ, какъ то: трубки, свѣчи, брантскугели, карказы и проч. и фейерверки.

АРТИФИЦІАЛЬНЫЙ. Рукотворный, художественный, искуствомъ сдѣланный, поддѣланный, искуственный.

АРТОСЪ, *гр.* Квасный хлѣбъ, освящаемый особенною молитвою въ первый день святыя Пасхи и раздробляемый въ субботу свѣтлыя седмицы для раздаянія вѣрнымъ.

АРТОФОРЪ, *гр.* Дароносица, дарохранилище; сосудъ, въ которомъ носятъ запасные дары въ домъ болящихъ для причащенія: слово въ церковномъ нарѣчіи употребляемое.

АРТРИТИЧЕСКІЙ, или *Арѳритическій*, *Гр. реч. Мед.* Ломотный. Сіе прилагательное употребляется говоря о упорныхъ ломотныхъ болѣзняхъ, бывающихъ въ связяхъ, или спайкахъ человѣческаго тѣла, каковы суть: Подагра, Хирагра, Сіатика и проч. такъ же и о лѣкарствахъ, пользующихъ отъ оныхъ.

АРУРА. Египетская земляная плоскости мѣра, сто Римскихъ древнихъ локтей въ длину и ширину, слѣдственно плоскость десять тысячь квадратныхъ локтей содержащая. Арура равна почти тремъ десятинамъ нашимъ. Каждой изъ солдатъ древней Египетской арміи имѣлъ вмѣсто жалованья по двенадцати Арурѣ, съ коихъ не платили никакой подати. Слово сіе на Греческомъ значитъ *пашня.*

АРУСПИКЪ, *Аруспицій*, или *Гаруспикъ*, *Лат.* Жрецъ и предсказатель Римскій. Званіе Аруспиціевъ состояло въ предсказываніи будущаго по внутреннимъ частямъ закалаемыхъ животныхъ, по пламени, дыму и по всему тому, что происходило во время жертвоприношенія. Все сіе было производимо для предсказанія великихъ приключеній судьбы Республики и добраго или худаго окончанія какого либо предпріятія. Начало свое получили они отъ Ромула,

основателя Рима и главы вѣры.

АРУСПИЦІЙ. Зри *Аруспикъ*.

АРФА, *Гр.* Древнее музыкальное орудіе, на которомъ наигрывали древніе Іудеи похвальныя пѣсни въ честь Богу, въ совершенство нынѣ приведенное и имѣющее видъ треугольника, со многими неравными струнами металными или жиляными, на которомъ играютъ перебирая пальцами струны съ обѣихъ сторонъ. — Арфа есть знаменованіе Аполлона, яко начальника Парнасса. Въ рукахъ Кентавра означаетъ она Хирона, учителя Ахиллесова; на древнихъ медаляхъ одна или двѣ Арфы означаютъ города, гдѣ Аполлонъ былъ обожаемъ, яко предсѣдатель Музъ.

АРФИСТЪ. Игрокъ, играющій на арфѣ.

АРХАНГЕЛЪ, *Гр.* Ангелоначальникъ, первенствующій Ангелъ. Сіе названіе придается Михаилу и Гавріилу въ Святомъ Писаніи Ветхаго и Новаго Завѣта, яко первенствующимъ между Ангелами.

АРХЕЙ, *Гр.* Реченіе Герметическихъ Философовъ для означенія Центральнаго огня, которой они почитаютъ *всеобщимъ духомъ міра* или началомъ жизни во всѣхъ произрастѣніяхъ.

АРХЕЛЕЙ. Зри *Аркелей*.

АРХЕЛОГІЯ, *Гр.* Названіе разсужденія о первыхъ Элементахъ Медицины, основанныхъ на разумѣ и опытѣ и разсуждаемыхъ отвлеченно.

АРХЕОЛОГІЯ, *Гр.* Описаніе древностей.

АРХИ. Слово, на Греческомъ значащее *начало*, въ Россійскомъ само по себѣ не имѣетъ никакого опредѣлительнаго смысла, но соединясь съ другимъ какимъ словомъ, значитъ превосходство той вещи, или лица, о которыхъ говорится.

АРХИВАРІУСЪ, или *Архиварій*. Письменохранитель; имѣющій въ смотрѣніи своемъ Архивъ и содержащій оный въ порядкѣ.

АРХИВИНОЧЕРПІЙ. Титулъ чиновника Имперіи. Король Богемскій имѣетъ сіе достоинство. Должность его состоитъ въ поднесеніи Императору Римскому первой чаши вина во время пира, за которымъ слѣдуетъ избраніе сего Государя.

АРХИВОЛЬТЪ, *Лат. рет. архит.* Видъ наличника, которой служитъ каймою дугѣ полукружной, или поясъ, дѣлающійся кругомъ аркады, и лежащій на пятахъ оной, гдѣ онъ и оканчивается.

АРХИВЪ и *Архива*, *Гр.* Письменохранилище; мѣсто или кладовая, въ коей хранятся письменныя дѣла Государственныя и частныхъ людей грамоты и проч.

АРХИГАЛЪ, т. е. *начальникъ Евнуховъ*. Такъ назывался у древнихъ начальникъ Галловъ или Жрецовъ богини Кивиллы. Представляютъ его въ женскомъ платьѣ безъ бороды, въ Фригійской шапкѣ съ длиннымъ

со сборами покрываломъ, въ ожерельѣ съ двумя медалями, висящими до самой груди, на которыхъ изображена Аписова голова безъ бороды въ Фригійской шапкѣ своей.

АРХИДІАКОНСТВО, *Гр.* 1) Достоинство Архидіакона. 2) Часть Епархіи у Римско-Католиковъ, порученная надзиранію Архидіакона.

АРХИДІАКОНЪ, *Гр.* Въ древности называли симъ именемъ перваго изъ Діаконовъ, или того, кто былъ начальникъ надъ ними. Августинъ приписываетъ сіе достоинство св. Стефану, поелику св. Лука называетъ его первымъ изъ семи Діаконовъ. — Съ начала поступали въ сіе достоинство одни только Діаконы, но потомъ титло сіе было даемо и Священникамъ. Нынѣ въ Римской церкви Архидіаконъ есть Викарный Епископа, и по сему онъ осматриваетъ вмѣсто его Епархіальныя церкви и называется *окомъ Епископа*, которому онъ представляетъ и всѣхъ требующихъ посвященія въ духовный санъ. — Въ Константинопольской церкви великій Архидіаконъ былъ изъ числа церковнослужителей и читалъ Евангеліе, когда Патріархъ отправляетъ литургію. — У Протестантовъ дается сіе названіе, въ нѣкоторыхъ токмо мѣстахъ, старшему изъ Пасторовъ Діаконовъ.— У насъ первенствующій Діаконъ при Архіереѣ, начальствующій надъ служителями церкви, особливо надъ Діаконами.

АРХИДЮКЪ. Эрцъ-Герцогъ, титло достоинства Дюка или Герцога, которой имѣетъ преимущественность надъ прочими Герцогами. Сей титулъ имѣютъ нынѣ одни Принцы Австрійскаго дома.

АРХИКАЗНАЧЕЙ. Титулъ достоинства въ Римской Имперіи, которое возложено на Курфирста Пфальцскаго. Должность его требуетъ ѣхать верхомъ во время Коронованія Императора Римскаго и бросать въ публичныхъ мѣстахъ серебреные и золотые жетоны для народа.

АРХИКАМЕРАРІЙ, или *Архи-Камеръ-Геръ*. Оберъ Камергеръ. Титулъ чиновника не Императора, но Имперіи Германской. Достоинство сіе имѣетъ Курфирстъ Бранденбургскій. — Должность его состоитъ, по предписаніямъ золотой Буллы, въ томъ, чтобы несть Скипетръ предъ Императоромъ и подавать ему мыться во время пиршества, бываемаго по избраніи его.

АРХИКАНЦЛЕРЪ. Великій Канцлеръ. Сіе титло было въ великомъ употребленіи во время перваго и втораго колѣна Королей Французскихъ. — Нынѣ въ Германіи есть три Архиканцлера: Архіепископъ Майнцкій, Трирскій и Кельнскій. Первый есть Архиканцлеръ Германской Имперіи; вторый Гальскій, или Королевства Арлскаго, а третій Италіанскій. Достоинство Архиканцлера Германской Имперіи есть

знаменитѣе прочихъ двухъ; ибо Архіепископъ Майнцкій въ семъ качествѣ представляетъ второе лице въ Имперіи, есть всегдашній Доенъ Курфирстовъ и хранитель Матрикулы Имперской; сверхъ того онъ имѣетъ право созывать Сеймъ для избранія Императора на случай когда престолъ Императорскій содѣлается празднымъ. Два послѣдніе, кромѣ титла, не имѣютъ должностей. Архіепископъ Вѣнскій пользуется титломъ Архиканцлера Королевства Бургундскаго, пожалованнымъ ему въ 1157 году Императоромъ Фридрихомъ I. — Аббатъ Фульдскій въ Германіи считается въ качествѣ Архиканцлера Императрицы, которое ему пожаловано въ 1368 году Императоромъ Карломъ IV. —

АРХИКОНСУЛЪ, *Греко-Лат.* Титулъ предсѣдателя Дела-Крузской Академіи во Флоренціи.

АРХИМАГИРЪ, *Гр.* Кухмистеръ; главный, начальный поваръ, или начальникъ надъ поварами.

АРХИМАГЪ. Начальникъ надъ Волхвами или тайновѣдцами, которыхъ религія была учреждена у древнихъ Персовъ Зороастромъ.

АРХИМАНДРИТЪ, *Гр.* По Греческому толкованію значитъ: *начальникъ стада, оградникъ;* начальный или первенствующій въ оградѣ, т. е. начальникъ надъ находящимися въ обители или въ монастырѣ.

АРХИМАНДРІЯ. 1) Достоинство, санъ, званіе Архимандрита. 2) Обитель, коея начальникъ Архимандритъ.

АРХИМАРШАЛЪ. Титулъ великаго чиновника Имперіи Римской, котораго должность состоитъ въ томъ, чтобъ предшествовать Императору во время церемоніи и нести предъ нимъ обнаженную шпагу. Курфирстъ Саксонскій есть Архимаршалъ Имперіи.

АРХИМЕТРІЯ, *Гр.* Тоже, что мѣрительная, или элементарная Геометрія.

АРХИМИМЪ. Слово, происходящее отъ Греческаго, значащаго *Архишутъ;* первенствующій шутъ; тотъ, кто поддѣлывается весьма искусно подъ чей либо голосъ, представляетъ живо походку и тѣлодвиженія другаго. Таковые Архимимы не рѣдко бывали у древнихъ Римлянъ во время Императоровъ.

АРХИМИНИСТРЪ. Первый Министръ какого Государя. КарлъПлѣшивый пожаловалъ Базона перваго Министра своего Архиминистромъ.

АРХИПАСТЫРЬ. Главный надъ церковными пастырями; названіе, придаемое каждому Архіерею. Зри сіе слово.

АРХИПЕЛАГЪ, *Гр.* Собраніе многихъ острововъ на морѣ; многіе на морѣ острова грядою или полосою, не подалеку одинъ отъ другаго лежащіе, каковы суть острова Эгейскаго моря, св. Лазаря, Молукскіе, Малдивскіе, Мексиканскіе и проч. изъ коихъ каждые называ-

ются Архипелагомъ.

АРХИПРЕСВИТЕРЪ. *Гр.* Первенствующій изъ Священниковъ, почти тоже, что Прото-Іерей; но у Католиковъ заступаетъ онъ иногда мѣсто Епископа.

АРХИСЕНЕШАЛЪ. Почетное титло, которое имѣли нѣкогда Дофины во Франціи.

АРХИСИНАГОГЪ, *Гр.* Главный предсѣдатель Синагоги Іудейской или начальникъ собранія. Іудеи называли его такъ же Княземъ Сонмища. Должность его состояла въ томъ, чтобы наблюдать въ Синагогѣ благочиніе и порядокъ; изъяснять законъ, наказывать преступающихъ оный и изгонять изъ Синагоги; онъ приказывалъ начинать проповѣднику установленное чтеніе Св. Писанія, назначалъ время народу, когда отвѣтствовать должно *Аминь* и судилъ разныя гражданскія и уголовныя дѣла. — Въ Св. Писаніи упоминается о трехъ таковыхъ начальникахъ Синагоги; но число ихъ не было ограничено, ни равно во всѣхъ городахъ: оно зависѣло отъ величины мѣстъ и отъ большаго или меньшаго количества приходившихъ въ Синагогу. Были мѣста, гдѣ ихъ находилось 70; въ иныхъ же только десять, девять, пять, четыре и иногда одинъ.

АРХИСТРАТИГЪ, *Гр.* Большой воевода, первый военачальникъ. Въ книгахъ церковныхъ называются симъ именемъ Архангелы Михаилъ и Гавріилъ, яко небесныхъ силъ воеводы и Ангеловъ начальники.

АРХИТЕКТОНОГРАФІЯ, *Гр.* Описаніе какого зданія, или строенія.

АРХИТЕКТОНОГРАФЪ, *Гр.* Сіе слово означаетъ того, кто дѣлаетъ описаніе зданій и всякихъ строеній; описатель зданій.

АРХИТЕКТОНЪ. Зри *Архитекторъ.*

АРХИТЕКТОРЪ, или *Архитектонъ*, *Гр.* Первое употребительнѣе. Зодчій, знающій искуство располагать и строить зданія, дѣлающій планы оныхъ, изчисляющій издержки и руководствующій работниками. — Хорошій Архитекторъ долженъ знать рисовать, искусенъ быть въ Ариѳметикѣ и Геометріи, свѣдущъ въ Оптикѣ, въ Исторіи, имѣть понятіе о работѣ каменьщика, каменотесца, плотника, кровельщика и проч. и вообще о всемъ томъ, что касается до строенія зданій, безъ сего какъ онъ можетъ ими руководствовать? И такъ гораздо труднѣе, нежели какъ то думаютъ, найти достойнаго имени Архитектора.

АРХИТЕКТУРА, *Гр.* Зодчество; наука Зодчаго; наука располагать и строить зданія, удобныя для житья и для обороны.

Архитектура древностію своею не уступаетъ никакому другому искуству, и можно сказать, что она получила начало свое вмѣстѣ съ слабостію человѣческою, которая во всякое время принуждала людей за-

щищаться отъ ненастливаго времени, холода и зноя, и научила ихъ строить шалаши, полатки и не большіе домики. — Св. Писаніе упоминаетъ, что *Каинъ* построилъ городъ, названный имъ по имени сына своего *Энохомъ*, долгое время спустя послѣ убійства *Авеля*. *Ной* соорудилъ ковчегъ въ 1655 году отъ С. М. въ которой онъ удалился во время потопа. *Немвродъ* построилъ Вавилонскую башню около 1757 года отъ С. М. спустя сто лѣтъ послѣ потопа, въ которое время онъ же положилъ первое основаніе *Вавилону* за долго до *Нина* и *Семирамиды*. Съ того времени возникли въ Египтѣ славные города *Ѳивы* и *Мемфисъ* и основались древнѣйшіе города въ Греціи и въ другихъ разныхъ областяхъ. —

Римляне научились изящности сего искуства отъ Грековъ. Зданія ихъ до того, кромѣ огромности и прочности, не имѣли ничего привлекательнаго, поелику у нихъ былъ одинъ только *Тосканскій* орденъ. Но хорошая Архитектура доведена до цвѣтущаго состоянія при *Августѣ*. Великолѣпіе сего Государя, соорудившаго множество прекрасныхъ зданій во всѣхъ мѣстахъ Имперіи своей, дало наилучшій видъ сему искуству. *Тиверій* не имѣлъ его вкуса и пренебрегалъ художествами. *Неронъ* среди множества пороковъ, коимъ онъ предавался, былъ пристрастенъ къ строеніямъ; но пышность и распутство большее занимало тутъ мѣсто, нежели истинное великолѣпіе. — Аполлодоръ, жившій при Траянѣ, превосходилъ всѣхъ въ Архитектурѣ и заслужилъ благоволеніе сего Императора: онъ то поставилъ славный столпъ Траяновъ, который и понынѣ еще существуетъ. Въ послѣдствіи Архитектура потеряла много прежняго своего совершенства. Стараніе и великолѣпіе *Александра Севера* поддержали ее нѣсколько времени; но паденіе Римской Имперіи подвергнуло и ее таковой же участи, и уже спустя послѣ того двенадцать вѣковъ, начала паки возстановляться. Разоренія и опустошенія, причиненныя въ пятомъ столѣтіи Визиготами, истребили наипрекраснѣйшіе памятники величія древности. Въ послѣдующихъ вѣкахъ Архитектура дошла до такой грубости, что не имѣли даже понятія о рисовальномъ искуствѣ, которое составляетъ всю ея красоту. Пеклись только о томъ, чтобы доставить прочность строенію. *Карлъ великій* не упустилъ ни чего, что только могло содѣйствовать возстановленію Архитектуры. — Французы принялись за нее съ особливымъ раченіемъ коль скоро *Гугъ Калетъ* вступилъ на престолъ, и оказали въ семъ искуствѣ чрезвычайные успѣхи. Сынъ его *Робертъ* продолжалъ упражняться въ ономъ, и на конецъ сколько древняя Архитектура была тяжела и груба, столько новѣйшая содѣлалась легкою, нѣжною и пріятною.

Очищенный вкусъ распространясь повсюду, изобрѣлъ правила для строенія великолѣпныхъ зданій съ разными украшеніями, съ наблюденіемъ размѣра и проч. Различные размѣры и расположенія строеній, величина ихъ, прочность, нѣжность, великолѣпіе, или простота произвели пять различныхъ орденовъ, или видовъ строенія, изобрѣтенныхъ древними въ разныя времена и при разныхъ случаяхъ, какъ то: *Тосканскій*, *Дорическій*, *Іоническій*, *Коринѳскій* и *Сложный*. — Нѣкоторые Архитекторы сверхъ сихъ пяти орденовъ полагаютъ еще два: орденъ *Каріатидъ* и орденъ *Персидскій*: первый разнствуетъ отъ Іоническаго въ томъ только, что ставятъ изображенія женщинъ вмѣсто колоннъ; второй есть орденъ Дорическій съ изображеніями военоплѣнныхъ Персовъ, у которыхъ руки связаны, представляющихъ колонны, или столпы.

Архитектура объемлетъ два главнѣйшіе предмета, а именно: *положеніе* и самое *строеніе*. — Положеніе должно быть разсматриваемо въ отношеніи ко всему строенію и въ отношеніи къ частямъ онаго. Въ отношеніи къ первому нужно необходимо наблюдать свойство воздуха, и умѣренъ ли онъ и не вреденъ ли для здоровья, достатокъ воды, удобность доставленія дровъ и проч. и пріятность видовъ. Въ отношеніи ко второму: части строенія должно располагать такимъ образомъ, чтобы главныя комнаты, кабинеты, библіотеки были на востокъ; строенія, въ которыхъ потребна теплота, какъ то: поварни, лабораторіи и проч. должны быть на полдень; а такія мѣста, гдѣ потребенъ прохладный, свѣжій воздухъ, какъ то: погреба, кладовыя, житницы, на полночь. Картинныя галлереи и кабинеты рѣдкостей должны быть такъ же на полночь, поелику свѣтъ въ нихъ долженъ быть всегда одинаковъ.

Архитектура раздѣляется обыкновенно на три рода: на *Военную*, *Гражданскую*, и *Морскую*: нѣкоторые полагаютъ и четвертый родъ, поставляя его въ *Гидравлической Архитектурѣ*.

АРХИТЕКТУРА ВОЕННАЯ, имѣетъ предметомъ укрѣпленіе военныхъ крѣпостей, лагерей, проходовъ, приморскихъ гаваней противъ непріятельскаго нападенія.

АРХИТЕКТУРА ГРАЖДАНСКАЯ, которую просто называютъ Архитектурою, имѣетъ предметомъ строеніе храмовъ, великолѣпныхъ зданій, Театровъ, публичныхъ и приватныхъ домовъ, мостовъ, Тріумфальныхъ воротъ и проч.

АРХИТЕКТУРА МОРСКАЯ или *КОРАБЕЛЬНАЯ*, занимается строеніемъ всякаго рода кораблей, Шлюбокъ, Галеръ, Гаваней, Моловъ и проч.

АРХИТЕКТУРА ГИДРАВЛИЧЕСКАЯ, учитъ полагать основанія на болотистыхъ мѣстахъ и строить на водѣ съ нарочитою прочностію.

Изъ древнихъ Греческихъ

АвторовЪ не осталось ни одного, который писалЪ бы обЪ АрхитектурѢ. Между Латинами *Плиній младшій* писалЪ обЪ ней наилучшимЪ образомЪ, что и доказываетЪ довольное знаніе его вЪ семЪ искуствѢ. — *Витрувій* есть самый древнѢйшій изЪ АрхитекторовЪ. ОнЪ жилЪ во времена *Юлія Кесаря* и *Августа*, и видѢлЪ великолѢпныя зданія, бывшія тогда вЪ Греціи и вЪ Италіи. Сочиненія его обЪ АрхитектурѢ остались однѢ цѢлы, хотя по увѢренію *Вегеція* было вЪ его время вЪ РимѢ до семи сотЪ АрхитекторовЪ. Сочиненія его, изЪясненныя *Филандеромъ* и *Даніиломъ Барбаро*, переведены на разныя языки. —

Архитектура представляется вообще сЪ чертежемЪ зданія вЪ рукѢ; иногда придаютЪ ей циркулЪ, наугольникЪ, машшабЪ и прочее сему подобное. —

АРХИТЕКТУРА ГОТИЧЕСКАЯ. Зри *Готическій.*

АРХИТИПЪ, или *Аркетипъ*, *Гр.* Реч. Дидактическое, значащее подлинникЪ, образецЪ творенія. Сіе слово употребляется только вЪ семЪ выраженіи: *архитипъ свѣта*, т. е. идея Божія, по которой онЪ создалЪ мірЪ.

АРХИТРАВЪ, *Греко-Лат. Реч. арх.* Перекладина, переводина, брусЪ, положенный сверхЪ столповЪ, соединяющій оные и составляющій одинЪ изЪ трехЪ чиновЪ антаблемента вЪ АрхитектурномЪ орденѢ.

АРХИТРИКЛИНЪ, *Гр.* По Греческому толкованію значитЪ *начальника чертоготриложнаго*, поелику древніе ужинали возлежавши на ложахЪ; иные называютЪ *главнымъ виночерпіемъ*, учредителемЪ пира, пироначальникомЪ. Должность его состояла вЪ раздаваніи гостямЪ ясшвЪ и напитковЪ.

АРХИѲАЛАССЪ ВЕЛИКІЙ, *Реч. Малт. орд.* Глава языка Италіанскаго и АдмиралЪ, начальствующій надЪ всѢми орденскими кораблями и надЪ вооруженіемЪ флота.

АРХІАКОЛИТЪ, *Гр.* У КатоликовЪ было прежде достоинство выше АколитовЪ вЪ СоборныхЪ церквахЪ, гдѢ было четыре чина КаноникорЪ, а именно: Священники, Діаконы, Поддіаконы и Аколиты. Каждый изЪ чиновЪ имѢлЪ своего начальника, и таковый сихЪ послѢднихЪ назывался АрхіаколитомЪ. Аколиты и Архіаколиты не существуютЪ болѢе.

АРХІАТОРЪ, или *Архіатеръ*, *Гр.* Первое употребительнѢе и значитЪ: начальный, первый, верховный врачь; Архиврачь.

АРХІЕВНУХЪ, *Гр.* ТакЪ назывался при ГреческихЪ ИмператорахЪ одинЪ изЪ первенствующихЪ чиновниковЪ двора Константинопольскаго. ОнЪ былЪ начальникЪ ЕвнуховЪ.

АРХІЕПИСКОПСТВО, *Гр.* Достоинство Архіепископа; такЪ же продолженіе времени правленія его Архіепископскою Епархіею.

АРХІЕПИСКОПЪ, *Гр.* Первенствующій ЕпископЪ; ти-

тло, дающее преимущество предъ Епископомъ. У Римско-Католиковъ начальникъ надъ многими Епископами, подъ вѣдомствомъ его находящимися. — Въ первыхъ вѣкахъ церкви титло сіе не было извѣстно, и оно введено на Востокѣ около 340 года. Нѣкоторые думаютъ, что Патріархи Александрійскіе первые наименовали себя Архіепископами въ то время, когда учредили въ Египтѣ другихъ Епископовъ, гдѣ прежде не было, кромѣ Патріарха, который былъ одинъ Епископъ. Св. Аѳанасій, жившій въ IV вѣкѣ называлъ такъ Александра Александрійскаго, и кажется, что онъ изъ писателей первый употребилъ сіе слово.

АРХІЕРАРХЪ, *Гр.* Священноначальникъ; тоже что и Архіерей. — Симъ именемъ называютъ Папу, яко начальника Іерархіи.

АРХІЕРЕЙ, *Гр.* Начальникъ надъ Священниками, Пастыреначальникъ, Первосвященникъ; духовная особа вышней степени священства, имѣющая власть посвящать въ прочіе духовные чины. — Архіерей есть имя общее всѣхъ духовныхъ властей, Папъ, Патріарховъ, Архіепископовъ и Епископовъ.

АРХІЕРЕЙСТВО. Санъ, званіе Архіерея.

АРХОНТСТВО. Достоинство, чинъ, званіе Архонта; такъ же и все то время, пока онъ пребывалъ въ семъ званіи.

АРХОНТЪ. Сіе слово на Греческомъ значитъ *Повелитель, Князь*. Такъ назывались Судьи, Преторы или Градоправители многихъ Греческихъ Республикъ, а особливо древнихъ Аѳинъ, гдѣ они учреждены по смерти *Кодра*. Числомъ ихъ было девять въ Аѳинахъ. Первый назывался *Король* или *Царь* (Rex); вторый собственно *Архонтъ*; третій *Полемархъ*, а послѣдніе шесть, за ними слѣдовавшіе, именовались *Тесмотетами*. Царь, яко главный начальникъ области, созывалъ всѣхъ прочихъ. Архонтъ имѣлъ удѣломъ своимъ попеченіе о правосудіи и благочиніи, о сохраненіи права вдовъ и сиротъ, а наипаче женщинъ, которыя находились беременными по смерти мужей своихъ. Полемархъ, т. е. *Генералиссимъ* арміи, управлялъ военнымъ Департаментомъ. Тесмотеты, т. е. *Законодатели*, образовали съ сими тремя статскій Совѣтъ. — Прежде Солона избирали ихъ по большинству голосовъ, но послѣ за лучшее призналъ онъ избирать ихъ по жеребью, такимъ однакожъ образомъ, что избранные долженствовали предстать предъ сословіемъ Сената, гдѣ, по разсмотрѣніи ихъ жизни, судили достойны ли они занять мѣста имъ назначаемыя въ градоправительствѣ. — Медонъ *хромый*, сынъ Царя Кодра, былъ первый изъ Архонтовъ непремѣнныхъ, учрежденныхъ въ 2967 году отъ С. М. въ которомъ Кодръ умеръ, спустя 488 лѣтъ послѣ основанія царства Аѳинскаго Цекропсомъ, и за 1068 лѣтъ до Р. Х. —

Сіи непремѣнные Архонты, изъ коихъ Алкмеонъ былъ послѣдній, спустя потомъ 315 лѣтъ упразднены; что случилось въ третіе лѣто VI Олимпіады, за 754 года до Христіанской Эры. Ихъ мѣсто заступили другіе Архонты, коихъ правленіе продолжалось только десять лѣтъ. Достоинство сихъ послѣднихъ существовало только 70 лѣтъ, по истеченіи которыхъ уничтожено оное. На конецъ симъ послѣдовали Архонты ежегодно избираемые, въ первое лѣто XXIV Олимпіады, за 684 года до Р. Х. — Каждый изъ Архонтовъ управлялъ особливою частію дѣлъ, которыя онъ вершилъ самъ собою; но всѣ вмѣстѣ имѣли только право на жизнь и на смерть. — Архонтами называли такъ же у Грековъ нѣкоторыхъ духовныхъ и свѣтскихъ чиновниковъ, а особливо тѣхъ, кои находились при дворѣ Константинопольскихъ Императоровъ.

АРЦЫВУРІЙ. Съ Армянскаго толкуется *предвозвѣстникъ*. Греки, непріятели Армянъ, дали сіе наименованіе пятидневному посту, которой наблюдаютъ сіи послѣдніе въ память мученика Сергія, почитаемаго Греками за Ересеначальника, а тѣми за святаго. Дабы привести въ омерзѣніе сей постъ, которой бываетъ у нихъ въ седмицу, у насъ называемую *всеѣдною*, Греки выдумали, что Сергій установилъ оный въ память собаки своей *Арцывурія*, волкомъ съѣденнаго.

АРЧАКЪ, *Тат.* Сѣдельное дерево, или сѣдельной оставъ; лука у сѣдла.

АРШИНЪ, *Турец.* Значитъ: *прутъ*, собственное Россійское *локоть*. мѣра длины, раздѣляющаяся на четыре *четверти* или *пядени*, изъ коихъ каждая дѣлится на четыре *вершка*. Три аршина составляютъ сажень или 7 футовъ Англійскихъ.

Длина сей мѣры подъ именемъ *аршина* или *локтя*, употребляющейся во многихъ Государствахъ и областяхъ различна по различію мѣстъ.

Парижскій аршинъ состоитъ изъ 3 футовъ и 8 дюймовъ Французскихъ и употребляется въ большей части городовъ Французскихъ.

Англійскій аршинъ содержитъ 3 Англійскихъ фута.

Амстердамскій, или Голландскій аршинъ содержитъ 2 фута, 1 дюймъ 2 линіи Француз.

Брабантскій и Фландрскій аршинъ имѣетъ 2 фута 1 дюймъ $5\frac{1}{2}$ линій Француз.

Данцигскій аршинъ состоитъ изъ 1 фута 10 дюймовъ $4\frac{1}{2}$ линій Француз.

Въ Гамбургѣ, Франкфуртѣ, Лейпцигѣ, Кельнѣ, аршинъ имѣетъ 1 футъ 9 дюймовъ Француз.

АРЪ, или *Ара*. Новая Французская мѣра для измѣренія плоскостей и есть *для сего первая* единица. Сто квадратныхъ Метровъ составляютъ Аръ. Аръ равняется 948 квадратнымъ футамъ 31 центіемъ, или 26 квадратнымъ Туазамъ.

АРѲРИТИЧЕСКІЙ. Зри

Артритическій.

АРѲРОДІЯ, *Гр. реч. Анат.* Составъ костей, когда головка одной изъ нихъ въ не глубокую яму другой входитъ, какъ въ составѣ плеча съ лопаткою.

АСАУЛЪ. Зри *Есаулъ.*

АСЕМА или *Азема, Гр.* Названіе одѣянія, древними Римлянами носимаго, которое не имѣло вышитыхъ ни длинныхъ, ни короткихъ гвоздей, какъ то на *Ангустиклавахъ* и *Латиклавахъ*, но на которомъ, для отличія отъ сихъ, были нѣкоторые малые знаки пурпуроваго цвѣта. — Древніе Греки называли симъ именемъ серебро низшей доброты, которое они употребляли для дѣланія разной посуды, а не денегъ.

АСЕФЪ. Симъ именемъ называются въ Персіи Губернаторы нѣкоторыхъ провинцій. Они замѣнили Хановъ, управлявшихъ сими провинціями, которыя они до крайности разоряли разными насилованіями и изнуреніями жителей.

АСИМЕТРІЯ, или *Азиметрія, Гр. реч. Мат.* значащее 1) Въ уравненіяхъ неравенство членовъ, изъ которыхъ въ одномъ не извѣстная величина *Раціональная*, а другая *Ирраціональная*, на пр. $X - 3\sqrt{x} = 5$. Такъ же 2) Недостатокъ въ соразмѣрности между двумя количествами, которыя не имѣютъ никакой общей мѣры, какъ то: квадратъ и его Діагональ.

АСИМПТОТА, или *Азимптота, Гр.* Реч. Матем. значащее: *несоединяющаяся*; говорится въ Математикѣ о прямой линеѣ, которая будучи безконечно продолжена, безпрестанно приближается къ кривой линеѣ, на пр. къ Гиперболѣ, но никогда съ нею соединиться не можетъ.

АСИМПТОТИЧЕСКІЙ; имѣющій отношеніе къ асимптотѣ. Называютъ *мѣсто асимптотическое* то, которое заключается между Асимптотою и Гиперболою, или другою какою кривою линіею.

АСИНДЕТОНЪ, *Гр. Безсоюзіе.* Одна изъ Риторическихъ фигуръ, коей союзы опускаются для сильнѣйшаго выраженія рѣчи. Она способствуетъ къ изображенію поспѣшности или смятенія, или когда потребно много и при томъ коротко изчислить, на пр. *вырвался, ушолъ, убѣжалъ*, или *пришелъ, узрѣлъ, побѣдилъ;* или *богатство, знатная порода, личныя достоинства, все послѣшествовало возвышенію его.*

АСІАРХЪ, или *Азіархъ.* Первосвященникъ, Асійскій начальникъ, первостепенный Священникъ въ Азіи. — Въ Сиріи назывались они *Сиріархами*, а въ Финикіи *Финикіархами.*

АСІАРШЕСТВО. Первосвященство, достоинство Первосвященника, сопряженное съ Гражданскимъ управленіемъ нѣкоторыхъ Асійскихъ городовъ. Получившіе сіе званіе, отправляли оное пять лѣтъ, имѣли по сему право предсѣдательствовать при торжествованіи

городами священныхъ игръ и пользовались великою властію.

АСІАТИЧЕСКІЙ ШТИЛЬ, или *Азіатическій штиль*. Называется пространный, многорѣчивый штиль, наполненный безполезными украшеніями, свойственный Асіатскимъ народамъ.

АСКАРИДЫ, *Гр.* Круглыя, маленькія и коротенькія глисты, живущія въ оходникѣ, въ нижней кишкѣ и производящія весьма непріятное щекотаніе около калоизвергательнаго устья. Онѣ тутъ находятся въ великомъ множествѣ слѣпленными одна съ другою клейкою матеріею. Дѣти бываютъ больше подвержены симъ глистамъ, нежели взрослые. —

Аскариды сверхъ щекотанія *оходника* причиняютъ еще обмороки, жиленье, или частые и безпрестанные щетные позывы къ испражненію и чрезвычайной жаръ. — Дабы выгнать ихъ, за лучшее почитается напасть на нихъ съ низу, нежели съ верху по той причинѣ, что лѣкарства, принятыя ртомъ, потеряютъ всю свою силу прежде нежели достигнутъ до глистовъ, которыя находятся весьма далеко отъ желудка. И по тому врачи совѣтуютъ употребить *слабительную сосулечку*, изъ хлопчатой бумаги сдѣланную, обмоченную въ бычачьей желчи, или въ распущенномъ *Алое*, яко наилучшее средство къ изгнанію Аскаридъ, такъ какъ и промывательныя, изъ Генціаны (Gentiana) дѣлаемыя, орѣховое, деревянное и сладкаго миндаля масло, принимаемое всякой день по ложкѣ.

АСКЕПЪ. Родъ Пажей, которые стояли съ непокровенною головою въ чертогахъ Греческихъ Императоровъ.

АСКЕРЪ. Названіе, каждому Турецкому солдату принадлежащее.

АСКИ, или *Асціи*, *Гр.* Реч. Географическое, значащее: *безтѣнные*. Такъ называются жители горячаго пояса, когда солнце стоитъ прямо надъ ихъ головами; что случается съ ряду два раза въ году. Во всякое же другое время называютъ ихъ Амфисками, поелику они имѣютъ въ полдень тѣни иногда къ сѣверу, а иногда къ полудню.

АСКИТНИКЪ, *Аскитъ* или *Асцетъ*, *Гр.* Пустынникъ, пустынножитель, отшельникъ, подвижникъ, человѣкъ живущій въ уединеніи и упражняющійся въ богомысліи. Въ первой Христіанской церкви назывались Асцетами тѣ Христіане, которые предъ прочими жили воздержнѣе и большею частію упражнялись въ постѣ и молитвѣ; по чему сіе наименованіе и нынѣшнимъ монахамъ приличествуетъ. — Сіе слово на Греч. значитъ того, кто упражняется въ трудахъ; по сему то и называютъ симъ именемъ тѣхъ, которые ведутъ жизнь строгую и упражняются болѣе другихъ въ добродѣтели.

АСКИТСТВО. Пустынножительство, пустынническая жизнь, посвященная размышленію о дѣлахъ Божіихъ.

АСКИТЪ, *Гр.* Скитъ, пустынное, уединенное мѣсто, гдѣ древніе отшельники обитали. Нынѣ называется жилище раскольниковъ какого либо толка.

АСКЛЕПІАДСКІЙ, *Гр. реч. Поэт.* Родъ стиховъ, въ Греческой и Латинской поэзіи изобрѣтенныхъ Поэтомъ Асклепіадомъ. Они состоятъ изъ одного Спондея, одного Дактиля, изъ одной Цезуры долгой и двухъ Дактилей: — — — ∪∪ — — ∪∪. — Первая ода Гораціева писана Асклепіадскими стихами.

— — — ∪∪ — — ∪∪ — ∪∪

Moecenas atavis edite Regibus.

АСКОЛІИ. Аскольскіе праздники, которые были отправляемы въ честь Вакху въ Аттическихъ деревняхъ простымъ народомъ. Они состояли въ закаланіи козла, яко непріятеля винограда, изъ кожи котораго дѣлали мѣхъ, надували оной или наполняли виномъ, по томъ становились на него одной ногой, держа другую поднятую въ верхъ, скакали и смѣялись надъ тѣмъ, кто падалъ.

АСЛАНИ, или *Асселани.* Монета, обращающаяся въ торговыхъ мѣстахъ въ Левантѣ; тоже что талеръ или піастръ Голландскій. Турки такъ назвали ее по причинѣ изображенія на ней льва.

АСМОДЕЙ; *истребитель.* Евреи такъ назвали князя бѣсовъ. Сіе слово происходитъ отъ Еврейскаго глагола *самадъ*, т. е. *истреблять.* Злый духъ, умертвившій семь первыхъ мужей Сары, жены молодаго Товіи, названъ *Асмодеемъ.*

АСМУГЪ. Имя злаго духа, который, по преданію Маговъ, или послѣдователей ученія Зороастрова, есть изъ главнѣйшихъ Эмиссаровъ *Агермена*, ихъ князя, и творецъ всего зла, въ мірѣ бываемаго; ибо утверждаютъ, что Зороастръ полагалъ два начала всѣхъ вещей: одно добра, а другое зла. — Главнѣйшая должность Асмуга есть ссорить людей и Государей между собою и заводить тяжбы между сосѣдами.

АСПЕКТЪ, *Лат. реч. астр.* Положеніе одной планеты, или звѣзды въ разсужденіи другой, или другихъ: таковыхъ положеній есть пять родовъ: положеніе *шестидесятистепенное*, т. е. что одна планета отстоитъ отъ другой на 60 степеней; *положеніе двухъ планетъ*, когда онѣ удалены одна отъ другой на четверть круга, т. е. на 90 степеней; положеніе *сто двадцатистепенное*, или отстояніе планеты на третью часть неба; *положеніе восьмидесяти-степенное*, или разстояніе одной планеты отъ другой на половину неба, и *положеніе планетъ*, когда двѣ планеты встрѣчаются, какъ то намъ кажется, въ одной точкѣ какого небеснаго знака. Сіи и другія подобныя одной планеты въ разсужденіи другой положенія, называются *Аспекты.* Къ сему нужно знать

соединенiе и противустоянiе планетъ: первое означается въ календарѣ ☌, другое ☍ и тамо истолковано и показано ежегодно.

АСПРА, или *Асперъ.* Мѣлкая ходячая монета въ Турцiи въ 6 Денье Французскихъ. Сто двадцать аспровъ составляютъ *Пiастеръ.* Ефимокъ или Рейсъ-талеръ то же содержитъ.

АССАЙ, Aſſai, *довольно, весьма, Рег. муз.* Бывъ поставлено при словѣ, означающемъ степень движенiя, усиливаетъ знаменованiе того слова: на пр. *Престо-ассай* (Presto aſsai), скорѣе нежели *Престо*, но не такъ какъ *Престиссимо. Ларго-ассай* (Largo aſsai), значитъ медленнѣе нежели *Ларго* просто и т. д. Слово *Ассай* ставится иногда и въ теченiи пiесы, и тогда ноты, при коихъ оно поставлено, должно сильнѣе выражать и напряженiями паче прочихъ внятными стараться дѣлать.

АССАКИ, *Ассеки, Азеки,* или *Хассаки.* Имя, которымъ Турки называютъ любимыхъ Султаншъ, родившихъ дѣтей. Достигшая до сего состоянiя, пользуется многими противъ другихъ отличiями и выгодами. Она имѣетъ особенные отъ всѣхъ Султаншъ покои, украшенные плодовитыми садами, водометами, снабдѣнные службами, банями и мечетью; въ услугахъ ея находятся Евнухи и множество *Балтаджовъ* для исполненiя ея повелѣнiй. Султанъ вѣнчаетъ ее Дiадимою, яко знакомъ вольности, которую онъ ей даруетъ, и тогда она входитъ въ Султанскiе покои, когда ни захочетъ, не ожидая призыву. Та Ассаки, которая прежде всѣхъ родитъ сына, получаетъ наименованiе *Бюжюкъ-Ассаки.* Зри сiе слово.

АССАМБЛЕЯ, *фр.* Чиноcобранiе, пришествiе многихъ въ одно мѣсто, съѣздъ; говорится о частномъ балѣ въ противоположенiе публичному. Но предпочтительно сiе слово принадлежитъ токмо таковымъ собранiямъ и баламъ при дворахъ Государскихъ и Княжескихъ.

АССАПЫ. Гарнизонные Турецкiе солдаты.

АССАРIЙ. Названiе Еврейской монеты. По щету самыхъ Евреевъ Ассарiй составлялъ девяносто шестую часть *Сикля*, а двадцатую *Динарiя.* Вѣсу въ немъ полторы драхмы.

АССАРОНЪ. Зри *Гомеръ.*

АССАФАТТАСЪ. Такъ называются дѣвицы, составляющiя дворъ Португальской Королевы. Онѣ служатъ въ самыхъ внутреннихъ покояхъ, и дворъ оставляютъ въ такомъ только случаѣ, когда выходятъ замужъ.

АССЕКИ. Зри *Ассаки.*

АССЕКИ, не правильно иногда пишутъ Ассеги; отборный изъ Бостанджiевъ корпусъ, или Деташаментъ, всегда сопровождающiй Султана.

АССЕКУРАТОРЪ. Страховщикъ; тотъ, кто беретъ на свой страхъ чей либо домъ, корабль, това-

ры и пр. получая отъ ассекурованнаго за то извѣстную договоренную сумму и обязуясь платить ему всѣ убытки, какія могли бы случиться отъ кораблекрушенія, или отъ пожара.

АССЕКУРАНЦЪ-КОНТОРА, или *Фейеръ-Кадастръ*, *Нѣм.* Контора для пожарныхъ случаевъ, при бывшемъ Камеральномъ Департаментѣ учрежденная, имѣющая у себя книгу, въ которую безъ платежа денегъ записываются желающіе каменныя строенія ассекурировать съ объявленіемъ онымъ цѣнъ; при чемъ Департаментъ строенія свидѣтельствуетъ чего онѣ стоятъ и безопасно ли отъ пожарныхъ случаевъ выстроены. Ежели же изъ числа ассекурированныхъ строеній каковое либо сгоритъ, то Департаментъ по оцѣнкѣ оставшагося строенія за изключеніемъ онаго платитъ претерпѣвшему убытки, собирая со всѣхъ записавшихся, что по оцѣнкѣ строенія каждому на рубль придется; но дабы не было поводу къ умышленному сожженію, то Контора принимаетъ строеніе цѣною въ три четверти оцѣненнаго въ немъ капитала. — *Ассекурировать* въ семъ смыслѣ значитъ обезпечивать взятой на страхъ домъ платою за него по сгорѣніи его условленной суммы.

АССЕКУРАЦІЯ, или *Ассикураціа*. Остраховавіе имѣній, тоже что и *Ассюранція*. Зри сіе слово.

АССЕКУРИРОВАТЬ. Зри *Ассекуранцъ-Контора*.

АССЕЛАНИ. Зри *Аслани*.

АССЕССОРЪ, *Лат.* Засѣдатель, засѣдающій въ какомъ присутственномъ мѣстѣ чиновникъ 8 класса.

АССЕЧИ-ПАША. Капитанъ надъ ротными Янычарскими поварами, купно и Провіантмейстеръ.

АССИГНАЦІОННЫЙ БАНКЪ или *Государственный Ассигнаціонный Банкъ*. Мѣсто, учрежденное въ С. Петербургѣ и въ Москвѣ въ 1768 году для вымѣна и промѣна Государственныхъ ассигнацій на золотую, серебреную и мѣдную монету.

АССИГНАЦІЯ, *Лат.* 1) Правительствомъ установленные бумажные виды, въ Россіи употребляемые, на коихъ напечатано число рублей, цѣну ихъ составляющихъ, и утверждены собственноручнымъ подписаніемъ особъ къ сему опредѣленныхъ, и которые за наличные пріемлются деньги. 2) Письменный видъ для денежнаго платежа, или приказъ о пріемѣ денегъ гдѣ нибудь.

АССИГНОВАНІЕ. Назначеніе. Зри *ассигнація* во 2 значеніи.

АССИГНОВАТЬ. Дать письменный видъ на полученіе денегъ; назначить принять изъ какого мѣста деньги.

АССИКУРАЦІЯ. Зри *Ассекурація*.

АССО, *Фр. Рец. фехтов.* Бой двоихъ бьющихся на рапирахъ.

АССОНАГЪ, или *Ассона*. Книга у Турковъ, въ которой собраны преданія ихъ, и которую они почитаютъ

первою по Алкоранѣ. Слово сіе есть Аравское и значитъ у Магометанъ то, что у Жидовъ *Мисна*. *Сонною* называется вторый законъ, а *Ас* есть членъ сего слова. *Алкоранъ*, или *Коранъ* у Магометанъ есть то, что у насъ Св. Писаніе, а *Сонна*, или *Ассона* содержитъ преданія ихъ. Французскіе писатели обыкновенно называютъ сію книгу *Зюсою* или *Сонною*.

АССОЦІАЦІЯ, *Лат.* тоже, что *Коалиція*. Соединеніе, сообщество къ достиженію предполагаемой цѣли.

АССЮРАНЦІЯ и *Ассекурація*. Обезпеченіе, взятіе чего на страхъ на извѣстныхъ условіяхъ; острахованіе имѣній. Реч. Коммерческое, значащее Актъ или обязательство, посредствомъ котораго компанія какая отвѣчаетъ за всѣ убытки, могущіе случиться кораблю, дому, товарамъ или чему другому, взявъ на передъ, по сдѣланному условію, нѣкоторую извѣстную сумму. — Запись о семъ называется *Полисъ*, а страховыя деньги *Примъ*.

АСТАБАЛЪ. Барабанъ, музыкальное орудіе, у Аравовъ употребляемое.

АСТАЛАРАГА. Титулъ одного изъ четырехъ бѣлыхъ Евнуховъ, находящихся въ Сералѣ у Султана Турецкаго. Онъ смотритъ за больными, носитъ Тюрбанъ и имѣетъ право входить въ Сераль во всякое время, какъ и прочіе главнѣйшіе бѣлые Евнухи.

АСТЕРЕОМЕТРЪ, *Гр.* Орудіе, изобрѣтенное для вычисленія восхожденія и захожденія звѣздъ.

АСТЕРОИДА, или *Астроида*, *Гр.* Звѣзда. Натуралисты называютъ симъ именемъ окаменѣлости, представляющія маленькія звѣздочки.

АСТИНОМІЯ, *Гр.* Зри *Астиномы*.

АСТИНОМЫ. Такъ назывались десять чиновниковъ въ Аѳинахъ, кои имѣли смотрѣніе надъ игравшими на флейтахъ, надъ пѣвицами и надъ большими дорогами. Приказъ ихъ, составлявшій часть полиціи, именовался *Астиномія*. Сіе слово сложено изъ двухъ Греческихъ и значитъ *Городъ*, *Законъ* или *раздѣлять*.

АСТМА, *Гр.* Одышка, болѣзнь, которая дѣлаетъ тяжелымъ дыханіе по послѣдовавшему нѣкоторому безпорядку въ легкомъ.

АСТМАТИЧЕСКІЙ, *Рет. Мед.* Одышливый, страждущій, болѣзнующій одышкою.

АСТРАБИСТЕРЪ. Геометрическое орудіе для измѣренія высоты и глубины.

АСТРАГАЛОМАНТІЯ, *Гр.* Гаданіе по бросанію костей, изъ коихъ на каждой написаны буквы. — Кости сіи были бросаемы на удачу, и изъ буквъ, кои выходили отъ бросанія, составлялся отвѣтъ на предложенной вопросъ. Такимъ то образомъ совѣщали съ Геркулесомъ въ Ахейскомъ его храмѣ.

АСТРАГАЛЪ, Реч. архитектурное, значащее на

Греческомъ *запятокъ* или *каблукъ;* тоже что кругъ, вьюшка, обручь, обечайка у столпа. — Астрагалами называются въ архитектурѣ малые круглые члены по причинѣ ихъ круглоты, которою они походятъ на запятокъ, или каблукъ, и полагаются на верху и въ низу столповъ. Они раздѣляютъ иногда поясъ архитрава, и тогда ихъ называютъ *четками*, поелику ихъ высѣкаютъ на подобіе нанизанныхъ малыхъ шариковъ.

АСТРОГНОЗІЯ, *Гр.* Часть Астрономіи, упражняющаяся токмо въ познаніи звѣздъ на небѣ видимыхъ и положеніи оныхъ, по чему и занимается изображеніями, картами, росписьми звѣздъ неподвижныхъ и проч.

АСТРОЛОГІЯ, *Гр.* Звѣздочетство; наука, основанная на догадкахъ, пріявшая начало свое отъ Астрономіи, и учащая предсказывать будущее по расположенію звѣздъ и планетъ. Она раздѣляется на естественную и мнимую Астрологію. —

АСТРОЛОГІЯ ЕСТЕСТВЕННАЯ, или *Метеорологія*, занимается предсказаніемъ естественныхъ дѣйствій, какъ то дождя или ведреннаго времени, вѣтровъ, града, снѣга, мороза, бурь. Въ семъ то состоитъ часть искуства нашихъ сочинителей календарей, и по единому простому сличенію предсказаній сихъ календарей со временемъ того дня, благоразумный человѣкъ можетъ дать цѣну подлинности и силы сея науки. —

АСТРОЛОГІЯ МНИМАЯ, такъ же *судебная* или *вымышленная*, есть неосновательная наука, которая учитъ предсказывать всякія политическія приключенія въ свѣтѣ и въ человѣческомъ обществѣ по тому же положенію звѣздъ, планетъ и различныхъ силъ созвѣздія. — Сія наука тысячекратно неосновательнѣе, безумнѣе, злоупотребительнѣе первой составивъ собою высокое искуство мечтателей, содѣлалась по томъ искуствомъ мошенниковъ. Такова общая участь всѣхъ Химерическихъ наукъ.

Мнимая Астрологія, пріяла начало свое, или отъ Халдеевъ, или отъ Арабовъ, или отъ Египтянъ, которые были увѣрены, что имена, данныя двенадцати знакамъ Зодіака, изъявляли должности ихъ и означали вліянія ихъ. По сему то они думали, что какъ *Овенъ* и *Телецъ* имѣютъ сильное дѣйствіе надъ стадами, то младенецъ, родившійся въ самое то время, когда сіи знаки начинали показываться на Горизонтѣ, навѣрно будетъ богатъ стадомъ овецъ или быковъ. *Вѣсы*, по мнѣнію ихъ, внушали наклонность къ доброму порядку и правосудію; отъ чего Государи, родившіеся подъ симъ знакомъ, долженствовали составить благополучіе народовъ имъ подвластныхъ. *Скорпіонъ* сообщалъ дурныя и злотворныя мысли, и для того горе тому, кто родится подъ симъ знакомъ. Предсказывали о томъ,

кто рождался подъ знакомъ *Рака*, что будетъ всегда ходить задомъ и наклоняясь. Тѣ, кои рождались подъ знакомъ *Льва*, должны быть Ироями. Видъ *Дѣвы*, держащей небесной колосъ, внушалъ непорочныя наклонности и присоединялъ изобиліе къ добродѣтели. Благополучіе тѣхъ, кои рождались подъ знакомъ *Козерога*, а особливо когда солнце восходило на горизонтъ съ симъ знакомъ, долженствовало вящше умножиться.

Но какъ еще многаго требовалось, чтобы произшествія стеклись для утвержденія всѣхъ сихъ предсказаній, то тѣ, кои упражнялись въ сей наукѣ, дабы выпутаться изъ замѣшательства, ссылались на стеченіе луны, или другихъ небесныхъ тѣлъ, которыя по своему противостоянію или соединенію, притупляли благость нѣкоторыхъ вліяній и отнимали злость другихъ. И такъ искуство состояло въ точномъ соединеніи дѣйствій, кои должны вывести заключеніе изъ положеній небесныхъ тѣлъ. Оттуда произошли всѣ сумазбродства, разсказываемыя о планетахъ. *Сатурну* приписывали вліянія то приводящія въ изнеможеніе, то смертоносныя. *Юпитеръ* раздавалъ скипетры, знатность и достоинства. Онъ такъ же продолжалъ жизнь и былъ началомъ самихъ счастливѣйшихъ произшествій. *Марсъ* внушалъ вкусъ къ оружію, а *Венера* къ роскошной жизни. *Меркурій* былъ главнымъ начальникомъ надъ Коммерціею. Думали, что сила планетъ обнаруживалась и дѣйствовала наиболѣе въ то время, когда онѣ находились въ совокупленіи съ какимъ благотворнымъ знакомъ, ибо тогда составлялась параллельность благопріятныхъ вліяній, которыя содѣлывали благополучіе младенца, родившагося при сихъ обстоятельствахъ.

Сіи суевѣрія, свойственныя всѣмъ вѣкамъ и всѣмъ народамъ, и пріемлемыя еще и по нынѣ въ самихъ просвѣщеннѣйшихъ націяхъ, были въ такомъ довѣріи между Французами при Королевѣ Екатеринѣ де Медицисъ, что не смѣли ничего предпріять важнаго не посовѣтовавъ прежде съ планетами. Французскіе дѣеписатели утверждаютъ такъ же, что во время царствованія Генриха III и Генриха IV ни чемъ не занимались столько въ бесѣдахъ при Дворѣ, какъ предсказаніями Астрологовъ.

Астрологія представляется древними въ видѣ женщины въ голубомъ прекрасномъ одѣяніи, изпещренномъ звѣздами, въ коронѣ изъ звѣздъ же, съ крыльями за плечами; на груди у нее изображено солнце, въ правой рукѣ держитъ Скипетръ, въ лѣвой небесный шаръ, а подъ ногами виденъ орелъ.—

АСТРОЛОГЪ. Звѣздочетъ, предсказывающій будущее по настоящему планетъ положенію. — Въ Персіи находится весьма много Астрологовъ, и путешественники утверждаютъ, что они стоятъ Персидскому

Государю ежегодно болѣе четырехъ миліоновъ. Онъ имѣетъ всегда при себѣ одного Астролога, выключая когда бываетъ въ Сералѣ, и не дѣлаетъ ни чего не посовѣтовавъ прежде съ ними. Для отличія себя они носятъ всегда у пояса маленькую Астролябію. Начальникъ ихъ получаетъ ежегодно жалованья по сто тысячь Ливровъ. — Повѣствуютъ о Карданѣ, славномъ шестнадцатаго вѣка Астрологѣ, что онъ назначивъ день смерти своей, уморилъ себя голодомъ, для приведенія въ событіе предсказанія на счетъ своея жизни. Онъ предпочелъ смерть стыду, дабы не пережить времени имъ предсказаннаго. — Зри *Астрономъ.*

АСТРОЛЯБІЯ, *Гр. рет. Мат.* Орудіе, употребляемое для снятія высоты звѣздъ и при землеописаніи, для опредѣленія угловъ, и по тому для снятія чертежей Геодезическихъ. Главныя части, оное составляющія, суть кругъ, котораго окружность раздѣлена на 360 или на 180 градусовъ съ компасомъ и съ двумя линейками, изъ коихъ одна къ плоскости круга укрѣплена, а другая около средоточія его обращается и называется Алидадою. — По мнѣнію Плинія Гиппархъ есть первый изобрѣтатель сего орудія. Астролябія съ двумя кругами называется Леопольдова. — Римплерова составляетъ полукружіе. — Цублерова употребляется особливо для измѣренія широты рѣкъ; Мейерова соединена съ Микрометромъ.

АСТРОМЕТРЪ. Зри *Геліометръ.*

АСТРОНОМИЧЕСКІЙ. Къ Астрономіи принадлежащій. — *Астрономическій мѣсяцъ*, называется время, употребляемое солнцемъ на обтеканіе одного знака Зодіака, которой составляетъ двенадцатую часть года.

АСТРОНОМІЯ, *Гр.* Звѣздонаблюденіе, звѣздословіе, звѣздозаконіе, или наука, заключающая въ себѣ познаніе движеній, разстояній, положеній, величины, періодовъ и затмѣній небесныхъ тѣлъ.

Г. де ла Ландъ открывая съ толикимъ благоразуміемъ въ предисловіи исторіи своей объ астрономіи пользу сея науки, дѣлаетъ примѣчаніе, что баснословное начало оной теряется во мракѣ временъ; но что до временъ Хирона она ограничивалась, какъ вѣроятно, разсматриваніемъ восхожденія нѣкоторыхъ звѣздъ въ разныя времена года и фазами луны, поелику Халдеямъ и Египтянамъ не извѣстно еще было долгое время послѣ того ни продолженіе ни неравенство сихъ движеній.

Первые Астрономы, о которыхъ упоминаетъ исторія, были древніе жители пространныхъ равнинъ Сеннаарскихъ, гдѣ построенъ былъ Вавилонъ. Юпитеръ Белъ почитался между ими изобрѣтателемъ астрономіи и въ самое то время основателемъ Вавилона. Халдеи утверждали, что они

дѣлали наблюденія въ продолжении 400070 лѣтъ по мнѣнію однихъ, и 43000 лѣтъ по мнѣнію другихъ до пришествія Александра. Лактанцій и Діодоръ Сицилійскій думаютъ, что они брали мѣсяцы за годы и тогда 43000 приводятся въ 3476 лунныхъ лѣтъ. Но сіе число должно быть гораздо еще убавлено, ибо Плиній говоритъ, что по мнѣнію Эпигена, находилось между ими не болѣе 700 лѣтъ наблюденій.

Впрочемъ всѣ сіи наблюденія произвели, какъ думаютъ де ла Ландъ и Галлей, весьма неосновательныя познанія у Халдеевъ. Сенека доказываетъ то говоря объ Астрономѣ Эпигенѣ, утверждавшемъ, что Халдеи не знали ничего подлиннаго о Кометахъ, и что они почитали ихъ метеорами, возженными усиліемъ какого воздушнаго вихря, жестоко колеблемаго. Сіе доказательство утверждается мнѣніемъ Бероза Астронома Халдейскаго, который по мнѣнію разныхъ писателей, процвѣталъ во время Александра Великаго, и который думалъ, что луна имѣетъ двѣ стороны, одну свѣтлую, а другую темную; а сіе и доказываетъ, что ему не извѣстна еще была причина фазъ луны. Сверхъ сего Діодоръ Сицилійскій утверждаетъ, что Халдеи не согласны были между собою о затмѣніяхъ солнца, которыхъ они не могли показать прямой причины, ниже предсказать времени оныхъ. Наконецъ присовокупить къ сему еще должно то, что во времена Моисеевы и у древнихъ народовъ самыхъ просвѣщеннѣйшихъ, годъ состоялъ только изъ 360 дней; что и предполагаетъ познаніе весьма еще слабое и не совершенное тогдашняго времени о движеніяхъ солнца.

Египтяне, такъ какъ и Халдеи, присовокупляли много бредней къ Астрономіи своей, начало которой приписывали они, по мнѣнію однихъ Меркурію, а по мнѣнію другихъ Актисѣ, одной изъ дочерей Солнца, родившейся на островѣ Родосѣ, и пришедшей въ Египетъ и проч. Но то подлинно, что они дѣлали наблюденія о звѣздахъ около времени Кентавра Хирона. Правда, что образъ ихъ изъясняться таинственно и загадками, затмѣвая ихъ познанія Гіероглифами и Эмблемами доказываетъ, что они не знали ничего основательно ни о времени, ни о началѣ первой ихъ Астрономіи. Иродотъ, писавшій въ пятомъ вѣкѣ до Р. Х. и котораго свидѣтельство столь важно въ разсужденіи всего того, что касается до древнихъ Египтянъ, говоритъ, что годъ ихъ состоялъ изъ 12 мѣсяцовъ, а каждой мѣсяцъ изъ 30 дней, къ которымъ прибавляли ежегодно пять дней; посредствомъ сего, присовокупляетъ сей историкъ, у Египтянъ приходило періодическое возвращеніе годовыхъ временъ въ тѣхъ же мѣсяцахъ года. Изъ сихъ послѣднихъ словъ явствуетъ, что

Иродотъ не зналъ ошибки Египетскихъ годовъ, хотя онъ и жилъ долгое время въ Египтѣ въ тѣсной дружбѣ съ самыми искуснѣйшими жрецами. Спустя 80 лѣтъ послѣ Иродота Платонъ и Эвдоксій узнали, по мнѣнію Стравона, отъ Египтянъ обстоятельство шести часовъ, какъ нѣкую таинственную вещь; доказательство, что сіе открытіе было новое въ Египтѣ. Тогда-то стали различать астрономическій годъ отъ гражданскаго, которой началъ состоять изъ 365 дней и которой встрѣчался съ астрономическимъ одинъ только разъ всякіе 1460 лѣтъ.

Діогенъ Лаэрцій приписываетъ много свѣдѣній Египтянамъ; но надобно знать, что онъ о томъ говоритъ около 400 лѣтъ до Р. Х. По словамъ сего писателя, знали въ Египтѣ, что звѣзды были огни; что міръ шарообразенъ; что Луна затмѣвалась вступая въ тѣнь Земли, и что движеніе планетъ было весьма неравное.

Египтянамъ-то приписываютъ первыя идеи движенія Земли, что мы называемъ *Системою Коперника* и о чемъ Филолай и Аристархъ говорили по томъ въ Греціи.

Гомеръ, Плиній Естествоиспытатель и другіе писатели говорятъ о Финикіянахъ, какъ о людяхъ весьма свѣдущихъ въ Астрономіи; но сіи народы могли научиться отъ Халдеевъ и Египтянъ тому, что объ Астрономіи извѣстно было между ими. Кассини примѣчаетъ, что имъ можно только приписать употребленіе наблюденій сѣверныхъ звѣздъ, которыя они дѣлали для содѣйствія успѣхамъ мореплаванія.

Евреи научились мореплаванію отъ Штурмановъ Ирама Царя Тирскаго за 1000 почти лѣтъ до Р. Х. Соломонъ содѣлавшись помощію завоеваній отца своего, обладателемъ Идумеи и Чермнаго моря, почелъ нужнымъ, говоритъ де ла Ландъ (какъ то всегда дѣлали самые величайшіе политики) завести флотъ; это было единое средство къ изгнанію изъ областей своихъ лѣности и ко введенію въ оныя богатства. Онъ учредилъ порты Эластской и Эзіонгаберской на Чермномъ морѣ. Евреи съ Тирянами ѣздили вмѣстѣ въ Офиръ, что нынѣ *Софала*; откуда они привозили золото, серебро, слоновую кость и необыкновенныхъ звѣрей. Потомъ ѣздили въ Тарсисъ, что въ Гиспаніи, и употребили три года для сего путешествія; ибо извѣстно, что они объѣхали Африку около 610 года до Р. Х. и проплыли мысъ Доброй Надежды, которой потомъ былъ забытъ въ продолженіи 2000 лѣтъ. Такимъ-то образомъ первыя познанія Астрономіи были первые источники торговли и промышленности народовъ, дѣятельности, совершенства, знанія, философіи и слѣдовательно благополучія человѣчества.

Греки не имѣли еще ни

какой планетной астрономіи въ теченіи пяти или шести вѣковъ до Р. Х. Өалесъ Милетскій прославился у нихъ первый открытіями своими въ астрономіи. Онъ зналъ причину затмѣній, и шаровидность земли. Онъ различилъ Поясы земли посредствомъ Тропиковъ и круговъ полярныхъ, такъ же назначилъ косвенный кругъ Зодіака, Меридіанъ, разсѣкающій всѣ сіи круги, простираясь съ сѣвера на югъ и кажущійся Діаметръ солнца.

Өалесъ съ великимъ тщаніемъ наставлялъ другихъ и знаменитость его произвела училище Іоническое, изъ котораго между прочими вышелъ Анаксимандръ первый, по мнѣнію Плинія и Страбона, сдѣлавшій Географическія карты и художественную Сферу. Онъ измѣрилъ съ большимъ стараніемъ косвенность Зодіака, утверждалъ, что есть безчисленность міровъ въ равномъ разстояніи одни отъ другихъ, и училъ Грековъ, что солнце больше Пелопониса.

Анаксименъ, ученикъ сего послѣдняго, и Анаксагоръ ученикъ Анаксимена, заслуживаютъ уваженіе въ разсужденіи свѣдѣній своихъ и любви къ Астрономіи.

Явился потомъ Пиөагоръ, одинъ изъ славнѣйшихъ Грековъ въ познаніи неба. Онъ училъ учениковъ своихъ, что огнь занималъ центръ міра: симъ хотѣлъ показать, какъ то изъясняетъ Плутархъ, что солнце стоитъ въ центрѣ планетной системы, и что земля обращалась около него такъ какъ и другія планеты. Но Филолай Кротонскій, одинъ изъ Пиөагориковъ знаменитѣйшихъ въ Астрономіи, процвѣтавшій около 450 года до Р. Х. утвердилъ съ большею точностію ученіе движенія земли, въ чемъ послѣдовалъ ему Никита Сиракузскій.

Медленность успѣховъ въ Астрономіи въ сіи отдаленныя времена, должна наипаче быть приписана затрудненію вычисленій. Ариөметическія выкладки были производимы посредствомъ маленькихъ камешковъ, расположенныхъ на столѣ, или узловъ завязываемыхъ на веревкѣ; а дабы изобразить рѣшеніе сихъ вычисленій, то за неимѣніемъ другихъ числительныхъ знаковъ, употребляли азбучныя буквы. Изъ чего явствуетъ, что при таковыхъ пособіяхъ не можно было итти нарочито скоро.

Но Астрономія приняла новый видъ въ 283 году до Р. Х. когда Птоломей Филадельфъ взошелъ на престолъ. Сей Государь, наставленный во всякомъ родѣ наукъ, и покровительствуя тѣмъ, которые упражнялись въ оныхъ, привлекъ въ столицу свою ученыхъ какъ изъ Греціи, такъ и изъ другихъ мѣстъ. Для жительства ихъ опредѣлилъ имъ дворецъ свой, доставилъ имъ порядочное содержаніе и способы трудиться съ успѣхомъ.

Соревнованіе, возникшее тогда въ Египтѣ, продолжалось еще до времени нашествія Сарацынъ въ 650 году отъ Р. Х. и науки не потерпѣли ощутительнаго упадка.

Тимохарисъ и Аристиллъ были первые изъ Грековъ, упражнявшіеся въ Астрономіи въ Александріи. Послѣ нихъ показался Иппархъ за 160 лѣтъ до Р. Х. и былъ весьма знающій и трудолюбивый Астрономъ. Онъ примѣтилъ первый, что круги планетъ были Эксцентрическіе, движенія ихъ не равныя, что звѣзды перемѣняли положеніе свое, и казались медленно подвигающимися съ запада на востокъ въ разсужденіи равноденственныхъ точекъ. Онъ такъ же первый предпринялъ сочиненіе каталога не подвижнымъ звѣздамъ и привелъ его къ концу. Сіе сочиненіе осталось намъ въ Птоломеевомъ *Алмагестѣ*, въ которомъ находится должна 1022 звѣздъ съ мнимою ихъ величиною. Наконецъ онъ же исправилъ годъ Калипповъ приведеніемъ его въ 365 дней 5 часовъ, 52 мин. 12 секундъ вмѣсто 365 дней 6 часовъ, изъ которыхъ онъ прежде состоялъ. Съ того времени уменьшенъ сей годъ шестью только минутами, по самымъ точнѣйшимъ наблюденіямъ послѣднихъ вѣковъ.

Какъ Европа была погружена въ тьму глубокаго невѣжества съ 800 года до 13 вѣка, то искусные Астрономы находились только между Аравами, и особливо въ Багдадѣ. Славнѣйшіе были Калифъ Алмамонъ, Албатегній, Алфраганъ, Алгазенъ, и Князь Татарскій Улугъ-Бейгъ.

На конецъ возникъ въ Европѣ Императоръ Фридерикъ II, который обЪявилъ себя около 1250 года покровителемъ наукъ. Онъ приказалъ перевесть съ Аравскаго языка Птоломеевъ Алмагестъ, который составилъ первую эпоху возобновленія Астрономіи.

Іоаннъ Сакро-Боско былъ первый знаменитый писатель тѣхъ временъ. Онъ сочинилъ сокращеніе сферической и теорической астрономіи, которое толико прославило его, что не преподавали въ училищахъ другаго въ продолженіи 300 лѣтъ.

Алфонсъ X, Король Кастильскій, Георгій Трапезундскій, Пурбахъ, Регіомонтанъ, Бернардъ Валтеръ, содѣлались по томъ достойными примѣчанія въ исторіи Астрономіи, и въ 1472 году родился въ Торунѣ Прусскомъ городѣ, славный Николай Коперникъ. Онъ кончилъ въ 1530 году знаменитое сочиненіе свое о возвращеніяхъ тѣлъ небесныхъ на прежнія мѣста, которое содержитъ его систему неба. Онъ утвердилъ неподвижность солнца и обращеніе земли около сего свѣтила, къ чему присовокупилъ движеніе земли на ея оси. Копернику мы одолжены бытіемъ *новой Астрономіи*.

По томъ явился Тихо-браxе и былъ самый величайшій наблюдатель. На точности-то и числѣ наблюденій его основаны Теоріи, таблицы и открытія Кеплера, которому одолжены истинною теоріею міра и познаніемъ истинныхъ законовъ, которымъ тѣла небесныя слѣдуютъ въ движеніяхъ своихъ.

Галилей, современникъ сихъ великихъ мужей, ввелъ около сихъ временъ употребленіе телескоповъ въ Астрономію, помощію которыхъ открылъ Юпитеровыхъ спутниковъ, горы въ лунѣ, пятна въ солнцѣ и обращеніе онаго около оси своея.

Послѣ него неутомимый Астрономъ Гевелій составилъ изъ наблюденій своихъ каталогъ неподвижнымъ звѣздамъ гораздо полнѣе Тихобраxова. Гассенди, Горроксъ, Буллодъ, Вардъ поспѣшествовали такъ же съ своей стороны успѣхамъ Астрономіи. Во время сей-то эпохи, толико славной въ исторіи сея науки, Голландія произвела въ нѣдрѣ своемъ славнаго Гуйгенса, которому одолжены изобрѣтеніемъ астрономическихъ часовъ, и открытіемъ кольца Сатурнова и одного изъ его спутниковъ; Графство Нисса знаменитаго Кассини, который открылъ первый четырехъ спутниковъ Сатурновыхъ и возвѣстилъ на 1759 годъ возвращеніе Кометы, которую онъ примѣтилъ еще въ 1632, а Англія безсмертнаго Невтона, котораго слава купится съ вѣками. Онъ доказалъ первый физическими началами законъ, по которому производятся всѣ небесныя движенія, опредѣлилъ круги или путь планетъ, которой онѣ начертаваютъ собственнымъ движеніемъ своимъ, и причины ихъ самыхъ большихъ и самыхъ меньшихъ отдаленій отъ солнца. Онъ показалъ первый ученымъ отъ чего происходитъ постоянная и правильная пропорція, наблюдаемая какъ планетами перваго класса, такъ и втораго, въ обращеніяхъ своихъ около центральныхъ тѣлъ своихъ, и въ разстояніяхъ своихъ сравниваемыхъ съ періодическими обращеніями своими. Онъ издалъ новую теорію о Лунѣ, которая соотвѣтствуетъ неравенствамъ ея, и которая утверждается на законахъ тяготѣнія и на началахъ Механики.

Галлей соотечественникъ Невтона основалъ Астрономію Кометъ и опредѣлилъ положеніе 373 звѣздъ южнаго полукружія.

Фламстедъ другой Англичанинъ и современникъ предъидущихъ, наблюдалъ въ продолженіе 40 лѣтъ движенія небесныхъ тѣлъ и оставилъ весьма важныя примѣчанія о солнцѣ, лунѣ и планетахъ, сверхъ каталога 3000 неподвижнымъ звѣздамъ.

Іакову Григори одолжены полною и общею теоріею о небесныхъ феноменахъ, изъясненныхъ истинными движеніями тѣлъ и физическими причинами какъ сихъ

движеній, такъ и феноменовъ; а на конецъ Брадлей открылъ въ 1727 году физическую причину Аберраціи (кажущагося движенія) неподвижныхъ звѣздъ.

Не малую услугу такъ же показали Астрономіи Аузутъ, Ла Гиръ, Мопертви и великое число другихъ ученыхъ, которыхъ смерть похитила отъ насъ.

Астрономія раздѣляется на древнюю, новую, сравнительную, сферическую, умозрительную и физическую.

АСТРОНОМІЯ ДРЕВНЯЯ, называется та наука, которая была при Птоломеѣ и преемникахъ его со всѣмъ пріуготовленіемъ круговъ Эксцентрическихъ, Эписикловъ, колебаній неба и проч.

АСТРОНОМІЯ НОВАЯ, говорится о той наукѣ, которая началась уже при Николаѣ Коперникѣ, уничтожившемъ всѣ сіи круги и приведшемъ составленіе неба къ началамъ простѣйшимъ, естественнѣйшимъ и извѣстнѣйшимъ.

АСТРОНОМІЯ СРАВНИТЕЛЬНАЯ, есть та часть Астрономіи, которая опредѣляетъ время, въ которое какое явленіе небесное должно показаться относительно наблюденій Астронома.

АСТРОНОМІЯ СФЕРИЧЕСКАЯ, разсуждаетъ о небѣ такъ, каковымъ оно кажется глазамъ нашимъ; она трактуетъ о Сферическихъ кругахъ, движеніяхъ планетъ и проч.

АСТРОНОМІЯ УМОЗРИТЕЛЬНАЯ или *ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ*, старается изъ Сферической постановить правила о истинномъ строеніи и расположеніи неба и небесныхъ тѣлъ, и которая показываетъ причины различныхъ ихъ явленій.

АСТРОНОМІЯ ФИЗИЧЕСКАЯ, показываетъ физическую причину движеній звѣздъ, опредѣляетъ причины, кои приводятъ ихъ въ движеніе въ кругахъ ихъ или пути и дѣйствіе, производимое взаимно причинами однѣ надъ другими.

Астрономію представляютъ въ лазоревомъ одѣяніи съ звѣздною короною на головѣ, держащую въ одной рукѣ небесной глобусъ, а въ другой сферической циркуль; у ногъ ея находятся Астролябія, Телескопъ, и прочія Астрономическія орудія: иногда же представляется она въ образѣ Музы Ураніи, которая держитъ чертежъ разныхъ Астрономическихъ изображеній.

АСТРОНОМЪ. Звѣздонаблюдатель, звѣздословъ, звѣздозаконникъ, знающій Астрономію.

Ѳалесъ, Анаксимандръ, Пиѳагоръ, Метонъ, Аристотель, Архимедъ, Эратосѳенъ, Гиппархъ, Птоломей, Калифъ Алмамунъ, Баконъ, Коперникъ, Тихобрахе, Галилей, Кеплеръ, Клавій, Гассенди, Декартъ, Мерсеннъ, Неперъ, Рикчіоли, Гримальди, Гевелій, Кассини, Гуйгенсъ, Невтонъ, Роемеръ, Фламстеедъ, Галлей, де Шаль, Волфъ, Ла Гиръ, и проч. были искуснѣйшіе Астрономы.

Различія между *Астрономомъ* и *Астрологомъ*.

Астрономъ познаетъ течение и движение звѣздъ. *Астрологъ* разсуждаетъ о влияніи оныхъ. Первый наблюдаетъ состояніе неба, означаетъ порядокъ временъ, затмѣній и обращеній, которыя рождаются отъ установленныхъ природою законовъ, приводящихъ все въ движеніе въ безчисленности шаровъ, содержащихся въ мірѣ: онъ не ошибается въ вычисленіяхъ своихъ. Второй предсказываетъ приключенія, выводитъ слѣдствія изъ положенія небесныхъ свѣтилъ въ часъ чьего рожденія, изъ коего онъ предусматриваетъ, что въ жизни его съ нимъ случится, предвѣщаетъ дождь, стужу, теплоту и всѣ перемѣны воздушныхъ явленій и не рѣдко обманывается въ предсказаніяхъ своихъ. Одинъ изъясняетъ то, что знаетъ и заслуживаетъ почтеніе ученыхъ; другой раскзываетъ то, что мечтаетъ, и старается снискивать почтеніе у народа.

АСТРЫ, *Гр.* Собственно значитъ звѣзды. Симъ же именемъ называются. 1) У дамъ головное украшеніе, состоящее въ бриліантахъ, имѣющее подобіе звѣздокъ. 2) У швей звѣздки въ шитьѣ ими употребляемыя. 3) Родъ цвѣтовъ въ полѣ и въ садахъ растущихъ.

АСФИКСИКЪ. *Рег. Мед.* Въ Асфиксіи или въ величайшей степени обморока находящійся.

АСФИКСІЯ, *Гр. рег. Мед.* Самая высочайшая степень обморока, внезапное лишеніе движенія, чувства, пульса и дыханія, такъ что больной сдѣлается какъ бы мертвымъ. Беременность, воображеніе страшнаго предмета, сильныя страсти и проч. суть причины, могущія произвести сію болѣзнь.

АСЦЕНА. Римская полевая мѣра; плоскость оныя содержитъ двенадцать квадратныхъ древнихъ Римскихъ футовъ.

АСЦЕТИЧЕСКАЯ ѲЕОЛОГІЯ, называется та часть Практической Богословіи, въ которой трактуется о особенныхъ дѣлахъ до благочестія касающихся; *Асцетическіе Ѳеологи* или Богословы тѣ, которые пишутъ правила къ Христіанскому благочестію и по тому добродѣтельной жизни. Названіе сіе происходитъ отъ слова *Асцетъ* или *Аскитникъ*; зри сіе послѣднее.

АСЦЕТЪ. Зри *Аскитникъ*.

АСЦИПЪ. Ротный поваръ въ полкахъ Турецкихъ, онъ же и смотритель за арестантами.

АСЦИТИСЪ, *Гр. рег. Мед.* Водяная болѣзнь нижней части чрева есть чрезвычайное возвышеніе живота, происходящее отъ великаго изліянія воды въ сію часть.

АСЦІИ. Зри *Аски*.

АСЪ, или *Ассъ*, *Лат.* Вѣсъ и мѣдная монета древнихъ Римлянъ. Какъ вѣсъ, означалъ онъ фунтъ, а какъ монета, перемѣнялъ не однократно вѣсъ свой. Издревле въ Римѣ Ассы, коихъ десять составляли Динарій,

были каждой вѣсомъ въ 12 унцій, но потомъ во время первой Пунической войны уменьшился въ 2 унціи, а въ бывшія войны съ Аннибаломъ, даже въ одну унцію; но въ то же самое время перемѣнилась цѣна Динарію, который вмѣсто десяти Ассовъ, возвысился до шестнадцати.—Въ Римской Юриспруденціи сіе слово принято Техническимъ къ раздѣленію оставшагося наслѣдства, которое по примѣру монеты раздѣливъ на 12 унцій довольствовали изъ онаго участниковъ; на прим. А въ духовной написалъ: К наслѣдникъ унціи; Л наслѣдникъ Квадранта, М Додранта или Н Асса. Въ такомъ случаѣ К получаетъ $\frac{1}{12}$ оставшагося; Л $\frac{3}{12}$, М $\frac{9}{12}$, а Н все безъ изъятія. Такимъ то образомъ когда говорятъ о комъ, что онъ сдѣлалъ такого-то наслѣдникомъ своимъ *Асса*, то это значитъ, что онъ отдалъ ему въ наслѣдство все имѣніе.

АТАКА или *Аттака*, *фр. рег. воен.* Нападеніе, наступленіе, осада. — *Атака* города или осада, говорится о тѣхъ работахъ, которыя дѣлаются осаждающими, дабы посредствомъ оныхъ можно было приближиться къ стѣнамъ непріятельскаго укрѣпленія; таковы работы суть Траншеи, Сапы и пр.

АТАКА НОЧНАЯ. Есть нападеніе, дѣлаемое на непріятеля во время ночи или на разсвѣтѣ.

АТАКА ФАЛЬШИВАЯ. Есть притворное и медлѣнное нападеніе войска, дабы принудить осажденныхъ къ раздѣленію ихъ силъ. Въ полѣ таковая бываетъ для развлеченія вниманія непріятельскаго въ разныя стороны, сокрывая тѣмъ то мѣсто, изъ котораго ударить намѣрены. Нѣмцы вмѣсто фальшивой именуютъ *слѣпая атака.*

АТАКОВАТЬ. Нападать, наступать, осаждать. Атаковать съ фланговъ есть напасть съ двухъ сторонъ бастіона.

АТАКСІЯ, *Гр. рег. Мед.* Безпорядокъ въ переломахъ и возобновленіяхъ лихорадокъ.

АТАЛОГИ. Караульныя башни по берегамъ Гиспанскимъ. Часовые увидѣвъ изъ оныхъ Корсеровъ подаютъ знакъ, и тогда селяне созываются набатомъ къ защитѣ.

АТАМАДУЛЕТЪ. Титло перваго Министра при дворѣ Персидскомъ. Зри *Атмаетъ-Дулеетъ.*

АТАМАНЪ, *Персид.* Главный начальникъ козачьихъ нерегулярныхъ войскъ; кажется уменьшительное отъ *Гетманъ.* Зри сіе слово. Онъ начальникъ не токмо военный, но и главный Судья, однимъ словомъ хозяинъ во всѣхъ частяхъ войска своего и селеній къ оному подсудственныхъ.—Начальникъ въ обществѣ какомъ или командѣ.

АТАМАНЪ КОШЕВЫЙ былъ главный военачальникъ бывшаго Запорожскаго войска, такъ какъ нынѣ Черноморскихъ, Донскихъ и другихъ

Козаковъ. Сей Запорожскій Атаманъ долженствовалъ состоять всегда подъ главнымъ начальствомъ Гетмана Малороссійскаго, но силою и буйствомъ руководимый, не рѣдко отъ повиновенія отлагался и съ войскомъ своимъ Запорожскимъ составлялъ почти отдѣленную Республику. Всегдашнее Запорожскаго Атамана пребываніе было въ крѣпости названной Сѣчью надъ рѣкою Днѣпромъ. —

АТАМАНЪ СОТЕННЫЙ. По Сотникѣ былъ первый человѣкъ въ сотнѣ, и по части военной какъ бы Капитанъ - Порутчикъ. Всегда присутствовалъ въ Сотенной Канцеляріи и до учрежденія Судовъ Гродскихъ и Земскихъ, разбиралъ всѣ тяжбы и рѣшилъ по приговору Сотника. Въ городахъ и мѣстечкахъ, гдѣ не было Магистратовъ, онъ заступалъ мѣсто Бургомистра, а гдѣ токмо Ратуши, присутствовалъ въ оныхъ. Полиція Земская по Сотнѣ зависѣла большею частію отъ него, поелику онъ въ отсудствіи Сотника занималъ первое мѣсто, а самъ и въ походъ весьма рѣдко хаживалъ. Отъ 1600 до половины восьмнадцатаго вѣка постъ Сотеннаго Атамана былъ въ Малороссіи важенъ, поелику безъ Сотника соединялъ онъ въ себѣ должности Сотеннаго военачальника, Судьи въ Гражданскихъ и Уголовныхъ дѣлахъ, Земскаго Комиссара, всю должность Нижняго Земскаго Суда, Казначея, Ревизора и Главы въ городѣ, не имѣющемъ Магистрата.

АТАМАНЪ СЕЛЬСКІЙ. Начальникъ въ селѣ, который былъ избираемъ всегда изъ достойнѣйшихъ того селенія Козаковъ, а иногда отъ начальства опредѣляемый. Онъ смотрѣлъ за Полиціею селенія своего, за высылкою Козаковъ на службу, и рѣшилъ сколько могъ дѣла и распри селенія своего; жалобы на рѣшенія его, или большею частію словесные приговоры шли въ Сотенную Канцелярію. —

АТАМАНЪ КУРИННЫЙ. Былъ у Запорожскихъ Козаковъ начальникъ куреня своего (куриня). — *Куринь* или *курень* не что иное было какъ строеніе, состоявшее изъ одного большаго и разныхъ малыхъ домовъ въ одномъ мѣстѣ выстроенныхъ, въ которыхъ жили Козаки до уничтоженія Запорожской Сѣчи, которая раздѣлялась на 18 куреней.

АТАНАТЫ, или *Аѳанаты.* Сіе слово на Греческомъ значитъ *безсмертные.* У древнихъ Персовъ такъ называли десятитысячный корпусъ отборныхъ конныхъ воиновъ, кои были содержимы съ великимъ тщаніемъ, и которыхъ число всегда было комплетное; ибо коль скоро нѣкоторые изъ нихъ лишились жизни на сраженіи, или померли отъ болѣзней, то въ самое тоже время наполняли ихъ мѣста другіе.

Сей корпусъ отличался какъ мужествомъ, такъ и богатствомъ оружія своего.

АТАРАКСІЯ, *Гр.* Безпечальность, неподвижность духа, спокойствіе духа. Въ семъ-то Стоики поставляли блаженство жизни.

АТЕИЗМЪ, или *Аѳеизмъ*, такъ же *Атеиство*, *Гр.* Безбожіе, отрицаніе бытія Божія, нечестивое увѣреніе не быти первой, разумной и невещественной причины, т. е. Бога. —

Бель предложилъ вопросомъ: большее ли зло есть безбожіе, или идолопоклонство? Послѣднее безъ сомнѣнія есть несравненно меньшее, поелику оно оставляетъ существованіе добродѣтелей, которыя напротивъ того въ системѣ безбожія не существуютъ, да и безполезны.

АТЕИСТВО. Зри *Атеизмъ*.

АТЕИСТЪ, или *Аѳеистъ*, *Гр.* Безбожникъ, отрицающій бытіе Божіе и не признающій онаго. — Атеисты не должны быть терпимы ни въ какихъ обществахъ, поелику они разрушаютъ основаніе оныхъ. Можно раздѣлить ихъ на три рода: первые тѣ, кои отрицаютъ бытіе Божіе; другіе тѣ, кои почитаютъ доказательства, утверждающія оное, не достаточными, а третьи тѣ, кои отвергаютъ существенныя принадлежности природы Божеской. — Первые суть *Атеисты* по невѣдѣнію и глупости, или по тому что никогда не употребляли съ разсужденіемъ природнаго разума своего, который доказалъ бы имъ, что вся природа возвѣщаетъ присутствіе Божіе. — Вторые суть *Атеисты* по распутной жизни и развращеннымъ нравамъ. Утопая въ безпутствѣ стараются истребить гласъ совѣсти своей возставая противъ такой истины, которая ихъ утомляетъ. — Третьи суть *Атеисты* по лжеумствованіямъ. Обманутые правилами ложной философіи, возраженія противу бытія Божія казались имъ гораздо заключительнѣе, нежели доказательства, утверждающія оное. Таковы были у древнихъ *Протагоръ*, *Демокритъ*, *Эпикуръ*, *Никаноръ*, *Лукреціи*, *Плиній младшій*, и проч. а у новѣйшихъ *Аверрой*, *Помпонаксъ*, *Карданъ*, *Цезаллинъ*, *Веригордъ*, *Гоббесъ*, *Спиноза*, и проч. — Думаютъ вообще, что ученые Китайскіе (Letrés) суть Атеисты.

АТЕЛЛАНСКІЯ КОМЕДІИ. У древнихъ Римлянъ такъ назывались смѣшныя, вольныя театральныя комедіи, которыя имѣли великое сходство съ Греческими Сатирическими комедіями, какъ по выбору содержаній, такъ и по карактерамъ Актеровъ, танцовъ и музыки. Доколѣ онѣ не иное что были какъ забавныя шутки, наполненныя острыми словами и не выступали изъ предѣловъ благопристойности, ихъ предпочитали *Мимамъ;* но когда сдѣлались въ послѣдствіи бечинными и похабными, то Сенатъ принужденъ былъ запретить строго представленіе оныхъ. — Названы Ателланскими по имени города Ателла, гдѣ выдуманы.

АТЕНЕЯ. Зри *Аѳенея*.

АТЛАНТАДЫ. Въ Гиспаніи были урожденные Коменданты войскъ Провинцій, въ кои посылаемы были Вицероями, и гдѣ они въ мирное время судили.

АТЛАНТЫ, *Гр. реч. архит.* Бремяносцы, статуи, занимающія мѣсто Колонны или Пиластра и служащія для поддерживанія сводовъ, балкона или другой какой архитектурной тяжести. Сіе названіе взято отъ Атласа, поддерживающаго, по мнѣнію Поэтовъ, свѣтъ на раменахъ своихъ.

АТЛАСИТЬ. Подъ глянецъ, подъ цвѣтъ атласа подводить какую матерію или ленту, дать ей видъ атласа.

АТЛАСЪ. 1) Слово, коимъ означается собраніе чертежей или картъ Географическихъ, представляющихъ землю и море вообще и четыре части свѣта въ особенности. 2) У Анатомиковъ *Атласъ* именуется первой шейной позвонокъ, а названъ такъ по тому, что поддерживаетъ голову, подобно Поэтическому Атланту, держащему небо.

АТЛАСЪ. Названіе Персидское шелковой гладкой мягкой съ лоскомъ матеріи или тканья.

АТЛЕТИКА. Зри *Аѳлетика*.

АТЛЕТЫ. Зри *Аѳлеты*.

АТМАѲЪ-ДУЛЕѲЪ, или *Атамадулетъ*. Верховный чиновникъ въ Персіи, то же что великій Визирь въ Турціи, отъ котораго онъ токмо тѣмъ отличается, что большею частію дѣйствуетъ перомъ, нежели мечемъ. Онъ пользуется наивеличайшею властію и есть великій Канцлеръ Государства, Президентъ Совѣта, Главный Казначей, раздаватель подарковъ и пенсій и управляющій всѣми Иностранными дѣлами. Жалованья получаетъ въ лунный мѣсяцъ 1000 *Томановъ*, что составитъ на наши деньги около 100000 руб. сверхъ того продаетъ всѣ важныя мѣста *Милиціи* и *финансовъ* и получаетъ ежегодно подарковъ отъ разныхъ чиновниковъ Имперіи на весьма знатную сумму. Слово сіе на Персидскомъ значитъ: *подпора богатствъ*.

АТМЕЙДАНЪ, *Тур.* Такъ называется въ Константинополѣ большая близь церкви Св. Софіи площадь, опредѣленная для бѣганія на лошадяхъ отъ слова *Атъ*, лошадь и *Мейданъ*, открытое мѣсто, гладкое поле, имѣющая въ длину 550 шаговъ, а въ ширину 120. — Тутъ во время Греческихъ Императоровъ отправляли игры *Цирка* и другихъ публичныхъ праздниковъ. — Еще и по нынѣ видны пять Колоннъ, среди которыхъ стоитъ Пирамида, высѣченная изъ одного куска вышиною около 50 футовъ и имѣющая на всѣхъ сторонахъ Іероглифическіе знаки: въ низу Пирамиды изображенъ Императоръ Ѳеодосій, сопровождаемый двумя своими сыновьями Гоноріемъ и Аркадіемъ и окруженный всѣмъ великолѣпіемъ Императорскаго двора. Думаютъ, что она поставлена во время Императора Константина.

На одной сторонѣ Базы видна Греческая надпись, а на другой Латинская, и обѣ показываютъ, что Θеодосій поднялъ и поставилъ сію огромную Массу, долго въ пренебреженіи лежавшую на земли. — Не должно смѣшивать между собою трехъ Константинопольскихъ площадей, изъ коихъ одна называется *Атмейданъ*, другая *Этмейданъ*, а третья *Окмейданъ*. — *Атмейданъ* есть *Иплодромъ*; *Этмейданъ*, мясной рынокъ, ибо *этъ* значитъ *мясо*; *Окмейданъ*, площадь, на которой упражняются въ стрѣляніи изъ лука, отъ слова *Окъ*, *стрѣла*. — Персіане называютъ Атмейданомъ всѣ публичныя большія площади.

АТМОМЕТРЪ, *гр*. Кубическій сосудъ, наполненный водою, который ставятъ подъ закрытіемъ отъ солнца и отъ дождя, но на свободномъ воздухѣ, и употребляютъ для измѣренія количества воды, выходящей испареніями.

АТМОСФЕРА. Слово, сложенное изъ двухъ Греческихъ, значащихъ *пары* и *шаръ*. Подъ симъ именемъ разумѣется вся Масса воздуха, окружающая землю, т. е. оная рѣдкая и упругая жидкость, покрывающая вездѣ землю до нарочитой высоты, въ которой рождаются воздушныя явленія, какъ то: радуга, облака, дождь, громъ, круги около солнца, луны и пр. — Иные же Атмосферою называютъ токмо часть воздуха близъ земли находящагося, воспринимающаго отъ нее пары и преломляющаго ощутительно лучи свѣта: а то пространство, которое находится выше сего грубаго воздуха, хотя и оно можетъ быть вмѣщаетъ въ себѣ нѣсколько воздуха, предполагается наполненнымъ вещества тончайшаго, именуемаго *эфиромъ*. —

Вообще согласны, въ противность мнѣнія славнаго Математика Эйлера, что матерія сѣверныхъ сіяній находится, такъ какъ и другихъ воздушныхъ явленій въ Атмосферѣ нашей: принявъ сіе начало явствуетъ, что тѣ погрѣшили, кои опредѣляли высоту Атмосферы на 20 миль, ибо славное сѣверное сіяніе, случившееся 19 Октября 1726 года, было видимо въ тоже самое время въ Москвѣ, С. П. бургѣ, Варшавѣ, Парижѣ, Римѣ, Неаполѣ, Лиссабонѣ, Кадиксѣ и Мадритѣ; а сіе и служитъ неоспоримымъ доказательствомъ, что явленіе сіе было гораздо выше 20 миль отъ поверхности земли, а безъ того оно не могло бы быть видимо въ тотъ же часъ въ толь различныхъ городахъ и толь отдаленныхъ одинъ отъ другаго. По чему Меранъ и поставляетъ сіе сѣверное явленіе выше поверхности земли на 266 миль: естли вычисленіе его справедливо, то и нѣтъ сомнѣнія, что Атмосфера наша имѣетъ высоты болѣе 266 миль; но какъ дѣйствительно она высока, Физика до сего еще не достигла. —

Славный Физикъ Бойлъ

утверждаетъ, что всѣ тѣла, даже самыя твердѣйшія, какъ то: Алмазы, каждое имѣетъ Атмосферу свою, которая состоитъ въ нѣкоторомъ родѣ Сферы, составленной изъ самомалѣйшихъ тѣлъ, вылетающихъ изъ оныхъ. —

Что Луна кажется большею при восхожденіи своемъ, тому причиною пары Атмосферы.

АТМОСФЕРА ЛУННАЯ, называется Масса веществъ, окружающихъ Луну со всѣхъ сторонъ. *Атмосфера солнечная* есть такая же Масса веществъ, окружающихъ Солнце.

АТМОСФЕРА ЕЛЕКТРИЧЕСКАЯ, называется та тонкая матерія, которая находится въ движеніи около Электризуемаго тѣла.

АТОМИСТЪ. Послѣдующій ученію и Системѣ объ Атомахъ.

АТОМЪ, *Гр.* Собственно значитъ: *несѣкомый, неразделимый.* Существо, которое въ разсужденіи малости своей, не можетъ быть раздѣлено, якобы частицъ не имѣющее; частицы, изъ которыхъ всякое тѣло составлено; первоснованіе каждаго бытія. —

Атомы, по мнѣнію нѣкоторыхъ древнихъ Философовъ, каковы суть Левкиппъ и Демокритъ, были первоначальныя частицы, изъ коихъ тѣла составлены.

Они думали, что свѣтъ созданъ; но что матерія, изъ которой онъ составленъ, была вѣчная. Во всякое время, говорили они, было безчисленное множество Атомовъ разныхъ видовъ и въ безпрерывномъ движеніи, посредствомъ котораго сіи Атомы сцепились одни съ другими и составили нечаянно звѣзды, землю, огонь, воду, людей, звѣрей и проч. Не можно было выдумать системы глупѣе. Геометрически доказывается, что матерія раздѣляется до безконечности, слѣдовательно сіи Атомы не что иное суть какъ химеры. —

Атомомъ называется такъ же видимая маленькая неосязаемая пылинка, летающая по воздуху въ покоѣ, въ который входятъ чрезъ окошко солнечные лучи. —

АТОНІЯ, *Гр. рег. Мед.* Болѣзнь, разслабленіе волоконъ мясистыхъ, или жильныхъ, ослабѣніе волоконъ и сосудовъ тѣла человѣческаго: потеряніе упругости въ крѣпкихъ или твердыхъ частяхъ.

АТРИБУТЫ, или *Аттрибуты*, *Лат.* Знаки принадлежности, по которымъ одна вещь отличается отъ другой: у живописцовъ и скульпторовъ *орелъ* есть *атрибутъ* Юпитера, *Павлинъ* Юноны и проч.

АТРОФІЯ, *Гр. рег. Мед.* Болѣзнь, сухощавость и слабость во всемъ тѣлѣ, а чаще въ нѣкоторыхъ онаго членахъ, происходящія, по значенію Греческаго слова, отъ непринятія ими болѣе пищи. Она есть неразлучная спутница чахотки, измо-

жденія, лихорадки внутренней, или нервной.

АТТАДЖІЙ. Зри *Азамогланъ.*

АТТАЛЫКЪ, *Тат.* Первый чиновникъ при Ханѣ, управляющій всѣми письменными дѣлами и во время малолѣтства его, званіе Регента носящій: то, что у Эвропейцовъ Канцлеръ, или первый Министръ.

АТТАСАГОСЫ. Названіе древнихъ маяковъ съ башнями по берегамъ Гиспаніи и Португалліи, разставленныхъ.

АТТЕНЦІЯ, *Лат.* Уваженіе, вниманіе, оказываемое преимущественно какому лицу или вещи.

АТТЕСТАТЪ, или *Аттестація, Лат.* Одобреніе, хорошее мнѣніе о комъ, данное другому; словесное или письменное свидѣтельство, данное кому о поведеніи его, знаніи, достоинствѣ.

АТТЕСТОВАННЫЙ. Удостоенный. — Когда въ Малороссіи чиновникъ за службу свою представляемъ былъ вышнему начальству къ награжденію чиномъ, то въ тоже самое время получалъ о томъ аттестатъ и писался, *аттестованный* Сотникъ или Бунчуковый товарищъ, т. е. не имѣющій того чина, но по свидѣтельству начальства къ тому уже удостоенный.

АТТЕСТОВАТЬ. Одобривать, одобрять, свидѣтельствовать, хвалить, изъявлять доброе мнѣніе о комъ.

АТТИГО. Родъ поздравленія, состоящаго въ переминаніи пальцовъ такимъ образомъ, чтобы они трещали, употребляемаго при дворѣ Короля Сесстрскаго на берегу Малагетты.

АТТИКУРГЪ, *Гр. рет. арх.* Значитъ плоской или четыреугольной столпъ.

АТТИЦИЗМЪ. Нѣжность, тонкость вкуса свойственныя Аѳинянамъ. Аттицизмъ у Грековъ былъ то, что привѣтливость и обходительность у Римлянъ.

АТТИЧЕСКОЕ НАРѢЧІЕ. Тонкость, нѣжность, изящность вкуса и слога, которой былъ свойственъ Аѳинянамъ и Аттической странѣ. Аѳины былъ городъ въ Греціи, гдѣ говорили лучше и произносили чище всякаго другаго мѣста. Исторія повѣствуетъ, что одна женщина, торговавшая зеленью, узнала Ѳеофраста по произношенію, что онъ не былъ Аѳинянинъ. — *Аттическая соль* есть такъ же слово, посвященное для показанія тонкости и остроумныхъ шутокъ, кои приписывали Аѳинянамъ.

АТТРАКЦІЯ, *Лат. рет. Нат. фил.* Привлекательная сила, притяженіе, дѣйствіе, коимъ тѣло тянетъ къ себѣ другое. Сею-то силою всѣ части матеріи въ тѣлесномъ мірѣ стремятся быть вкупѣ, или каждая частица матеріи привлекаетъ къ себѣ каждую другую частицу и содержитъ равновѣсіе. — Тако учитъ Философія великаго Философа и Математика Невтона. По сему нѣтъ никакого сомнѣнія, что сила тяготѣнія удер-

живаетъ Планеты въ Орбитахъ своихъ (кругахъ). Спутники Сатурновы стремятся къ Сатурну, Спутники Юпитеровы къ Юпитеру, Луна стремится къ землѣ; а Сатурнъ, Юпитеръ, Марсъ, Земля, Венера и Меркурій стремятся къ Солнцу; такъ какъ Сатурнъ и Юпитеръ стремятся къ спутникамъ своимъ; Земля стремится къ Лунѣ, а Солнце къ Планетамъ. И такъ тяготѣніе есть всеобщее и взаимное во всѣхъ Планетахъ; ибо дѣйствіе силы не можетъ имѣть тамъ мѣста, гдѣ нѣтъ противудѣйствія: по сему всѣ Планеты дѣйствуютъ взаимно однѣ на другихъ. Сіе взаимное притяженіе служитъ основаніемъ законамъ ихъ движенія, и оное доказано Феноменами. Когда Сатурнъ и Юпитеръ бываютъ въ соединеніи, то они дѣйствуютъ одинъ на другаго, и сіе притяженіе производитъ неправильность въ движеніи ихъ около Солнца. Тоже бываетъ съ Землею и Луною, которыя дѣйствуютъ взаимно одна на другую; но непорядокъ движенія Луны происходитъ отъ притяженія Солнца такимъ образомъ, что Солнце, Земля и Луна дѣйствуютъ взаимно однѣ на другихъ. Слѣдовательно сіе взаимное Планетъ притяженіе есть пропорціональное количеству ихъ матерій, когда разстоянія бываютъ равныя; и таже самая сила тяготѣнія, которая заставляетъ тяжелыя тѣла падать къ Землѣ, и которая простирается до Луны, есть такъ же пропорціональна количеству матеріи. По сему все тяготѣніе какой либо Планеты состоитъ изъ тяготѣнія частей, ея составляющихъ слѣдовательно всѣ части матеріи какъ въ Землѣ, такъ и въ Планетахъ стремятся однѣ къ другимъ: слѣдовательно всѣ части матеріи притягиваются взаимно.

Къ притяженію-то Невтонову должно относить большую часть движеній и слѣдовательно перемѣнъ, бывающихъ въ свѣтѣ. Чрезъ него-то тяжелыя тѣла опускаются, дождь ниспадаетъ, легкія тѣла и пары подымаются, брошенныя тѣла въ воздухъ направлются въ теченіи своемъ, воздухъ давитъ, рѣки текутъ, и Океанъ имѣетъ приливъ и отливъ.

АУГСБУРГСКАЯ КОНФЕССІЯ. Есть книга устава или точный законъ, по содержанію котораго всѣ Лютеране обязаны слѣдовать правиламъ ихъ вѣры. — Непремѣнное правилъ сея книги храненіе утверждается присягою.

АУДИТОРІЯ, *Лат.* 1) Собраніе людей для слушанія того, кто говоритъ въ публикѣ. 2) Комната, гдѣ слушатели собираются для слушанія наставленій: сіи бываютъ для публичныхъ уроковъ при Академіяхъ, Университетахъ, Гимназіяхъ и прочихъ училищахъ казенныя или градскія, а при частныхъ наставлені-

яхъ у каждаго Профессора или учителя ему принадлежащія. 3) Залы при знатныхъ училищахъ и ученыхъ обществахъ, куда приглашаются почетные зрители для слушанія публичныхъ словъ въ торжественные дни и другіе знаменитые праздники, или для произведенія въ академическія степени Докторовъ, Магистровъ и проч.

АУДИТОРЪ, *Лат.* 1) Слушатель или выслушатель, тотъ, кто приходитъ къ учителю слушать его наставленія. 2) Въ Коллегіумахъ и Семинаріяхъ тотъ изъ учениковъ, которой по назначенію учителя или Магистра, выслушиваетъ другихъ учениковъ уроки и записавъ знающихъ и незнающихъ свой, подаетъ Магистру, которой по произволенію своему опредѣляетъ послѣднимъ наказаніе. 3) Чинъ въ арміи разныхъ степеней, какъ то: *Генералъ-Аудиторъ* при войскѣ есть правитель военной канцелляріи; послѣднее заключеніе мнѣнія зависитъ отъ него, по чему и обязанъ онъ Генералитету изъяснять воинскіе законы и всенародное право. Всѣ дѣла уголовныя по арміи хранятся у него; ежели съ непріятелемъ чинится договоръ о размѣнѣ плѣнныхъ, то онъ для договора и подписанія онаго или картели посылается съ Генераломъ. *Генералъ-Аудиторъ-Лейтенантъ*: при войскѣ есть помощникъ *Генералъ-Аудитора* и въ случаѣ болѣзни его или отсудствія заступаетъ мѣсто его: при военныхъ Коллегіяхъ Сухопутной и Морской имѣетъ въ вѣдѣніи своемъ уголовныя дѣла, кои присутствію докладываетъ: при штатѣ Фельдмаршаловъ тоже. *Оберъ-Аудиторы* и *Аудиторы* въ дивизіяхъ и полкахъ имѣютъ должность при совѣтахъ и судахъ записывать порядочно Указы отъ начальства получаемые, при сужденіи дѣлъ предлагать законы, сочинять выписки, собирать мнѣнія, и съ своимъ, кое есть послѣднее, дѣлать опредѣленіе; по чему и долженъ Аудиторъ не токмо военный, но и естественный законъ достаточно знать. *Оберъ-Аудиторъ* и *Аудиторъ* при штатахъ Генераловъ вѣдаютъ уголовныя дѣла.

АУДИТОРЪ РОТЫ. Есть Засѣдатель или Членъ верховнаго при Дворѣ Папскомъ Совѣта, *Ротою* именуемаго; ихъ двенадцать и всѣ изъ Прелатовъ; каждый изъ нихъ имѣетъ особенный столъ свой и нѣсколько подчиненныхъ Нотаріусовъ и писарей. Выговаривается такъ же *Удиторъ*. Зри *Рота*.

АУДІЕНЦІЯ, *Лат.* Обрядный пріемъ, наблюдаемый при допущеніи иностраннаго Посла или Министра предъ лице Государя. — Аудіенція бываетъ троякая: *публичная*, *приватная* и *отпускная*: *первая* дается Государями сидя на Тронѣ и въ Коронѣ, Полномочнымъ Посламъ съ надлежащимъ чинонаблюденіемъ по характеру присланнаго; ему дѣлается встрѣча, провожаніе

и прочее съ великолѣпіемъ; *вторая* дается просто во Дворцѣ Государевомъ безъ Трона Посланникамъ и другимъ безъ характера особамъ; а *третья* дается Посламъ и Посланникамъ, когда они оставляютъ постъ свой и возвращаются въ отечество свое.

АУДІЕНЦІЯ. Въ Гиспаніи такъ называется верховный Судъ, въ который переносятся по аппелляціи всѣ тяжебныя и уголовныя дѣла изъ прочихъ присутственныхъ мѣстъ на конечное рѣшеніе; инако выговаривается *Удіенца.*

АУДІЕНЦЪ-ЗАЛА. Мѣсто, гдѣ Государи, Принцы и Министры допущаютъ на аудіенцію.

АУДІЕНЦЪ - МЕЙСТЕРЪ. Въ Римѣ такъ называется чиновникъ, который Принцовъ, Кардиналовъ и другихъ знатныхъ особъ къ Папѣ вводитъ.

АУКЦІОНИСТЪ, *Лат.* Тотъ, который продаетъ съ публичнаго торгу всякаго рода вещи и имѣніе движимое и недвижимое тому, кто больше дастъ. — Въ сію должность вступаютъ люди различными средствами: одни платя при вступленіи положенную за полученіе сея должности сумму и ставя по себѣ надежныхъ порукъ, что собираемыя ими деньги будутъ въ цѣлости, и кому слѣдуютъ отдаваемы; другіе платя ежегодно часть доходовъ своихъ на богоугодныя заведенія и въ Приказъ Общественнаго Призрѣнія; иные по благосклонности начальниковъ, и въ награжденіе прежней ими понесенной службы; нѣкоторые выбираются обществомъ поочередно и получаютъ или годовое жалованье, или со ста за продажу собираемыхъ денегъ, положенные проценты. Во всякомъ случаѣ должны они быть люди присяжные.

АУКЦІОНЪ, *Лат.* Есть всякая съ публичнаго торгу продажа движимаго или недвижимаго имѣнія или другихъ какихъ вещей, производимая или отъ частныхъ людей, желающихъ товаръ свой скорѣе сбыть съ рукъ, или послѣдовавшая по опредѣленію присутственнаго мѣста, либо для продажи имущества неоплатныхъ должниковъ, банкрутовъ, и подъ казеннымъ взысканіемъ состоящихъ людей, чтобы симъ удовлетворить заимодавцевъ, либо для продажи гибели подверженнаго имѣнія умершихъ или отбывшихъ въ неизвѣстныя мѣста людей въ пользу законныхъ наслѣдниковъ ихъ, которые тогда неизвѣстны, и для того чрезъ вѣдомости и другія обнародованія бываютъ къ полученію вызываемы, съ назначеніемъ къ явкѣ ихъ узаконеннаго срока. При таковой судебной продажѣ присяжной цѣновщикъ полагаетъ прежде цѣну каждой продаваемой вещи, а потомъ Аукціонистъ показываетъ ее тутъ находящимся покупщикамъ и зрителямъ, и на конецъ буде съ объявленіемъ даваемой цѣны по трекратномъ отъ него вопросѣ: *кто боль-*

ше дастъ, никто ничего не посулитъ, записываетъ оную за тѣмъ покупщикомъ, который послѣдній сулитъ объявленную цѣну. — Славнѣйшіе въ свѣтѣ Аукціоны бываютъ при продажѣ симъ образомъ Акцій Остъ и Вестъ Индійской компаніи.

АУТО. Старинныя Драмы Португальскаго Драматическаго Творца Діаза по большей части духовнаго содержанія, каковы были во Франціи Mysteres, *тайны* Генриха Гомеца.

АУТО ДА-ФЕ. Зри *Авто да-фе.*

АФЕКЦІЯ. То, что благосклонность, усердіе, любовь; употребляется сіе слово особливо въ Дипломатическихъ сочиненіяхъ.

АФЕЛІЙ, *Гр.* Реченіе астр. значащее точку Орбиты Планеты самую отдаленнѣйшую отъ Солнца. Афелій для Планетъ есть тоже, что Апогей для земли.

АФЕРЕЗИСЪ, *Гр.* Грамматическая фигура, коею отъемлется буква или слогъ въ началѣ слова, какъ: *свободить* вмѣсто *освободить.*

АФИШЪ уменьш. *Афишка*, *Фр.* Печатный листъ, разносимый по домамъ и прибиваемый у Театра для объявленія піесы, которая въ тотъ день будетъ играна, или концерта съ означеніемъ какъ піесъ, такъ и тѣхъ изъ Актеровъ и Виртуозовъ, кои будутъ играть оныя.

АФОРИЗМЪ, *Гр.* Краткое правило, котораго истина основана на опытѣ и на разсужденіи, и которое въ краткихъ словахъ заключаетъ много смысла. Таковы Афоризмы Иппократа и Боэргава. — Афоризмы врачебной науки основываются на опытѣ. Зри *Аксіома.*

АФРАКТЪ. Зри *Катафрактъ.*

АФРОДИЗІИ. Древнія празднованія, установленныя во многихъ Греческихъ городахъ въ честь Венерѣ Циниромъ, изъ роду коего избирали Жрецовъ для сея Богини, кои и назывались *Цинирадами.*

АФРОНТЪ, *фр.* Стыдъ, презрѣніе, поношеніе, оскорбленіе, обида, причиненная кому либо на словахъ или на дѣлѣ.

АФФЕТТУОЗО, Affettuoso. *Страстно.* Реченіе музыкальное, взятое съ Италіанскаго для означенія, что Арія или другое какое музыкальное твореніе должно быть пѣто или играно трогательно съ чрезвычайною нѣжностію и пріятностію, стараяся для сего входить въ ту страсть, которая изображена въ играемой піесѣ самимъ композиторомъ оныя. — Оно составляетъ средину между *Анданте* и *Адажіо.*

АФТЪ или *Афъ*, *реч. мор.* Часть корабля отъ средины до конца кормы.

АФЪ. Зри *Афтъ.*

АХАНА. Пудовая и четвертная мѣра, употребляемая по Германіи, Голландіи и сопредѣльнымъ Французскимъ провинціямъ.

АХАНЪ, *Татар.* Рыболов-

ная снасть, на подобіе мѣшка изъ лычныхъ веревокъ сплетенная, длиною сажени въ двѣ, шириною же до двухъ локтей. Употребляется наипаче для лову бѣлугъ, когда онѣ на зиму ложатся въ ямы.

АХРОМАТИЧЕСКІЙ. Зри *Акроматическій*.

АХРОНИЧЕСКІЙ. Зри *Акроническій*.

АХТЕЛИНГЪ, *Нѣм.* Осьмая часть какой либо мѣры въ Германіи и Голландіи употребляемой, которая такъ же называется *Ахтель* и *Ахтендель*. — Въ Пруссіи Ахтель дровъ, есть полѣнница дровъ въ 9 футовъ вышины и 8 ширины. — Въ Виртембергѣ: осьмушка, хлѣбная мѣра, которыхъ 128 составляютъ четверикъ. — Въ горныхъ заводахъ: четверть шихты. — Въ Маркшейдерской наукѣ: осьмая часть часа или 24 я часть, на которыя кругъ вмѣсто градусовъ раздѣленъ.

АХТЕЛЬ. Зри *Ахтелингъ*.

АХТЕНДЕЛЬ. Зри *Ахтелингъ*.

АХТЕРЗЕЙЛИ или *Ахтеръ-Зейли*. *Нѣм. рег. мор.* Задніе паруса, т. е. паруса, находящіеся позади центра тяжести корабля, коихъ свойство удалять или уваливать корму корабля подъ вѣтръ, а носъ корабля приводить къ вѣтру.

АХТЕРКАСТЕЛЬ или *Ахтеръ-Кастель*, *Нѣм. рег. мор.* Кормовые замки: такъ называются однимъ словомъ Шканцы и Ютъ, т. е. вообще все возвышеніе задней части корабля надъ верхнею палубою.

АХТЕРЛЮКЪ или *Ахтеръ-Люкъ*, *Нѣм. рег. мор.* Люкъ позади Гротъ-Мачты, т. е. отверстіе или дира въ палубѣ позади Гротъ-Мачты, въ которую поднимаются и опускаются съ кубрика разныя тяжести.

АХТЕРТОУ или *Ахтеръ-Тоу*, *Нѣм. рег. мор.* Веревка у корабельнаго борда, по которой притягиваются изъ за кормы шлюбки и держатся на ней у борда гребныя суда.

АХТЕРШТЕВЕНЬ или *Ахтеръ-Штевень*, *Нѣм. рег. мор.* Прямостоящій на килѣ брусъ, составляющій въ подводной части корабля его заднюю оконечность, на которой навѣшивается корабельной руль на желѣзныхъ крючьяхъ, укрѣпленныхъ въ Ахтерштевенѣ.

АХТЕРЪ-ЗЕЙЛИ. Зри *Ахтерзейли*.

АХТЕРЪ-КАСТЕЛЬ. Зри *Ахтеркастель*.

АХТЕРЪ-ЛЮКЪ. Зри *Ахтерлюкъ*.

АХТЕРЪ-ТОУ. Зри *Ахтертоу*.

АХТЕРЪ-ШТЕВЕНЬ. Зри *Ахтерштевень*.

АХУНЪ. Исповѣдующіе Магометанскій законъ называютъ симъ именемъ богослововъ своихъ.

АЭЛЕМДЕРЪ. Знаменоносецъ Янычарскаго Турецкаго корпуса; чинъ весьма важный и знатный, поелику въ сраженіи всѣ на него смотрятъ и его шагамъ слѣ-

дуютъ, по чему и дается испытанному въ вѣрности и военномъ искуствѣ.

АЭРДАТЫ. По мнѣнію Адепта Парацельса духи въ воздухѣ живущіе.

АЭРНЫЙ, *Лат.* Воздушный, воздуху принадлежащій, свойственный.

АЭРОГРАФІЯ или *Эрографія*, *Гр.* Воздухоописаніе; теорія воздуха; наука показывающая свойство и дѣйствія воздуха.

АЭРОДИНАМИКА, *Гр.* Часть Аэрометріи, требующая изчисленія вышней Математики.

АЭРОЛОГИЧЕСКІЙ. Воздухословный, принадлежащій къ Аэрологіи.

АЭРОЛОГІЯ, *Гр.* Воздухословіе; такъ называется въ Физикѣ разсужденіе о воздухѣ, его свойствахъ, о полезныхъ и вредныхъ его качествахъ. — Воздухъ имѣетъ толикое вліяніе на тѣло человѣческое, впечатлѣнія его бываютъ столь часто причиною хорошаго и дурнаго здоровья, что Медикъ, другъ искуства и человѣчества, не можетъ довольно употребить времени и старанія къ пріобрѣтенію познанія Аэрологіи.

АЭРОМАНТІЯ, *Аиромантія* или *Эромантія*, *Гр.* Воздуховолхваніе. Отъ Философовъ именуется такъ наука волшебниковъ, которые изъ состоянія воздуха и разныхъ въ онъ явленій, предсказываютъ будущія приключенія, могущія случиться съ людьми и съ животными. Пустая наука отъ язычниковъ заимствованная, которую разумъ и Христіанство отметаютъ, яко ложную и неосновательную.

АЭРОМЕТРІЯ, *Аирометрія* или *Эрометрія*, *Гр.* Воздухомѣріе; наука о измѣреніи воздуха, или наука разсуждающая о свойствахъ воздуха, т. е. о тяжести его, силѣ Эластической, температурѣ, и пр. Германскій Философъ Христіанъ Волфъ первый привелъ науку сію въ систему въ 1709 году. Пріемлютъ нѣкоторыя свойства воздуха колико оный тяжелъ, Эластическъ, отъ стужи сжимается, отъ теплоты расширяется, и по симъ примѣчаніямъ съ помощію Ариѳметики, Геометріи и Алгебры изчисляютъ силу онаго по величности происходящихъ дѣйствій. Въ Гидравликѣ пособствуются изъ Аэрометріи доказательствомъ того, что силою и помощію воздуха приводится вода къ верху. — Орудія аэрометрическія суть: воздушный насосъ, Барометръ, Термометръ, Гигрометръ и пр. *Аэронавты* или воздушные путешественники и ихъ шары основываются на сей наукѣ. Она раздѣляется на *Аэростатику*, *Пневматику*, и *Аэродинамику*. Зри каждое изъ сихъ словъ.

АЭРОМЕТРЪ, *Гр.* Воздухомѣръ; орудіе, служащее къ измѣренію сгущенія или разрѣженія воздуха.

АЭРОНАВТИКА, *Гр.* Наука о устроеніи аэростатическихъ машинъ и дѣйство-

ваніи оными, составляетъ часть Аэростатики.

АЭРОНАВТЪ. Путешествующій въ Аэростатахъ или воздушномъ шарѣ и дѣйствующій онымъ. – Воздушный путешественникъ.

АЭРОСТАТИКА, *Гр.* Наука о равновѣсіи воздуха, составляющая часть Аэрометріи.

АЭРОСТАТИЧЕСКАЯ МАШИНА, инако называемая Монголфіеровъ шаръ, *Баллонъ*, есть та, которая бывъ наполнена *Водороднымъ Гасомъ* или такъ называемымъ горючимъ воздухомъ, приготовляемымъ изъ желѣзныхъ опилокъ и купоросной кислоты, въ водѣ распущенной, сама собою въ воздухѣ въ верхъ подымается и въ ономъ по направленію плавать и опускаться можетъ. Сія шарообразная машина, изобрѣтенная въ 1782 году двумя братьями Стефаномъ и Іосефомъ Монголфіерами, дѣлается изъ тафты, которая покрывается лакомъ изъ смолы *Резина эластика* называемой, дабы воспрепятствовать входу въ нее воздуха. Верхняя часть ея до половины покрывается сѣткою, а къ нижней привѣшивается Гондола, въ коей помѣщаются люди, разные физическіе инструменты для произведенія опытовъ и нужное количество балласта.

АЭРОСТАТЪ. Воздушный шаръ, или баллонъ, наполненный горючимъ воздухомъ; тоже, что *аэростатическая машина*. Слово сіе составлено изъ двухъ Латинскихъ aër *воздухъ* и stare *стоять*.

АЭРОТОНОНЪ, *Гр.* Духострѣлъ. Орудіе за сто двадцать лѣтъ до Р. Х. изобрѣтенное, изъ котораго силою воздуха пускали въ непріятеля стрѣлы.

АЭРОФОБІЯ, *Гр.* Воздухобоязніе, воздухострашіе; названіе френетической болѣзни.

АЭРОФОБЪ. Боящійся воздуха; кто боится, страшится воздуха.

АЭРЪ, правильнѣе *Аиръ*, *Гр.* Воздухъ, собраніе эластическихъ жидкостей, образующихъ нашу Атмосферу, есть прозрачное, невидимое, безцвѣтное, сжимающееся, тяжелое и эластическое жидкое тѣло; но при движеніи ощущаемое, наполняющее всѣ пространства на землѣ пустыми кажущіяся. Подъ симъ изъясненіемъ разумѣли доселѣ одинъ воздухъ, но нынѣ уже раздѣленій оному много. Зри *Гасъ*.

АЭТІОЛОГІЯ, *Гр.* Зри *Этіологія*.

АЯ-ПАШИ. Такъ называются въ Турціи Капралы Янычарскаго корпуса.

АΘАНАТЫ. Зри *Атанаты*.

АΘАНОРЪ, *Арав. Рег. Хим.* Большая Химическая печь, расположенная такимъ образомъ, что можно въ ней содержать всегда равный жаръ и чрезъ весьма долгое время не имѣя нужды подкладывать огонь. — Сія печь, прежде славная въ Химическихъ Лабораторі-

яхъ, нынѣ гораздо въ меньшемъ употребленіи. Причина сея разности та, что нынѣшняя Химія не имѣетъ тѣхъ видовъ, какіе имѣла древняя. Она отвергаетъ продолжительныя операціи, къ которымъ привержены толико были тѣ, коихъ обольщала надежда превращать въ золото несовершенные металлы.

АΘЕИЗМЪ. Зри *Атеизмъ*.

АΘЕИСТЪ. Зри *Атеистъ*.

АΘЕНЕЯ или *Атенея*, *Гр.* У древнихъ Римлянъ такъ называлось публичное мѣсто, служившее Аудиторіею, куда собирались ученые и тѣ, которые хотѣли читать сочиненія свои и декламировать въ присутствіи многихъ людей. — Судя по началу Ювеналовыхъ Сатиръ кажется, что родъ сего чтенія былъ въ великомъ обыкновеніи, и что Фронтонъ, славный Римскій Ораторъ и Адвокатъ, уступалъ не рѣдко домъ свой и сады Поэтамъ, которые хотѣли говорить на изустъ стихи свои при многочисленномъ собраніи. Аθенеи служили такъ же вмѣсто Коллегій, гдѣ не только читали сочиненія, но преподавали и уроки въ наукахъ; на конецъ имя Аθенеи распространилось на Академіи всякаго рода, опредѣленныя для изъясненія наукъ и языковъ, и на всѣ собранія ученыхъ. — Императоръ Адріанъ соорудилъ Аθенею въ Римѣ 135 года по Р. Х. а Калигула въ Ліонѣ: сія послѣдняя славилась какъ великими мужами, обучавшими въ ней, такъ и играми, установленными Калигулою для упражненія ученыхъ. Одержавшіе побѣду въ Греческомъ и Латинскомъ краснорѣчіи щедро были награждаемы; но побѣжденные должны были счистить языкомъ сочиненное ими, естли не хотѣли быть высѣчены, или погружены въ рѣкѣ Саонѣ.

АΘЕРОМА, *Гр. рec. мед.* Мешечная опухоль, содержащая въ мешечкѣ какъ бы зернистую, кашицѣ подобную матерію. Рождается наиболѣе въ полостяхъ железъ, жиръ отдѣляющихъ.

АΘЕРСАΘА. Зри *Артасаста*.

АΘИНЕЙСКІЕ ПРАЗДНИКИ, установленные Эрихтоніемъ, царемъ Аθинскимъ и отправлявшіеся въ Аθинахъ въ честь Минервѣ. Въ послѣдствіи назвали ихъ *Панаθенеями*. Зри сіе слово.

АΘИРЪ. Названіе мѣсяца у Египтянъ, соотвѣтствующаго нашему Ноябрю.

АΘЛЕТИКА или *Атлетика*, *Гр.* Искуство бороться; часть Гимнастики древнихъ, которая занималась тѣмъ, что касалось до борцовъ и ихъ упражненій. Зри *Гимнастика*.

АΘЛЕТЫ или *Атлеты*. На Греческомъ значитъ: *ратоборцы*. У древнихъ Грековъ собственно такъ назывались борцы и кулачные бойцы на торжественныхъ играхъ; но потомъ сіе имя было общее и тѣмъ, кои

бѣгали въ запуски пѣши, или на лошадяхъ, прыгали и бросали кружокъ (*палетъ*). — Латины отличали ихъ пятью особливыми именами, по пяти родамъ тѣлесныхъ упражненій, которыя составляли *Пентаѳлонъ*, каковы суть: Luctatores, *борцы*, Pugiles, *кулачные бойцы*, Cursores, *бѣгуны пѣшіе* или *на лошадяхъ*, Saltatores, *прыгуны*, или *скакуны*, и Discoboli, *кружко-бросатели*. Побѣдители на публичныхъ играхъ получали награжденія, которыя состояли въ привиллегіяхъ, статуяхъ и во многихъ другихъ почестяхъ.

Тѣ, коихъ опредѣляли быть Аѳлетами, ходили съ самыхъ молодыхъ лѣтъ въ *Гимназіи* или *Палестры*, родъ Академій, на щетъ общественной казны учрежденныхъ. Учители, воспитывавшіе сихъ молодыхъ юношъ, употребляли самыя дѣйствительнѣйшія средства, дабы ихъ пріучить къ трудамъ войны и публичныхъ игръ. Они ихъ содержали весьма строго въ разсужденіи пищи и кормили ихъ только сухими винными ягодами, орѣхами, сыромъ и простымъ хлѣбомъ. Употребленіе вина было имъ запрещено. — Лакедемоняне подражая нѣкоторымъ образомъ таковой строгой жизни Аѳлетовъ, воспитывали дѣтей своихъ въ деревняхъ, дабы сельскою жизнію и упражненіями укрѣпить больше тѣлесныя ихъ силы и сдѣлать ихъ годными къ перенесенію трудовъ и тяжелыхъ работъ.

Аѳлеты бились нагіе во время нѣкоторыхъ игръ, каковы суть борба, кулачной бой и проч. Но прежде нежели допущены были къ битвѣ долженствовали представить ясныя доказательства, что они Греки, добрыхъ нравовъ и вольнаго состоянія. Ни одного иностранца не принимали въ число тѣхъ, кои спорили о награжденіи при Олимпійскихъ играхъ. Когда Александръ сынъ Аминта царя Македонскаго предсталъ на Олимпійскія игры для того, чтобы биться, то другіе Аѳлеты сопротивлялись его принятію, доколѣ онъ не доказалъ, что фамилія его ведетъ начало свое изъ Аргоса.

Предсѣдательствовавшіе при Олимпійскихъ играхъ назывались *Агоноѳетами*, *Аѳлоѳетами* и *Геллانодиками*. Они вносили въ публичную роспись имена и отечества Аѳлетовъ, желавшихъ вступить въ бой и приводили ихъ къ присягѣ, которою обязывались они наблюдать свято законы и учрежденія, установленныя при всякомъ родѣ игръ. Соискатели вступали въ поприще по жребію.

Женщины такъ же были допускаемы для полученія награжденія при Олимпійскихъ играхъ. Циниска, сестра Агезилая, царя Македонскаго, первая открыла къ сему путь полу своему, и была провозглашена побѣдительницею во время бѣганія въ колесницахъ, запряженныхъ въ четыре лошади.

Зрители отдавали честь побѣдѣ Аѳлетовъ восклица-

ніями, которыя были знакомъ награжденія, опредѣленнаго побѣдителямъ. Сіи награжденія состояли въ различныхъ вѣнкахъ масличныхъ, сосновыхъ, лавровыхъ, смотря по играмъ и мѣстамъ, гдѣ онѣ были отправляемы.

Герольдъ, предшествуемый трубачемъ, велъ увѣнчаннаго побѣдителя въ ристалище и провозглашалъ его имя и отчизну народу, который усугублялъ тогда восклицанія и рукоплесканія.

Обрядъ Тріумфа оканчивался обыкновенно пиромъ, даваемымъ на щетъ публики или побѣдителя. Когда сей возвращался въ отечество свое, то согражданe его выходили къ нему на встрѣчу и впускали его не въ обыкновенныя градскія ворота, но въ проломъ, нарочито для сего дѣланной въ стѣнѣ. Онъ былъ украшенъ знаками побѣды; предъ колесницею его, влекомою четырьми лошадьми, шли съ факелами, а за нею слѣдовала многочисленная свита.

Аѳлеты побѣдители имѣли право предсѣдательства при публичныхъ играхъ. Они были исключены отъ всѣхъ тягостныхъ должностей и пользовались преимуществомъ быть содержимыми на щетъ отечества своего. Впрочемъ имена ихъ были хранимы въ Архивахъ и публичныхъ монументахъ, да и не однократно ставили имъ статуи. Въ Спартѣ они составляли Царскую гвардію. Зри *Гимнастика*.

Асцетъ и *Агонистъ* суть слова единознаменательныя Аѳлета.

Акрохеристы назывались тѣ, кои бились одною рукою, не схватываясь никогда за воротъ или за тѣло.

Алеипты были тѣ, кои занимались по должности натираніемъ Аѳлетовъ масломъ.

Гіероническихъ или священныхъ игръ было четыре рода. Первыя *Олимпійскія игры*, учрежденныя въ честь Пелопсу; вторыя, *Пиѳійскія* въ память змѣя Пиѳона, убитаго Аполлономъ; третія, *Немейскія* въ честь Архемору, сыну Ликурга Царя Ѳракійскаго, убитому змѣемъ на нѣкоторомъ лугу, гдѣ Гипсифила, кормилица его, оставила его по неосторожности; четвертыя *Истмійскія* въ честь Палемону.

Аѳлоѳеты, *Агоноѳеты* и *Алитархи* садились по лѣвую сторону *Гелланодиковъ*; а напротивъ сихъ Жрецы Цереры близь жертвенника изъ бѣлаго камня высѣченнаго, съ дѣвицами, посвятившими себя сей Богинѣ. Аѳлоѳеты, Агоноѳеты, Алитархи и другіе предсѣдательствовавшіе при играхъ были увѣнчаны и имѣли знаки власти своей, какъ то Кадуцей Меркуріевъ, или львиную кожу, съ булавою Геркулесовою, которую клали на золотомъ стулѣ.

Съ великою точностію наблюдаемо было, чтобы во всѣхъ мѣстахъ, для упражненій назначенныхъ, по-

ставлены были статуи Тезея и Геркулеса.

Солонъ умѣрилъ расходъ, Аѳинянами употребляемый, на содержаніе *Гіерониковъ*, и предоставивъ сіе право однимъ *Олимпіоникамъ*.

АѲЛОѲЕТЪ, *Гр.* Титулъ судьи, предсѣдательствовавшаго въ древней Греціи при Гимнастическихъ играхъ.



Б.

БАВАРУАЗА. Симъ именемъ называется во Франціи чайный настой, въ которой кладутъ вмѣсто сахару сиропъ травы женской волосъ именуемой. Сей настой бываетъ молочной и водяной.

БАГАЖЪ, такъ какъ и слово *Экипажъ фр.* употребляются въ арміи въ различномъ смыслѣ. 1) Въ домашнемъ, или хозяйственномъ быту, разумѣются всѣ въ дорогу путешественника складываемые пожитки и припасы служительскіе, какова бы ни были качества и званія. 2) Въ походѣ или въ переходѣ команды съ мѣста на мѣсто, разумѣется подъ симъ словомъ весь обозъ, лошади подъемные, мулы, повозки всякаго рода, фурлеты, маркитанты, женщины и проч. 3) Онъ раздѣляется на *тяжелой* и *легкой* а) тяжелой Багажъ составляютъ всѣ повозки, принадлежащія Генераламъ, Офицерамъ и артелямъ Солдатъ, Артиллеріи, Комиссаріатскому и Провіантскому Депо. б) Къ легкому Багажу причисляются повозки самыя нужныя Генералитета и Офицеровъ ихъ, нужнѣйшіе въ строю лошади и лошади съ малымъ запасомъ провіанта. —

Багажъ въ войскѣ бываетъ часто для дѣйствія тягостенъ, по чему военные учители именуютъ оный *зломъ неизбѣжнымъ и необходимымъ*, а Римляне и свойственное сему опредѣлили названіе impedimentum, что значитъ *препятствіе*. — Все искуство военачальника въ сраженіяхъ и дальнихъ походахъ состоитъ въ строгой ограниченности Багажа, и въ порядочномъ препровожденіи и прикрытіи онаго отдѣленными воинами; а потому *Багажъ* Турецкій изъ множества съѣстныхъ и лакомыхъ припасовъ, изъ безнужныхъ купцевъ и сопровождателей состоящій, называется *чумою арміи*.

БАГИРЪ, т. е. *знаменитый, славный*. Названіе самой древней книги у Раввиновъ, въ которой содержатся глубочайшія тайны Кабалистики, и которая писана не задолго до Р. Х.

БАГШТАГИ. Зри *Бакштаги* и *Бакватерштаги*.

БАЗА или *Базисъ*, *Гр. Рег. Мат.* основаніе, самая нижняя часть фигуры. 1) Въ Геометріи, въ плоскостныхъ фигурахъ значитъ нижній бокъ треугольника, противолежащій верхнему углу. 2) Въ корпусныхъ фигурахъ нижнюю плоскость, которою она опирается на фундаментѣ своемъ, на пр. въ треугольной пирамидѣ база бываетъ треугольникъ, въ четыреугольной четыреугольникъ и такъ далѣе. 3) Въ Архитектурѣ база значитъ нижнюю часть колонны, которая есть корпусная фигура, полагающаяся между стержнемъ и пьедесталомъ. 4) Въ Фортификаціи: подошва или низменная широта вала и бруствера.

БАЗАМЕНТЪ, *Итал.* Исподъ, низъ или основаніе строенія; то же что База.

БАЗАНИТЬ, *Рег. мор.* Поворачивать въ водѣ весло съ кормы въ право и въ лѣво на мѣлкихъ гребныхъ судахъ, чтобы судно въ передъ подвигалось.

БАЗАРУКО. Мѣлкая оловянная монета, обращающаяся въ Восточной Индіи: 6 *Базаруко* стоятъ 4 *Рейса* Португальскихъ.

БАЗАРЪ, *Перс.* Рынокъ; такъ называется мѣсто или площадь, на которую съѣзжаются еженедѣльно по установленнымъ днямъ въ городахъ и въ нѣкоторыхъ селахъ, изъ окрестныхъ жительствъ поселяне для продажи хлѣба и издѣлій своихъ и для покупки нужныхъ себѣ вещей. — 2) Въ Турецкихъ городахъ подъ названіемъ Базара разумѣются вообще гостинные дворы, а равно и тѣ мѣста, гдѣ заключаютъ невольниковъ и производятъ ими торгъ. — Иные вмѣсто Базаръ выговариваютъ *Безестейнъ*.

БАЗИЛИКА, *Базиликонъ* или *Василиконъ*. Слово Греческое, значащее *Царскій домъ*. Въ Римѣ такъ называлось великолѣпное публичное зданіе, гдѣ отправляли судопроизводство подъ крышею, въ чемъ Базилика и отличалась отъ *Форумъ* (forum) которое было такъ же публичное мѣсто, но на открытомъ воздухѣ. Въ сихъ Базиликахъ были пространныя со сводами сдѣланныя залы и галлереи, поддерживаемыя богатыми колоннами; на обѣихъ сторонахъ галлерей были лавки, въ которыхъ продавали разные товары, а посрединѣ большая площадь для удобности купцовъ и другихъ дѣло имѣющихъ. Тутъ Трибуны и Центумвиры производили судъ. Витрувій утверждаетъ, что для сего устроены были по концамъ Базиликъ особенныя залы, называвшіяся *Халхидиками*. — Сюда приходили такъ же Юрисконсульты, служившіе на жалованьѣ Республики, и были готовы отвѣтствовать на всѣ пункты правовѣдѣнія, когда о томъ ихъ спрашивали. — Между девятнадцатью древними Римскими Базиликами главнѣйшія были: Базилика *Юліева* близъ храма Юлія Кесаря;

Порціева, построенная Катономъ 566 года отъ С. Р. *Сицинïева*, обращенная по томъ въ Христіанскую; *Семпронïева*, сооруженная Т. Семпроніемъ близъ большаго Цирка; *Каïева*, *Луцïева* и *Ванкировъ*, такъ названная для того, что въ ней продавали всякаго рода серебреные и золотые сосуды и галантерейныя вещи. Сверхъ сихъ построены были и другія для удобности Негоціантовъ и купцовъ близъ большой Римской площади. — Большія и пространныя залы, Базиликами называвшіяся служили для собранія народа, когда Государи сами отправляли судопроизводство. — На конецъ Христіане обратили ихъ въ церкви; по сему-то и строили большую часть церквей по образцу Базиликъ, которыя отъ древнихъ храмовъ отличаются тѣмъ, что столпы въ нихъ находятся внутри, а въ храмахъ всѣ они были снаружи. — Цицеронъ и другіе Латинскіе писатели называли вообще Базиликами всѣ публичныя великолѣпныя зданія рѣдкой архитектуры, въ коихъ собирались для судопроизводства, для сказыванія рѣчей, или для трактованія о коммерческихъ дѣлахъ. По сей то причинѣ называли Базиликами не только Княжескіе чертоги, но такъ же Магистраты и тѣ мѣста, гдѣ собирается купечество, каковы Биржи въ Лондонѣ и Амстердамѣ. — Базилики Христіанскія въ Римѣ суть слѣдующія: Базилика *св. Агнесы*, Базилика *Константина*, которую потомъ назвали церковію Спасителя: Базилика *Креста*, Базилика *Св. Іоанна Крестителя*, Базилика *Св. Лаврентія*, Базилика *Спасителя*, Базилика *Св. Петра*, модель которой видѣть можно въ С. Петербургской Академіи Художествъ, и Базилика *Богоматери*.

БАЗИЛИКА, или *Василика*, *Гр. рег. анат.* Такъ называется жила, идущая изъ подмышки посреди сгиба локтя, и простирающаяся отраслями до пальцовъ руки.

БАЗИРЖАНИ-ПАЩА-ОДЩАКЪ. Такъ называется подрядчикъ, обязанный ежегодно доставлять нужные для Янычарскаго въ Царѣградѣ корпуса припасы. Онъ бываетъ обыкновенно изъ Жидовъ.

БАЗИСЪ. Зри *База*.

БАЗОНЪ, или круглая гавань; называется то, когда концы укрѣпленія, сдѣланнаго на мулѣ или каменной насыпи такъ близко одинъ къ другому приведены, что можно сдѣлать между ими слюзы или ворота. Зри *Мула*.

БАЙДАКЪ. Большое, на барку похожее судно, обыкновенное въ Малороссіи по Деснѣ, Днѣпру и по берегамъ Чернаго моря, длиною до 10 саженъ, употребляемое на рѣкахъ для перевоза разныхъ товаровъ.

БАЙДАРА. Такъ называется въ Камчаткѣ морская лодка съ килемъ изъ тополи, или другаго лѣса, а иногда и изъ кожъ Лахтаковъ дѣлаемая. Щели у нее сшиваютъ Китовыми усами и употребляютъ ее при мор-

скихъ звѣриныхъ промыслахъ.

БАЙКА, *Нѣм.* Мягкая и ворсистая ткань изъ шерсти или хлопчатой бумаги, или изъ шелку дѣлаемая.

БАЙКТАТАРЪ. Имя Прапорщика Турецкаго.

БАЙЛИФСТВО, *Баллей* или *Баллея*, значитъ округу, вотчину, волость, или деревню, принадлежащую въ командорство Рыцарямъ орденовъ Германскаго и Іерусалимскаго, надъ которою поставленъ Земскій Коментуръ: иначе съ Французскаго *Бальяжъ*.

БАЙЛИФЪ, или *Бальи*. 1) Во Франціи симъ именемъ назывался судья уѣздный. 2) Оно означаетъ достоинство въ державномъ орденѣ Св. Іоанна Іерусалимскаго, дающее право носить большой крестъ. 3) Въ Голландіи именуются такъ судьи, вершащіе тяжебныя дѣла. 4) Въ Швейцаріи прилагается сіе названіе Бернскимъ Фогтамъ и Шулдгейсамъ. 5) Въ Англіи тѣ судьи, кои вѣдаютъ дѣла воровскія и разбойническія.

БАЙЛО. Слово Ломбардское, значащее Судья или Консулъ купеческій. Иные выговариваютъ *Балье*. Такъ именовался Посолъ отъ бывшей Венеціанской Республики къ Оттоманской Портѣ насылаемый. Достоинство сіе продолжалось три года и доставляло ему знатную прибыль, поелику онъ въ то же время былъ Консулъ и Судья надъ всѣми тѣми, которые подъ покровительствомъ Венеціанъ торговали въ Турціи. Байлами назывались такъ же Посланники Венеціанскіе въ Алеппѣ и Александріи, но сіи были нижней степени, поелику занимались одною Консульскою должностью.

БАЙОККО, или *Баїока Итал.* Папская монета; оныхъ десять въ *Юліѣ*. Зри сіе слово.

БАЙРАКЪ. У Турковъ такъ называется количество солдатъ во время войны набранныхъ, составляющее отъ 40 до 70 человѣкъ: они то же, что *Волонтеры* въ другихъ войскахъ, и *Арнацты* у насъ.

БАЙРАМЪ или *Бейрамъ*, имя Татарское, значащее *день довольствія*, *праздничный день* или *торжество*, есть Турецкая пасха. Магометане имѣютъ два Байрама: большой Байрамъ бываетъ по окончаніи ихъ поста *Рамазанъ* именуемаго, начинающійся всегда въ началѣ первой четверти луны, о чемъ народу тремя пушечными выстрѣлами съ Серальской крѣпости при играніи на трубахъ и литаврахъ знать дается, и продолжающійся три дня съ ряду при изъявленіи великой радости. — Праздникъ сей жертвоприносительный, великъ и соотвѣтствуетъ Пасхѣ нашей. Малой Байрамъ празднуется по прошествіи семидесяти дней отъ окончанія перьваго токмо два дни. — Во время празднованія великаго Байрама знатные получаютъ отъ прочихъ дары, а Европейцы обязаны дарить всѣхъ вельможъ От-

томанской Порты. Въ сіи дни пиршества и забавъ въ Сералѣ, Султанъ вельможей Имперіи допускаетъ къ рукѣ и ходитъ съ ними въ великолѣпномъ провожаніи въ большую мечеть, а въ городѣ всѣ и самые бѣднѣйшіе Турки закалаютъ овецъ, которыхъ тогда называютъ *агнцами пасхальными* не въ томъ разумѣ, въ какомъ Іудеи, но въ воспоминаніе Авраамова жертвоприношенія. Они прощаютъ другъ другу взаимныя обиды, и обнимаяся говорятъ: *дай Богъ тебѣ добрую пасху.*

БАІОКА. Зри *Байокко.*

БАІОНЕТЪ, *фр.* Родъ короткой пики, или кинжалоподобнаго орудія; штыкъ, который пѣхотные солдаты носятъ при боку вмѣсто тесака, и накладываютъ на ружье; бываютъ треугольные и круглые. Первоначально они сдѣланы въ Баіоннѣ, откуда и названіе свое получили.

БАКАЛАВРІЙ. Зри *Бакалавръ.*

БАКАЛАВРСТВО. Первая изъ степеней въ Богословскомъ, Юридическомъ и Медицинскомъ Факультетахъ.

БАКАЛАВРЪ или *Бакалаврій.* Въ Университетѣ называется тотъ, кто достигъ до Бакалаврской степени въ Факультетахъ Богословскомъ, Юридическомъ и Медицинскомъ, дающей право на полученіе Докторскаго или Профессорскаго достоинства. — Чтобъ быть приняту Бакалавромъ въ Богословскомъ Факультетѣ, надобно учиться два года Философіи, три Богословіи и выдержать съ успѣхомъ два экзамена въ присутствіи четырехъ Докторовъ Факультета, по жеребью избранныхъ. Естли одинъ изъ сихъ четырехъ Экзаминаторовъ не дастъ по чему либо голоса къ удостоенію Кандидата въ Бакалавры, то ему остается еще способъ требовать отъ Факультета публичнаго экзамена; но естли два изъ Экзаминаторовъ воспротивятся удостоенію, въ такомъ случаѣ Кандидатъ не можетъ уже быть принятъ въ сей Факультетъ. — Для полученія степени Бакалавра въ Медицинскомъ Факультетѣ, нужно прежде быть четыре года Магистромъ въ Университетѣ и выдержать экзаменъ послѣ двухъ лѣтъ ученія Медицины. Достиженіе таковой же степени въ Юриспруденціи требуетъ двугодичнаго ученія въ семъ Факультетѣ и одного публичнаго словопрѣнія, сопровождаемаго всѣми обыкновенными ему обрядами. — Бакалавръ происходитъ отъ Лат. слова baculus (*палка*) поелику ему позволено было носить палку.

БАКАЛАВРЪ. Въ среднемъ вѣкѣ назывался симъ именемъ Рыцарь, побѣдившій соперника своего въ первомъ Рыцарскомъ позорищѣ, на которомъ онъ никогда еще не сражался.

БАКАНЪ. Зри *Бакенъ.*

БАКБОРДЪ. *Нѣм.* Реченіе морское, означающее лѣвую сторону корабля смотря съ кормы на носъ. Противо-

положная сторона называется отъ слова Нѣмецкаго Стейербордъ, *Старбордъ*. Зри сіе слово.

БАКВАТЕРШТАГИ, *Рег. мор.* Боковыя укрѣпленія бугшприта; веревки укрѣпляющія бугшпритъ въ стороны.

БАКГОРДЕНЪ. Зри *Бюкгорденъ*.

БАКЕНЪ или *Баканъ*, *Голл. рег. мор.* Веха; примѣтный знакъ или буй, бросаемый на якорѣ въ мѣстахъ мѣлкихъ для показанія оныхъ проходящимъ мореходнымъ судамъ.

БАКИ и БЕКИ въ множественномъ числѣ называются возвышенные свѣтлые знаки, столпы, башни и другія зданія по берегамъ морскимъ поставляемыя, на которыхъ во время темныхъ ночей безпрерывно горитъ огонь для освѣщенія плывущихъ кораблей, дабы не сбились съ пути и не подверглись нещастію. Для содержанія оныхъ собираются пошлины съ приходящихъ и отходящихъ кораблей. Въ древнія времена именовали ихъ *фарусъ* по имени находящагося близъ Александріи острова Фароса, на которомъ таковыя Баки были изъ знатнѣйшихъ.

БАКМЕЙСТЕРЪ, *Нѣм.* Пекарь, кто печетъ хлѣбы и пирожное.

БАКСЪ, *Рег. мор.* Наружная часть криваго дерева, а *Белли* внутренняя.

БАКСЪ-ФОЛКЪ. Зри *Бакъ*.

БАКУЛОМЕТРІЯ, *Латино-Гр.* Искуство или наука безъ всякихъ инструментовъ, но токмо посредствомъ однихъ кольевъ измѣрять высоту предмета, или начертывать положеніе мѣста.

БАКУЛЬ, *Рег. форт.* Подъемныя воротцы, строющіяся у кордегардіи.

БАКШТАГИ, или *Багштаги. Рег. мор.* Толстыя и длинныя веревки, поддерживающія или укрѣпляющія Стеньги въ стороны корабля: концы ихъ крѣпятся на *Руслиняхъ*, а другіе на *Стеньгахъ*.

БАКШТАГЪ, или *Бакштегъ. Рег. мор.* Путеплаваніе корабля между *фордовинда* и *Галбвинда*, т. е. когда дуетъ попутно боковой вѣтръ и наполняетъ всѣ парусы.

БАКШТЕГЪ. Зри *Бакштагъ*.

БАКШТОВЪ, *Рег. мор.* Перлинъ или толстая веревка, выпущенная изъ порта Констапельской за корму корабля, за которую крѣпятся гребныя суда позади корабля стоящія. *Шлюбка на Бакштовѣ* говорится, когда она стоитъ за кормою корабля прикрѣпясь за *Перлинъ*.

БАКЪ, *Рег. мор.* 1) Передняя внутренняя возвышающаяся палуба на кораблѣ около фокмачты, т. е. передовое возвышеніе корабля надъ верхнею палубою, гдѣ обыкновенно кухня, а по тому 2) Деревянной обрѣзъ, изъ коего ѣдятъ морскіе служители, Бакомъ именованъ, отъ чего *Бакомъ* или *Баксъ-фолкъ* называется артель, состоящая изъ нѣсколькихъ рядовыхъ съ ихъ старшимъ, вмѣстѣ получающихъ пищу. У Голландцовъ

и у насъ въ бакѣ бываетъ по 8 человѣкъ; а у Англичанъ по 4. —

БАКЪ-ГОРДЕНЪ. Зри *Бюкъ-Горденъ.*

БАЛАБОЛКА, *Тат.* Гремушка, привѣшиваемая Татарками для украшенія на платьѣ.

БАЛАКРЫ. Такъ назывался корпусъ воиновъ Македонскихъ при Александрѣ бывшихъ.

БАЛАЛАЙКА, *Тат.* Извѣстный музыкальный инструментъ съ ладами о двухъ, а иногда и о трехъ струнахъ.

БАЛАНСИРОВАНІЕ, *фр.* Движеніе, по которому тѣло танцующаго по веревкѣ наклоняется въ равной размѣрѣ то на одну, то на другую сторону, или идетъ прямо не подаваясь ни туда ни сюда.

БАЛАНСИРОВАТЬ. Танцовать по веревкѣ въ равной размѣрѣ наклоняясь на ту и на другую сторону.

БАЛАНСОРЪ. 1) Танцовщикъ или на веревкѣ или разнообразными тѣлодвиженіями. 2) Коромысло, подымающее воду въ огнедѣйствующей машинѣ.

БАЛАНСЪ, *фр.* Равновѣсіе; дѣйствіе того, что равно наклоняется какъ съ одной, такъ и съ другой стороны. — Въ торговлѣ значитъ. 1) Сравненіе пріема и выдачи при заключеніи счета. 2) Конечное состояніе Гросбуха или частнаго счета. 3) Равенство цѣны купленныхъ товаровъ у чужестранныхъ и цѣны выпущенныхъ въ чужіе краи. — Балансъ обыкновенно представляется на одномъ листѣ, чтобъ можно было вдругъ обозрѣть и сличить статьи онаго однимъ взглядомъ и обнародывается не только отъ Правительства по Банкамъ отъ него зависящимъ, но и отъ частныхъ банкировъ для поддержанія кредита.— *БАЛАНСЪ ПОЛИТИЧЕСКІЙ* между Державами состоитъ въ такихъ союзахъ, которые въ состояніи подкрѣплять одни Державы, а другихъ намѣренія, къ насилію клонящіяся, уничтожать, дабы чрезъ то установить родъ равновѣсія въ силахъ.

БАЛАХОНЪ, *Тат.* Лѣтнее платье на подобіе крестьянскаго кафтана, дѣлаемое изъ холста, понитка и пр. употребляемое простымъ народомъ.

БАЛДА, *Тат.* Шишка у дубины.

БАЛДАХИНЪ, *Ит.* Архитектурное украшеніе изъ дерева, металла или изъ картузной бумаги сдѣланное на четырехъ столбахъ, служащее для накрыванія престола церковнаго, жертвенника, царскаго мѣста, кровати, катафалка, или другаго какого параднаго мѣста. Въ церемоніяхъ оный носится надъ особами царскими, индѣ надъ знатными вельможами, а у Католиковъ надъ святыми тайнами, когда Священникъ переноситъ оныя чрезъ улицу.

БАЛЕСТЕРЪ. Огнестрѣльное орудіе, родъ ружья, изъ котораго пулями, какъ изъ

пушки, стрѣлять было можно; нынѣ не въ употребленіи.

БАЛЕТЪ, *Ит.* Пляска или танецъ между многими лицами, украшенный разными выступками и фигурами, и представляющій какой особливой предметъ трагическій или комическій. — Балеты ведутъ начало свое изъ самой отдаленной древности. Изобрѣтеніе оныхъ приписываютъ Батиллу, пантомиму Александрійскому, отпущеннику Меценатову, въ Римъ пришедшему при *Августѣ* и нѣкоему Пиладу. Первый изобрѣлъ тѣ балеты, кои представляли дѣйствія веселыя, шуточныя, забавныя; а другой ввелъ на сцену тѣ, кои представляли дѣйствія важныя, трогательныя, жалостныя. Сей родъ нѣмаго краснорѣчія, доведенный ими въ тогдашнее время до совершенства, былъ въ Римѣ въ великомъ употребленіи. —

Бывали Балеты и такіе, кои состояли изъ однѣхъ пѣсенъ. Сіи суть первые, у Древнихъ появившіеся. Вотъ что служило поводомъ къ составленію оныхъ. Молодая Эрифаниса, страстно влюбленная въ охотника Меналка, сочинила многія пѣсни, въ коихъ жаловалась на суровость любовника своего, за которымъ она слѣдовала въ лѣсахъ и по горамъ, воспѣвая жалобы свои. Не могши ни чемъ склонить его къ себѣ въ любовь, предалась тоскѣ и умерла въ мученіяхъ. Пѣсни ея были столь нѣжны и трогательны, что вскорѣ распространились по всей Греціи и въ послѣдствіи времени начали представлять печаль сей несчастной дѣвицы посредствомъ ея пѣсенъ, сопровождая ихъ разными тѣлодвиженіями, которыя весьма похожи были на пляску.

БАЛИГЕДСЫ, *Рег. мор.* Расположеніе палубъ корабля.

БАЛИСТАРІЙ. У Греческихъ и Римскихъ Императоровъ военный чиновникъ, имѣвшій главное надзираніе надъ военными орудіями и махинами въ цейгтаузахъ. Нынѣшній *Цейгмейстеръ.*

БАЛИСТИКА, правильнѣе *Валлистика*, реченіе, произшедшее отъ Греческаго глагола *βάλλω бросаю, метаю.* Въ древности означало искуство бросать камни и другія тяжелыя тѣла при осадѣ и защищеніи города; нынѣ ограничивается значеніе сего слова искуствомъ кидать бомбы и ядра на опредѣленное разстояніе. Она составляетъ часть механики, и означаетъ науку о путяхъ, пріемлемыхъ бросаемыми въ верьхъ тѣлами. Предпочтительна и весьма нужна въ Артиллеріи для постановленія правилъ о Θеоріи бросанія бомбъ, заряжаніи и направленіи пушекъ.

БАЛИСТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА, есть изслѣдованіе движенія бомбы, или брошеннаго ядра въ сравненіи противоборствованія оному воздуха.

БАЛИСТЪ, или правильнѣе *Валиста*, военное камнеме-

метательное орудіе, которое древніе употребляли для бросанія камней, зажженныхъ факеловъ и другихъ удобосожигаемыхъ матерій, при осадѣ и защитѣ городовъ.

БАЛКА, *нѣм.* Въ зодчествѣ и у плотниковъ называютъ балками всѣ четыреугольные брусья, а особливо въ строеніи переводины, матицы, переклады для настилки половъ и потолоковъ.

БАЛКОНЪ, *Фр. Рег. Арх.* Родъ висячей площадки, придѣланной извнѣ къ зданію, огражденной перилами и поддерживаемой колоннами или консолями. — У мореходцевъ балконами называются покрытыя или открытыя Галлереи, дѣлаемыя по сторонамъ или назади нѣкоторыхъ кораблей для украшенія и выгодности.

БАЛЛАДА. Родъ пѣсенъ, писанныхъ древними Французскими стихами, состоящими обыкновенно изъ трехъ Строфъ, кои расположены такимъ образомъ, что послѣдній стихъ первой Строфы бываетъ окончательною риѳмою, и ставится на концѣ всѣхъ прочихъ. Онѣ содержатъ обыкновенно историческое какое либо сказаніе и свойственны Гиспаніи, гдѣ наиболѣе употребляются.

БАЛЛАСТИТЬ СУДНО. Въ морскомъ нарѣчіи значитъ: класть въ него столько балласту, чтобъ центръ тяжести груза былъ надъ центромъ тяжести судна, дабы оно могло легко и безъ всякаго наклоненія подыматься.

БАЛЛАСТЪ, *нѣм.* Грузъ, т. е. песокъ, хрящъ и другія тяжести, которыя, кромѣ товара и другихъ вещей къ судну принадлежащихъ, кладутъ на дно мореходнаго судна, для погруженія онаго до извѣстнаго предѣла, что бы вѣтромъ и волнами его не опрокинуло. — Балластъ бываетъ чугунный, каменный и песчаный. Но чугунной брусками балластъ всего лучше, поелику онъ по тяжести своей занимаетъ мало мѣста.

БАЛЛАСТЪ-ПОРТЫ, Рег. мор. Окны, въ кои балластъ насыпаютъ на суда, перевозящія оный.

БАЛЛЕЙ. Зри *Байлифство.*

БАЛЛЕЯ. Зри *Байлифство.*

БАЛЛИСТІИ или *Валлистеи.* Въ древности такъ назывались игры или пляски, установленныя въ честь Авреліану, который на Сарматскомъ сраженіи собственноручно убилъ 48, а въ другія разныя времена 950 человѣкъ. Въ ознаменованіе таковаго мужества и для прославленія побѣдъ сего Императора, юноши въ праздничные дни производили воинскія пляски припѣвая: *мы тысячу тысячъ обезглавили; одинъ человѣкъ тысячу тысячъ побѣдилъ: пусть тысячу тысячъ лѣтъ живетъ тотъ, который тысячу тысячъ убилъ. — Нѣтъ ни у кого столько вина, сколько онъ пролилъ крови. Тысячу Сарматовъ, тысячу Франковъ вдругъ мы убили. Тысячу Персовъ преслѣдуемъ,* и проч. — Сіи пляски были тоже, что у Галловъ *Балетъ,* Ballet, по-

елику Греческое слово βαλλίζειν значитъ *плясать* и происходитъ отъ βαλλειν наклоняться въ стороны съ распростертыми руками; что плящущіе дѣлаютъ обыкновенно.

БАЛЛОНЪ. Такъ называются барки или лодки въ Сіамскомъ Королевствѣ и на Малабарскихъ берегахъ. Лодка сія выдолблена изъ одного пня, къ которому прибиваютъ съ обѣихъ сторонъ края, корму и весьма высокой носъ, представляющій рыбу, или птицу, или дракона, или другаго какого животнаго, которые вызолочены, а весла обложены серебромъ. На большихъ баллонахъ выстроивается изба для плавателей и башня съ колоколами. На каждой сторонѣ бываетъ отъ 100 до 120 гребцовъ.

БАЛЛОНЪ. Зри *Аэростатъ*.

БАЛОТАДЫ, *фр.* Прыганіе манежной лошади на открытомъ мѣстѣ или между двумя столбами въ таковомъ положеніи, что всѣ ея четыре ноги, какъ будто плаваютъ на воздухѣ и на заднихъ копытахъ видны подковы, вывороченныя къ зрителямъ.

БАЛОТИНЫ. Въ Венеціи называютъ такъ дѣтей, кои ходятъ сбирать шарики изъ ряда въ рядъ во время выбора чиновниковъ къ разнымъ должностямъ, а особливо когда избираемъ былъ Дожъ.

БАЛОТИРОВАНІЕ и БАЛОТИРОВКА съ Фр. Избраніе, удостоиваніе въ чины, въ производство посредствомъ шаровъ. Сіе дѣлается положеніемъ въ закрытой ящикъ шаровъ бѣлыхъ, когда балотирующій находитъ балотируемаго достойнымъ къ производству; черныхъ, когда считаетъ его недостойнымъ; таково балотированіе особливо бывало знаменито при избраніи Венеціанскаго Дожа въ большомъ совѣтѣ. Избраніе Римскаго Папы такъ же называется балотированіемъ, но различествуетъ въ томъ, что вмѣсто шаровъ Кардиналы кладутъ запечатанныя цидулки.

БАЛОТИРОВАТЬ. Дать голосъ свой на избраніе кого положеніемъ шарика въ ящикъ, или запечатанной цидулки.

БАЛОТИРОВКА. Зри *Балотированіе*.

БАЛТА. Зри въ словѣ *Балтаджи*.

БАЛТАГИ. Зри *Балтаджи*.

БАЛТАДЖИ или *Балтаги*. Степень Азамоглановъ или служителей Турецкаго Двора, въ знакъ отличія имѣющихъ шапки на подобіе сахарныхъ головъ. Они составляютъ родъ щитоносцевъ и вмѣсто ружей носятъ на плечѣ топоръ, по чему и употребляются при Сералѣ къ колотью, рубкѣ и ноской дровъ до самыхъ женскихъ покоевъ, гдѣ черные Евнухи у нихъ принимаютъ, поелику они одни только имѣютъ право туда входить. Слово сіе происходитъ отъ *Балты*, значащаго на Турецкомъ языкѣ топоръ.

БАЛЪ, *фр.* 1) Съѣздъ, со-

браніе, гдѣ танцуютъ, и самый пиръ; 2) Маленькой шаръ, которой употребляютъ при балотированіи.

БАЛЬЕ. Такъ назывался неправильнымъ Французскимъ выговоромъ Венеціанскій Посолъ въ Константинополѣ; правильнѣе же *Байло*. Зри сіе слово.

БАЛЬСАМИРОВАНІЕ. Намазываніе, намащеніе, наполненіе вонями человѣческаго трупа. — Бальсамированіе производится благовонными порошками и влажными бальсамами и было наиболѣе въ употребленіи у древнихъ Египтянъ, которые бальсамировали тѣла умершихъ для предохраненія ихъ на долгое время отъ поврежденія и гнилости.

БАЛЬСАМИРОВАТЬ. Намазывать, намащать бальсамомъ, или наполнять благоуханіемъ, благовоніемъ человѣческій трупъ.

БАЛЬСАМИЧЕСКІЙ; т. е. благовонный, бальсамъ содержащій, свойство бальсама имѣющій. Сіе прилагательное придается лѣкарствамъ легкимъ, умѣреннымъ, неимѣющимъ ничего остраго, соленаго, кислаго или горькаго, кои ни съ лишкомъ крѣпки, ниже сильны: такого рода лѣкарства состоятъ изъ началъ водяныхъ, маститыхъ и сѣрныхъ, способствующихъ къ услажденію остроты въ мокротахъ и къ заживленію и залѣченію ранъ.

БАЛЬСАМЪ, или *Вальсамъ*, *Гр.* Вообще бальсамомъ называются всякія густыя, душистыя и ароматическія масла, которыя изъ извѣстныхъ деревъ изтекаютъ или сами собою, или чрезъ надсѣканія, которыя на нихъ дѣлаются для полученія большаго количества масла, и потому сіи бальсамы называются самородными для отличія отъ бальсамовъ составныхъ, дѣлаемыхъ изъ разныхъ душистыхъ перегонныхъ маслъ, или смоляныхъ и сѣрныхъ веществъ, распущенныхъ въ другихъ густыхъ маслахъ.

Бальсамъ натуральный или самородный добывается чрезъ надсѣканіе дерева сего же имени, которое ростетъ въ Египтѣ и въ Іудеи, а наипаче въ благополучной Аравіи, и которое въ такомъ находится уваженіи, что составляетъ часть Султанскаго дохода, безъ позволенія котораго никто не смѣетъ ни садить, ни разводить ни одного деревца. Сокъ, чрезъ надсѣканіе изъ него изтекающій, бываетъ сперва темноватаго цвѣта; потомъ становится бѣлъ, зеленъ и на послѣдокъ получаетъ цвѣтъ почти золотой; когда же устарѣетъ, то пріемлетъ цвѣтъ, меду подобный: густотою походитъ на терпентинъ; запахъ имѣетъ пріятный и весьма сильный; вкусомъ горькій, острый и вяжущій; во рту распускается удобно и не оставляетъ пятна на сукнѣ. Нужно примѣтить, что сокъ, привозимый къ намъ вмѣсто бальсаму, собственно не есть *Гумми* (смола) или сокъ, добываемый чрезъ надсѣканіе дерева, которое симъ способомъ

даетъ малое количество онаго, но сей сокъ приготовляется изъ дерева и зеленыхъ вѣтвей посредствомъ передвоенія. Не рѣдко такъ же бываетъ онъ и поддѣлываемъ терпентиномъ Кипрскимъ и другими смолами и маслами, равно какъ медомъ, воскомъ, и пр. Кромѣ того находится равнымъ образомъ сокъ, извлекаемый изъ сѣменъ сего растѣнія, который часто выдаютъ за настоящій бальсамъ, хотя запахъ его бываетъ гораздо слабѣе и вкусъ горьче. —

Изъ самородныхъ бальсамовъ главнѣйшіе суть: Египетскій, Іудейскій, Мекскій, Копаевый, Перуанскій и Толутанскій.

Бальсамы *Египетскій, Іудейскій* и *Мекскій* суть тѣ самые, которые выше описаны. —

Бальсамъ Копаевый или *Копагу.* Сей бальсамъ, привозимый сюда изъ Бразиліи въ глиняныхъ бутылкахъ, изтекаетъ чрезъ надсѣканіе изъ дерева и бываетъ двухъ родовъ: одинъ свѣтлый и жидкій, а другой густъ и цвѣтомъ темноватъ. Первый бываетъ бѣлъ, цвѣту смолянаго; а другой походитъ больше на желтой цвѣтъ. Сей бальсамъ часто поддѣлываютъ нѣкоторымъ родомъ весьма жидкаго терпентина. —

Бальсамъ Перуанскій. Три рода находится сего бальсама: первый черный, второй бѣлый, а третій сухой. Первый есть тотъ, который чаще употребляется, густотою своею походитъ на терпентинъ и при поднесеніи къ огню испускаетъ весьма пріятный запахъ. Получаютъ его изъ вареныхъ въ водѣ вѣточекъ и листьевъ Американскаго дерева. Перуанскій бальсамъ бѣлый подобенъ густотою предъидущему и запахомъ весьма пріятный. Говорятъ, что доставляетъ его тоже самое дерево, и что онъ изтекаетъ чрезъ надрѣзыванія, дѣлаемыя на пнѣ онаго. Перуанскій бальсамъ сухой есть твердая, красноватая и прозрачная смола, изтекающая, можетъ быть, изъ того же самаго дерева, изъ котораго и предъидущіе и который привозится въ весьма толстыхъ скорлупахъ изъ кокосоваго орѣха. Сіи три рода Перуанскихъ бальсамовъ имѣютъ по видимому одинаковую силу; но бѣлый мало употребляется, поелику онъ весьма рѣдокъ. Перуанскій бальсамъ черный поддѣлываютъ вторымъ масломъ роснаго ладону, выходящимъ чрезъ перегонку сей смолы помощію Химическаго кубика, перепуская ее съ отростками тополеваго дерева, которые бываютъ весьма смолисты и имѣютъ запахъ почти сходный съ запахомъ Перуанскаго бальсама; потомъ мѣшаютъ сіе масло съ нѣкоторымъ количествомъ Перуанскаго бальсама чернаго. Обманъ сей съ трудомъ узнать можно и не иначе какъ по запаху, который не столько пріятенъ и гораздо слабѣе самаго чистаго Перуанскаго бальсама. —

Бальсамъ Толутанскій. Есть

терпентинъ клейкій, коего запахъ пріятный, вкусъ пригорный ароматическій, вытекаетъ въ жаркіе дни самъ собою изъ нѣкотораго рода ели, ростущей въ Толу, Американскомъ городѣ; устарѣваясь становится твердымъ. Сей бальсамъ почитается весьма рѣдкимъ.

БАЛЬЯЖЪ, *Фр.* 1) Уѣздъ, или округъ земли, подсудный такъ называемому Байлифу или уѣздному судьѣ. 2) Присутственное таковой округи мѣсто или уѣздный судъ, на рѣшеніе котораго аппелляціи подаваемы были въ Парламентъ.

БАЛЮСТРАДА, *Фр. Рег. Арх.* Такъ называется собраніе многихъ балясинъ или столбиковъ, искусно выточеныхъ, или изъ металла литыхъ и кованыхъ, служащихъ къ украшенію или огражденію чего нибудь.

БАМБЕРЕКЪ, *Бухарск.* Шелковое истканіе, на коемъ въ равномъ отстояніи по всей поверхности вытканы шишечки.

БАМБОКАДЫ. Зри *Бамбошады.*

БАМБОШАДЫ, или *Бамбокады, Итал.* Живописныя картины, представляющія уродливыя изображенія. Названіе сіе происходитъ отъ Фламандскаго живописца, котораго Италіанцы назвали *Бамбоко* по странному его тѣлосложенію, или потому, что онъ почитается изобрѣтателемъ сего рода безобразной живописи.

БАНДАЖИСТЪ. Кто дѣлаетъ, пріуготовляетъ Бандажи.

БАНДАЖЪ, *Фр.* Перевязь, завязка для завязыванія ранъ. Подъ симъ именемъ разумѣется такъ же инструментъ стальной, упругой и обтянутой мягкою кожею, которой употребляютъ около пояса для удержанія мягкихъ частей поврежденныхъ или выходящихъ съ мѣста: таковы суть кишки, сальникъ, брюшина; а сіе повреждение обыкновенно называется грыжею.

БАНДЕЛЕРЪ, *Фр.* Перевязь, помочь, широкій ремень, который носятъ военные люди чрезъ лѣвое плечо, и на которомъ конные солдаты привѣшиваютъ свои ружья, а пѣшіе ладунки съ порохомъ и пулями.

БАНДЕРОЛЬ. 1) Небольшой флагъ, флажикъ или маленькое знамя, на мачтѣ корабля взвѣвающее. 2) Печатный ерлычекъ Воспитательнаго дома, похожій на ленточку, наклеиваемый на оберткахъ каждой колоды картъ, откупщиками продаваемыхъ.

БАНДИТЫ. Въ Италіи суть преступники или другіе бѣглецы, которые удалясь отъ жилищъ и семействъ, по дорогамъ разбойничаютъ и грабятъ. Имъ противуположны *Контръ-Бандиты*, которые состоятъ на жалованьѣ правительства и стараются о поимкѣ и истребленіи Бандитовъ, и въ случаѣ опасномъ обязаны сопровождать путешественниковъ.

БАНДОФОРЪ. Прапорщикъ или Хорунжій. Зри *Бандумъ.*

БАНДУМЪ, *Лат.* Сіе слово означаетъ вообще знаки воинскіе Римлянъ, состоявшіе: при *Легіонѣ* въ серебреномъ орлѣ; при *Когортѣ* въ знамѣ, signum; у конницы въ штандартѣ, Vexillum. Носившій или возившій таковые Прапорщикъ именованъ *Бандофоръ.* — Въ прежнія времена Бандумъ ставили такъ же на домѣ для показанія, что оный принадлежитъ знатному господину. — Греки въ такомъ же значеніи употребляли *βανδον.*

БАНДУРА, *Гр.* Музыкальное орудіе, похожее много на лютню, имѣющее длинную широкую шейку, на которую навязываются лады, и бываетъ по большей части о семи струнахъ, на коихъ пальцами играютъ. Инструментъ сей весьма обыкновенный въ Малороссіи.

БАНДЫ, *Нѣм.* 1) Такъ называются большія кривыя съ переди и съ зади корабля прикрѣпленныя балки, которыми связывается носъ и корма или передняя и задняя части корабля. 2) На галерахъ именуются такъ проходы шириною фута въ два по обѣимъ бортамъ вдоль лавокъ гребныхъ. Оные для выгоды солдатъ.

БАНКА. 1) Сосудъ стекляный или металлическій съ широкимъ горломъ. 2) У морскихъ: мѣль, мѣлководіе на морѣ, кряжъ подводныхъ камней. 3) Лавка на гребномъ суднѣ, гдѣ гребцы сидятъ во время гребли. 4) У Лѣкарей: стекляный, мѣдный, серебреный или роговый сосудъ, горшокъ, рожокъ, употребляемый для метанія закожной крови. 5) Въ Англіи банки именуются, два важныя присутственныя мѣста а) Королевская банка или лавка, состоящая изъ Президента и трехъ Ассессоровъ имѣетъ свое засѣданіе въ Вестминстерѣ и вершитъ дѣла великихъ преступленій, влекущихъ за собою смертную казнь или потеряніе какого либо члена, руки, ноги, глаза и пр. б) Банка общая или плацъ общій, изъ толикаго же числа присутствующихъ состоящая, гдѣ вершатъ дѣла о меньшихъ преступленіяхъ, и производятъ обыкновенныя слѣдствія. 6) Въ собраніяхъ Германскаго сейма именуются скамьи и сѣдалища Штатовъ, какъ-то: Княжеская банка, гдѣ сидятъ Князья, Графская банка, гдѣ Графы и т. д. 7) Въ сѣверной Америкѣ именуютъ *банками* суда, отправляемые на рыбную ловлю.

БАНКЕРЪ. Зри. *Банкиръ.*

БАНКЕТЪ, *Фр.* 1) *Рец. форт.* Приступокъ; небольшое возвышеніе земли, придѣлываемое на валу къ брустверу, дабы солдаты становясь на оное, могли стрѣлять изъ мѣлкаго ружья на непріятеля чрезъ брустверъ. Ежели брустверъ высокъ, то дѣлается двойной приступокъ. 2) Великолѣпный столъ; пиръ, пиршество, бываемое во время какого празднества.

БАНКИРЪ, или *Банкеръ. Итал.* 1) Тотъ, кто торгуетъ деньгами, переводя оныя посредствомъ вексе-

лей не только изъ одного города въ другой, но изъ Государства въ Государство. Они суть посредники всякой заграничной торговли, а слѣдовательно и внутренняго возвышенія и уменьшенія цѣны деньгамъ. 2) Кто въ карточной игрѣ держитъ банкъ, который прочіе игроки стараются сорвать.

БАНКРУТСТВО. Состояніе банкрута, невозможность заплатить долговъ заимодавцамъ своимъ.

БАНКРУТЪ, *Ит.* Купецъ, объявляющій про себя, что онъ не въ состояніи заплатить должное заимодавцамъ своимъ.

БАНКЪ, *Ит.* 1) Мѣсто, правительствомъ учрежденное, для доставленія частнымъ людямъ разныхъ качествъ ходячей монеты или ассигнацій и называется Ассигнаціоннымъ, а въ Англіи вексельнымъ и акційнымъ. 2) Откуда позволяется отдавать въ заемъ деньги съ залогомъ недвижимаго имѣнія и съ платою ежегодно опредѣленнаго роста; сей называется Заемнымъ. 3) Вспомогающій, изъ котораго такъ же выдаются на урочное время деньги билетами, силу монеты имѣющими, подъ залогъ недвижимыхъ же имѣній, и именуется Вспомогательнымъ. 4) Въ карточной игрѣ называется сумма денегъ, принадлежащая игроку, противъ котораго прочіе играютъ. 5) Въ фортификаціи банкъ есть низкой парапетъ безъ амбразуръ, чрезъ которой производится пальба изъ пушекъ. 6) Споликъ банкира, мѣновщика съ находящимися наономъ деньгами.

БАННЕРГЕРЫ. Въ Германіи именовались тѣ помѣщики или вазалы, которые въ состояніи были явиться въ походъ со знаменемъ, то есть вывесть цѣлую роту или цѣлый эскадронъ своихъ вазаловъ воиновъ. Римскій Императоръ и нынѣ титло сіе нѣкоторымъ жалуетъ. Оно почти тожє, что *Баннереты* были во Франціи.

БАННЕРЕТЫ. 1) Древнее титло бывшихъ во Франціи знаменитыхъ Рыцарей, кои имѣли право распущать знамя для собранія войска. 2) Въ Англіи такъ назывались тѣ Кавалеры, которые получали сіе достоинство подъ распущеннымъ знаменемъ.

БАНТЪ, *Нѣм.* 1) Лѣнта въ нѣсколько петель согнутая и поперегъ перетянутая, каковыя носятъ на шляпахъ статскіе и военные люди, такъ же женщины, украшая оными платье свое. 2) То, что связано; связка, вязанка, въ нѣкоторыхъ приморскихъ городахъ, какъ въ Ригѣ, бантъ составляетъ 30 штукъ.

БАНЪ. Называется главноуправляющій, или Государевъ Намѣстникъ надъ таковою Венгерскою областію, которая къ Королевству Венгерскому причислена, но существенной онаго части не составляетъ. Онъ управляетъ всѣмъ по части военной и гражданской, опредѣляетъ и производитъ нижнихъ чиновниковъ и во время военное надъ войска-

ми сей части есть главнокомандующій: таковы суть Генералы - Губернаторы въ Далмаціи, Славоніи и Кроаціи. Сіе достоинство началось около 1100 года.

БАПТЫ. Такъ назывались жрецы Богини безстыдства, именованной *Котитто*, бывшіе въ великомъ уваженіи въ Аѳинахъ, гдѣ отправляли ей праздникъ въ ночное время, состоявшій въ танцахъ, распутствахъ и похабствахъ всякаго рода. Сіи жрецы названы такъ отъ Греческаго слова, значащаго *мыть* или *обмочить*, поелику они погружались въ теплую воду.

БАРАКАНЪ, или *Барканъ*, *Итал.* Шерстяная ткань, изъ верблюжей и козьей шерсти, похожая на камлотъ и различающаяся отъ него тѣмъ, что основа ея бываетъ чрезъ нить толще. 2) Одежда Фецскихъ жителей, которую три раза около себя обертываютъ.

БАРАКИ, *Рег. Артил.* Суть въ крѣпости въ самомъ валу дѣлаемые небольшіе покойцы или хижины для помѣщенія тутъ во время осады или и въ другое надобное время солдатъ. Они различаются отъ *казармъ* малостію своею и низкостію. Бываетъ иногда, что въ лагерѣ долго стоящая армія для защиты отъ мокроты и холода, буде землянокъ вырыть не льзя, принуждена дѣлать небольшія пріюты изъ кольевъ, кои въ такомъ случаѣ такъ же Бараками именуются. У Римлянъ назывались *Барики*, всѣ низкія строенія.

БАРАЛИПТОНЪ. Терминъ техническій, неимѣющій ни какого значенія, выдуманный въ Логикѣ Схоластиками для образованія Силлогизмовъ. Въ семъ терминѣ и подобныхъ ему гласныя буквы означаютъ количество и качество предложеній. Согласныя ничего не значатъ. Термины сіи суть слѣдующіе:

Barbara, Celarent, Darii, Ferio.
Cesare, Camestris, Festino, Baroco.
Darapti, Felapton,
Disamis, Datii, Bocardo, Ferison.

Опытъ доказалъ, что сей способъ ученія затруднителенъ и къ образованію юноши больше вреденъ, нежели полезенъ и заслуживаетъ уничтоженія.

БАРАНГИ. Такъ назывались военные чиновники, которые хранили у себя ключи отъ воротъ того города, гдѣ Императоръ Константинопольскій имѣлъ пребываніе свое. Въ царствованіе Императора Михаила IV, проименованнаго Пафлагонскимъ, около 1035 года одинъ изъ сихъ Барангов хотѣлъ насильственно лишить чести одну Ѳракіанку, которая схвативъ его шпагу, пронзила оною грудь его. Толь мужественное дѣяніе было одобрено всѣми Барангами, которые возложивъ вѣнокъ на голову сей женщины, отдали ей все имущество убитаго ею для спасенія своей чести. Въ сугубое наказаніе за сіе злодѣяніе онъ лишенъ былъ

погребенія. — Нужно примѣтить, что Барангъ есть слово Англійское, и что сіи стражи ключей были обыкновенно Англичане. — Таковы чиновники находятся и нынѣ при дворѣ Турецкаго Султана.

БАРАНТА. Слово Татарское, значащее *Захваченіе*. Право самоуправства, употребляемое между Татарскими владѣльцами, состоящее въ томъ, что обиженный не получивъ присужденнаго удовлетворенія и по принесеніи начальству на обидѣвшаго жалобы, захватываетъ у сего послѣдняго скотъ или людей; по томъ избираютъ съ обѣихъ сторонъ посредниковъ, которые рѣшатъ окончательно ссору ихъ.

БАРАТЪ или *Барачъ*. Такъ называются патенты, которые даетъ Султанъ находящимся при дворѣ его Дипломатическимъ особамъ; иногда даритъ ихъ до ста. Получа оные Послы, Посланники и прочія Дипломатическія особы снабдѣваютъ оными имъ принадлежащихъ, или приверженныхъ, и имѣющіе таковый, считаются принадлежащими къ тому посольству, отъ котораго получили; такъ же называются и тѣ патенты, которые получаютъ Греческой въ Константинополѣ церкви Патріархи, Архіереи и начальники монастырей съ прочимъ знаменитымъ духовенствомъ, на утвержденіе въ достоинствѣ своемъ.

БАРАЧЪ. Зри *Баратъ*.

БАРБАРА. Зри *Баралиптонъ*.

БАРБАРИЗМЪ, *Лат. Рег. Граммат.* Ошибка, погрѣшность, которую дѣлаютъ противъ чистоты языка, употребляя слова, изъ употребленія вышедшія.

БАРБЕТТА или *Барбетъ*, *Рег. фортиф.* Открытая батарея; возвышенный землею платформъ, дѣлающійся обыкновенно въ углахъ бастіона. На семъ платформѣ становятъ пушки и стрѣляютъ изъ нихъ чрезъ брустверъ безъ амбразуръ.

БАРБЕТЪ. Зри *Барбетта*.

БАРГОУТЫ. Зри *Баркгоуты*.

БАРДАРІОТЪ. Такъ называли Гвардейскихъ солдатъ Императора Константинопольскаго: одѣяніе ихъ было красное, а на головахъ Персидскіе шапки. Оружіе состояло въ палкѣ и тоненькихъ прутьяхъ, коими разгоняли толпу народа во время шествія Государя. Они стояли такъ же у воротъ дворца, имѣя при себѣ плѣти для наказанія виновныхъ. Сравниваютъ ихъ съ *Ликторами*, при Римскихъ Консулахъ находившимися.

БАРДИТЪ. Зри *Барритъ*.

БАРДОКУКУЛЪ. Древняя Галловъ епанча съ капишономъ.

БАРДЪ. Такъ назывались древніе жрецы и стихотворцы въ Германіи, Галліи и Британіи, которые воспѣвали въ стихахъ славныя дѣла Государей своихъ и Ироевъ, отъ древняго Германскаго слова баарень *пѣть*. Ихъ-то пѣсни, какъ повѣствуетъ Тацитъ, Герман-

цы пѣли идучи на сраженіе, и тѣмъ воспламеняли мужество. — У древнихъ Галловъ было четыре рода людей, заключавшихся подъ общимъ именемъ Друидовъ, а именно: *Вакеры*, которые исправляли требы религіи своей; *Эѵбаги*, кои занимались сужденіемъ о чудесахъ, извлекая изъ оныхъ разныя счастливыя или несчастливыя предсказанія; *Саронилы*, кои отправляли правосудіе и наставляли Галское юношество въ наукахъ и художествахъ, и наконецъ *Барды*, кои воспѣвали въ стихахъ иройскія дѣянія великихъ мужей. Діодоръ Сицилійскій утверждаетъ, что сіи послѣдніе въ такомъ были уваженіи у народа, что пѣніе ихъ смягчало и самую необузданную ярость воиновъ. Зри *Друиды*.

БАРЕЛІЕФЪ, *фр.* Въ Скульптурѣ называются выпуклыя фигуры, вырѣзанныя на мраморѣ, мѣди и проч.

БАРЖА, *Англ.* Небольшое легкое гребное судно остроносѣе шлюбки, у коего боковыя доски, ради ихъ тонкости, сшиваются въ закрой; для сѣдоковъ же дѣлается на ней крытая съ оконницами, столами и скамьями бесѣдка. Симъ именемъ называютъ такъ же родъ плашкота, употребляемаго въ портахъ для выгрузки и нагрузки корабля.

БАРЗИЗІЯНЪ, или *Барзистанъ*. Въ Турецкихъ лагеряхъ называется такъ особое мѣсто, отъ военачальниковъ опредѣляемое, на которомъ купцамъ позволено продавать, а солдатамъ покупать или мѣнять ружья, сабли, ножи, луки, стрѣлы и прочія воинскія надобности.

БАРЗИСТАНЪ. Зри *Барзизіянъ*.

БАРИГЕЛЪ, или *Бариджелло*. Титло чиновника надъ Сбирами въ Римѣ и другихъ городахъ Италіи, коего должность есть пещись о благосостояніи общественномъ и брать подъ караулъ злодѣевъ.

БАРИДЖЕЛЛО. Зри *Баригелъ*.

БАРИЛЛІОНЪ. Зри *Ареометръ*.

БАРИЛО, *Арав.* 1) Въ Малороссіи означаетъ бочку, меньше 15 ведеръ содержащую. 2) Въ Артиллеріи бочку пороховую.

БАРКА. Отъ Готескаго, а по мнѣнію другихъ отъ Греческаго *Варисъ* и *Барикъ*, значащаго небольшой корабликъ или кораблеобразное судно и проч. Отъ Грековъ въ Европейскіе нынѣшніе языки принятое слово, значащее плоскодонное, длинное и широкое, но невысокое безпалубное водоходное судно, употребляемое на большихъ рѣкахъ для перевозу въ отдаленные города разныхъ товаровъ. — *Барка* есть такъ же морское трехмачтовое судно, употребляемое въ Средиземномъ морѣ. Самыя большія барки не содержатъ или не вмѣщаютъ болѣе ста тоннъ. — Барки назывались бывшія до селѣ въ употребленіи на корабляхъ пушки, подобныя

фалконетамъ, отъ которыхъ отличались тѣмъ, что были покороче, изъ лучшаго метала и большаго калибра. Такъ же называются *Барки* изобрѣтенные Гишпанскимъ Полковникомъ Морла, *понтоны деревянные* для поспѣшнаго устроенія мостовъ чрезъ рѣки.

БАРКАЗЪ, или *Баркассъ*. Большое гребное судно отъ 16 до 24 веселъ, употребляемое для перевоза большихъ тяжестей на корабли и съ оныхъ.

БАРКАЛАНЪ. Титло перваго Министра Короля Сіамскаго, имѣющаго правленіе надъ чужестранною торговлею. Всѣ иностранные купцы Европейскіе и Азіатскіе дѣла свои заключаютъ прямо съ нимъ, и онъ есть такъ же покровитель или опекунъ всѣхъ людей изъ разныхъ народовъ въ Сіамѣ поселившихся. На тамошнемъ языкѣ называется онъ *Праклангъ*, т. е. повелитель или господинъ магазейна.

БАРКАНЪ. Зри *Баракань*.

БАРКАРОЛЛИ. Родъ пѣсенъ на Венеціанскомъ языкѣ, которыя поютъ Гондольеры въ Венеціи. Хотя сіи пѣсни народныя и часто бываютъ сочиняемы самыми Гондольерами, но имѣютъ отмѣнно пріятный напѣвъ, и многіе въ Италіи музыканты съ удовольствіемъ играютъ ихъ и поютъ. Безденежный входъ во всѣ Театры, каковымъ пользуются Гондольеры, много способствуетъ къ образованію ихъ слуха и вкуса. Слова сихъ пѣсенъ вообще суть больше нежели натуральны, такъ какъ и разговоры поющихъ, но тѣ, коимъ живое и вѣрное изображеніе народныхъ нравовъ и обычаевъ можетъ нравиться, и кои разумѣютъ и любятъ Венеціанскій діалектъ, легко пристращаются къ симъ пѣснямъ, плѣнясь красотою оныхъ. — Должно сказать къ чести Тасса, что большая часть Гондольеровъ знаютъ на изусть большую часть поэмы его *освобожденный Іерусалимъ*, что многіе знаютъ ее всю, что они проводятъ лѣтнія ночи на баркахъ своихъ въ пѣніи сей поэмы, что прежде Тасса Гомеръ одинъ только пользовался честію быть воспѣваемымъ такимъ образомъ, и что никакая другая Эпическая поэма не была съ того времени удостоена подобной.

БАРКГОУТЫ, *Баркоты* или *Баргоуты*, *Рѣч. Мор.* Въ корабельномъ строеніи называются толстыя широкія доски, кои снаружи кладутся между обшивкою и прикалачиваются болтами и нагелями къ кокорамъ. Они больше крѣпятъ бока судна и придаютъ ему красоту. Именуются такъ же *Вельсами*.

БАРКЕРОЛЬ. Посредственная барка безъ мачтъ, называемая увеселительнымъ судномъ; плаваетъ на морѣ, но токмо въ хорошую погоду и не удаляясь береговъ.

БАРКЕТТА, или *Барочка*, небольшое на подобіе барки состроенное суднышко о

четырехъ веслахъ.

БАРКОТЪ. Зри *Баркгоцтъ*.

БАРОЗАНЕМЪ, *Гр.* Вѣтромѣръ; названіе махины, изобрѣтенной для узнанія тяжести вѣтра.

БАРОКО. Зри *Бараликтонъ*.

БАРОМЕТРОГРАФЪ, *Гр.* Называется такой барометръ, который бывъ придѣланъ къ стѣннымъ часамъ, принаровленнымъ къ оному карандашемъ, записываетъ самъ на бумагѣ перемѣну погоды чрезъ всякія пять минутъ или и чаще и весьма полезенъ для тѣхъ, кто не имѣетъ времени къ безпрерывному примѣчанію и записыванію. Лукъ и Щанже описали оные.

БАРОМЕТРЪ, *Гр.* Показатель настоящей тяжести воздуха; *воздухомѣръ*, *погодомѣръ*. Орудіе Метеорологическое, служащее къ измѣренію перемѣнъ въ тяжести воздуха и къ показанію дождя или ведренаго времени. Сіе орудіе состоитъ изъ стекляной трубки, наполненной ртутью, помощію которой найдено, что тяжесть воздуха не всегда бываетъ одинакова, какъ-то показываетъ возвышеніе и опущеніе ртути, въ барометрѣ содержащейся, которая когда опустится, показываетъ, что воздухъ легче, а когда поднимается тяжелѣ. — Таково есть настоящее употребленіе барометра. — Барометры бываютъ круглые, каковы изобрѣтены въ 1665 году Англичаниномъ Гукомъ; такъ же морскіе, путешественные, и пр. но полезнѣе всѣхъ для каждаго хозяина обыкновенный, состоящій изъ стекляной трубки, ртутью наполненной.

БАРОМЕТРЪ ПРОБИРНЫЙ, называется Торричелліева трубка, употребляемая при воздушномъ насосѣ (*Антлія Пневматическая*) показывающая при вытягиваніи воздуха изъ подъ колокола до какой степени изрѣженъ оный.

БАРОНАТЪ. Суть чины и почести въ Королевствѣ Венгерскомъ, иногда соединенные съ отправленіемъ должности, а иногда токмо титулярные для одной почести.

БАРОНЕТЪ, (*Рыцарь*, *Кавалеръ*) Въ Англіи составляютъ они первую степень малаго дворянства, которое ниже Бароновъ, но выше Кавалеровъ, надъ коими оно беретъ преимущество, выключая Кавалеровъ подвязки, почитающихся высшими въ степени. — Они имѣютъ всегда титло *Сиръ* или *Сейръ*, а жены ихъ титло *Лади*.

БАРОНІЯ. Помѣстье или владѣніе Баронское.

БАРОНЪ. Достоинство Дворянина, имѣющаго въ семъ званіи почесть преимущественную надъ достоинствомъ Дворянскимъ и меньшую отъ Графа. Нѣкоторые производятъ сіе слово отъ древнихъ Франковъ, но невѣроятно, по тому что и тогда у нихъ слово *Баронъ* или по ихъ произношенію *Баро* ничего не значило, ежели стоитъ безъ прилагательнаго *Либеръ* т. е. вольный; по чему и нынѣ у Гер-

манцевъ Баронъ на ихъ языкѣ пишется *фрей геръ* т. е. вольный господинъ. Во Франціи древле сіе имя прилагалось знатному вельможѣ, и кажется потому, означало человѣка отличеннаго предъ прочими достоинствами и нѣкоторымъ отличіемъ свободы отъ тягостей общественныхъ. Со временемъ сдѣлалось оно токмо титломъ, и по тому есть Бароны съ владѣніемъ и безъ онаго. Въ Германіи *Рейхсъ-Баронъ* имѣетъ вышнюю степень надъ Барономъ, но все ниже Графа. Что *Баронство* значитъ, симъ самымъ изъясняется. *Зри Баронія.* — Въ Англіи *Баронами пятипортными* называются при засѣданіи Парламента Депутаты городовъ Довера, Гастингса, Гита, Ромнея и Зандвиха, поелику каждый изъ нихъ имѣетъ два голоса. — Нѣкоторые производятъ слово Баронъ отъ Гиспанскаго *Варо*, значащаго человѣка храбраго и благороднаго.

БАРОСКОПЪ, *Гр. Возвѣститель погодъ.* Метеорологическое орудіе, посредствомъ коего познаютъ перемѣны тяжести атмосферы, и есть тоже, что барометръ, но мало употребляется.

БАРРА. Турецкая монета, содержащая въ себѣ три Аспры. Зри сіе слово.

БАРРЕТОНЪ. Зри *Барретъ.*

БАРРЕТЪ. Четыреугольная красная шапка, которую Папа даетъ или посылаетъ Кардиналамъ произведши ихъ въ сіе достоинство. Слово сіе происходитъ отъ Латинскаго, значащаго всякаго рода муской головной уборъ. Шапка Гросъмейстера Мальтійскаго, сдѣланная изъ чернаго бархата, называется *Барретонъ.*

БАРРИКАДЫ, *Фр. Рег. фортиф.* Рогатки, которыя ставятся въ проходахъ и проломахъ для удержанія нападающей пѣхоты и конницы, такъ же и укрѣпленія около Вагенбурговъ.

БАРРИТЪ или *Бардитъ, Рег. Воен.* Римляне (какъ и нынѣ Турки) начинали каждое сраженіе крикомъ для ободренія своихъ и устрашенія непріятеля; при чемъ ударяли пиками по щитамъ и военачальники изъ шуму и звуку заключали о храбрости и побѣдѣ. Дѣйствіе сіе называлось *Бардитъ*, а потомъ *Барритъ.*

БАРРІЕРЫ, *Фр. Рег. фортиф.* 1) Проходы, дѣлающіеся въ срединѣ каждаго фаса, входящаго *Пласдарма*, т. е. во входящихъ углахъ прикрытаго пути для вылазокъ противъ непріятеля шириною отъ 8 до 9 футовъ съ воротами, сдѣланными изъ полисадинъ. 2) Всѣ тѣ средства или устроенія, которыми на пр. рогатками, шлагбаумами, волчьими ямами, и проч. преграждается, или по крайней мѣрѣ весьма затрудняется приближеніе непріятеля къ линіямъ, укрѣпленіямъ и т. д. 3) Всякую граду, состоящую около какого либо мѣста хозяйственнаго, или крѣпостнаго изъ столбовъ и въ верху перекладинъ, каковые почти вездѣ около Гла-

сисовъ видѣть можно.

БАРХЕТЪ, *нѣм.* Мѣра, которою сукна мѣряютъ: въ Ульмѣ бархетъ сукна содержитъ въ себѣ 24 локтя, въ Ниремъергѣ 22 локтя.

БАРЪ, 1) Полоса, Гиспанская мѣра, содержащая въ Кастиліи $2\frac{1}{2}$ фута, по другимъ же провинціямъ перемѣняется до безконечности. 2) У морскихъ: мѣлководіе, чрезъ которое только въ полную воду переходить можно. Бары обыкновенно бываютъ въ такихъ мѣстахъ, гдѣ морская вода приливами и отливами возвышаема и понижаема бываетъ, а особливо при паденіи въ море большихъ рѣкъ. Они бываютъ иногда каменистые, песчаные, а иногда иловатые. Проходятъ же ихъ форватерами или узкими проходами, которые бываютъ нѣсколько поглубже прочихъ мѣстъ бара; и таковыя мѣста означаемы бываютъ баканами.

БАРЫШЪ, *Тат.* Прибытокъ, получаемый въ торгу при продажѣ товаровъ.

БАСИСТЪ, 1) Пѣвчій самымъ низкимъ голосомъ или басомъ поющій. 2) Музыкантъ, играющій на *басѣ*. Зри *сіе слово*.

БАСКАКЪ. Старин. названіе Татарское. Приставъ у збора податей, или зборщикъ податей, пошлинъ.

БАСМА, *Татар.* Грамота Царей Ордынскихъ, приложеніемъ собственной ихъ печати утвержденная. Таковыя печати они вмѣсто рукоприкладства употребляли; ибо на нихъ имя ихъ было изображено, каковыя и по нынѣ Турки и Татары употребляютъ.

БАСМУЛЪ. Такъ называли нѣкогда при Греческихъ Императорахъ Кавалеристовъ, легко вооруженныхъ.

БАССА. Зри *Паша*.

БАССАРИДЫ. Такъ назывались жрицы языческаго божества Вакха, проименованнаго *Бассаріемъ* по причинѣ платья, въ которомъ сіи Вакханки бывали обыкновенно во время жертвоприношеній.

БАССЕЙНЪ, *фр.* *Водоемъ, водопріялище*; всякое то мѣсто, въ которое стекается откуда ни есть вода, выкопано ли оно въ землѣ и услано потомъ мраморомъ, или простымъ камнемъ, какъ маленькой прудокъ, или сдѣлано на подобіе сосуда, или таза изъ камня или мрамора и поставлено на пьедесталѣ или стулѣ. Бассейномъ называется также та часть приморской гавани, гдѣ стоятъ корабли.

БАССЕТЪ, *фр.* Карточная игра во многомъ сходная съ Фаро.

БАСТА, *Фр.* Такъ называютъ въ ломберной и кадрильной играхъ крестоваго туза, который всегда бываетъ третьимъ козыремъ, въ какой бы масти ни играли.

БАСТИЛІЯ, *Фр.* 1) У древнихъ Галловъ и Римлянъ, а потомъ и у Германцевъ назывался такъ каждый редутъ и каждое полевое

укрѣпленіе, дѣлаемое около стана для непріятеля. 2) Симъ именемъ назывался Королевскій замокъ въ Парижѣ, построенный Карломъ V для защищенія сего города отъ нападеній Англичанъ, который имѣлъ восемь большихъ башенъ съ жильями, между каждою башнею выстроенными; гдѣ содержались Государственные преступники. Говорятъ, что Гугъ Обріотъ, староста купецкій, сдѣлалъ чертежъ сему замку и положилъ первый камень 22 Апрѣля 1369 года, и что такъ же онъ первый былъ заключенъ въ оный. — Нынѣ не существуетъ болѣе, ибо во время бывшей Французской революціи разоренъ до основанія.

БАСТІОНЪ, *фр.* или *Болверкъ*, *Герм.* такъ же и *Булеваръ*. *Рег. фортиф.* Роскатъ. Въ укрѣпленіи городовъ есть строеніе, изъ земли или камня сдѣланное, возвышенное и выпущенное наружу вала, коего онъ составляетъ часть и состоитъ изъ двухъ фасовъ и двухъ фланковъ. — У древнихъ мѣсто бастіоновъ заступали башни. — Различіе бастіоновъ по устроенію оныхъ весьма велико; но какъ изъ общаго опредѣленія понятіе объ оныхъ ясно, то упомянемъ токмо о нѣкоторыхъ. Бастіоны суть а) *полный*, у котораго внутренняя поверхность земли равна съ валомъ, а возвышенъ только парапетъ. б) *Разрѣзный* или *Тенальный* или *Ретирадный*, коего фасы имѣютъ подобіе ножницъ. в) *Безобразный*, не имѣющій крыльевъ на одной какой либо сторонѣ. г) *Половинный*; имѣетъ одинъ *фланкъ* или *фасъ* и называется *Эполеманъ*. д) *Отрѣзный*, состоящій предъ куртиною. е) *Двойный* на слабой сторонѣ крѣпости одинъ предъ другимъ. ж) *Круглый*, особливо у рѣкъ. з) *Плоскій*, дѣлающійся обыкновенно на куртинѣ, когда она слишкомъ длинна, дабы удобнѣе можно было оборонять ее съ боковыхъ бастіоновъ. и) *Пустый*, у котораго поверхность земли внутри гораздо ниже вала. і) *Отдѣленный*, который отъ прочихъ главныхъ строеній отдѣляется всегда рвомъ, и проч. и проч.

БАСЪ, *Ит.* Такъ называется самый нижній тонъ какъ человѣческаго голоса, такъ и инструмента, да и самый инструментъ строеніемъ подобный скрыпкѣ, но несравненно оныя больше. Онъ изъ прочихъ голосовъ есть важнѣйшій, ибо на немъ основывается вся гармонія музыки; и по тому-то у музыкантовъ принято правиломъ, что когда басъ хорошъ, то рѣдко бываетъ гармонія дурна.

БАТАЛЕРЪ, или *Ботелеръ*, *Рег. мор.* Коммиссарскій помощникъ на кораблѣ, который раздаетъ служителямъ морскимъ съѣстные припасы.

БАТАЛЕРЪ-КАМЕРА, *Бутелиръ-Камера* или *Ботелеръ-Камера*. *Рег. мор.* На корабляхъ, Коммиссарская провіантская камера; каюта, гдѣ хранятся припасы, и гдѣ живетъ Баталеръ. Она на кораблѣ бываетъ на кубри-

къ у грошмачты.

БАТАЛІОНЪ, *фр. рег. воен.* Ошрядъ пѣхошнаго войска изъ шесши рошъ и болѣе состоящаго; то есть сословіе рашниковъ, половину полку составляющее.

БАТАЛІОНЪ-КАРРЕ. *Рег. воен.* Ополченіе, расположенное къ оборонѣ на всѣ чешыре стороны шакимъ образомъ, что каждая шеренга содержитъ равное одна другой число людей, а на углахъ обыкновенно ставятся гренадеры и пушки, въ срединѣ же артиллерія и обозы.

БАТАЛІЯ, *фр.* Сраженіе, битва, бой между двухъ непріятельскихъ армій, сошедшихся вмѣстѣ. — Баталія морская есть взаимное двухъ флотовъ сраженіе, или битва какихъ либо морскихъ судовъ между собою.

Баталія отъ сраженія или боя разнится шѣмъ, что та есть дѣйствіе генеральное, предшествуемое обыкновенно приуготовленіемъ къ бою; а сіе есть дѣйствіе больше частное и не рѣдко нечаянное. И по тому то дѣйствія, бывшія при Каннахъ между Карѳагенцами и Римлянами, при Фарсалѣ между Кесаремъ и Помпеемъ, суть *баталіи*. Но дѣйствіе, которымъ Гораціи и Куріаціи рѣшили участь Рима и Альбы; дѣйствіе перехода Рейна; разбитіе какого либо непріятельскаго отряда, суть просто сраженія.

БАТАРДЫ. Собственно незаконные дѣти. 1) *Рег. Арт.* Такъ именуютъ военныя орудія, на чрезвычайный случай приготовляемыя и отъ обыкновенныхъ устройствомъ своимъ по обстоятельствамъ надобности отличающіяся. 2) Называются такъ въ Турціи Адмиралы галеръ о тридцати двухъ лавкахъ или скамьяхъ.

БАТАРЕЯ, *фр.* 1) Въ музыкѣ: образъ ударенія и повторенія непрерывнаго по разнымъ струнамъ инструмента разныхъ звуковъ составляющихъ аккордъ, и прехожденія такимъ образомъ отъ одного аккорда до другаго чрезъ то же самое движеніе нотъ. *Батарея* не что иное есть какъ продолженіе *арпеджій*, съ тою разностію, что въ первой всѣ ноты отдѣляются, а въ послѣднихъ сливаются, или связываются. 2) Въ пороховыхъ мельницахъ называется песть съ иготемъ, въ которомъ нужные для пороху три состава изталкиваются. 3) Въ военномъ нарѣчіи: мѣсто, по обстоятельствамъ надобности возвышенное съ брустверомъ, гдѣ къ оборонѣ или разоренію крѣпости ставятся пушки, обнесенное по большей части валомъ, а иногда сверхъ того и рвомъ. 4) Батарея въ морскомъ нарѣчіи называется этажъ или жилье корабля съ прорубленными въ бокахъ окнами для постановленія пушекъ во всю его длину. Касательно обстоятельствъ устроенія батарей оныхъ пять, смотря а) на положеніе мѣста, б) планъ устроенія, в) количество и качество

орудій, г) число людей; д) возможность въ употребленіи орудій и людей съ пользою и полученіемъ желаемой выгоды; то есть а) Батареи могутъ быть въ полѣ, въ крѣпости, предъ крѣпостью, на корабляхъ, или берегахъ; б) для пушекъ, мортиръ, бомбъ и проч. По великому оныхъ различію, упомянемъ токмо о нѣкоторыхъ.

БАТАРЕЯ АНФИЛАДНАЯ, съ которой видна вся длина крѣпостной линіи, и выстрѣлами можно убивать съ боку всѣхъ защищающихъ оную.

БАТАРЕЯ ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ та, которая не возвышена, а токмо горизонтъ окруженъ брустверомъ и рвомъ.

БАТАРЕЯ МОРТИРНАЯ, или мортирный *Кессель* съ Нѣмецкаго, дѣлается на подобіе пушечной, выключая только то, что въ брустверъ оной не прорѣзываются амбразуры.

БАТАРЕИ ПЕРЕКРЕСТНЫЯ. Суть тѣ, когда нѣсколько изъ оныхъ бьютъ въ одно мѣсто.

БАТАРЕИ ПЕРЕЛОМНЫЯ, суть тѣ, которыхъ выстрѣлъ съ тѣми линіями, на кои онѣ стрѣляютъ, дѣлаетъ уголъ около 20 градусовъ. Называются же *переломными* для того, что ядро, ударяяся въ непріятельскія укрѣпленія, отскакиваетъ отъ оныхъ и бьетъ наискось.

БАТАРЕИ ПЛОВУЧІЯ, поставляемыя на плотахъ или сплоченныхъ равныхъ бревнахъ, а иногда на плоскодонныхъ судахъ; употребляются по водѣ, а особливо при переправахъ чрезъ рѣки, и такъ же устроеніе оныхъ зависитъ отъ обстоятельствъ.

БАТАРЕИ ПРЯМЫЯ, такія батареи, съ которыхъ стрѣляютъ почти перпендикулярно на тѣ непріятельскія линіи, предъ которыми онѣ поставлены.

БАТАРЕИ ДЕ РЕВЕРСЪ, или *а реверсъ* или убійственныя, суть батареи такія, съ которыхъ можно видѣть спину защищающихъ непріятельскія укрѣпленія людей и стрѣлять по онымъ съ зади.

БАТАРЕИ РИКОШЕТНЫЯ, или скочковыя, суть батареи, которыя располагаются на продолженіи фасовъ, въ стоящія же орудія на нихъ кладется пороху такое количество, чтобъ ядро будучи силою онаго донесено только до начала сихъ линій, скачками своими вредило всѣхъ тѣхъ, которые находятся на фасахъ.

БАТАРЕИ СБИВАЛЬНЫЯ, по Нѣмецки *Дѣмонтиръ батареи*, суть такія батареи, кои опредѣлены для сбитія или принужденія къ молчанію непріятельскихъ орудій.

БАТАРЕИ УГЛУБЛЕННЫЯ, суть такія, коихъ платформы углублены въ землю.

БАТАРЕЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ, *Рег. физ.* Ящикъ, выложенный внутри оловяннымъ листомъ, въ который

ставится извѣстное число большихъ хрустальныхъ бутыль, оловянными досками внутри и снаружи выложенныхъ, и другихъ электрическою силою напоенныхъ тѣлъ, кои бывъ приставлены къ электрической машинѣ, производятъ чрезвычайные удары.

БАТИСТЪ. Индійское, нами же отъ Французовъ принятое слово, означающее самое тонкое, чистое и плотное льняное полотно.

БАТМАНЪ. Турецкій и Персидскій вѣсъ, содержащій 6 окъ или 18 фунтовъ. У насъ въ разныхъ областяхъ употребляется къ означенію десятифунтоваго вѣса.

БАТОКЪ, *Рец. мор.* Задняя часть судна отъ воды до портовъ.

БАТЪ. Зри *Ватъ.*

БАТЫРЩИКЪ, *Рец. Типогр.* Одинъ изъ печатниковъ, который посредствомъ мацъ набиваетъ чернилами набранныя буквы.

БАУ-ИНСПЕКТОРЪ, *Латино-Нѣм.* Смотритель надъ строеніемъ; чиновникъ, присутствовавшій въ бывшей конторѣ городскихъ строеній, коего должность есть смотрѣть, чтобъ всѣ какъ казенныя, такъ и партикулярныя строенія производимы были по данному плану и имѣли правильные фасады.

БАУЛИНІЯ, *Рец. мор.* Такъ называются носовыя корабля обводы.

БАУМЪ. Зри *Бомъ.*

БАУМЪ - БЛИНДЪ. Зри *Блиндъ.*

БАФЛАНКЪ, *фр. рец. форт.* Нижній флангъ, который дѣлается гораздо ниже главнаго фланка. Бафланки въ старинныхъ укрѣпленіяхъ назывались Казематами.

БАХАНАЛІИ или *Вакханаліи.* Вакханальскіе, Діонисійскіе или Оргійскіе праздники, кои были торжествуемы древними въ честь Вакху, и сопровождаемы всѣми неистовствами. Женщины, жрицы оныхъ, называвшіяся *Бакханками* или *Вакханками*, бѣгали ночью полунагія или одѣтыя въ кожи тигровъ и барсовъ съ растрепанными волосами; держа въ рукѣ *Өирсъ* (Бахусовъ жезлъ) и зажженные факелы, и испуская ужасный вопль; а юноши, одѣтые Сатирами, слѣдовали за ними съ козлами, увѣнчанными гирландами для закланія и принесенія ихъ въ жертву Бахусу. Сіи праздники получили начало свое въ Египтѣ, откуда пренесены въ Грецію Меламиомъ, искуснымъ врачемъ и гадателемъ между древними язычникамч. Сенатъ Римскій запретилъ однакожъ отправленіе сихъ праздниковъ въ Римѣ за 186 лѣтъ до Р. Х. а отъ созданія Рима 568 года.

БАХОТЫ. Зри *Беши.*

БАХЧА, или *Бакша, Татар.* Мѣсто, гдѣ садятъ арбузы, дыни и огурцы.

БАША. Зри *Паша.*

БАШБОГЪ. Турки такъ называютъ начальника или Генерала войска своего. Зри *Сераскеръ.*

БАШИ. Зри *Беши.*

БАШКА. Слово Татарс.

собственно означающее *головц* ; но у насъ называютъ такъ отрѣзанныя головы у всякой большой рыбы.

БАШМАКЪ, *Татар.* Мужская и женская всѣмъ извѣстная обувь, покрывающая всю плюсну и застегиваемая съ верху пряжкою или завязываемая лентою.

БАШНЯ, *Тат.* Родъ зданія высокаго, каковое дѣлали въ старину на стѣнахъ городовъ, крѣпостей и замковъ, для помѣщенія людей обороняющихся; нынѣ же дѣлаютъ для украшенія подобныхъ зданій.

БАШНЯ ПОДЗОРНАЯ, на которой содержится караулъ для оберегательствъ, и гдѣ, въ случаѣ какой опасности, бьютъ тревогу.

БЕАДПИСЪ, *Рег. мор.* Дерево для носовой фигуры, которая ставится на книвдегетѣ.

БЕАТИФИКАЦІЯ, *Лат.* Причтеніе, причисленіе въ блаженные. 1) Обрядъ духовный, по которому Папа въ присутствіи Кардиналовъ объявляетъ, что такой-то или такая-то, усопшіе, достойны по добродѣтелямъ своимъ быть причтены въ ликъ святыхъ. Но таковое причисленіе въ блаженные не доставляетъ почестей *Канонизаціи*, а позволяетъ только, чтобъ городъ, провинція, или какой чинъ чтилъ блаженнаго, и сіе чествованіе замыкается въ мѣстахъ и между особами имянно назначенными, и подъ нѣкоторыми остереженіями. По опытамъ, въ теченіи не меньше пятидесяти лѣтъ продолжающимся, опредѣляетъ Папа учинить ли сему блаженному канонизацію, т. е. причислить ли его въ сословіе святыхъ всѣхъ. Зри *Апоѳеосъ*. 2) Въ физикѣ именуется то дѣйствіе, когда человѣкъ посредствомъ Электризаціи, окружается искрами такъ, что онѣ или кругъ или лучезарное сіяніе являютъ надъ нимъ, подобно тому, какое живописцы изображаютъ надъ главами святыхъ. Такъ названо сіе дѣйствіе Виртембергскимъ Профессоромъ Бозе.

БЕВИНДГЕББЕРЫ, *Гол.* Называются главные настоятели или Директоры Остъ и Вестъ-Индійской компаніи въ Голландіи.

БЕГГЕЛЕРБЕКГИ. Зри *Беглербегъ*.

БЕГИНЪ-РЕЙ, *Рег. мор.* Райна на безань-мачтѣ, къ которой притягиваются нижніе углы крюйселя его шкотами.

БЕГЛЕРБЕГЛИКЪ или *Беглїербегликъ*. У Турковъ называются симъ именемъ ихъ Генеральныя Губерніи, имѣющія въ вѣдѣніи своемъ многія Санжіакства, которыя суть ихъ особенныя губерніи или провинціи. Губернаторъ сихъ большихъ губерній называется Беглербегъ.

БЕГЛЕРБЕГЪ. Иные пишутъ *Беглїербей*, *Бейлери* и *Беггелербекги*. Симъ словомъ, которое на Турецкомъ значитъ *Господинъ надъ Господами*, называется губернаторъ одной изъ главныхъ губерній Имперіи. Султанъ въ

отличіе достоинства жалуетъ каждому изъ Беглербеговъ по три знамя, кои называются *Тугъ*. Они имѣютъ подъ вѣдомствомъ своимъ другихъ особенныхъ правителей, по провинціямъ или по большимъ городамъ, называемыхъ *Санжіаками* или *Санжяками*, *Бегами*, *Агами* и прочихъ меньшихъ чиновниковъ. Ихъ власть простирается на все, что имѣетъ отношеніе къ войнѣ, доходамъ, правосудію и полиціи. По великомъ Визирѣ одни только Беглербеги имѣютъ власть издавать въ народъ въ своихъ удѣлахъ Султанскіе указы и могутъ казнить смертію виноватаго во всей Имперіи, кромѣ Цареградскаго уѣзда: уѣздный Паша не можетъ ему сопротивляться въ подобномъ случаѣ, но предоставляется ему право приносить на него жалобы Портѣ, естли Беглербегъ станетъ употреблять во зло данную ему власть. Есть пять изъ таковыхъ Беглербеговъ, которые имѣютъ титулъ *Визирей*, т. е. *Статскихъ Совѣтниковъ*, каковы суть: Паша Анатолійскій, Вавилонскій, Каирскій, Романійскій и Будскій. — Въ каждомъ *Беглербегликѣ* находится три главныхъ чиновника съ Беглербегомъ, кои суть: Муфти, Рейсъ-Эфенди, иначе называющійся *Рейсъ-Китабъ* и Дефтердарь. *Муфти* есть глава Религіи, *Рейсъ-Эфенди* Статсъ-Секретарь, а *Дефтердарь* Министръ Финансовъ. Сіи три чиновника суть главные Совѣтники Беглербега и Паши провинцій.

БЕГЛІЕРБЕГЛИКЪ. Зри *Беглербегликъ*.

БЕГЛІЕРБЕЙ. Зри *Беглербегъ*.

БЕГЪ. Зри *Бей*.

БЕГЮМЪ. Титло чести даемое Принцессамъ и благороднымъ женщинамъ въ Индостанѣ.

БЕДЕКТЪ-ВЕГЪ, *Нѣм*. Крытая дорога, путь.

БЕЗАНЬ, или *Визань*, *Рег. мор*. Нижній косый парусъ на безань-мачтѣ, привязанный къ продольному по кораблю рею. Сей есть самый задній парусъ, когда корабль идетъ бейдевиндъ, и потому всѣхъ прочихъ сильнѣе проводитъ носъ корабля къ вѣтру, удаляя корму отъ онаго. — Сіе слово, стоящее одно безъ приложенія къ нему другаго имени, означаетъ просто парусъ безань; но естли приложится къ нему имя какой нибудь вещи, тогда оно означаетъ принадлежность той вещи; какъ то явствуетъ изъ слѣдующихъ словъ.

БЕЗАНЬ-АНПУТЬ; *Рег. мор*. Лапчетая веревочка, поддерживающая безань-рей къ верху.

БЕЗАНЬ-МАЧТА; *Рег. мор*. Задняя мачта на кораблѣ.

БЕЗАНЬ-РЕЙ, *Рег. мор*. Большая рейна на безань-мачтѣ, къ коей привязывается безань.

БЕЗАНЬ-РУ или *Безань-рутъ*, *Рег. мор*. Верхній нокъ безань-рея, т. е. верхній его конецъ.

БЕЗАНЬ-РУСТЪ. Зри *Пютенгъ*, *Юнферсы*.

БЕЗЕСТЕЙНЪ, или *Безистанъ*. Базаръ, рынокъ, гостинной дворъ въ Турціи,

обведенный каменною стѣною и заключающій внутри множество лавокъ со всякими товарами. Въ Константинополѣ находится два Безестейна, изъ коихъ одинъ называется *большимъ*, а другой *малымъ*. Зри *Базаръ*.

БЕЗИСТАНЪ. Зри *Безестеннъ*.

БЕЗМѢНЪ. Отъ Шведскаго слова *Весманъ*. Орудіе, для опредѣленія вѣсу употребляемое, состоящее изъ рычага, на коемъ означается количество вѣса точками; на одномъ его концѣ дѣлается шишка или тяжесть, а на другомъ крюкъ и ремни или цепи для навѣшенія тѣла, коего тяжесть узнать желаемъ.

БЕЗУХЕРЪ, *Нѣм.* Таможенный надсмотрщикъ; кому поручено осматривать пришедшіе изъ чужихъ краевъ товары, дабы не было между оными запрещенныхъ.

БЕЙ, *Вегъ* или *Векъ*. Есть правитель земли или города въ Турецкой Имперіи и значитъ *Господинъ*. Такъ именуются и Капитаны галеръ, которые избираются изъ лучшихъ фамилій и имѣютъ достоинство двубунчужнаго Паши. Они обязаны рекруповать людей, гдѣ удобность имѣютъ, на галеры, и какъ ихъ кормить и одѣвать, такъ и галеру содержать собственнымъ иждивеніемъ своимъ. Дабы они сіе исполнить могли, назначаетъ Султанъ для нихъ доходы нѣкоторыхъ Губерній, коихъ они считаются Губернаторами и правителями, особливо же прилежащихъ къ морю, какъ то: Митиленъ, Родосъ, и проч. Въ Азіи, а особливо въ Египтѣ, каждому Губернатору сіе имя присвоено, хотя бы онъ и не былъ Капитаномъ галеры. — Государи или владѣтели областей Тунисской и Трипольской имѣютъ титло *Бея*. Напротивъ того Государь Алжирскій именуется *Дей*. Деи и Беи не имѣютъ права наслѣдственнаго, но избираются изъ храбрѣйшихъ и достойнѣйшихъ воиновъ.

БЕЙДЕВИНДЪ, *Рег. мор.* Самый ближній къ вѣтру путь, курсъ корабля ближайшій къ чертѣ, по которой дуетъ вѣтръ. Путей таковыхъ есть два: одинъ, когда корабль идетъ къ вѣтру правымъ бокомъ, тогда называется *Бейдевиндъ* праваго Галса или *Штирбордъ*; другой, когда лѣвымъ, то *Бейдевиндъ* лѣваго Галса, или *Бакбордъ*.

БЕЙЗА. Зри *Бейзатъ*.

БЕЙЗАТЪ, или *Бейза*. Сіе слово значитъ на Еврейскомъ *яйцо* и древнюю мѣру, которая была въ употребленіи у Жидовъ и содержала шестую часть *Лога*. — Симъ именемъ называлась такъ же золотая монета у Персовъ, вѣсомъ въ 40 драхмъ. Повѣствуютъ, что Филиппъ, Царь Македонскій долженъ былъ заплатить тысячу бейзатовъ или *золотыхъ яицъ* Дарію, Царю Персидскому, яко дань, но что Александръ *Великій* наслѣдовавъ Филиппу отказался то сдѣлать сказавъ, что та птица, которая несла сіи яйцы, уле-

тѣла въ другой свѣтъ.

БЕЙЛЕРИ. Зри *Беглербегъ.*

БЕЙСТЕКЪ, или *Бештекъ, Рег. мор.* Размѣръ, мѣсто корабля на картѣ по исчисленію.

БЕЙФУТЫ, или *Бифуты, Рег. мор.* Обшитыя кожею веревки, на коихъ держатся реи къ мачтѣ, и нынѣ большею частію употребляются вмѣсто раксовъ.

БЕКАРЪ, *Беквартъ*, или *Бекварда.* Названіе знака, въ музыкѣ употребляемаго, который изображается такъ: ♮ и показываетъ, что нота, передъ которою онъ находится, бывъ прежде возвышена на половину тона *Діэзомъ*, или понижена на половину же тона *Бемолемъ*, возвращается паки въ натуральный, или діатоническій свой тонъ, т. е. остается такою, каковою была не имѣвъ передъ собою никакого изъ сихъ двухъ знаковъ. — Естли Діэзъ, или Бемоль были случайные, въ такомъ случаѣ они уничтожаются совершенно во всѣхъ тѣхъ нотахъ, которыя посредственно, или непосредственно слѣдуютъ за *Бекаромъ*, на томъ мѣстѣ стоящія, доколѣ не будетъ поставленъ передъ ними новый Бемоль, или новый Діэзъ. Но естли Бемоль, или Діэзъ поставлены съ начала линеекъ послѣ ключа, то *Бекаръ* уничтожаетъ ихъ только для той ноты, предъ которою онъ ставится непосредственно, или для всѣхъ тѣхъ нотъ, которыя слѣдуютъ за нимъ въ одной мѣрѣ и стоя на томъ же самомъ мѣстѣ. —

БЕКАСЪ, *Рег. мор.* Одномачтовое судно, употребляемое въ Гиспаніи.

БЕКВАРДА. Зри *Бекаръ.*

БЕКВАРТЪ. Зри *Бекаръ.*

БЕКЕРЪ, *Нѣм.* Пекарь, хлѣбникъ, который хлѣбы печетъ.

БЕКЕТЪ, или *Пикетъ*, *фр. Рег. воен.* Отводный караулъ, стража; часовые, коихъ ставятъ въ нѣкоторомъ отдаленіи отъ военнаго стана для подзору за непріятелемъ, чтобы сей не могъ сдѣлать незапнаго на станъ нападенія.

БЕКИ. Зри *Баки.*

БЕКТАШИ. Родъ Магометанскихъ монаховъ, кои носятъ плащье бѣлое и шерстяныя чалмы съ повязками, сучеными на подобіе веревки. Сіи монахи женятся, живутъ по городамъ и селамъ; но по установленіямъ ихъ обязаны путешествовать въ отдаленныя земли. Названы такъ отъ *Гажи Бектака*, основателя своего, славнаго у Мусульманъ чудесами и пророчествами, ему приписываемыми. Сей Гажи Бектакъ жилъ при владѣніи Амурата I, который посылалъ къ нему новыя войска, кои онъ намѣревался составить изъ мальчиковъ, похищенныхъ у Христіанъ, чтобы онъ назначилъ имъ имя, и онъ-то назвалъ ихъ *Янычарами.*

БЕКЪ. У Турокъ и у Персіанъ значитъ то, что у насъ дворянинъ.

БЕЛАНДРЪ. Небольшое

транспортное мачтовое судно, подымающее грузу не болѣе 80 тоннъ.

БЕЛЛИ, *Рег. мор.* Зри *Баксъ.*

БЕЛЛОНАРІИ, *Лат.* Жрецы, служившіе въ храмѣ богини Беллоны. Они предсказывали взятіе городовъ, одержаніе побѣды и проч. При принятіи ихъ въ сію должность, они ножемъ разрѣзывали себѣ руки и плеча, и текущую изъ оныхъ кровь приносили въ жертву сему жестокому божеству, подносся оную такъ же и тѣмъ, кои посвящали себя ихъ таинствамъ.

БЕЛОМАНТІЯ, или *Веломантія, Грег.* Гадательная или предсказательная наука, бывшая въ употребленіи на востокѣ и производившаяся стрѣлами предъ начатіемъ воинскихъ отправленій такимъ образомъ; брали извѣстное число стрѣлъ и писали на нихъ имена присутствующихъ зрителей или то, что касалось до намѣренія ихъ; потомъ кидали сіи стрѣлы въ ящикъ, мѣшали ихъ вмѣстѣ и вынимали изъ онаго одну, какая по жеребью попадется, и изъ написаннаго на ней судили, предпринимать ли начатое, или оставить безъ дѣйствія.

БЕЛЬ. Земскій Судья въ Гиспаніи, зависящій отъ Коррежидора.

БЕЛЬВЕДЕРЪ. Слово Итал. *Прекрасный видъ* значащее. Мѣсто, на крышкѣ дома, *въ паркѣ* или *въ саду* сдѣланное на подобіе фонаря, откуда далеко видѣть можно.

БЕМА, или *Бима.* 1) У Грековъ и у Римлянъ именованъ такъ шагъ, по которому они размѣряли стадіи или мили, и состоялъ изъ двухъ съ половиною футовъ; *двойный же* или *геометрическій* изъ пяти футовъ. Римская миля заключала въ длину тысячу геометрическихъ бемъ, и тутъ то ставили камень Lapis, такъ какъ у насъ версту. По сему нынѣ легко разумѣть разстояніе, доселѣ толико затрудненій у Римскихъ писателей причинявшее: quarto ab urbe lapide значитъ четыре мили или 4000 бемъ т. е. 20,000 футовъ въ отдаленности отъ Рима. 2) У Грековъ называется: святилище, святѣйшее мѣсто храма, олтарь, гдѣ одни Пресвитеры имѣютъ право присутствовать и совершать литургію.

БЕМОЛЬ. Наименованіе знака, въ музыкѣ употребляемаго, который изображается такъ: b. Поставленный передъ какою либо нотою показываетъ, что оная должна понижена быть цѣлымъ полутономъ противъ настоящаго своего тона. — Бемоли употребляются двумя образами: 1) *Случайно,* когда въ продолженіи пѣнія, или игры ставятся съ лѣвой стороны ноты, которая одна только и терпитъ перемѣну пониженія, или всѣ тѣ, которыя находятся на одномъ съ нею мѣстѣ, безъ отмѣны ихъ другимъ противнымъ знакомъ, каковы суть *Діэзъ,* или *Бекаръ.* 2) Когда ставятся съ начала линеекъ послѣ ключа, и тогда уже озна-

чаютъ, что всѣ ноты, на обемоленныхъ линейкахъ стоящія, во все продолженіе вокальной, или инструментальной піэсы, удерживаютъ свой бемольный тонъ, развѣ перемѣнится оный случайно поставленнымъ Діэзомъ, или Бекаромъ, или же самымъ ключемъ.

БЕНДЕРОЛЬ, *Герм. рет. воен.* 1) Знамьецо на пикѣ у легкоконныхъ. 2) Вымпелъ на корабляхъ. 3) Перевязь у трубы. Зри такъ же *Бандероль.*

БЕНЕФИСЪ, *Лат.* При представленіи театральномъ называется то зрѣлище, отъ котораго доходы не для театра собираются, но для одного изъ Актеровъ или Актрисъ въ пользу ихъ, яко благодѣяніе или подарокъ, театральною дирекціею имъ дѣлаемый.

БЕНЕФИЦІАРІЙ, *Лат.* У Римлянъ такъ называли; 1) Солдатъ коихъ республика награждала за оказанныя ими ей услуги; 2) Тѣхъ, кои свободны были отъ службы, выслуживъ свое время; 3) Тѣхъ, кои служили добровольно для полученія какой либо выгоды.

БЕНЕФИЦІЯ, *Лат.* Сіе слово было употребляемо нѣкогда у Римлянъ для означенія помѣстьевъ, кои были даваемы воинамъ въ награду услугъ, отечеству ими оказанныхъ; и потому - то сіи воины назывались у нихъ *Бенефиціаріями.* Потомъ сіе слово перешло къ духовнымъ Римско-Католическаго исповѣданія, коимъ были жалуемы подобныя имѣнія для ихъ содержанія и кои такъ же назывались *Бенефиціаріями*, поелику пользовались такими же бенефиціями. Начало сихъ послѣднихъ относится къ VIII столѣтію, когда раздѣлены были церковныя имѣнія, откуда произошло новое право о сей матеріи, удержанное Папами. По исторіи видны однакожъ нѣкоторые слѣды Бенефицій и въ V столѣтіи при Папѣ Симмахѣ. Тогда давали церковнослужителю за добропорядочное служеніе въ помѣстье извѣстной участокъ земли, которою онъ владѣлъ, и получаемымъ изъ оной доходомъ, содержалъ себя. — Во времена Карла великаго Священники и другіе церковнослужители пользовались опредѣленными доходами и собирали десятину, каковое обыкновеніе принято было во всемъ Западѣ. Въ сіе-то точно время установлены Бенефиціи или доходы духовенства Римской церкви, состоящія нынѣ въ Епископствахъ, Аббатствахъ, Пріорствахъ, Капитулахъ и проч.

БЕНЗЕЛИ или *Биндзейли, Рет. мор.* Тоненькія веревки; обрывки тоненькихъ веревокъ для связки снастей, или привязыванія одной вещи къ другой. Такимъ образомъ конецъ каната, продѣтый въ якорный рымъ, составляя узелъ или штыкъ, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ перевязывается бензелями; равно какъ и конецъ каждаго вантъ-троса, обогнутый вокругъ юнферса, привязывается бензелемъ къ вантъ-

просу, въ одномъ мѣстѣ будучи обернутъ около него, а въ другомъ просто приложенъ къ оному.

БЕРБЕРЪ-ПАША. Оберъ-фершелъ или главный брадобрей Турецкаго Султана; придворный его чиновникъ.

БЕРГАМТЪ, или *Бергъ-Амтъ*, *Нѣм.* Горное начальство, имѣющее въ вѣдѣніи своемъ горные и плавильные заводы, въ какой либо Губерніи находящіеся.

БЕРГГАУЕРЪ, или *Бергъ-Гауеръ*, *Нѣм.* Тотъ, кто рубитъ: горосѣчецъ, каменосѣчецъ, рудокопатель.

БЕРГГАУПТМАНЪ, или *Бергъ-Гауптманъ*, *Нѣм.* Главный въ рудокопныхъ заводахъ; заводоначальникъ; горный чиновникъ 6 класса подъ начальствомъ Оберъ-Бергъ-Гауптмана, управляющій однимъ или двумя заводами.

БЕРГГЕШВОРЕНЪ, или *Бергъ-Гешворенъ*, *Нѣм.* Присяжный служитель по горнымъ дѣламъ; чинъ горный 12 класса: онъ имѣетъ въ смотрѣніи своемъ нѣсколько отдѣленій, рудокопамъ ежедневно назначаетъ работу и о произходящемъ успѣхѣ доноситъ начальнику.

БЕРГКОЛЛЕГІЯ, или *Бергъ-Коллегія*, *Нѣм.* Главное начальство, присутственное мѣсто, въ С. П. бургѣ учрежденное, имѣющее въ особливомъ вѣдѣніи и смотрѣніи всѣ горные, мѣдные и желѣзные заводы.

БЕРГМЕЙСТЕРЪ, или *Бергъ-Мейстеръ*, *Нѣм.* Гороначальникъ, горный чиновникъ надъ рудокопнымъ заводомъ, состоящій въ 8 классѣ, и находящійся подъ Оберъ-бергъ-Мейстеромъ.

БЕРГПРОБИРЕРЪ, или *Бергъ-Пробиреръ*, *Нѣм.* Рудоиспытатель; тотъ, кто пробуетъ, испытываетъ доброту рудъ.

БЕРГРАТЪ, или *Бергъ-Ратъ*, *Нѣм.* Горный Совѣтникъ. Титло, прилагаемое чиновникамъ, заслуженнымъ по рудокопнымъ заводамъ или въ горномъ искуствѣ испытаннымъ.

БЕРГШРЕЙБЕРЪ, или *Бергъ-Шрейберъ*, *Нѣм.* Горный писарь, горнаго приказа писарь.

БЕРГЪ-АМТЪ. Зри *Бергамтъ*.

БЕРГЪ-ГАУЕРЪ. Зри *Берггауеръ*.

БЕРГЪ-ГАУПТМАНЪ. Зри *Берггауптманъ*.

БЕРГЪ-ГЕШВОРЕНЪ. Зри *Берггешворенъ*.

БЕРГЪ-КОЛЛЕГІЯ. Зри *Бергколлегія*.

БЕРГЪ-МЕЙСТЕРЪ. Зри *Бергмейстеръ*.

БЕРГЪ-ПРОБИРЕРЪ. Зри *Бергпробиреръ*.

БЕРГЪ-РАТЪ. Зри *Бергратъ*.

БЕРГЪ-ШРЕЙБЕРЪ. Зри *Бергшрейберъ*.

БЕРДЫШЪ. Орудіе военное, которое употребляемо было въ древности, и составляло родъ продолговатой сѣчки или топора, насаживаемаго на длинное древко съ копьецомъ.

БЕРЕЙТЕРЪ, *Нѣм.* Выговаривается иногда неправильно *Берейтаръ*. Объѣзщикъ, отъ того, что лошадей объѣзжаетъ, учитъ ихъ въ манежѣ и обучаетъ ка-

валеристовъ и охотниковъ верхомъ ѣздить. Онъ долженъ быть начальникомъ манежа, и прямо знающій свое дѣло, долженъ умѣть учреждать разныя каруссели.

БЕРКОВЕЦЪ. Вѣсъ, содержащій десять пудъ или 400 фунтовъ.

БЕРЛИНКА. Монета въ Курляндской и Лифляндской Губерніяхъ ходячая, ввозимая въ Государство изъ разныхъ малыхъ Германскихъ областей и вольныхъ городовъ, мѣдная посеребренная. 16 берлинокъ составляютъ Албертовой Талеръ, а потому и цѣна оныхъ зависитъ отъ курса Талера, такъ что берлинка иногда стоитъ гривны, а большею частію $12\frac{1}{2}$ иногда же 15 копѣекъ.

БЕРЛИНЪ. Дорожная коляска или спаринная карета, получившая названіе свое отъ города Берлина, гдѣ впервые начали ее употреблять.

БЕРЛОГА, *Нѣм*. Медвежье логовище; яма, гдѣ медведь обыкновенно лежитъ въ зимнее время для укрытія отъ холода и ненастья.

БЕРЛОКА. Зри *Брелокъ*.

БЕРМА, или *Бермъ*, *фр. Рет. форт.* Ходъ, закраина или уступъ, дѣлающійся у подошвы крѣпостнаго вала и края рва. Сей между валомъ и рвомъ уступъ или ходъ дѣлается для того, чтобы около вала ходить можно было, и для удержанія земли, чтобы она, отъ выстрѣловъ съ валу обваливаясь, не засыпала рва; но ежели валъ одѣтъ камнемъ, то берма не нужна; и тогда сія каменная одежда бермою именуется.

БЕРМЪ. Зри *Берма*.

БЕРРАКЪ, или *Эберъ*. Одно изъ батардныхъ орудій, вѣсомъ въ 23 центнера, длиною 17 калибровъ и въ выстрѣлѣ извергаетъ 15 фунтовъ желѣза.

БЕРЩЪ. Небольшія пушки, которыя прежде на Французскихъ военныхъ кораблияхъ были въ употребленіи.

БЕСМАНЪ. Зри *Безмѣнъ*.

БЕСТЕТЕРЪ. *Нѣм*. Въ торговыхъ городахъ называется тотъ человѣкъ, который смотритъ, чтобъ товары въ надлежащее время и безопасно отнезены были извощиками.

БЕСТІАРІИ. Симъ именемъ называли у Римлянъ тѣхъ, кои сражались въ Амфитеатрахъ и въ Циркахъ съ дикими звѣрьми для забавы народа. Ихъ было два рода: одни *Волонтеры*, имѣвшіе цѣлью денежной выигрышъ, а другіе *осужденные* за преступленія. Зрѣлища сіи были даваемы обыкновенно по утрамъ; а послѣ полудня сражались другіе Гладіаторы. Утверждаютъ, что даже и женщины вступали въ бой съ дикими звѣрьми. — Думаютъ, что Аѳиняне первые ввели сей родъ сраженій. — Сіе слово происходитъ отъ Латинскаго bestia, *скотина*, *звѣрь*.

БЕТАРДЫ, *Лат*. Плотина деревянная или каменная, устроенная въ водяномъ неравнаго горизонта протокѣ, подымая оный нѣсколько футовъ выше обыкновенной того мѣста поверхности воды. Плотина сія должна

быть со слюзами.

БЕТАРХИ. Военачальники, предводительствовавшие на сраженіи Ѳивскими войсками. Ихъ бывало иногда нѣсколько, и болѣе одного года никто сего достоинства отправлять не могъ, подъ опасеніемъ за дальнѣйшее продолженіе смертной казни.

БЕТИНГИ, *Битенги*, или *Битлинсы*. Три крѣпкія длинныя на кораблѣ бревна, изъ коихъ два отъ фокмачты проходятъ сквозь палубъ въ низъ, но такъ, что ихъ футовъ на пять остается сверхъ дека, и посредствомъ ихъ раздѣляется корабль на три равныя части; третье же бревно укрѣплено къ обѣимъ поперегъ такъ однакожъ, что оба конца фута на два выпущены. Къ симъ привязываются якорные канаты, когда корабль лежитъ на якорѣ.

БЕТТУНГИ, *Рег. форт.* Подмостки, закладывающіеся на возвышенной сверхъ обыкновеннаго валганга около 4 футъ землѣ, для пальбы изъ пушекъ прямо чрезъ парапетъ.

БЕТЪ, или *Лабетъ*, *фр.* Слово, въ карточной игрѣ употребляемое, коимъ называется наказаніе или штрафъ, налагаемый на того, кто, начавши игру, не выиграетъ оной, или имѣя на рукахъ масть, не даетъ оной съ намѣреніемъ или ошибкою; сіи и другія по игрѣ проступки наказываются лабетомъ.

БЕШАУЕРЪ, *Нѣм.* Тотъ, которой избирается изъ гражданъ городскимъ обществомъ къ мясной бойнѣ для смотрѣнія, чтобы скотъ въ бойни былъ вводимъ здоровой и незамореной.

БЕШИ, *Баши*, или *Бахоты*. Небольшіе суда, Ліонцами по рѣкѣ Саонѣ употребляемые; большіе изъ оныхъ, на которыхъ можно ѣздить и въ дальній путь, называются *Салины*.

БЕШМЕТЬ, *Татар.* Стеганое полукафтанье, на козацкой образецъ скроенное.

БЕШТЕКЪ. Зри *Бейстекъ*.

БЕХЛИССЫ. Конные Турецкіе по гарнизонамъ воины.

БЕХШИШЪ, *Тур.* Подарокъ, даваемый отъ Султана при возшествіи на престолъ Янычарамъ и Спагамъ, Цареградскій гарнизонъ составляющимъ. Солиманъ I й, ввелъ сей обрядъ. Янычаръ получаетъ около тридцати трехъ, Спага около сорока рублей.

БИБЛІОГРАФІЯ или *Вивліографія*, *Гр.* Наука, имѣющая предметомъ познаніе книгъ, ихъ наименованій, изданій, каталоговъ, цѣны и проч.

БИБЛІОГРАФЪ, или *Вивліографъ*, *Гр.* Человѣкъ, пріобрѣвшій знаніе о книгахъ, ихъ разныхъ изданіяхъ и проч.

БИБЛІОМАНЪ, *Гр.* Тотъ, коего вкусъ къ книгамъ простирается до страсти.

БИБЛІОТАФЪ, *Гр.* Тотъ, кто имѣя рѣдкія и любопытныя книги, не сообщаетъ ихъ никому и служитъ имъ, по значенію слова, какъ бы гробомъ.

БИБЛІОТЕКА, или *Вивліоѳика*, *Гр. Книгохранительница*,

книгохранилище; мѣсто, гдѣ множество или нѣсколько книгъ, поставленныхъ въ порядокъ, хранится. — Первая библіотека въ свѣтѣ, память которой оставила намъ древность въ бытописаніяхъ, была Птоломея Филадельфа, Царя Египетскаго въ Александріи, заключавшая въ себѣ, по увѣренію писателей, 700000 книгъ. Умноженная до сего количества преемниками его, помѣщалась въ двухъ мѣстахъ: въ *Музеумѣ*, и въ храмѣ *Сераліона*; но во время войны Кесаря съ Александрійцами, первая истреблена пожаромъ, а послѣдняя сожжена, по повелѣнію Омара Калифа, Сарацинами въ 642 году отъ Р. Х. по взятіи ими Александріи. — Писатели повѣствуютъ, что сими книгами топили вмѣсто дровъ публичныя бани въ продолженіи шести мѣсяцовъ.

БИБЛІОТЕКАРЬ. Книгохранитель; тотъ, кому поручены пріемъ, отпускъ и храненіе книгъ.

БИБЛІОФИЛЪ, *Гр.* Любитель книгъ.

БИБЛІЯ, или *Вивлїа*, *Гр.* Отъ слова *Вивлїонъ*: книга; а въ множественномъ *Вивлїа* употребляется говоря о книгахъ Св. Писанія, и есть собраніе книгъ священнаго писанія Ветхаго и Новаго Завѣта.

БИВУАКЪ, или *Бигуакъ*, *фр.* съ Нѣмецкаго взятое. *Рег. воен.* Строгой караулъ, стража ночная для охраненія города или лагеря, употребляемая особливо въ то время, когда находится въ близости непріятель, и состоитъ изъ цѣлыхъ ротъ, эскадроновъ или баталіоновъ. При осадѣ засѣдаетъ предпочтительно въ контръ и циркумвалладіонныхъ линіяхъ.

БИГАМІЯ, *Гр.* Ежели кто въ одно время съ двумя живетъ женами. Двуженство.

БИГАМЪ, *Гр.* Двуженецъ; имѣющій двѣ жены; живущій въ одно время съ двумя женами.

БИГУАКЪ. Зри *Бивуакъ.*

БИГУ-БАШИ. Титло достоинства, даемое Турками Шефамъ или начальникамъ нерегулярныхъ войскъ.

БИДЕ, *фр.* Сосудъ извѣстный, служащій для сохраненія чистоты.

БИДЕНТАЛЫ. Такъ назывались жрецы древнихъ Римлянъ, установленные для очищенія грѣховъ въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ громъ ударилъ. Главнѣйшая должность ихъ состояла въ закланіи двулѣтней овцы, которая по Латыни называлась *бидексъ*, bidens; потомъ ставили жертвенникъ на мѣстѣ, пораженномъ громовою стрѣлою, которое называлось Биденталь, и которое ограждали полисадникомъ, дабы никто не смѣлъ туда входить.

БИЗЕБАНИ. Симъ именемъ называютъ у Турецкаго Султана глухихъ и нѣмыхъ, которые говорятъ знаками, и изъ коихъ нѣкоторые употребляются у него вмѣсто шутовъ.

БИКАРЫ. Въ Индіи такъ называются Эпитимійники; братство кающихся людей, коихъ было множество

въ XI столѣтіи. Они во всю жизнь свою ходили нагіе и отращивали волосы, прикрывавшіе все тѣло, такъ какъ и ногти, не смѣя обрѣзывать хотя они ихъ и безпокоили. Каждый изъ нихъ носилъ на шеѣ повѣшенную глиняную чашку, которую Индійцы наполняли вареным Сарацинскимъ пшеномъ, когда голодъ принуждалъ ихъ ходить для испрошенія милостыни.

БИКЕЛАРЪ. Въ Алжирѣ такъ называютъ повара Дивана. Солдатъ достигаетъ степени *Бикелара*, а потомъ *Одабаши*, что въ Алжирской милиціи почти то, что у насъ Капралъ.

БИКСЕНШПАННЕРЪ, *Нѣм.* Егерь или другой служитель, который за ружьемъ господскимъ имѣетъ смотрѣніе, на охотѣ заряжаетъ оное и господину подаетъ.

БИЛАНДРЪ, *Рѣч. мор.* Купеческое двумачтовое судно, употребляемое въ Голландіи.

БИЛАНЪ, *фр. Рѣч. Ком.* Записки или книга, въ которой купцы записываютъ долги свои. Банкруты желая оправдать паденіе дѣлъ своихъ, представляютъ биланъ заимодавцамъ своимъ.

БИЛЕТЪ, *фр.* 1) Записка, письмецо, въ которомъ не употребляется никакого церемоніала, какъ въ прочихъ письмахъ. 2) Знакъ для пропуску куда нибудь, какъ-то въ театръ, концертъ и проч. 3) Солдатская записка съ означеніемъ имени хозяина и номера дома, въ которомъ онъ на квартирѣ поставленъ. 4) Кратковременный паспортъ, для проходу или проѣзду въ мѣсто неотдаленное. 5) Квитанція въ лотерейной игрѣ съ означеніемъ номера, за который заплачено.

БИЛІАРДЪ, *фр.* Сіе слово означаетъ. 1) Игру, имѣющую особливыя свои правила, въ которую играютъ на столѣ вгоняя кіями шары въ *Блюзы.* 2) Четыреугольный продолговатый столъ съ карнизомъ, обтянутый сукномъ зеленымъ, у коего на всѣхъ четырехъ углахъ и посрединѣ длинныхъ боковъ бываютъ скважины съ сумками, *блюзами* называемыми, въ которыя игрокъ старается вгонять шаръ противника.

БИЛІОНЪ, или *Бильйонъ*, *фр.* 1) Въ Ариѳметикѣ число, содержащее въ себѣ тысячу тысячъ миліоновъ или миліонъ миліоновъ. 2) Въ монетномъ дѣлѣ: называется золото или серебро, когда лигатура ниже предписанной пробы.

БИЛІЯ, *фр.* Такъ называется небольшій, изъ слоновой кости сдѣланный шаръ, употребляемый въ биліардной игрѣ.

БИЛЬ. Симъ словомъ называется въ Англійской Юриспруденціи проэктъ какого либо Акта Парламентскаго, или предложеніе, сдѣланное Королемъ или же Членомъ одного изъ Парламентовъ. Сія Биль читается въ полномъ собраніи Парламента три раза въ разные дни и разсматривается съ великимъ вниманіемъ. По разсмотрѣніи и апроба-

ціи обоими Парламентами, подносится на утвержденіе Королю, и ежели имъ будетъ утверждена, то именуется Актомъ и имѣетъ тогда силу закона. Зри *Акты* въ 4 значеніи.

БИЛЬЮНЪ. Зри *Биліонъ*.

БИМСЫ, *Рес. мор.* Брусья или балки, держащія палубу и прикрѣпленныя къ членамъ деревянными, а иногда желѣзными книсами. — Бимсы бываютъ подъ всѣми деками, и потому для означенія бимсовъ, принадлежащихъ особенно каждому деку, присовокупляется къ названію ихъ имя того дека, на прим. *Гондекъ-Бимсы*, или бимсы нижняго дека; *Мидельдекъ-Бимсы*, или бимсы втораго, т. е. на трехпалубныхъ корабляхъ средняго, а на двухпалубныхъ верхняго дека; *Оперъ-Декъ-Бимсы*, на трехпалубныхъ корабляхъ; *Форъ-Кастель-Бимсы*, или бимсы подъ бакомъ; *Квартеръ-Декъ-Бимсы*, или бимсы подъ шканцами; *Рангоцсъ-Бимсы*, или бимсы подъ ютомъ: то же разумѣть должно и о прочихъ деревьяхъ, служащихъ къ укрѣпленію и составленію дековъ.

БИНАРДЪ, или *Блоквагенъ*, четыреколесная крѣпкая повозка, на которой перевозятъ разныя мортиры.

БИНДА или *Биндъ*, *Нѣм.* У лѣкарей называется суконная полоса, которою обвязываютъ руку, во время пусканія крови; повязка, перевязка. 2) Холстяная для обвертыванія пластыря, къ той части тѣла, къ которой оный приложенъ.

БИНДЗЕЙЛИ. Зри *Бензели*.

БИНДЪ. Зри *Бинда*.

БИНОМІЯ, *Рес. Алгебр.* Алгебраическое количество, сложенное изъ двухъ частей, соединенныхъ между собою знаками *больше* или *меньше* + или — и такъ b + c и c — d суть части биномныя.

БИПЕННИСЪ, *Лат.* Топоръ обоюду острый для разсѣченія, и съ родомъ баионета для колотья, употребляемъ былъ въ сраженіяхъ Римлянами. Жрецы при закланіи жертвъ имѣли оный.

БИРЕМИСЪ, *Лат.* Шлюпка или Галера съ двумя по обѣимъ сторонамъ скамьями; было судно военное, названное отъ Грековъ *Акатіонъ*.

БИРЖА. 1) Сходъ, сходбище, схожее мѣсто; зданіе или площадь, въ приморскихъ и другихъ купечественныхъ знатныхъ городахъ, гдѣ Банкиры, Негоціанты и Купцы въ извѣстные дни и часы собираются по дѣламъ вообще до торговли касающимся и для постановленія денежнаго курса. У Нѣмцовъ называется *Берзе*, а у Французовъ *Бурсъ*. Утверждаютъ, что сіе послѣднее наименованіе произошло по слѣдующему обстоятельству: первой для собранія купцовъ и торговыхъ людей домъ выстроила дворянская фамилія *Бурсъ* въ городѣ Бриггѣ, во Фландріи; въ воспоминаніе сего и названы потомъ всѣ таковые домы тѣмъ же именемъ. 2) Простой народъ называетъ биржею мѣста,

гдѣ работные люди собираются для прїисканія себѣ работы, и гдѣ стоятъ извощики.

БИРКАРЛЛЫ. Родъ Князьковъ или правителей, управлявшихъ Шведскою Лапландіею, которые за злоупотребленіе власти уничтожены Густавомъ I.

БИРКЪ. Въ Герцогствѣ Шлезвигскомъ такъ называется небольшой уѣздъ, состоящій изъ нѣсколькихъ погостовъ, деревень или же однихъ дворовъ.

БИРРЕТЪ, или *Биретъ*. Кардинальская шапка; такъ же шапка, которую носятъ у Езуитовъ находящіеся подъ искусомъ.

БИРЮЧЪ, *Тат.* Высококличъ, громкозовъ. Зри *Герольдъ.*

БИСКАИ, *Рег. Арт.* Усиленной мушкетонъ, длиннѣе и ширѣ обыкновеннаго. Особливая отъ нихъ польза осаждаемымъ въ крѣпости та, что досягаютъ непріятеля далеко и рекогносцирующимъ вредны.

БИСКВИТЪ, *фр.* Сухарь; родъ пирожнаго, которое обыкновенно дѣлается изъ бѣлой муки, яицъ и сахару. Въ буквенномъ переводѣ значитъ: *дважды печеный.*

БИСЛАГЛИНИ, *Рег. мор.* Веревки, коими паруса привязываются къ реямъ.

БИСМЕРФУНТЪ. Торговый Дацкій вѣсъ, содержащій 12 фунтовъ.

БИССЕКСТУСЪ, *Лат.* Зри *Високосъ.*

БИСТУРІЙ, *фр.* Хирургическій инструментъ, употребляемый для надрѣзанія тѣла.

БИСЪ, Bis. Слово, взятое съ Латинскаго, употребляется въ музыкѣ для означенія, что то, гдѣ оно будетъ поставлено, должно играть или пѣть два раза или повторить.

БИТЕНГБАЛКА, или *Битенгъ-балка, Рег. мор.* Перекладъ, или поперечный на битенгѣ брусъ.

БИТЕНГБОУТЪ, или *Битенгъ-боутъ, Рег. мор.* Желѣзный засовъ, который закладывается въ битенгъ для удержанія на немъ каната.

БИТЕНГИ. Зри *Бетинги.*

БИТЕНГЪ-БАЛКА. Зри *Битенгбалка.*

БИТЕНГЪ-БОУТЪ. Зри *Битенгбоутъ.*

БИТПИНСЫ. Зри *Бетинги.*

БИТСЫ, *Рег. мор.* Малыя бетинги, или брусья для марса шкотовъ.

БИФССТЕКСЪ. Англійское кушанье, состоящее изъ большаго куска свѣжей и жирной говядины или телятины со вкуснымъ соусомъ или поливкою.

БИФУТЫ. Зри *Бейфуты.*

БИШОФЪ, *Нѣм.* 1) Епископъ, Архіерей. 2) Извѣстный напитокъ, дѣлаемый изъ краснаго или бѣлаго вина съ горькими померанцами.

БІАРХІЯ. Зри *Біархъ.*

БІАРХЪ или *Віархъ, Гр.* У Грековъ и у Римлянъ надзиратель надъ съѣстными припасами: въ войскѣ и при дворѣ Греческихъ Императоровъ то, что Провіантъ-Коммиссаръ. Канцеллярія та-

ковыхъ именовалась *Біархія.*

БІОГРАФІЯ или *Віографія*, *Гр.* Жизнеописаніе достопамятныхъ людей.

БІОГРАФЪ или *Віографъ*, *Гр.* Описатель жизни достопамятныхъ мужей.

БІОКОЛИТЫ или *Віоколиты*, отъ Греческихъ словъ *Віа* сила, и *Колоо* воспящаю, было особое у Греческихъ Императоровъ Ландмилицкое войско, обязанное внутри Государства воспящать и прекращать насилія, грабительства и разбои. Во Франціи были *марешоссе* почти на сей образецъ. У насъ штатныя роты.

БЛАЗОНИСТЪ. 1) Вообще знающій науку о гербахъ; гербовщикъ. 2) При Римско-Императорскомъ дворѣ чиновникъ, долженствующій совершенно знать Геральдику и при разборѣ гербовъ, въ разсужденіи множества и многообразности оныхъ блюсти, чтобы не послѣдовало ошибки.

БЛАЗОНЪ. Наука о гербахъ, которая состоитъ въ знакахъ, фигурахъ и краскахъ на гербахъ. Слово сіе производятъ отъ Нѣмецкаго blasen трубить, поелику въ старину рыцари, кои должны быть въ играхъ, трубили въ роги и начинали оныя при играніи на трубахъ. Зри *Геральдика.*

БЛАНКЕТЪ, *Нѣм.* Бѣлой листъ за скрѣпою или подписаніемъ чьего имени, который дается кому либо для употребленія онаго по произволенію или надобности своей.

БЛАНКИЛЬ. Малая серебренная, около четырехъ копѣекъ стоящая монета въ Королевствахъ Фецскомъ и Марокскомъ съ груднымъ царствующаго владѣтеля изображеніемъ. Въ Унціи оныхъ три.

БЛАНМАНЖЕ, *фр.* Извѣстное кушанье изъ сливокъ, миндалю и сахару дѣлаемое.

БЛАФНЕСЪ, *Рег. мор.* Тупость судна или наклонность носа либо кормы.

БЛЕНДА. Зри *Блендунгъ.*

БЛЕНДЕТРИТЪ, *Нѣм.* У Егерей ходъ оленей обманчивый.

БЛЕНДУНГЪ, или *Бленда*, *Нѣм.* или *Шанделіеръ фр.* У Инженеровъ симъ именемъ называются два бревна въ разстояніи отъ 6 до 7 футовъ параллельно другъ противъ друга положенныя и перекладами связанныя, дабы не разошлись. На каждомъ изъ сихъ лежащихъ бревенъ ставятся два столба вертикально, между коими промежутки до потребной высоты наполняются фашинами для закрытія себя отъ огня непріятельскаго. Щитъ, защита, заслонъ.

БЛЕФАРОКСИСТЪ. Хирургическій инструментъ для вырыванія волосъ изъ бровей.

БЛИДЪ, или *Блудъ.* Между военными древнихъ орудіями была камнеметательная махина. Въ 1585 году, Албрехтъ, Герцогъ Саксонскій, убитъ камнемъ изъ таковой махины во время осады крѣпости Рейтлингенъ.

БЛИКЪ, *Нѣм.* У живопис-

цовъ и граверовъ называются свѣтлыя, освѣщенныя мѣста на картинѣ.

БЛИКЗИЛЬБЕРЪ, или *Бликъ-Зильберъ*, *Нѣм.* У пробирщиковъ и въ плавильняхъ называется кусокъ очищеннаго серебра.

БЛИКЪ-ЗИЛЬБЕРЪ. Зри *Бликзильберъ.*

БЛИНДАРЕЙ, *Рег. мор.* Рей или райна паруса, называемаго блиндъ или блиндзейль, на бушпритѣ.

БЛИНДАСТЕНГЪ, *Рег. мор.* Мачта, на бушпритѣ поставляемая.

БЛИНДАТРИСЪ, *Рег. мор.* То, что у другихъ реевъ брасъ.

БЛИНДАШКОТЪ, *Рег. мор.* Гитовъ. Зри *Шкотъ*, *Гитовъ.*

БЛИНДЕКЛИПЕНЬ, или *Блиндбанкенъ*, *Рег. мор.* Опасная подводная каменистая или песчаная мѣль.

БЛИНДЕСЛИПЕРСЪ, или *Блиндерепъ*, *Рег. мор.* Веревка, на коей виситъ блиндарей.

БЛИНДЗЕЙЛЬ, *Нѣм. рег. мор.* Парусъ на носу корабля.

БЛИНДЪ, *Нѣм.* Реченіе морское, означающее нижній парусъ на бугшпритѣ. Выше онаго находится *Бомблиндъ*, поднимающійся по уплегарю. Дѣйствіе сихъ парусовъ есть отводить носъ корабля отъ вѣтра и нѣсколько отгружать его. — Блиндомъ называется и всякой парусъ, распускаемый помощію шпринтова.

БЛИНДЫ, *Рег. фортиф.* Заслонки или деревянныя рамы, длиною до 6, а шириною до 3 футовъ, коими прикрываются траншеи отъ гранатъ, и закрывается работа отъ непріятеля; ими поддерживается такъ же земля траншейныхъ парапетовъ положа за нихъ фашины или плѣтни.

БЛОКАДА, *фр. Рег. фортиф.* Осада, облежаніе города или мѣста непріятелемъ, окруженіе войскомъ такъ, что гарнизонъ и жители онаго или принуждены будутъ умирать съ голоду, или сдаться на условіе непріятелю.

БЛОКАРНЯ. Блоковая, мастерская, гдѣ блоки дѣлаютъ.

БЛОКБАТАРЕЯ. Зри *Блокъ-батарея.*

БЛОКГАУЗЫ. Зри *Блокъ-Гаузы.*

БЛОКВАГЕНЪ. Зри *Бинардъ.*

БЛОКИРОВАТЬ. Осаждать, облегать, обстоять. Употребляется въ военномъ нарѣчіи говоря о городѣ или укрѣпленномъ мѣстѣ, которое окруживъ войскомъ, воспящаютъ въѣздъ и выѣздъ изъ онаго, и тѣмъ самымъ принуждаютъ его къ скорѣйшей здачѣ.

БЛОКМАКЕРЪ, *Нѣм.* Блокарь, блоковой мастеръ; кто дѣлаетъ блоки.

БЛОКЪ, *Гол.* 1) Векша, деревянный или металлическій кружокъ утвержденный и около оси своей обращающійся, по желобоватому коего ободу ходитъ веревка, служащая для подыманія тяжестей. — Блоки бываютъ одношкивные, двушкивные или трешкивные, изъ коихъ первые называются

такъ же простые или футъ-блоки. Блоки заимствуютъ названія свои отъ снастей, которымъ принадлежатъ; какъ то: Катъ-блокъ; Стенгъ-вынтрепъ-блокъ; Штагъ-блоки; Такель-блокъ; Канифасъ-блокъ, и проч. 2) Въ Форстъ-Геометріи означаетъ отмѣченную часть лѣса, ограниченную и знаками отдѣленную для порядку въ рубкѣ: обыкновенно дѣлится въ строевомъ на 70 равныхъ частей; въ дровяномъ же лѣсѣ, смотря на время растѣнія, на 25 и на 30, а гдѣ ростъ деревъ труденъ, на 120 иногда и 140 для большаго сбереженія лѣса.

БЛОКЪ-БАТАРЕЯ, или *Блокбатарея*, *Рег. фортиф.* Есть деревянная батарея, которая дѣлается на каткахъ или на небольшихъ судахъ съ деревяннымъ парапетомъ для постановленія малыхъ пушекъ.

БЛОКЪ-ГАУЗЫ, или *Блокгаузы*, *Рег. фортиф.* 1) Каменные домы, въ которыхъ по сторонамъ въ верху и въ низу ставятся пушки. Они употребляются большею частію для защищенія гаваней; въ нихъ строятся башни *подзорными домами* называемыя. 2) Въ узкихъ проходахъ между горами строятся таковые на подобіе казармъ для зимованія войскъ, и обставляются пушками по фасамъ, около блокгаузовъ заведеннымъ. Нѣтъ еще примѣра, чтобы междугорный блокгаузъ можно было взять штурмомъ, ибо обыкновенно съ трехъ сторонъ неприступенъ, а высоты горы отъ непріятеля предостережены. 3) Называются деревянныя батареи на колесахъ или на водѣ на судахъ: батареи наполняются легкими пушками и подвозятся тайно и скрытно ближе къ непріятелю, чтобы ударить на него нечаянно.

БЛОНДЫ, *фр.* Родъ кружева, плетомаго изъ шелку сырцу, дамами употребляемаго на разныя украшенія.

БЛУДЪ. Зри *Блиндъ*.

БЛЮЗА, *фр.* Такъ называютъ скважины или отверстія съ сумками, находящіяся по угламъ и по сторонамъ биліарда, въ которыя играющіе вгоняютъ шаръ другъ друга.

БЛЯГИЛЬ. Зри *Блягиръ*.

БЛЯГИРЪ или *Блягиль*, отъ Нѣмецкаго: *блейгельбъ*. Краска свѣтложелтая изъ пережженныхъ бѣлилъ.

БЛЯХА, *Нѣм.* Вылитая или выбитая изъ металла пластинка, съ ушками и безъ оныхъ, служащая для различнаго употребленія.

БОБЫЛЬ, *Тат.* Крестьянинъ, неимѣющій у себя собственно пашни. Въ Выборгской Губерніи называется такой мужикъ, который не имѣя собственности, не нанимается ни въ *Торпе ры* ни въ *Ландбацеры* ни въ годовые работники и кормится работая у разныхъ поденьщикомъ.

БОВЕНЪ, *Бомъ-Блиндъ*, или *Бацмъ-Блиндъ*. *Рег. мор.* Верхній надъ блиндомъ парусъ. Зри *Блиндъ*.

БОГАРЪ. Мѣра, употре-

бляемая въ Аравіи, содержащая 750 фунтовъ.

БОДМЕРЕЙНИКЪ. Зри *Бодмерея.*

БОДМЕРЕЯ, *нѣм.* Реченіе, въ приморскихъ городахъ употребляемое, значитъ договоръ, по которому деньги ссужаютъ на корабль съ тѣмъ, что естли судно на уреченное время не потонетъ, то судовщикъ полученныя деньги съ условленными обыкновенно весьма великими процентами возвратитъ; буде же корабль въ то время будетъ разбитъ, то заимодавецъ теряетъ капиталъ свой. — *Бодмерейный контрактъ; бодмерейныя деньги. Бодмерейникъ*, тотъ, кто деньги на бодмерею ссужаетъ.

БОЕДРОМІИ. Такъ назывались у Аѳинянъ праздники, которые они торжественно отправляли въ воспоминаніе побѣды, одержанной Тезеемъ надъ Амазонками въ мѣсяцѣ *Боедроміонъ.*

БОЕДРОМІОНЪ. Названіе мѣсяца Аѳинскаго года, соотвѣтствовавшаго нашему Августу.

БОЕСЫ. Такъ называются на Антильскихъ островахъ у Караибовъ жрецы, кои такъ же отправляютъ вмѣстѣ должность и врачей, слѣдовательно имѣютъ двоякую власть убивать тѣло и душу.

БОЗА. Зри *Буза.*

БОІЕРЪ, *нѣм.* Въ Нижней Германіи такъ называется судно, коимъ весною баки въ судоходныхъ мѣстахъ ставятъ.

БОКАЛЪ, иными выговаривается *локалъ* и *пукалъ*. Слово отъ Цельтовъ, а по мнѣнію другихъ отъ Грековъ заимствованное, означающее: 1) Родъ сосуда хрустальнаго или металлическаго съ крышкою, видомъ подобнаго рюмкѣ, но больше гораздо, употребляемаго для питія изъ него разныхъ напитковъ. 2) Въ Италіи мѣру жидкихъ веществъ; 96 бокаловъ составляютъ Амфору или боченочекъ, у нихъ брента.

БОКАНЕЦЪ, или *Бомкинъ*, *Реч. мор.* Бревно съ желѣзною на концѣ скобкою, служащее къ держанію въ нѣкоторой отдаленности отъ корабля якоря, когда подымаютъ его изъ воды.

БОКАРДО, Реч. Технич. употребляемое въ Логикѣ. Зри *Баралиптонъ.*

БОКСПРИТЪ; или *Бугшпритъ, Нѣм. Реч. мор.* Наклонное выдавшееся за водорѣзъ бревно, или выдавшаяся мачта за передовую статую.

БОЛВЕРКЪ. Зри *Бастіонъ.*

БОЛТЪ или *Боутъ, Реч. мор.* Желѣзный, толстый и тупый гвоздь съ толстою и плоскою шляпкою, имѣющій на концѣ по большей части ушки для продѣванія чеки, или винтъ для навинчиванія гайки, служащій къ обшивкѣ кораблей и къ связыванію частей онаго, или къ поддерживанію въ строеніи какой тяжести. По сему свойству прозваны *болтами* просовни въ окошка и прочіе подобные.

БОЛУКИ. Корпусъ Янычаръ, въ пограничныхъ крѣпостяхъ или городахъ распо-

ложенныхъ и составляющихъ по тамошнему регулярные полки, а потому *Болуки-Агалары* суть начальники сихъ войскъ и регулярныхъ конныхъ Спаговъ.

БОЛЮСЫ. 1) У Аптекарей: катышки, шарики, составляемые изъ разныхъ снадобей лѣкарственныхъ для принятія оныхъ вдругъ въ предписанномъ количествѣ. 2) Въ физикѣ: *болюсы* или горящіе *глобусы*, есть названіе, прилагаемое чудному въ натурѣ воздушному явленію, инако огненными шарами именуемому. Бываетъ иногда, что въ Атмосферѣ показывается большой огнеобразный шаръ, и то тихо, то скоро по воздуху катящійся: часто сей шаръ влечетъ за собою свѣтлый хвостъ, въ началѣ имѣющій такой же поперечникъ какъ и шаръ, а къ концу остріемъ съузившійся, длина коего обыкновенно составляетъ отъ четырехъ до пяти поперечниковъ шара. Въ семъ положеніи называютъ оный летучимъ *змѣемъ*, *Дракономъ*. Явленіе сіе, по мнѣнію Физиковъ, происходитъ отъ собравшихся въ воздухѣ горючихъ паровъ, кои зажигаются и по сгорѣніи изчезаютъ.

БОМБА. Родъ шерстяной ткани, похожей на камлотъ, которая различествуетъ отъ сего только тѣмъ, что бываетъ нѣсколько толще и имѣетъ на себѣ наведенныя струи или волны, подобно обьяри.

БОМБА, *фр.* Реченіе артил. означающее большій чугунный шаръ или ядро съ двумя ушками, внутри пустой, начиняемый порохомъ и влагаемый въ мортиру для бросанія онаго въ осаждаемое мѣсто. — Опытъ первой бомбы произведенъ былъ въ 1588 году въ Гельдріи во время осады Графомъ Мансфельдскимъ города Вахтендона.

БОМБАРДА. Было древнее орудіе на подобіе нынѣшнихъ мортиръ, коими метали каменье. Имя сіе извѣстно прежде изобрѣтенія пороху, и тогда бомбардами именованы превеликія махины для бросанія камней посредствомъ пружинъ. Нынѣ бомбардами называютъ нѣкоторыя первыя артиллерійскія орудія.

БОМБАРДИРГАЛІОТЪ. Военное, обыкновенно однопалубное судно для возки и употребленія мортиръ на морѣ. Кромѣ сихъ употребляютъ для бросанія бомбъ и безпалубные военные корабли.

БОМБАРДИРОВАНІЕ. Бросаніе, метаніе бомбъ въ осажденное мѣсто.

БОМБАРДИРОВАТЬ. Бомбы бросать, метать изъ мортиръ или инаго какого орудія въ осажденное мѣсто, въ городъ, въ крѣпость, въ лагерь.

БОМБАРДИРЪ. Артиллеристъ, который осадную артиллерію заряжаетъ, изъ оной стрѣляетъ, начиняетъ и бросаетъ бомбы. Нѣкоторые называютъ ихъ пушкарями. Первый бомбардирскій полкъ устроенъ во Франціи Лудовикомъ XIV въ 1684 году.

БОМБАРІЙ-ПАША, а по другимЪ *Комбараджи - Паша*. Главный начальникЪ надЪ Турецкими бомбардирами.

БОМБРАМСЕЛИ или *БомЪ-Брамсели*, *Рег. мор.* Самые верхніе паруса, поднимаемые надЪ брамселями по флагштоку мачтЪ, коихЪ фалы проходятЪ подЪ самой кнотЪ.

БОМКИНЪ. Зри *Боканецъ*.

БОМКРЮЙСЕЛЬ или *БомЪ-Крюйсель*, *Рег. мор.* Четыреугольный самый верхній парусЪ на безань-мачтѣ, поднимаемый на бомЪ-крюйстенгѣ надЪ крюйселемЪ.

БОМЛИСЕЛИ или *БомЪ-лисели*, *Рег. мор.* Самые верхніе лисели, кои расширивают брамсели, когда корабль идетЪ фордовиндЪ, приставленіемЪ по обѣимЪ сторонамЪ сихЪ парусовЪ. ИхЪ фалы проходятЪ кЪ нокамЪ брамЪ-рея, шкоты кЪ лисель-спиртамЪ МарсовымЪ, а галсы кЪ марса рея нокамЪ. Зри *Лисели*.

БОМЪ. Зри *Бомы*.

БОМЪ-БЛИНДЪ. Зри *Бовенъ*.

БОМЪ-БРАМСЕЛИ. Зри *Бомбрамсели*.

БОМЪ-КРЮЙСЕЛЬ. Зри *Бомкрюйсель*.

БОМЪ-ЛИСЕЛИ. Зри *Бомлисели*.

БОМЫ, *БомЪ*, *БонЪ* или *БумЪ*; отЪ Нѣмецкаго *БаумЪ*; *Рег. мор.* Плоты, или плавающія бревна, скрѣпленныя между собою цепями или веревками, и расположенныя при входахЪ вЪ порты, или вЪ узкихЪ проходахЪ на якоряхЪ. Сіи бомы, слѣдуя движенію моря, подымаются и опускаются и препятствуютЪ проходить кораблямЪ и прочимЪ судамЪ вЪ гавань.

БОНБАЛОНЪ. На АфриканскомЪ островѣ Биссао называется такЪ орудіе, сдѣланное изЪ весьма легкаго дерева, по которому бьютЪ вЪ набатЪ, когда ИмператорЪ сего острова намѣренЪ начать войну. Таковые бонбалоны по берегу и внутри города караулятЪ жители, кои стучатЪ вЪ нихЪ, и симЪ образомЪ обЪявляютЪ волю Государя во всемЪ пространствѣ его владѣній. ВЪ слѣдствіе чего по звуку сего орудія, слышимаго на четыре мили, всѣ воины собираются на назначенное мѣсто, и тутЪ получаютЪ повелѣнія кЪ предпріятіямЪ противЪ нападающихЪ.

БОНДА. ТакЪ называется кЪ Королевствѣ Лоанго крѣпкое питье, отЪ котораго почти всегда падаетЪ вЪ обморокЪ человѣкЪ, принужденный его выпить.

БОНЗИЦЫ. ВЪ Китаѣ такЪ называются дѣвицы, родЪ монахинь, живущихЪ обществомЪ вЪ монастыряхЪ, вЪ кои входЪ запрещенЪ мущинамЪ, хотя сами онѣ и не обязаны заключать себя вЪ оные на всю жизнь, а только хранить воздержаніе вЪ бытность свою вЪ монастырѣ. Строго наказываютЪ тѣхЪ, кои преступаютЪ сіе правило и принуждаютЪ потомЪ оставить монастырь и выйти замужЪ.

БОНЗЪ. Китайцы и Японцы такЪ называютЪ жрецовЪ своихЪ или монаховЪ, которые по наружности ведутЪ очень стро-

гую жизнь. Они мучатъ себя даже на площадяхъ, носятъ цепи, кои едва тащить въ силахъ, бьютъ себя по головѣ и по груди камнями и проч. — Ученіе о прехожденіи душъ есть главнѣйшее секты ихъ. Они признаютъ начальникомъ своимъ нѣкоего *Комбадакси*, который обучивши ихъ наукамъ и художествамъ, скрылся изъ земли. Они ожидаютъ возвращенія его по истеченіи нѣсколькихъ миліоновъ лѣтъ. Сверхъ мужескихъ есть и женскіе монастыри сей секты.

БОННЕТЫ, *фр.* 1) Названіе, въ фортификаціи употребляемое, означающее возвышенныя части фасовъ или другихъ частей крѣпости, кои дѣлаются для прикрытія людей и орудій отъ побочныхъ непріятельскихъ выстрѣловъ; ихъ разные роды и названія по мѣстоположенію и пользѣ, по угламъ равелиновъ, контръ-гардовъ, фоссебрефассовъ, на гласисахъ и проч. 2) У морскихъ боннеты называются приставные съ низу паруса къ большимъ, какъ-то: къ гроту, фоку и проч. на небольшихъ судахъ, каковы галіоты и проч.

БОНМО, *фр.* Острое слово или изреченіе, сказанное къ стати.

БОНМОТИСТЪ. Острословъ; кто говоритъ остро и замысловато.

БОНЪ. Зри *Бомы.*

БОРГОФТОУ, *Рег. мор.* Веревка на салингахъ, закладывающаяся за реи для поддерживанія оныхъ.

БОРДЕЛЬ, *фр.* Домъ или жилище, гдѣ публичныя женщины ведутъ развратную жизнь.

БОРДЮРЪ, *фр.* 1) То, что составляетъ край какой вещи и служитъ украшеніемъ оной; край, закраина, поля, рамы. 2) Въ садахъ: поясъ, полоса земли вокругъ партеры; гряда, усаженная цвѣтами, кустами и проч.

БОРДЪ. Зри *Бортъ.*

БОРЕАЛЬНЫЙ. Зри *Борей.*

БОРЕЙ. У мореходцевъ *Нордъ*; названіе вѣтра, дующаго отъ Сѣвера; сѣверный, полунощный вѣтръ, свойства сухаго и холоднаго, производящій при сильномъ дуновеніи великій шумъ. — Слово *βορέας* сложено изъ *βοᾶν*, *кричать*, *шумѣть*, и изъ *ῥέειν*, *течь*, *литься*, чемъ означается шумное сего вѣтра дуновеніе. Нѣкоторые же производятъ его отъ *βορά*, *пища*, поелику, утверждаютъ они, что сей вѣтръ будучи холоднаго и сухаго свойства, сжимаетъ пары, и чрезъ то умножая и укрѣпляя естественную теплоту, поспѣшествуетъ питанію тѣлъ и дѣлаетъ ихъ здоровыми, разгоняя и осушая дурныя мокроты. — По имени сего вѣтра названы Гиперборейскія горы, къ Сѣверу лежащія. — Отсюда прилагательное *Бореальный*, сѣверный, коимъ назвали всю ту часть свѣта, которая лежитъ близко къ Сѣверу. *Бореальная страна свѣта.* — Симъ словомъ означаютъ такъ же широту на сторонѣ Арктическаго полюса, такъ какъ словомъ *Австральный* означа-

ютъ таковуюжъ на сторонѣ Антарктическаго полюса.

БОРСГОЛЬДЕРЪ. Въ Англіи называли симъ именемъ Доена или главу нѣкотораго товарищества, которое именовали *Декуріею*, поелику оно состояло изъ десяти человѣкъ, ручавшихся одинъ за всѣхъ и всѣ за одного и обязывавшихся отвѣтствовать Государю за все, что ни сдѣлано бы было дурное, неблагопристойное, или противное законамъ каждымъ изъ товарищей ихъ. Естли одинъ изъ нихъ бѣжитъ, другіе девять обязаны были представить его по прошествіи тридцати дней, или удовлетворить вмѣсто него за проступокъ предъ побѣгомъ имъ учиненный. Англійскій Король Алфредъ, царствовавшій около 880 года, раздѣлилъ всю Англію на Графства, Графства на Центуріи, а сіи на Декуріи, коихъ начальникъ назывался *Борсгольдеръ*, т. е. главный отвѣтчикъ, или старѣйшина города. Таковымъ похвальнымъ установленіемъ Альфредъ старался содержать подданныхъ своихъ въ должномъ повиновеніи и удерживать ихъ отъ дурнаго поведенія чрезъ посредство сихъ Децемвировъ, коихъ собственная польза требовала не допускать до онаго.

БОРТИКЪ, *Нѣм.* Кайма, накладка, нашивка по краямъ какой матеріи, или другаго тѣла; покромка, тесма, оторочка, опушка.

БОРТОУ-ЛЕЕРЪ, *Рег. мор.* Веревка вокругъ корабля, продѣтая въ септоры, къ которой крѣпятся шканцклетни.

БОРТЪ или *Бордъ*, *Нѣм. Рег. мор.* 1) Край каждой вещи или тѣла именуется Бордъ, а потому называется у морскихъ 2) верхній край, бокъ, сторона корабля и всякаго другаго мореходнаго судна, почему и вошли въ употребленіе слѣдующія реченія: *быть на бортѣ*, т. е. на кораблѣ, *кинуть за бортъ*, т. е. выбросить изъ корабля въ море, и проч. Зри *Гохбортъ*, *Бакбортъ*, *Нидербортъ*, *Стейеръ* или *Старбортъ* и проч.

БОСМАНМАТЪ. Зри *Босманъ-матъ.*

БОСМАНЪ, *Боцманъ*, правильнѣе *Ботсманъ*, отъ судна *ботъ* и Нѣмецкаго слова *Манъ*, человѣкъ. *Рег. мор.* Унтеръ-Офицеръ Сержантскаго чина надъ матросами; матроскій урядникъ: въ вѣдѣніи у него якори, канаты и всѣ потребныя къ нимъ принадлежности; а потому онъ всегда бываетъ на Бакѣ.

БОСМАНЪ-МАТЪ, или *Босманматъ*, правильнѣе *Ботсманъ-матъ* и *Ботсманматъ*, *Рег. мор.* Унтеръ-Офицеръ, матроскій урядникъ подъ Ботсманомъ. Ботсманъ-маты раздѣляются по вахтамъ по числу матросовъ, и распредѣляются по мѣстамъ, дабы всѣ работы отправляемы были спѣшно; они такъ же смотрятъ за чистотою палубъ.

БОСТАВЪ. Зри *Ботставъ.*

БОСТАНДЖИ. Лейбдрабан-

ты Турецкаго Султана, занимающіе важнѣйшіе посты дворцовые, и особливо всѣ внѣшніе караулы Сераля и садовъ онаго. Въ мирное время корпусъ ихъ состоитъ изъ 2000, въ военное же, когда самъ Султанъ въ походѣ, изъ 12000, и тогда караулятъ они шатеръ его. Въ мирное время должность отборнѣйшихъ изъ нихъ садовничать для Сераля, блюсти и содержать въ порядкѣ фонтаны и бесѣдки, и съ Султаномъ ѣздить на судахъ. Чаще всего употребляются въ уголовныхъ дѣлахъ для произведенія пытокъ; и они же вѣшаютъ, давятъ, головы рубятъ преступникамъ по повелѣнію Султана.

БОСТАНДЖИ-БАШИ или *Бостанджи-Паша*. Начальникъ Бостанджіевъ и купно главный Директоръ надъ Султанскими садами, надъ каналомъ и прилежащими увеселительными домами; знаменитый постъ въ Имперіи и приближающій наиболѣе къ особѣ Султана того, на кого оной возложенъ. Онъ одинъ имѣетъ право въ Сералѣ ходить съ бородою. По части садовой имѣетъ онъ въ вѣдомствѣ своемъ 400 отборныхъ Бостанджіевъ, яко садовниковъ. Когда Султанъ прогуливается на морѣ одинъ, или съ Султаншами, то *Бостанджи-Паша* на томъ суднѣ т. е. или увеселительномъ кораблѣ *Кангабашъ* называемомъ, или на галерѣ *Гинкаръ-Чекдерези* именуемой, долженъ править рулемъ, а другіе Бостанджи отправляютъ должность гребцовъ.

БОСТАНДЖИ-ПАША. Зри *Бостанджи-Баши*.

БОСТОНЪ. Названіе карточной игры, въ которую играютъ четверо и садятся по картамъ. Младшая карта избираетъ мѣсто; по лѣвую сторону садится имѣющій большую по ней, а старшая карта занимаетъ мѣсто по правую сторону младшей. Сдавать начинаетъ тотъ, кто имѣлъ младшую карту, поставивъ напередъ въ ставку 5 *контрактовъ*: смѣшавъ карты, даетъ снимать правой сторонѣ и сдаетъ на лѣвую сторону по одной картѣ, какъ въ *Вистъ*. Сидящій противъ него мѣшаетъ другую колоду картъ, и прежде нежели первый начнетъ сдавать, сей кладетъ оныя на столъ на правую сторону передъ играющаго съ нимъ товарища, перевернувъ мастью въ верхъ, и даетъ ему снимать. По снятіи, масть, которая откроется, означаетъ *Сюры* или старшія, а другая масть того же цвѣту значитъ вторыя или *преферансы*; на прим. ежели вскрылись трефы, то вторыя бываютъ пики; что наблюдается при каждой новой сдачѣ. Сидящій съ лѣвой стороны, поелику онъ передъ рукою, имѣетъ преимущество и объявляетъ то, что онъ хочетъ играть, на прим. онъ скажетъ *Бостонъ*; другой возлѣ его скажетъ *Петитъ-мизеръ*; третій *Индепандансъ* или на 6, а кто сдавалъ, скажетъ *Грандъ-индепандансъ* или на 8 взятокъ. Въ такомъ случаѣ сидящій передъ рукою можетъ перебить *Сюра-*

ми или *Преферансами*, естли онъ имѣлъ игру въ простой масти; тогда всѣ по порядку должны будутъ сказать *пасъ*, а онъ объявляетъ козырей. Послѣ сего всѣ по порядку опять должны сказать *пасъ*. Естли же у кого изъ нихъ хорошая игра, тотъ можетъ итти къ нему въ *Вистъ* и начинаютъ играть. Въ игрѣ наблюдается тотъ же порядокъ, какъ и въ *Вистѣ*, и причитаютъ ко взяткамъ два и четыре *Онера*.

Бостонъ можно играть одному и съ помощникомъ. Играющій бостонъ долженъ взять пять *Леве*, а съ помощникомъ 8, который долженъ взять непремѣнно на свою часть 3 леве. Естли играющій бостонъ не возметъ полнаго числа взятокъ, а помощникъ возметъ свои три, въ такомъ случаѣ хотя игра и проиграна, однако помощникъ за то не отвѣчаетъ, а игравшій *Бостонъ* ставитъ *Лабетъ*, платитъ за каждую взятку сколько надлежало сдѣлать, и сколько недодѣланныхъ слѣдующую сумму. Равнымъ образомъ естли игрокъ *Бостона* возметъ 5 своихъ взятокъ, а помощникъ своихъ трехъ не додѣлаетъ, то хотя игра такъ же проиграна, однако отвѣчаетъ уже за все помощникъ, такъ какъ сказано выше о игравшемъ *Бостонъ*. Естли же тотъ и другой не возмутъ надлежащаго числа взятокъ, то оба ставятъ Лабетъ и платятъ за все пополамъ.

БОСТРОКЪ, выговариваемое Россійскими мореплавателями; правильнѣе же *Ботсрокъ*. *Нѣм.* Короткое платье съ рукавами, родъ маленькаго камзола; фуфайка, тѣлогрѣйка.

БОСФОРЪ, правильнѣе, какъ и въ церьковныхъ книгахъ пишется, *Восфоръ*, *Гр.* *Слово Географ.* Узкой морской проливъ, соединяющій два моря, названный такъ потому, что въ старину быкъ могъ его переплыть. Главнѣйшіе босфоры суть: *Босфоръ Ѳракійскій* и *Циммерійскій*.

БОТАНИКА. Траврсловіе, трововѣдѣніе; наука, трактующая о растѣніяхъ какъ врачебныхъ, такъ огородныхъ и всякихъ другихъ, любопытство заслуживающихъ, ихъ раздѣленіи, отличительныхъ знакахъ, свойствахъ и употребленіи. Такимъ образомъ земледѣліе и садоводство суть части Ботаники. Слово сіе прозходитъ отъ Греческаго, означающаго, *травц*, *произрастѣніе*. — Растѣнія извѣстныя простираются до 20,000 родовъ, познаніемъ которыхъ сія наука занимается.

БОТАНИКЪ. Зри *Ботанистъ*.

БОТАНИСТЪ или *Ботаникъ*, *Гр.* Травословъ, трововѣдецъ, знающій Ботанику, упражняющійся въ Естественной исторіи растѣній по отличительнымъ ихъ знакамъ и въ познаніи оныхъ свойствъ и силы; ибо тотъ, кто знаетъ однѣ названія и умѣетъ разводить растѣнія, есть не иное что, какъ только садовникъ.

БОТАНОЛОГІЯ, *Гр.* Зна-

читъ описаніе травъ и растѣній; *травоописаніе, трасловіе.*

БОТАНОМАНТІЯ, *Гр.* Родъ гаданія посредствомъ травъ и растѣній, суевѣрами производимаго; *травогаданіе.*

БОТАРДО. Плотина; есть каменное строеніе противъ исходящихъ угловъ бастіона и равелина для удержанія воды чрезъ всю ширину рва простирающееся.

БОТЕЛЕРЪ. Зри *Баталеръ.*

БОТЕЛЕРЪ-КАМЕРА. Зри *Баталеръ-Камера.*

БОТСМАНМАТЪ. Зри *Босманъ-Матъ.*

БОТСМАНЪ-МАТЪ. Зри *Босманъ-Матъ.*

БОТСМАНЪ. Зри *Босманъ.*

БОТСРОКЪ. Зри *Бострокъ.*

БОТСТАВЪ, неправильно *Боставъ* и *Боцтавъ* выговаривается. *Рес. мор.* 1) Малой канатъ, кабель, которымъ привязывается шлюпка къ берегу. 2) Тотъ канатъ, посредствомъ коего плыветъ шлюпка противу стремленія воды.

БОТТА. Въ Италіи мѣра жидкихъ веществъ, составляющая половину бренты или содержащая 38 мостаховъ.

БОТТЕЛЬ. Италіанская бутыль, мѣра узаконенная жидкихъ веществъ отъ 16 до 18 мостаховъ.

БОТТОКЪ, *Англ. рес. мор.* По испорченному ботоксовыя линіи называются кормовые корабля обводы.

БОТЪ, *Гол.* 1) Небольшое гребное судно, шире съ переди нежели съ зади, употребляемое при мореходныхъ судахъ къ вытаскиванію якорей, для съѣзда на берегъ и для привозу на мореходныя суда всякихъ припасовъ. Во время плаванія хранится оный между фокъ и среднею мачтою; въ пристани привязывается назади. Каждый корабль обязанъ имѣть ботъ. — Англичане подъ симъ словомъ разумѣютъ всѣ гребныя малаго рода суда, какъ то шлюбки, барказы, катера, ялы, и проч. Названіе *ялъ* почти обыкновенное боту, но часто различаются оные по ихъ употребленію, особливо у Голландцовъ и именуются: *ялботы*, *Дагерботы*, *Зандботы*, *Велботы* и проч. 2) Въ Гиспаніи называется такъ винная бочка, мѣрою въ шесть ведеръ.

БОУ или *Бугъ, рес. мор.* Передняя круглая часть судна, а внутренняя называется *Брестъ.*

БОУТЪ. Зри *Болтъ.*

БОЦМАНЪ. Зри *Босманъ.*

БОЦТАВЪ. Зри *Ботставъ.*

БОЯРИНЪ, *Перс.* Значитъ первенствующаго въ Государствѣ Вельможу и Совѣтника Государева. До нынѣшняго столѣтія были таковые въ Россіи; нынѣ существуютъ въ Валлахіи и Молдавіи и составляютъ верьховный совѣтъ Господарей.

БРАБЕТЪ, *Гр. Раздаватель награжденія.* Сіе имя означало у Грековъ чиновника, предсѣдательствовавшаго при торжественныхъ играхъ, а особливо священныхъ. По учиненіи присяги судить

безпристрастно, садился онъ на отличномъ мѣстѣ, гдѣ, одѣтый въ платье багрянаго цвѣта, имѣя корону на головѣ и жезлъ въ рукѣ, опредѣлялъ награжденія Аѳлетамъ побѣдителямъ и наказанія тѣмъ, кои дурно поступили.

БРАДИПЕПСІЯ, *Гр. рег. мед.* Желудочная болѣзнь, происходящая отъ варенія желудка медленнаго, слабаго, несовершеннаго.

БРАДОРЪ. Совѣтникъ Вицероя, управляющаго островомъ Лоандою, отъ Португальцовъ поставленный. Сихъ Брадоровъ находится при немъ два.

БРАЗА или *Тоэза.* Гиспанская сажень, содержащая въ себѣ двѣ *Вары.*

БРАКЕТСЫ, *Рег. мор.* Обыкновенная рѣзьба на кораблѣ, для украшенія онаго дѣлающаяся.

БРАККАРІИ, или *Врахха́рїи.* У Грековъ портные и купцы, токмо старымъ платьемъ торгующіе. Подобны нашимъ ветошникамъ.

БРАКОВАТЬ. Негодное отъ годнаго отбирать, отдѣлять; говорится о товарахъ.

БРАКОВЩИКЪ, *Нѣм.* Присяжный человѣкъ, выбираемый купечествомъ и опредѣляемый при таможнѣ, который пересматривая товары, отдѣляетъ лучшіе отъ худшихъ, неспособныхъ къ употребленію или неимѣющихъ надлежащей доброты.

БРАКЪ, *Нѣм. Рег. Ком.* Самое худшее, то, что браковано; всякаго рода товаръ, признанный или неспособнымъ къ употребленію, или не имѣющій достоинства узаконеннаго.

БРАМВАЛЪ, *Рег. мор.* Канатъ Брамъ-реи для поднятія и низпущенія парусовъ оной.

БРАМСЕЛИ или *Брамзейли, Нѣм. Рег. мор.* Четыреугольные паруса, поднимаемые на Брамстенгахъ.

БРАМИНЫ. Названіе, производимое отъ Брамы ихъ божества, изъ головы котораго мнятъ себя произшедшими преимущественно тѣмъ, кои произошли изъ желудка, рукъ, ногъ и прочихъ частей тѣла сего божества. Они суть жрецы или Философы Индійскіе, заступившіе мѣсто древнихъ Брахмановъ. — Великій богъ Брахмановъ называется *Вистну*, а иногда *Этвара*, а *Брама*, по мнѣнію ихъ, есть первый человѣкъ, котораго сей богъ создалъ и которому онъ далъ власть создать міръ и управлять имъ такимъ образомъ, что Брама поставленъ былъ какъ бы Намѣстникъ бога съ верховною властію надъ всѣми вещьми. Брамины говорятъ, что есть восемь міровъ, подобныхъ обитаемому нами, и что сіи восемь міровъ управляются восемью Намѣстниками Брамы. Они вѣрятъ безсмертію души, но къ вѣрованію сему присовокупляютъ прехожденіе душъ изъ одного тѣла въ другое и думаютъ, что душа кроткаго человѣка переходитъ въ голубя или курицу, жестокаго въ тигра, хитраго въ лисицу, прожорливаго въ свинью, измѣнника въ змѣю и въ другихъ животныхъ смотря по различію ка-

чествъ; какихъ были умершіе. Они вѣрятъ, что сіи души остаются въ тѣлѣ тѣхъ животныхъ извѣстное время, прежде нежели въ состояніи будутъ наслаждаться благополучіемъ совершенно духовнымъ; по сему-то они имѣютъ столь великое почтеніе къ животнымъ и къ насѣкомымъ, что учреждаютъ больницы для раненыхъ или больныхъ животныхъ и выкупаютъ птицъ, Магометанами пойманныхъ, воображая, что они чрезъ то оказываютъ, можетъ быть, услугу нѣкоторымъ изъ родственниковъ своихъ и обнадеживая себя, что и о собственныхъ ихъ душахъ равное будутъ имѣть попеченіе, когда они въ подобномъ будутъ находиться состояніи по смерти своей. — Индійцы особливое имѣютъ къ нимъ уваженіе удивляясь строгой ихъ жизни и пощенію, которое они часто наблюдаютъ не употребляя иногда никакой пищи въ продолженіи трехъ или четырехъ дней; по крайней мѣрѣ народъ такъ вѣритъ. Зри *Брахманы*.

БРАМСТЕНГИ, или *Бранстенги*, *Нѣм. Рег. мор.* Самыя верхнія части мачтъ; острые концы на мачту насаживаемые.

БРАМФАЛЫ или *Брантфалы*, *Рег. мор.* Шкоты, тупенанты, гитовы. Зри сіи слова.

БРАНДВАХТА, *Нѣм. Рег. мор.* Пожарный караулъ, дозорное судно при портѣ, караульное судно, коего должность осматривать суда, въ портъ входящія.

БРАНДВАХТА ВОЕННАЯ. Военный фрегатъ, стоящій на караулѣ предъ флотомъ, или предъ входомъ въ портъ, коего должность есть осматривать всѣ суда, къ порту или ко флоту подходящія; сомнительныя останавливать не допуская, а о непріятелѣ тотъ часъ доносить флоту или въ портѣ. — Въ войскахъ Германскихъ брандвахта полевая въ лагерѣ состоитъ изъ двухъ Унтеръ-Офицеровъ и отъ 30 до 40 солдатъ, и посылаетъ отъ себя караульныхъ надзирателей къ ружьямъ и орудіямъ, къ арестантской палаткѣ, на каждое крыло полку и съ зади кухоннаго мѣста. Считается важною для внутренней лагерной полиціи.

БРАНДВАХТА ТАМОЖЕННАЯ. Вооруженное, а иногда и военное судно, смотрящее за всѣми купеческими судами, въ портъ входящими, нѣтъ ли на нихъ заповѣдныхъ и противныхъ торговымъ договорамъ товаровъ. Всѣ таковые товары имѣетъ право печатать и даетъ знать таможнѣ.

БРАНДЕРЪ или *Бреннеръ*, *Нѣм. Рег. мор.* Старое судно, начиненное горючими веществами, какъ-то сѣрою, смолою, порохомъ, употребляемое во флотахъ для зажженія непріятельскихъ кораблей. Небольше 10 или 12 человѣкъ сажаютъ на оное, производя имъ, по причинѣ опасности, которой подвергаются, двойное и больше жалованье; а иногда преступники исполненіемъ сей дол-

жности получаютъ прощеніе. Порядочный брандеръ имѣетъ въ задней части двѣ пушки, для отраженія преслѣдующихъ его непріятельскихъ шлюбокъ.

БРАНДМАУЕРЪ, или *Брандъ-Мацеръ*, *Нѣм. рег. Архит.* Средостѣніе, пожарная стѣна каменная, проводимая внутри между печьми и другими опасными мѣстами; предпочтительнѣе же та стѣна, которая отдѣляетъ домъ сосѣдній съ кровлею для безопасности отъ пожара. Главное правило оной, чтобы была всегда глухая.

БРАНДМЕЙСТЕРЪ, или *Брандъ-Мейстеръ*, *Нѣм.* Пожарный чиновникъ, или въ другихъ городахъ Магистратскій членъ, который смотритъ за пожарными инструментами, и бываетъ при потушеніи пожара. Въ прежнее время назывался присяжный зажигальщикъ непріятельскихъ во время военное селеній.

БРАНДСКУГЕЛЬ, или *Брандкугель*, *Нѣм.* Зажигательный клубокъ; пустыя съ пятью скважинами ядра, начиненныя загарающимся веществомъ и бросаемыя изъ мортиръ, гоубицъ, единороговъ, а иногда и изъ пушекъ для зажженія непріятельскаго флота, города, или каковыхъ либо на берегу строеній.

БРАНДСПОНТЪ, *Рег. мор.* Заливная труба, машина, которая служитъ для заливанія пожаровъ, и которая, посредствомъ насоса и рукавовъ, можетъ весьма высоко бросать воду.

БРАНДЪ-МАУЕРЪ. Зри *Брандмацеръ*.

БРАНДЪ-МЕЙСТЕРЪ. Зри *Брандмейстеръ*.

БРАНСТЕНГИ. Зри *Брамстенги*.

БРАНТМАІОРЪ, или *Брантъ-Маіоръ*, *Латино-Нѣм.* Пожарный Маіоръ, чиновникъ 8 класса, управляющій пожарною экспедиціею и имѣющій въ вѣдѣніи своемъ Брантмейстеровъ, находящихся по одному въ каждой части, которые въ частяхъ своихъ, а Брантъ-Маіоръ во всемъ городѣ имѣютъ попеченіе о исправности пожарныхъ инструментовъ и всего къ онымъ принадлежащаго, о освѣщеніи и исправности фонарей, смотрятъ, чтобъ подверженныя скорому воспламененію вещества, какъ то: смола, сѣра, порохъ, сѣно, солома и пр. были сохраняемы въ мѣстахъ для нихъ опредѣленныхъ и безопасныхъ, и благоразумною предосторожностію стараются отвращать всякой вредъ, могущій отъ огня приключиться.

БРАНТФАЛЫ. Зри *Брамфалы*.

БРАНХИДЫ. Жрецы Аполлона, прозваннаго *Дидимеенскимъ* отъ Храма и отъ Оракула, который онъ имѣлъ въ Дидимѣ въ Іоніи. Сіи жрецы отдали Ксерксу сокровища сего храма и построили потомъ городъ въ областяхъ сего Государя, назвавъ его своимъ именемъ; но Александръ побѣдивъ Дарія, наказалъ преступленіе Бранхидовъ на потомкахъ ихъ, повелѣвъ всѣхъ ихъ

перерубить по завладѣніи городомъ ихъ.

БРАНЦЕРВЕРКЪ, *Нѣм.* Подъемъ или подъемная машина, которая дѣлается при водяныхъ мельницахъ для поднятія мельничныхъ колесъ къ верху и для опусканія ихъ къ низу на произвольное разстояніе, дабы онѣ въ зимнее время не замерзали и чрезъ обрубку около нихъ льду не портились, и дабы всякою водою молоть можно, т. е. при упаденіи и при возвышеніи оной.

БРАСЛЕТЪ, *Фр.* Запястье, зарукавье; украшеніе, которое женщины носятъ на рукахъ.

БРАСОВАТЬ или *Брасопить*, *Рес. мор.* Становить паруса въ желаемое противъ вѣтра положеніе посредствомъ брасовъ.

БРАСОПИТЬ. Зри *Брасовать.*

БРАСЫ, *Рес. мор.* Сажени; такъ же вожжи или веревки, поворачивающія райны горизонтально въ обѣ стороны корабля. Они привязываются къ нокъ-реямъ, т. е. къ концамъ райнъ для удобнѣйшаго вращенія. — Брасы называются именами тѣхъ реевъ, кои они обращаютъ какъ-то: *Гротъ-брасы, Фокъ-брасы, Гротъ-марса-брасы, Бегинъ-брасы, Брамъ-брасы* и пр.

БРАТМЕЙСТЕРЪ, *Нѣм.* Тотъ, который жаритъ всякаго рода жаркія.

БРАТШПИЛЬ, или *Брашпиль, Нѣм. Рес. мор.* Лежачій шпиль, обращающійся на оси своей валъ, коимъ на судахъ поднимаются якори и прочія тяжести.

БРАХИГРАФІЯ. Сіе слово, происходящее отъ Греческаго, значитъ искуство писать сокращенно.

БРАХИГРАФЪ. Кто пишетъ сокращенно.

БРАХИЛОГІЯ или *Брахилогія*, *Гр.* Наука говорить и писать Лаконически т. е. весьма кратко; на прим. Гиппократъ въ Афоризмахъ своихъ.

БРАХМАНЫ. Названные такъ по имени Государя *Брахмана*, основателя ихъ, какъ-то утверждаетъ Свидасъ. Они составляли статью древнихъ Индійскихъ священнослужителей или жрецовъ, и ученыхъ или философовъ; но позволено имъ было участвовать такъ же въ правленіи, заниматься торговлею и хлѣбопашествомъ. Одни изъ нихъ проводили жизнь въ лѣсахъ, занимаясь познаніемъ звѣздъ и природы, а другіе жили въ городахъ для внушенія совѣтовъ Государямъ и для наставленія въ добродѣтели народа. — Ихъ называли такъ же *Гимнософистами.* — Они вѣрили, что души человѣческія переселяются въ животныхъ, а особливо въ быковъ; презирали смерть и поставляли благополучіе свое въ отверженіи богатствъ міра. Таковые существуютъ еще и понынѣ въ Индіи подъ симъ же именемъ и живутъ подобно древнимъ. Нѣкоторые дѣеписатели называютъ ихъ такъ же *Браминами.* — При строгой жизни, которую

обыкновенно ведутъ, питаются травою, овощьми, плодами и молокомъ, почитая умерщвленіе звѣря, птицы и всякаго животнаго за смертный грѣхъ. Большую часть дня и ночи проводятъ въ пѣніи Гимновъ божеству; молятся и постятся безпрестанно. Большая изъ нихъ часть живутъ уединенно не бывъ женаты и не имѣя никакого стяжанія. Ничего столько не желаютъ какъ смерти, почитая сію жизнь тягостною и ожидая съ терпѣніемъ разлученія души отъ тѣла. Такъ описываетъ древнихъ Брахмановъ Порфирій, Платоническій Философъ, въ сочиненіи своемъ о *воздержаніи отъ мясъ.*

Страбонъ повѣствуетъ о Брахманахъ, въ его время жившихъ, такъ: попеченіе ихъ, говоритъ онъ, о ученикахъ своихъ начиналось весьма рано. Они посылали ученыхъ людей къ матери коль скоро она зачала во утробѣ младенца. Сіи ученые навѣщая ее, дѣлали видъ, что они пришли благословить мать и младенца. По мѣрѣ того какъ дѣти приходили въ возрастъ, отдавали ихъ въ наученіе различнымъ учителямъ; что же касается до Брахмановъ, сіи жили за городомъ въ лѣсу и вели весьма строгую жизнь; спали на кожахъ и не употребляли въ снѣдь никакихъ мясъ; упражнялись въ сочиненіи рѣчей и сообщали ученіе свое всѣмъ тѣмъ, кто хотѣлъ ихъ слушать; но надлежало имѣть крайнее вниманіе къ наставленіямъ ихъ, и не только не говорить, но ниже харкать; въ противномъ случаѣ, преступившій сіе правило, былъ изключаемъ на тотъ день изъ числа слушателей. Всякъ препроводивъ въ семъ обществѣ 37 лѣтъ, властенъ былъ выйти изъ онаго и жить по волѣ своей. Въ то время не было уже возпящаемо ѣсть мясъ тѣхъ однакожъ животныхъ, которыя не употреблялись для работъ человѣка, и жениться на многихъ женахъ съ тѣмъ притомъ, чтобы не философствовать съ ними опасаясь, чтобы онѣ не разгласили между непросвѣщенными ихъ таинствъ, и чтобы, воспользуясь ихъ наставленіями, не отреклись быть въ зависимости мужей своихъ. — Они утверждали, что жизнь есть состояніе зачатія, а смерть время рожденія къ истинной и блаженной жизни; что душа Философа, заключенная въ тѣлѣ его, находится въ состояніи *Хризалиды*, и что она освобождается тотъ часъ послѣ смерти подобно бабочкѣ, выходящей изъ скорлупы своей и улетающей. Произшествія въ жизни были, по мнѣнію ихъ, ни добры ни худы; ибо, что противно одному, то нравится другому, и что одна и таже вещь бываетъ пріятна и не пріятна одному и тому же лицу въ разныя времена. Вѣрили, что міръ, имѣя начало получитъ и конецъ; что онъ шарообразенъ и что Богъ, создавшій его, упра-

вляетъ имъ. Справонъ расказываетъ такъ же разговоръ Александра великаго съ однимъ изъ знаменитыхъ Брахмановъ, по имени *Каланомъ*, который смѣялся надъ великолѣпіемъ нарядовъ сего Государя, говоря ему: что во время золотаго вѣка Природа доставляла великое во всемъ изобиліе; но что Юпитеръ перемѣнилъ положеніе дѣлъ въ свѣтѣ и принудилъ людей доставать себѣ другой родъ изобилія художествами, работою и воздержаніемъ; что паки начали употреблять во зло сію вторичную милость; а сіе и подало причину опасаться нѣкотораго разстройства въ свѣтѣ. Сей же самый Александръ пришедши къ Брахманамъ предложилъ имъ, чтобы они просили у него чего хотятъ. Они отвѣтствовали ему: дай намъ безсмертіе, чего паче прочихъ вещей желаемъ.—Александръ возразилъ: я самъ будучи смертенъ, не могу никому дать безсмертія. И такъ, отвѣтствовали они, естли ты смертенъ, почто не довольствуясь предѣлами отечества своего, силишся непріятельски покорить подъ власть свою всю вселенную? —

Греческіе Философы приходили иногда въ Индію для совѣтовъ съ Брахманами и многіе изъ бытописателей думаютъ, что Пиѳагоръ занялъ отъ нихъ ученіе о преселеніи душъ въ животныхъ. — Когда наскучитъ имъ жизнь, то они сожигаютъ себя на кострѣ, восходя на оный съ важнымъ и величественнымъ видомъ.

БРАЧЪ, Braccio. Музыкальное орудіе, болѣе скрыпки, а меньше віолончеля, извѣстное больше подъ именемъ альта или віолы.

БРАШПИЛЬ. Зри *Братшпиль*.

БРЕВЕ, *фр*. Такъ называются, въ отличіе отъ Буллъ, Папскія грамоты не столь важнаго, какъ первыя, содержанія, на пр. *Диспенсаціи*, *Абсолюціи*, или отпущенія грѣховъ, *дипломы* среднихъ чиновниковъ и проч. пишутъ ихъ не на паргаментѣ, а на бумагѣ за скрѣпою Секретаря и печатаютъ на воскѣ печатью, называемою *рыбачьею*, или *рыбачьимъ перстнемъ*, отъ того введенною, что Св. Ап. Петръ былъ рыбакъ.

БРЕВІАРІЙ, *Лат*. У Католиковъ Римскихъ та книга, которая у насъ именуется молитвенникомъ или зборникомъ.

БРЕЗЕНДУКЪ. Зри *Брезентъ*.

БРЕЗЕНТЪ, или *Брезендукъ*, *Рег. мор*. 1) Кожа, или крашеная или смоленая парусина, служащая на кораблѣ покрышкою. 2) Въ хозяйственномъ быту разнообразно крашеная парусина, которою выстилаютъ въ покояхъ полы.

БРЕЗЪ, *Фр*. Собственно значитъ горящія уголья; но въ поваренномъ искуствѣ называется симъ словомъ кушанье, приготовляемое въ кастрюлькѣ подъ горящими угольями.

БРЕЙДЪ-ВЫМПЕЛЪ, *Рег*.

мор. Широкій разрѣзный *вымпелъ*. Зри *Вымпелъ*.

БРЕЛАНЪ. Карточная игра, въ которую играютъ три, четыре и пять человѣкъ, и въ которой сдаютъ по три только карты каждому игроку.

БРЕЛОКЪ, или *Берлоки*, *Фр.* Маленькія вещицы, сдѣланныя изъ металловъ, каменьевъ и проч. каковы суть: печати, флакончики и проч. кои обыкновенно привѣшиваютъ къ часовымъ цепочкамъ.

БРЕННЕРЪ. Зри *Брандеръ*.

БРЕНТА. Италіанская мѣра жидкихъ веществъ, содержащая въ себѣ 76 *Мостаховъ* или двѣ *ботты* или 96 *бокаловъ*. Въ Швейцаріи ведро; 16 *брентъ* дѣлаютъ бочку.

БРЕСТГУКСЫ, *Рес. мор.* Большія кокоры въ Трюмѣ, которыя полагаются отъ Гондека до Фокъ-мачты по Гасписамъ и Галфтимберсамъ для скрѣпленія носа корабля; такія же деревья кладутся подъ Деки и Клюзгаты въ своихъ мѣстахъ.

БРЕСТЪ, *Рес. мор.* Зри въ словѣ *Боу*.

БРЕФОТРОФЕЯ, или *Брефотрофія*. Въ Константинополѣ во время Греческихъ Императоровъ было особое заведеніе для воспитанія подкидышей или отъ бѣдныхъ родителей рожденныхъ дѣтей. Подобными Россія предъ всѣми Царствами изобилуетъ къ вѣчной славѣ человѣколюбивыхъ Монарховъ своихъ.

БРЕШЪ, *Фр. Рес. воен.* Проломъ, сдѣланный въ стѣнѣ укрѣпленія или валѣ, пушечными ядрами, бомбами, или подкопомъ, дабы осаждающимъ учиня приступъ, можно было чрезъ оной ворваться внутрь крѣпости.

БРЕШЪ-БАТАРЕЯ, та, которая сдѣлана для произведенія Бреши.

БРИГАДА, *Фр.* Въ войскѣ называется два, три полка и болѣе, конные или пѣшіе, порученные одному предводителю бригадному.

БРИГАДИРЪ, неправильно выговариваемое нѣкоторыми *Брегадиръ*. Чинъ военный пятаго класса, командующій Бригадою.

БРИГАДНЫЙ ГЕНЕРАЛЪ; тоже, что *Бригадъ-Генералъ*.

БРИГАДЪ-ГЕНЕРАЛЪ. Бригадный Генералъ, военный чиновникъ во Французской Республикѣ, Генералъ-Маіорскаго чина.

БРИГАДЪ-МАІОРЪ. Старшій Маіоръ въ Бригадѣ, получающій пароль и приказанія отъ дежурнаго Генералъ-Маіора и раздающій оные Маіорамъ полковымъ.

БРИГАНТИНА, *Бригантинъ* или *Бригъ*, *Рес. мор.* Судно, родъ небольшой Галеры съ низкими бортами, конструкціи чрезвычайно легкой, способное для небольшихъ посылокъ и осмотрѣнія береговъ и портовъ. На каждой сторонѣ бываетъ отъ 10 до 15 веселъ. Гребцы бригантинные имѣютъ ружье, подъ лавкою прятаемое, дабы, въ случаѣ нужды, оное употребить; а потому гребецъ бригантинный есть куп-

но и солдатъ. Бригантинами называются такъ же купеческія особаго рода суда на Океанѣ.

БРИГАНТИНЪ. Зри *Бригантина.*

БРИГЪ. Зри *Бригантина.*

БРИЗА. Названіе вѣса. Зри *Абццео.*

БРИЗОМАНТІЯ, или *Онирокритія*, *Гр.* Снотолкованіе, сногаданіе, сносказаніе; искуство толковать сны и предсказывать по онымъ будущее. Многіе дѣлаютъ изъ сего злоупотребленіе и обманываютъ легковѣрныхъ.

БРИЗУРА, *фр. Рет. фортиф.* Говорится о продолженіи оборонительной линіи, которая служитъ къ составленію закрытаго фланга.

БРИЛІАНТЪ, или *Брильянтъ.* Собственно значитъ на Французскомъ: *свѣтящій, блестящій*; обыкновенно же называется симъ именемъ драгоцѣнный камень, съ обѣихъ сторонъ граненый.

БРИСКАНЪ. Родъ карточной игры. Карты въ Брисканъ потребны тѣ самыя, какъ и въ Пикетъ, и играютъ въ него только въ двоемъ. Сдаютъ по пяти картъ, а одиннадцатая вскрытая, означаетъ козыри и кладется подъ колоду, изъ которой каждый беретъ по одной всякой разъ, когда возьметъ леве.

БРИЛЬЯНТЪ. Зри *Бриліантъ.*

БРИФОКЪ, *Рет. мор.* Большій прямый парусъ на Ботахъ, Галіотахъ и Шебекахъ.

БРИЧЬ, *Рет. мор.* Такъ называется наружный сгибъ кокоры, для отличія отъ внутренняго, *Тротъ* именуемаго.

БРОКАТЕЛЬ. Родъ шерстяной матеріи на подобіе штофа; парчица изъ грубаго шелку или хлопчатой бумаги.

БРОНЗА или *Бронзъ*, *Фр.* Металлъ, составляемый изъ смѣшенія красной и желтой мѣди и олова. — *Бронзовая статуя. Бронзовая медаль. Бронзовая работа.*

БРОНХІАЛЬНЫЙ, *Рет. анат.* *Воздухопріемный, пріемлющій воздухъ*: прилагательное, придающееся сосудцамъ бронхій, каковы суть вены и артеріи.

БРОНХІИ, *Гр.* Канальцы Трахейной артеріи, посредствомъ коихъ воздухъ проходитъ до легкаго для дыханія.

БРОНХОТОМІЯ, или *Ларинготомія*, *Гр. рет. Хирург.* Надрѣзаніе, дѣлаемое въ дыхательномъ горлѣ, когда въ усильной жабѣ и проч. воспаленіе больному препятствуетъ дышать и угрожаетъ ему опасностію задохнуться: операція, производимая Хирургомъ, требующая опытности и великаго искуства.

БРОТКАМЕРА, или *Бротъ-Камера*, *Нѣм.* Хлѣбный корабельный магазинъ; хранилище сухарей на кораблѣ; закромъ или перегородка для поклажи сухарей. У насъ она бываетъ на кормѣ корабля, т. е. въ погребу подъ Констапельскою, а у ино-

странцевъ на носу, поелику у нихъ на кормѣ пороховая камера.

БРОТЪ-КАМЕРА. Зри *Бротъ-камера.*

БРОФФЪ. Зри *Абракресы.*

БРУКОЛАКЪ, *Гр.* Греки называютъ симъ именемъ трупъ отрѣшеннаго отъ церкви и мертвецовъ, которые являются, по неосновательному мнѣнію простаго народа.

БРУМАЛІИ. Брумальскія торжества, кои были отправляемы Римлянами въ честь Вакху, котораго древніе именовали *Брумомъ.* Онѣ начинались 24 Ноября и продолжались по 25 Декабря. Установленіе сихъ празднествъ приписываютъ Ромулу, во время которыхъ весь Сенатъ угощаемъ былъ великолѣпнымъ обѣденнымъ столомъ. Сему празднику соотвѣтствовалъ Греческій, *Амврозіею* называвшійся.

БРУСКЕМБИЛЬ. Родъ карточной игры, въ которую играютъ два, три, четыре или пять человѣкъ 32 картами, какъ и въ Пикетъ; но естли играютъ двое или пятеро, то выкидываютъ изъ игры двѣ семерки въ какой бы то ни было масти. Тузы и десятки называются *Брускембилями*, и слѣдовательно суть первыя карты въ игрѣ.

БРУСТВЕРЪ, *нѣм.* Грудная защита. Зри *Парапетъ.*

БРЫЗГАЛЫ. Зри *Брызгасы.*

БРЫЗГАСЫ или *Брызгалы*; *Рѣч. мор.* Работники, кои провертываютъ дыры для болтовъ и конопатятъ корабельные пазы. Конопатчики корабельныхъ пазовъ; болтобои.

БРЮКАНЕЦЪ. Зри *Брюкинсъ.*

БРЮКИ; *Рѣч. мор.* 1) Веревки или канаты, удерживающіе во время пальбы пушки у бордовъ, кои продѣваются въ кольцы на пушечномъ станкѣ и закладываются на пушку, концы же крѣпятся у борда. 2 Въ нѣкоторыхъ портахъ называютъ симъ именемъ толстую веревку, которая срединою своею лежитъ на Старнпостѣ, имѣя по концамъ у себя два блока, за которые будучи тянута, принуждаетъ корабль сходить со стапеля. 3) Брюки или *Брюкинги* парусинныя широкія матросскія штаны, которыя они надѣваютъ сверхъ прочаго исподняго платья.

БРЮКИНСЪ, или *Брюканецъ*, *Рѣч. мор.* Обойка кожею или насмоленою парусиною на палубѣ около мачтъ, помпъ; такъ же, обойка около руля и въ прочихъ мѣстахъ, чтобы мокрота туда не заходила и не причиняла гнилости.

БРЮМЕРЪ. Вторый мѣсяцъ новаго Французскаго года, имѣющій 30 дней, какъ и прочіе одиннадцать, и начинающійся 22 Октября, а оканчивающійся 21 Ноября. Названъ такъ по причинѣ тумановъ, обыкновенно въ семъ мѣсяцѣ бываемыхъ.

БРЮНЕТКА, *фр.* Сіе слово употребляется говоря о женщинѣ смуглой.

БУАССО. Старая хлѣбная

Французская мѣра, содержащая въ себѣ три *Минота*.

БУБАСТІЙСКІЕ ПРАЗДНИКИ. Такъ назывались жертвоприношенія, отправляемыя Египтянами въ городѣ Бубастѣ въ честь Діаны, проименованной *Бубастою*, по причинѣ превращенія своего въ кошку въ то время, когда Боги удалились въ Египетъ.

БУБОНЪ, *Лат.* Желвакъ, опухоль, гнѣздящаяся въ пахахъ и причиняемая венерическимъ ядомъ, пребывающимъ въ сихъ частяхъ.

БУВЕНЕТЪ, *Рег. мор.* Третья на кораблѣ палуба или третій декъ. Зри *Декъ*.

БУГАНКЕРЪ, или *Бугъ-Анкеръ*, *Рег. мор.* Запасной якорь безъ каната величиною съ Дагликсъ-Анкеръ.

БУГЕЛЬ, или *Бугиль*, *Нѣм. Рег. мор.* Желѣзный кругъ или обручъ, плоское желѣзное кольцо, набитое на какую либо вещь, для укрѣпленія ее, или связанія сложныхъ частей. Таковы Бугели бываютъ на мачтахъ, на шпилѣ, на рулю, на якорномъ Штокѣ, на Реяхъ для Лисель-Шпиртовъ, и проч.

БУГИЛЬ. Зри *Бугель*.

БУГТА, *Рег. мор.* Передъ судна съ низу до конца форкастеля, и часть выпуклости на кормѣ, поддерживающая балконъ. Часть свода, на кормѣ сдѣланнаго, для поддерживанія балкона. *Бугъ* или *Бугтъ* значитъ выпуклую вещь.

БУГТЪ, *Рег. мор.* Сгибъ, выгибъ, кругъ сложеннаго каната, или длина канатнаго круга какъ оной свернутъ. *Канатъ бугтами складенъ*, т. е. разнесенъ по палубѣ сгибами или кругами къ бросанію якоря, дабы, такимъ образомъ разложенный, могъ, когда якорь будетъ брошенъ, свободно и безпрепятственно выходить изъ Клюзъ ни за что не зацепляясь. Зри *Тоугугтъ*.

БУГШПРИТЪ. Зри *Бокспритъ*.

БУГЪ, *Рег. мор.* Зри *Боу*.

БУГЪ-АНКЕРЪ. Зри *Буганкеръ*.

БУДАРА. Большое гребное судно на подобіе барки, употребляемое на рѣкахъ.

БУДКА, *Нѣм.* 1) Сторожка, небольшое зданіе для пріюту часовыхъ; мѣсто, гдѣ часовые, караульные, будочники стоятъ. 2) Небольшая лавка, особо стоящая на улицѣ у дому, въ коей продаютъ сухари, булки, табакъ и проч.

БУДУАРЪ, *фр.* Маленькій кабинетъ, куда удаляются для уединенія.

БУЕРАКЪ, *Тат.* Оврагъ, рытвина, углубленіе, между двумя возвышенными мѣстами продолжающееся.

БУЕРЪ, *Гол.* Полупалубное одномачтовое судно съ крыльями, употребляемое въ приморскихъ мѣстахъ для перевозу людей и клади.

БУЖИ. Мѣлкія раковины, служащія въ Сенегалѣ вмѣсто денегъ.

БУЗА или *Боза*. *Тур.* 1) Въ Турціи называется такъ пиво, дѣлаемое изъ ячной и чечевичной муки и иногда

весьма хмельное: отъ чего вѣроятно 2) названъ такъ извѣстной въ Россіи напитокъ бузою, въ Малороссіи, бражкою именуемый.

БУЗДЫХАНЪ, *Старинное.* Знакъ повелительства, серебреный съ каменьемъ, или безъ онаго; видъ его одинаковъ съ булавою; различіе же между ими только то, что у сего верхъ или головка съ перьями изъ тогоже металла. Въ употребленіи находится токмо у Асіатскихъ начальниковъ.

БУЗУНЪ, *Тат.* Соль самосадка, садящаяся на соленыхъ озерахъ.

БУЙ, *Гол. Рес. мор.* 1) Наплавъ, поплавокъ; чурбанъ деревянный, или боченокъ, привязанный веревкою къ лапамъ якоря, который, плавая поверхъ воды, показываетъ мѣсто, гдѣ на днѣ лежитъ якорь, дабы, въ случаѣ подорванія каната, удобнѣе по бую отыскать его было можно. 2) Желѣзный прутъ съ кольцами, для надѣванія преступнику на ногу запирая ихъ замкомъ.

БУЙРЕПЪ, *Рес. мор.* Веревка или канатъ, на которомъ привязывается буй такимъ образомъ, что одинъ конецъ буйрепа навязывается за якорное цевье, гдѣ у него расходятся лапы, а другой къ бую. Буйрепъ показываетъ мѣсто якоря и служитъ къ подъему онаго въ случаѣ подорванія каната.

БУЙСЪ, *Рес. мор.* Двумачтовое судно, употребляемое для ловли сельдей.

БУКАНЕРЫ или *Флибустіеры.* Въ западной Индіи, особливо на островѣ Доминго, такъ называютъ одичалыхъ жителей, состоящихъ изъ бѣглыхъ Французовъ, Англичанъ и Голландцовъ къ семнадцатомъ вѣкѣ Гиспанцами изъ острова Св. Христофора изгнанныхъ, съ начала разбоемъ на морѣ питавшихся, а по завоеваніи Панамы на разныхъ мѣстахъ поселившихся, которые ходятъ на ловлю дикихъ быковъ, кабановъ и прочихъ звѣрей, и которые занимаются въ *буканахъ* копченіемъ и пріуготовленіемъ мяса пойманныхъ ими звѣрей на охотѣ, которымъ они производятъ великій торгъ на Антильскихъ островахъ. Ихъ ружья именуются *Буканиры*, и досягаютъ на 300 шаговъ.

БУКАНЪ. Мѣсто и деревянная решетка, гдѣ Буканеры коптятъ и пріуготовляютъ мяса.

БУКЕНТАВРЪ. Зри *Буцентавръ.*

БУКЕТЪ, *Фр.* Пучокъ разныхъ цвѣтовъ, связанныхъ вмѣстѣ; такъ же и изъ драгоцѣнныхъ каменьевъ составленный, представляющихъ множество цвѣтовъ, которымъ украшаютъ себя знатныя дамы.

БУКЕФАЛЪ, или *Буцефалъ*, *Гр.* Названіе славной лошади Александра великаго, которую онъ укротилъ на 15 году возраста своего, и на которой ѣздилъ въ продолженіи побѣдъ своихъ: названа такъ или потому, что голову имѣла подобную бычачей или отъ свирѣпаго взора своего, или потому

что клеймо, *бычачья голова*, на лопаткѣ у нее положено было, что самое *Букефалъ* на Греческомъ означаетъ. Впрочемъ подлинно не извѣстно, по какой изъ сихъ трехъ причинъ сія лошадь такъ названа. Александръ купилъ ее у одного Ѳессалійца за 13 Талантовъ и ѣздилъ на ней въ то только время, когда надлежало ему дать баталію. Расказываютъ о Букефалѣ слѣдующее: что онъ не бывъ осѣдланъ, позволялъ управлять собою безъ всякаго труда Сталмейстеру, который имѣлъ за нимъ смотрѣніе; но когда былъ во всемъ верховомъ уборѣ своемъ, то не терпѣлъ, чтобы кто другой, кромѣ Александра, сѣлъ на него, и тогда, для принятія его, становился на колѣни. Чувствуя себя тяжело раненымъ, бросился бѣжать съ чрезвычайною скоростію, дабы унести Александра далеко отъ непріятеля; но достигнувъ до безопаснаго мѣста, остановился и палъ мертвъ. Александръ желая сдѣлать безсмертною память лошади, оказавшей ему толь великую услугу, соорудилъ ей великолѣпную гробницу, а на томъ мѣстѣ, гдѣ сія лошадь пала, построилъ по имени ее городъ *Букефалію*, послѣ сраженія, на которомъ одержана надъ Поромъ, Индійскимъ Королемъ, совершенная побѣда. Такова басня о Букефалѣ, древностію намъ преданная.

БУКЛЯ, *фр.* Неправильно выговаривается *лцколь* и *лцкля.* Волосы въ кольцо завитые.

БУКОЛИЧЕСКІЙ, правильнѣе *Вцколическій*, *Гр.* Прилагательное, значащее *пастушій*, говорится о поэзіи, имѣющей предметомъ пастуховъ, стада, богатства природы и увеселенія сельской жизни. *Буколическая поэзія*, представлена въ превосходныхъ Эклогахъ Виргилія (Буколика) и въ Идилліяхъ Ѳеокрита. Думаютъ, что она получила бытіе свое въ Сициліи между забавами пастуховъ въ тѣ счастливыя времена, когда пастушеская жизнь была въ чести.

БУКСИРОВАНІЕ, или *Буксировка; Рег. мор.* Дѣйствіе, которымъ одно или многія гребныя суда тянутъ корабль бечевою.

БУКСИРОВАТЬ, *Нѣм.* Тянуть, тащить за собою корабль посредствомъ гребныхъ судовъ бечевою.

БУКСИРОВАТЬСЯ. Итти буксиромъ, тянуться бечевою на гребныхъ судахъ; слово мореходцами употребляемое.

БУКСИРОВКА. Зри *Буксированіе.*

БУКСИРЪ, *Рег. мор.* Бечева, веревка, за которую тянутъ суда. — *Ступай на буксиръ*, командное слово гребному судну, чтобъ шло въ передъ корабля и бралось за веревку или за бечевку для буксированія. *Отдай буксиръ*, значитъ: оставь, опусти бечеву.

БУКТОНЪ. Кусокъ весьма крѣпкаго дерева длиною въ 26 дюймовъ, провернутый на одномъ концѣ для пропущенія веревки, которая надѣвается на руку и употреб-

ляется у Караибовъ, жителей Антильскихъ острововъ, во время сраженія съ непріятелемъ вмѣсто оружія. За каждаго непріятеля, котораго убьетъ сражающійся, или опасно ранитъ, начальникъ ихъ повелѣваетъ дѣлать нарубку на сей дубинѣ; когда же наступаетъ война и дѣло идетъ о полководцѣ, то выбирается всегда тотъ, у кого больше букшоновъ.

БУКЦЕЛЛАРІИ. 1) У древнихъ Римлянъ назывались Провіантмейстеры при арміи, имѣвшіе въ вѣдѣніи своемъ съѣстные припасы и раздававшіе хлѣбъ воинамъ. 2) У Греческихъ Императоровъ родъ гвардіи, въ провинціяхъ расположенной, названной такъ потому, что Императоры доставляли имъ провіантъ. 3) У Визиготовъ Паразиты, коихъ Князья и Вельможи содержали на иждивеніи своемъ.

БУКЦИНА. Древнее воинское орудіе, на подобіе трубы изъ бычачьихъ роговъ дѣлаемое, въ которое трубили для увѣдомленія воиновъ, ночью на караулѣ стоявшихъ, когда они вступить должны на стражу и сойти съ оной; такъ же при публичномъ обнародованіи чего либо важнаго и при наказываніи воиновъ. О семъ то орудіи говорится въ псальмѣ 97. ст. 6. *Пойте Господеви гласомъ трубы рожаны*, т. е. роговой.

БУЛАВА. Первѣйшій знакъ власти и достоинства бывшихъ Малороссійскихъ Гетмановъ; точно то, что повелительный знакъ или жезлъ начальствующаго, и принадлежалъ къ Клейнодамъ войсковымъ. Храненіе булавы было поручено первому Генеральному Есаулу. Зри *Бунчукъ* во 2 значеніи и слово *Есаулъ*.

БУЛАНЫЙ, *Тат.* Соловой, свѣтложелтой; говорится только о цвѣтѣ лошадиной шерсти.

БУЛАТЪ, *Арав.* Укладъ, закаленное желѣзо, родъ стали, которому особливымъ искусствомъ отмѣнная придается твердость, и которое цвѣтомъ бываетъ сизое.

БУЛАФО. Родъ музыкальнаго орудія, употребляемаго Неграми на берегу Гвинейскомъ. Оно составлено изъ многихъ трубокъ, сдѣланныхъ изъ дерева весьма крѣпкаго, устроенныхъ искусно и привязанныхъ одна къ другой ремешкомъ. Голосъ извлекается изъ него удареніемъ по симъ трубкамъ палочками, концы которыхъ обшиты кожицею.

БУЛЕВАРЪ, *фр.* Земляный валъ; вся земля бастіона или куртины. Въ старину назывались симъ именемъ одни бастіоны.

БУЛЕВТЕРІЙ или *Вулевтеріи*, *Гр.* Собраніе гражданскихъ чиновниковъ для дѣлопроизводствъ, да и само зданіе такъ у Грековъ называлось. Подобно какъ у насъ Магистратъ, Ратгаузъ. Отъ слова *Вулевта* или *Вулевта*, Ратманъ.

БУЛЕНИ. Зри *Булини*.

БУЛИНИ, или *Булени*, *Рег.*

мор. Веревки для притягиванія средины надвѣтреннаго края парусовъ къ вѣтру, когда корабль идетъ Бейдевиндъ; и потому-то они привязываются къ парусу лапками для лучшаго наполненія онаго вѣтромъ. Оне получаютъ названіе отъ тѣхъ парусовъ, къ коимъ прикрѣпляются, какъ-то: *Грота-булень*, *фока-булень*, *Гротъ-марса-булень*, *Крюсель-булень*, *Гротъ-брамъ*, *форъ-брамъ* и *Бомъ-крюсель-булени.*

БУЛИНЬ-СПРЮЙТЫ, *Рег. мор.* Веревки или лапы булиней, привязывающіяся къ лику, т. е. къ краю паруса, за который прикрѣпляются булини.

БУЛЬЮНЪ, *Фр.* Отваръ мясной или травной для употребленія въ пищу или для лѣкарства.

БУЛЛА, *Лат.* Папская грамота, или духовное узаконеніе, на пергаминѣ писанное съ свинцовою печатью, имѣющею на одной сторонѣ изображеніе святыхъ Апостолъ Петра и Павла, а на другой имя Папы. Сіи Буллы даются токмо въ дѣлахъ важныхъ и содержатъ рѣшенія и указы Папскія, касательно дѣлъ вѣры или обстоятельствъ, относящихся до цѣлости вѣры. У милостивыхъ Буллъ привѣшена печать на шелковомъ, у другихъ на ниточномъ снуркѣ. Дипломы Кардинальскіе, такъ же Буллами именуемые, имѣютъ вмѣсто свинцовой золотую печать. Знатнѣйшія изъ извѣстныхъ Буллъ суть:

БУЛЛА ЗОЛОТАЯ БОГЕМСКАЯ, данная Императоромъ Карломъ IV въ 1348 году Королевству Богемскому, въ которой подтверждены привиллегіи, Императоромъ Фридрихомъ II въ 1212 году Королю Богемскому Оттокару данныя.

БУЛЛА ЗОЛОТАЯ ГИСПАНСКАЯ, именуемая особо *Крузада*, Папою Юліемъ II данная, силою которой присвоены разныя выгоды и преимущества тѣмъ, которые ратуютъ противу невѣрныхъ.

БУЛЛА ЗОЛОТАЯ БРАБАНТСКАЯ на подобіе Богемской.

БУЛЛА ИН-ЦЕНА ДОМИНИ (in caena Domini) говорится о той славной Буллѣ, которая ежегодно читаема была публично въ соборной Римской церкви въ страстный четвергъ въ присутствіи Папы, Кардиналовъ и Епископовъ.

Надъ сею Буллою многіе Папы трудились. Она давно издана, но возобновлена въ 1627 году Урбиномъ VIII, и говоритъ главнѣйше о гражданской и духовной власти, предаетъ проклятію всѣхъ тѣхъ, кои аппеллюютъ въ соборъ на Декреты и повелѣнія Папъ, кои защищаютъ Аппеллянтовъ; всѣ Университеты, Коллегіи и Капитулы, обучающіе или вѣрующіе, что Папа подчиненъ собору; всѣхъ Государей, требующихъ подати отъ духовныхъ, еретиковъ, морскихъ разбойниковъ, пишущихъ фальшивыя апостолическія грамоты и проч. — Папа въ знакъ проклятія бросаетъ съ мѣста своего на площадь зажженный факелъ.

БУЛЛА ЗОЛОТАЯ; знаменитая Конституція или постановленіе Императора Римскаго Карла IV о избраніи Римскихъ Императоровъ, такъ названная по привязанной къ ней золотой печати, висящей на черныхъ и желтыхъ шелковыхъ снуркахъ и изображающей на одной сторонѣ Императора, сидящаго на Тронѣ, а на другой Римскую крѣпость или замокъ *Св. Ангела* съ словами: *Золотой Римъ*. Въ ней содержатся коренные законы Имперіи и она представляетъ въ 33 главахъ форму правленія Германской Имперіи, избраніе Императоровъ, число, порядокъ Курфирстовъ и должности ихъ, привиллегіи членовъ Имперіи, общія собранія, обрядъ двора, служеніе стола Монаршаго, день коронованія его и дни, когда бываютъ торжественныя при дворѣ собранія. Булла сія и понынѣ хранится въ Франкфуртѣ на Мейнѣ въ тамошней Ратушѣ.

БУЛЛАРІЙ. Книга, содержащая собраніе Буллъ.

БУМЪ. Зри *Бомы*.

БУНТЪ, *нѣм.* 1) Въ торговлѣ бунтъ называется кипа, связка товаровъ. 2) У бочарей связка, т. е. нѣсколько обручей, связанныхъ вмѣстѣ. 3) У дѣлающихъ скрипичныя струны связка оныхъ, содержащая 30 струнъ.

БУНЧУКЪ, иные пишутъ *Бунчугъ*, *Тат.* Тоже, что у Турковъ Росшвейфъ или лошадиной хвостъ. 1) Выкрашеный шестъ съ жестяною вызолоченною головкою, подъ которою висятъ, на подобіе конскаго хвоста, долгіе лошадиные волосы, и у Турковъ къ означенію Пашинской степени и власти служатъ и въ походахъ употребляются. Предъ Султаномъ такихъ бунчуковъ носятъ по семи, предъ верховнымъ Визиремъ и первой степени Визирями по три, предъ Визирями второй степени по два, а предъ нижними, въ чинахъ коихъ и оба Господаря Воложской и Молдавской, по одному. Въ военное время выставовленіе Бунчука надъ Пашинскою ставкою, служитъ знакомъ къ сраженію съ непріятелемъ. Говорятъ, что нѣкоторой полководецъ Турецкихъ войскъ не зная какъ собрать воиновъ, которые потеряли знамена свои, отрубилъ у лошади хвостъ и привязалъ его къ концу копья: воины собрались подъ новое сіе знамя и одержали побѣду. 2) Въ Малороссіи назывался такъ знакъ почести Гетманской, состоявшій изъ золотаго жезла, иногда драгоцѣнными камнями осыпаннаго, и при выборѣ Гетмана, въ знакъ пріемлемой имъ власти, ему съ прочими почетными знаками вручаемый. Сей знакъ Гетманскаго достоинства и власти былъ третій, и до учрежденія Генеральныхъ Бунчучныхъ былъ въ вѣдѣніи втораго Генеральнаго Есаула.

БУНЧУКОВЫЕ ТОВАРИЩИ. Были въ Малороссіи изъ заслуженныхъ военныхъ

чиновниковъ выбираемые, ни къ которому полку непринадлежавшіе, но составлявшіе родъ знатной гвардіи Гетмана, и во время въ походъ шествія его, подъ начальствомъ Генеральнаго Бунчучнаго состоявшіе, и по обязанности своей оберегавшіе и защищавшіе бунчукъ. Рангомъ считались первые по Малороссійскомъ Полковникѣ, и въ случаѣ нужномъ на войнѣ заступали его мѣсто въ командованіи полкомъ. Опредѣленнаго числа ихъ не было, но Гетманъ жаловалъ ихъ колико было угодно; они не принадлежали ни къ которому полку и жили въ Малороссіи разсѣянно, зависи токмо отъ Гетмана, Генеральной войсковой Канцелляріи и Генеральнаго Бунчучнаго. Во время мирное употреблялись отъ Гетмана въ разныя важныя коммиссіи. По упраздненіи Гетманства сей чинъ сдѣлался токмо титломъ для людей отличныхъ, и съ онымъ никакая собственно должность сопряжена не была, а зависѣло отъ воли начальства наряжать и опредѣлять Бунчуковыхъ товарищей къ каковому либо дѣлу по благоразсмотрѣнію. — Учрежденіе чина сего относится къ тому же времени, какъ и Генеральнаго Бунчучнаго.

БУНЧУЧНЫЙ ГЕНЕРАЛЬНЫЙ или *Генеральный Бунчучный*. Иные пишутъ *Бунчужный*. По достовѣрнымъ извѣстіямъ урядникъ сей въ 1711 или 1712 годахъ учрежденъ отъ бывшаго Малороссійскаго Гетмана Скоропадскаго, ибо до того времени нигдѣ въ Лѣтописяхъ объономъ не упоминается. Онъ принадлежалъ къ числу Генеральныхъ старшинъ и имѣлъ такъ же титулъ *Вельможнаго*, токмо рѣдко: по особливому Гетманскому повелѣнію присутствовалъ онъ въ Генеральной Войсковой Канцелляріи или командовалъ отрядомъ войскъ. Главная же должность его состояла въ храненіи и сбереженіи, а во время войны въ защищеніи Бунчука, съ подвластными ему Бунчуковыми товарищами.

БУРГГРАФСТВО, или *Бургъ-Графство, Нѣм.* Достоинство Бурграфа и самое владѣніе, отъ него зависящее.

БУРГГРАФЪ, или *Бургъ-Графъ, Нѣм.* 1) Родъ военныхъ Губернаторовъ. Титло достоинства въ Германіи. Бургграфы въ старину были кавалеры или рыцари, коимъ Императоры поручали смотрѣніе за *Бургами* или городами, и нѣкоторымъ изъ нихъ ввѣряли даже и судопроизводство. Въ послѣдствіи времени мѣсто Бургграфа учинилось наслѣдственнымъ вкупѣ съ городами, кои были въ ихъ смотрѣніи. 2) Въ бывшей Польшѣ назывались такъ чиновники, имѣвшіе смотрѣніе за замками, крѣпостьми и гарнизонами и подчинены были Старостамъ. 3) Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Германіи городской начальникъ, которой имѣетъ смотрѣніе за мѣрою и вѣсами и за таксою съѣстныхъ припасовъ.

БУРГЕЛЛЫ. Богатые уве-

селительные суда въ Венеціи съ комнатою посрединѣ, почему и именуются малые *Буцентавры.* Зри сіе слово.

БУРГЕРМЕЙСТЕРЪ. Зри *Бургомистръ.*

БУРГЕРЪ. Зри *Бюргеръ.*

БУРГМАНЪ. Военный служитель, который получа въ пожизненное владѣніе нѣсколько полосъ земли и позволеніе жить въ укрѣпленномъ мѣстѣ, обязанъ защищать оное противъ непріятеля, и во время военное итти съ владѣльцемъ онаго въ походъ, не требуя жалованья; или бывъ самъ не въ состояніи, поставить за себя другаго.

БУРГОМИСТРЪ, *Бурмистръ,* а правильнѣе *Бургермейстеръ, Нѣм.* Начальникъ гражданъ, Старшина, голова купецкой. Титло главныхъ градоначальниковъ въ нѣкоторыхъ Германскихъ городахъ. Власть ихъ различна въ каждомъ городѣ. — У насъ до уничтоженія Ратгауза Бургермейстеръ былъ одинъ изъ 6 членовъ, въ ономъ засѣдавшихъ, кои избирались городскимъ обществомъ изъ достойнѣйшихъ гражданъ. Онъ считался, во время прехожденія службы, въ 7 классѣ и пользовался всѣми онаго преимуществами.

БУРГФОХТЪ, *Нѣм.* Судья замка, Кастеллянъ.

БУРГЪ. Слово древнее Галское или Германское. 1) Германцы называли каждое укрѣпленное мѣсто, городъ ли то, или замокъ симъ именемъ, а потому и переводится оный *Городомъ,* на прим. *Петербургъ* Петровъ градъ. 2) Во Франціи *Бургъ* именуется то, что у насъ посадъ, мѣстечко, селеніе, обнесенное валомъ или стѣнами, или безъ всего, имѣющее право къ торгу. — Изъ слова Бургъ образованы многія, какъ то Виртцбургъ, Альтембургъ, Фрибургъ, и проч.

БУРГЪ-ГРАФСТВО. Зри *Бургграфство.*

БУРГЪ-ГРАФЪ. Зри *Бургграфъ.*

БУРДА, *Тат.* Слово, въ просторѣчіи употребляемое для означенія всякаго мутнаго напитка.

БУРМЕТЪ. Персидское бумажное тканье.

БУРМИСТРЪ. Зри *Бургомистръ.*

БУРСА, *Лат. Кошель.* При Кіевской Академіи и при Семинаріяхъ благодѣтельное заведеніе, состоящее въ домѣ, въ которомъ бѣдные студенты живутъ на казенномъ содержаніи, и отъ того называются *Бурсаками.*

БУРСАКЪ. Зри *Бурса.*

БУРСАРІЙ. Въ Римской церкви званіе монаха, въ вѣдѣніи коего находится Бурса, или монастырская казна. — Симъ именемъ такъ же назывались и тѣ, коимъ жалованье изъ Бурсъ выдаваемо было. О таковыхъ Бурсахъ или казнохранилищахъ упоминается въ лѣточисленіи Французскихъ Байлифовъ, которые учреждены были въ 1288 году, и въ коихъ хранились деньги, отъ благонамѣренныхъ людей для содержанія училищъ собранныя. По сему то *Бур-*

саріями назывались въ Академіяхъ шѣ ученики, кои за неимѣніемъ собственнаго иждивенія, обучались наукамъ и были содержимы деньгами, изъ Бурсъ получаемыми.

БУРУНЪ, *Рѣч. мор.* Приражение валовъ морскихъ къ берегу, къ камню; біеніе съ стремленіемъ валовъ въ берегъ, о берегъ.

БУСА. Мореходное двухмачтовое судно, похожее на ладью.

БУСНАНАЖИ-ПАША. Придворный чиновникъ Турецкаго Султана, имѣющій въ вѣдѣніи своемъ щепы.

БУСТУАРІИ. Такъ назывались у древнихъ Гладіаторы, сражавшіеся у костра, на которомъ сожигали тѣла умершихъ, дабы кровь, ими проливаемая, служила вмѣсто жертвы богамъ. Первоначально приносили въ жертву военоплѣнныхъ на гробѣ воина думая, что кровь ихъ умилостивляла боговъ и дѣлала ихъ благопріятными покойному. Сіе обыкновеніе, бывъ найдено послѣ слишкомъ жестокимъ, отмѣнено, и вмѣсто сихъ жертвъ, заставляли сражаться Гладіаторовъ, крови которыхъ приписывали равное дѣйствіе. — Светоній повѣствуетъ, что Императоръ Тиверій заставлялъ сражаться Бустуаріевъ въ воспоминаніе отца своего и дѣда Друза въ разныя времена и въ разныхъ мѣстахъ: сперва на рынкѣ, а потомъ въ Амфитеатрѣ. Первые Римляне, введшіе сіе обыкновеніе воздавать почтеніе праху отцевъ своихъ, были Маркъ и Децимъ, сыновья Брутовы, во время Консульства Аппія Клавдія и К. Тиверія. — Бустуаріи не только употребляемы были при похоронахъ знатныхъ людей, но и при погребеніи частныхъ. Нѣкоторые, лежа уже на смертномъ одрѣ, объявляли въ завѣщаніяхъ своихъ послѣднюю волю, чтобы по смерти ихъ оказана имъ была сія честь. Въ послѣдствіи временъ сіи кровопролитныя игры отъ костровъ перешли въ Циркъ и въ Амфитеатры, и бывъ съ начала обрядомъ погребательнымъ, учинились потомъ обыкновеннымъ упражненіемъ Гладіаторовъ, и служили увеселеніемъ народу. — Названы такъ отъ Латинс. слова Bustum, значащаго *Костеръ*.

БУСУРМАНЪ. Симъ словомъ называютъ того, кто не исповѣдуетъ Христіанскаго закона, а пребываетъ въ Магометанствѣ; простолюдимы же именуютъ обыкновенно всѣхъ Иностранцовъ, не наблюдающихъ постовъ и употребляющихъ мясное во всякое время года.

БУТАРГЪ. Родъ яствы, весьма извѣстной въ Италіи, Провансѣ, Египтѣ и Тунисѣ, которая приготовляется изъ икры, вынимаемой изъ рыбы морской, Кефала именуемой: сію икру держатъ въ соли около пяти часовъ, гнѣтутъ между двумя досками, а потомъ сушатъ на солнцѣ около 15 дней или коптятъ. Бутаргъ приправляютъ съ деревяннымъ масломъ, и съ уксусомъ.

БУТЕЛИРЪ-КАМЕРА, *Рег. мор.* Зри *Баталерѣ-Камера.*

БУТУРЛЫКЪ, *Рег. воен. старин.* Доспѣхъ на ноги о трехъ цѣльныхъ выкованныхъ бляхахъ, изъ коихъ къ средней привѣшена еще одна на плюсну, соединяемыхъ между собою колечками; а къ одной сторонѣ для стягиванія прикрѣпляются пряжки съ ремнями.

БУТЫЛЬ, *фр.* Стекляной сосудъ продолговато-круглой съ длинною узкою шейкою. — Въ Физикѣ называется, *Бутыль Лейденская* стекляная бутыль, частію наполненная водою, или желѣзными опилками, или какимъ либо другимъ веществомъ, пріемлющимъ чрезъ сообщеніе электрическую силу, служащая къ произведенію электрическаго сотрясенія.

БУФЕТЧИКЪ. Тотъ, кто имѣетъ въ смотрѣніи своемъ буфетъ.

БУФЕТЪ, *фр.* Шкапъ для столоваго бѣлья и другихъ приборовъ; такъ же поставецъ, столикъ, на которомъ ставятся рюмки, стаканы, блюда, тарѣлки, всякіе напитки и прочее, къ столу или потчиванью принадлежащее. Въ знатнѣйшихъ домахъ отдѣляется для сего особая небольшая комната между столовою и гостинною, или близь гостинной, столовой, бальной и ассамблейной.

БУФА. Симъ именемъ называется тотъ пѣвецъ, который въ Италіанскихъ комическихъ операхъ играетъ веселыя и шуточныя роли.

БУФОНЪ, *Итал.* Симъ словомъ Италіанцы означаютъ того, кто по ремеслу или по привычкѣ говоритъ забавно для возбужденія смѣха въ другихъ; шутъ, забавникъ, краснобай.

БУХГАЛТЕРІЯ, *Нѣм.* Наука вести книги щетныя о приходѣ и расходѣ денегъ, товаровъ и припасовъ, такъ чтобы ежедневно быть въ готовности сочинить *балансъ.* Зри сіе слово.

БУХГАЛТЕРЪ, *Нѣм.* Въ купечествѣ: знающій вести щетъ или записку въ приходныхъ и расходныхъ книгахъ особымъ порядкомъ; щетоводецъ. Въ буквенномъ переводѣ значитъ книгодержатель. Находящійся въ службѣ, имѣетъ чинъ 12 степени.

БУХТА, или *Бугта*, *Нѣм. Рег. мор.* 1) Губа моря; берегъ, вдавшійся излучиною въ землю; заливъ, въ которомъ отъ бури укрыться можетъ судно. 2) Отвислость, ослабленіе, косвенно протянутой и не туго напряженной веревки. 3) Передъ судна съ низу до конца Форкастеля и часть выпуклости, или свода, сдѣланнаго на кормѣ для поддерживанія балкона; ибо *Бугъ* или *Бугтъ* значитъ выпуклую или вещь, или выдавшуюся дугою поверхность.

БУЦЕНТАВРЪ, или *Букентавръ.* Великолѣпное парадное судно, вызолоченное, украшенное рѣзьбою и живописью, длиннѣе галеры и выше корабля, неимѣющее

ни мачтъ ни парусовъ, на которомъ устроенъ престолъ, гдѣ сидя между послами и Сенаторами, Венеціанскій Дожъ ѣзжалъ въ день Вознесенія праздновать вѣнчаніе свое съ моремъ, и бросивъ въ море кольцо золотое, выговаривалъ громогласно сіи слова: *Бракосочетаемся съ тобою море, въ знакъ вѣчнаго надъ тобою владѣнія.* Такимъ образомъ сей обрядъ производился ежегодно и Дожу всякой разъ стоилъ золотаго кольца, которымъ онъ дарилъ сію странную супругу. — Управляется оное 28 веслами, которыхъ гребцы сокрыты такъ, что зрители видѣть ихъ не могутъ. — Начало обряда вѣнчаться съ моремъ, относится къ XII столѣтію. Папа Римскій Александръ III спасаясь отъ гоненій Императора Фридерика *Барбаруссы* (рыжебородаго) удалился въ Венецію, гдѣ онъ нашелъ прибѣжище и покровительство Венеціанъ, кои для защищенія его и возвращенія отнятыхъ у него правъ, вооружились противъ Императора и разбивъ флотъ, бывшій подъ предводительствомъ сына его Оттона, взяли сего послѣдняго въ полонъ, но вскорѣ потомъ отпустили его безъ выкупа. Императоръ видя неудачу предпріятія своего, для предупрежденія дальнѣйшихъ; отъ того произойти могущихъ непріятностей, принужденъ былъ, дабы примириться съ Папою и съ Сенатомъ, ѣхать въ Венецію, куда онъ и прибылъ въ 1177 году на Букентаврѣ, въ томъ году состроенномъ, и заключилъ миръ, утвердивъ оный клятвою при двенадцати Имперскихъ Князьяхъ. Такимъ образомъ Папа получивъ назадъ права свои, возвратился въ Римъ торжествующимъ; въ знакъ же признательности за оказанную ему Венеціанами услугу, пожаловалъ Республикѣ ихъ многія привиллегіи, а начальнику оной далъ право именоваться *Дожемъ* и золотое кольцо для сочетанія бракомъ съ моремъ.

БУЦЕФАЛЪ. Зри *Букефалъ.*

БУЮКЪ-ИМРАКОРЪ-АГА. Великій конюшій или Оберъ-Сталмейстеръ при дворѣ Турецкаго Султана.

БЫБЛИНКИ. Зри *Бевлинги.*

БЫКГОРДЕНЬ. Зри *Бюкгордень.*

БѢЛОЕ ОРУЖІЕ. Подъ симъ именемъ разумѣются шпаги, сабли, штыки и кинжалы для отличія отъ *огнестрѣльнаго оружія*, каково есть ружье, пистолетъ, пушка и проч.

БЮЖЮКЪ-АСЕКИ, или *Бюжюкъ-Ассаки.* Такъ обыкновенно называется первая или главная любовница Султана, т. е. та, которая прежде всѣхъ родитъ ему сына; она же и владѣющею Султаншею именуется, и почитается настоящею его супругою, хотя не носитъ сего имени. Зри *Ассаки.*

БЮКГОРДЕНЬ, *Бакгордень* или *Быкгордень*, *Рѣч. мор.* Веревка съ блокомъ на срединѣ нижняго лика или края

паруса, коею оный подтягивается къ срединѣ рея.

БЮКЪ, *Рег. мор.* Сума или впадина, выгибка паруса.

БЮЛЛЕТЕНЪ, *фр.* Симъ именемъ называется вседневная краткая записка, содержащая настоящее положеніе какого либо важнаго дѣла, произшествія, болѣзни и проч. значитъ такъ же маленькую записку, содержащую мнѣніе, подаваемое Кардиналами при выборѣ Папъ.

БЮРГЕРЪ или *Бургеръ*, *Нѣм.* Гражданинъ, который имѣетъ участіе въ правленіи городскомъ, каковы суть въ Швейцаріи; такъ же мѣщанинъ, обыватель.

БЮРО, *фр.* 1) Контора щотная; столъ, на которой кладутъ разныя бумаги; кабинетъ съ ящиками для бумагъ и письма. 2) Во Франціи каждое мѣсто начальника, гдѣ подаются жалобы и получаются резолюціи.

БЮСТЪ, *Рег. Скульптур.* Грудной портретъ, представляющій одну только голову, грудь и плеча безъ рукъ. Дѣлается изъ металла, гипса, мрамора, фарфору и проч.



В.

ВАГА, *нѣм.* 1) Тяжесть, вѣсы, орудіе, къ показанію равновѣсія служащее. 2) У дышла поперешной брусокъ, къ коему припрягаются лошади. 3) У водяныхъ махинъ въ горныхъ заводахъ коромысло. 4 Рычагъ для подниманія тяжестей.

ВАГЕНБАУЕРЪ, *нѣм.* Тележной мастеръ; тотъ, кто телѣги дѣлаетъ.

ВАГЕНБУРГЪ, *нѣм. Рег. воен.* Тяжелой обозъ, квадратомъ или прямоугольникомъ изъ повозокъ, фуръ и проч. для собственнаго защищенія и для воспященія непріятелю прохода въ желаемое мѣсто, въ нѣсколько рядовъ устроенный, въ углахъ котораго дѣлаются полуредуты, на коихъ ставится одна, двѣ и болѣе пушекъ.

ВАГЕМЕЙСТЕРЪ, *нѣм.* Важникъ, вѣсовщикъ, смотритель, приставъ у публичныхъ вѣсовъ.

ВАГЕНМЕЙСТЕРЪ, *нѣм. Рег. воен.* Обозный, имѣющій смотрѣніе за всѣмъ полковымъ обозомъ, и начальствующій надъ фурмейстерами и проч. состоитъ въ 12 классѣ.

ВАГЕЭЙЗЕНЪ. Торговый Германскій вѣсъ, въ которомъ считается 44 фунта.

ВАГЕЮСТИРЕРЪ, *нѣм.* Тотъ, кто смотритъ на рынкѣ или площади за вѣсами и мѣрами, повѣряя доброту и вѣсъ продаваемаго хлѣбнаго печенія и наблюдая, чтобы всюду вѣсы

и мѣры были вѣрные, исправные и заклейменые, предупреждая тѣмъ всякіе подлоги, имѣющіе послѣдовать отъ торгующихъ.

ВАДЕРЪ. Зри *Ватеръ*.

ВАДІИБЪ. Турки подъ симъ наименованіемъ разумѣютъ всѣ каноническія правила, заключающіяся въ трехъ священныхъ ихъ книгахъ.

ВАЗА, *фр.* Сосудъ; употребляется только говоря о драгоцѣнныхъ сосудахъ древнихъ, кои они употребляли при жертвоприношеніяхъ, или кои служатъ украшеніемъ въ архитектурной работѣ.

ВАЗАЛЬСТВО. Голдъ, подданство; состояніе Голдовника, такъ же Вазальская подать, дань.

ВАЗАЛЪ, или *Вассалъ*, *Лат.* Голдовникъ; подданный; тотъ, который зависитъ отъ владѣльца по помѣстью или по землѣ, въ его владѣніи состоящей. Отсюда обязанность Вассаловъ сопровождать помѣщика своего на войну: сія обязанность пребывала до эпохи, которая содѣлавъ дѣйствительно народы вольными, покорила ихъ власти одного Монарха и низпровергла Феодальное правленіе. Въ старину Вассалъ означалъ слугу господина своего, коему онъ дѣлалъ обѣщаніе быть преданнымъ и служить ему лично. — Всякій помѣщикъ, получившій землю, былъ Вассалъ, но не всякому Вассалу доставалась земля. Закономъ или обыкновеніемъ постановлено было, что для полученія отъ кого таковой земли, надлежало прежде сдѣлаться его Вассаломъ.

ВАКАНТНЫЙ. Праздный, порожжій, упалый, гулящій, незанятый; употребляется говоря собственно о должностяхъ духовныхъ, гражданскихъ и военныхъ, которыя остаются никемъ незанятыя.

ВАКАНЦІЯ. Праздность, упалость мѣста, должности; упалое, порожжее, незанятое мѣсто, по духовной, гражданской или военной части.

ВАКАЦІЯ, *Лат.* Подъ симъ словомъ разумѣются въ духовныхъ училищахъ гулящіе дни, начинающіеся съ 15 Іюля и продолжающіеся по 1 Сентября. Время свободное отъ ученія въ училищахъ; шабашные дни; праздноденствіе.

ВАКЕРЫ. Зри *Барды*.

ВАКСА, *Нѣм.* Составъ изъ сала, части воска и сажи дѣлаемый, для натиранія смазной обуви. — Отсюда глаголъ *ваксить*, намазывать, натирать обувь ваксою.

ВАКСАЛЪ, или *Воксгалъ*; что на Англійскомъ значитъ залъ, домъ, дворецъ, замокъ; мѣсто, куда собираются забавляться гуляньемъ, пляскою, музыкою, пѣніемъ, играніемъ въ карты и проч.

ВАКСЕЛЬ. Мѣра, вѣсомъ отъ 34 до 35 фунтовъ, употребляемая въ Лотарингіи въ соловарняхъ для мѣрянія соли.

ВАКСИТЬ. Зри *Вакса.*

ВАКФСЫ. Такъ называются у Турковъ имѣнія, посвященныя на содержаніе больницъ, училищъ, мечетей и духовенства.

ВАКХАНКА. Зри *Баханаліи.*

ВАКХАНАЛИИ. Зри *Баханаліи.*

ВАЛВУЛА, *Лат. Рес. анат.* Перегородка, перепонка, коими снабдѣны кровевозвратныя жилы (вены) внутри поперегъ лежащими. Сіи перегородки или перепонки служатъ крови вмѣсто заслонки или плотины.

ВАЛГАЛЛА. Древніе идолопоклонники сѣверной Европы называли симъ именемъ свой рай. Мысль о блаженствѣ, какое они надѣялись найти въ ономъ съ богомъ своимъ Одиномъ, дѣлала ихъ отмѣнно мужественными.

ВАЛГАНГЪ, *Нѣм.* или *Терплеинъ, Фр. Рес. фортиф.* Есть горизонтальная поверхность внутренней части вала, на коей для обороны крѣпостнаго строенія ставятъ артиллерійскія орудія и опредѣленную часть гарнизона. Валгангъ шириною бываетъ отъ 2 до 5 саженъ, смотря по надобности и величинѣ артиллерійскихъ орудій, къ оборонѣ употребляемыхъ.

ВАЛДБОТЫ. Зри *Валдпоты.*

ВАЛДМЕЙСТЕРЪ, *Нѣм.* Лѣсникъ, лѣсничій; лѣсной надзиратель; имѣющій смотрѣніе за лѣсомъ, дабы его безъ нужды не рубили и не тратили напрасно.

ВАЛДПОТЫ или правильнѣе *Валдботы, Нѣм.* Чиновники, отъ Римскихъ Императоровъ назначаемые для остереженія лѣсовъ, чтобы не гнѣздились въ нихъ разбойники и праздношатающіеся, и чтобы отъ сосѣдей не было рубки непозволенной: они потомъ получили титло *Валдъ-Графа* и *Вилдъ-Графа*, имѣли воиновъ и Валдмейстеровъ.

ВАЛДЪ-ГРАФЪ. Зри *Валдпоты.*

ВАЛЕТЪ, *фр.* Въ карточной игрѣ такъ называется хлапъ. — На Французскомъ значитъ слуга, служитель.

ВАЛИДЕ-АГАСИ. Такъ называется Евнухъ Султанши матери.

ВАЛИДЕ. Симъ именемъ называютъ Турки мать владѣющаго Султана. Султанша-Валиде пользуется всѣмъ уваженіемъ сына своего, и имѣетъ вліяніе на Государственныя дѣла по мѣрѣ той власти, какую она будетъ имѣть надъ его сердцемъ: особенный доходъ ея, который называется *Пашмакликомъ*, состоитъ въ 1000 мѣшкахъ, что дѣлаетъ около 150000 франковъ.

ВАЛИСТА. Зри *Балистъ.*

ВАЛЛИСТЕИ. Зри *Баллистіи.*

ВАЛЛИСТИКА. Зри *Баллистика.*

ВАЛТАГЪ, *Нѣм.* Собраніе Римской Имперіи Курфирстовъ для избранія новаго Императора.

ВАЛТОРНА, *Нѣм.* Извѣстное музыкальное духовое, изъ металла дѣлаемое ору-

ціе, въ два кольца согнутое и оканчивающееся широкимъ отверстіемъ, подобіе воронки имѣющимъ.

ВАЛТОРНИСТЪ. Музыкантъ, которой на валторнѣ играетъ.

ВАЛЪ, *Лат.* Въ Фортификаціи вообще называется всякая земляная насыпь въ опредѣленную высоту и толстоту, дѣлаемая вокругъ города или крѣпости, для закрытія жителей и зданій ихъ отъ прямолинейныхъ выстрѣловъ, и чтобъ открыть и вредить непріятеля далѣе въ окрестности оныхъ. — *Главный валъ* или *главное крѣпостное строеніе*, есть ближайшее къ сивильному или гражданскому строенію и состоитъ изъ бастіоновъ и куртинъ, окруженныхъ рвомъ. – Валъ, именуютъ корабельщики землю со стороны моря; и по тому: *корабль сидитъ на валѣ*, значитъ у нихъ, что не имѣетъ удобности выбраться въ открытое море.

ВАЛЬСАМЪ. Зри *Бальсамъ.*

ВАЛЬЦЪ. Новый родъ контреданца, составляемаго одною или многими парами, вошедшаго къ намъ изъ Германіи. — *Вальцировать*, значитъ танцовать вальцъ.

ВАЛЮТА. Техническій терминъ, отъ Лонгобардовъ заимствованный, употребляемый въ вексельномъ нарѣчіи и означающій, что сумма, въ векселѣ показанная, заплачена векселедателемъ, надписывая на оборотѣ того векселя такъ: *платежъ получилъ сполна.*

ВАМПИРЪ. Кровопійца, колдунъ, мертвецъ, существо вздорное, которое по мнѣнію простаго народа встаетъ изъ гроба и нападая на человѣка, кровь его сосетъ. Симъ глупымъ мнѣніемъ наиболѣе заражены въ Венгріи, Богеміи и во многихъ частяхъ Германіи.

ВАНДЕМЬЕРЪ. Первый мѣсяцъ года Французской Республики. Сей мѣсяцъ, такъ какъ и прочіе одиннадцать, имѣющій 30 дней, начинается 22 Сентября и кончится 21 Октября. Но въ году, который непосредственно слѣдуетъ за високоснымъ, онъ начинается 23 Сентября и кончится 22 Октября, поелику високосный годъ имѣетъ 6 дней дополнительныхъ, что и отлагаетъ однимъ днемъ позже начало слѣдующаго года.

ВАННА. Мѣра, въ Виртембергѣ употребляемая для разчисленія луговъ; оныхъ 4 считается на одну десятину. Ванна сѣна состоитъ изъ копны, имѣющей длины, ширины и вышины 8 футовъ и содержитъ въ себѣ 1088 футовъ сѣна или 11 центнеровъ.

ВАННА, *Нѣм.* Деревянный или мѣдный продолговато-круглый сосудъ, служащій для купанья и обмыванія въ немъ тѣла водою; у Медиковъ же *ванна* значитъ то, что баня и бываетъ 1) *Ванна цѣлая* или *цѣльная* та, когда все тѣло погружается въ воду. 2) *Ванна половинная* или *полуванна*, когда сидишь въ ней по поясъ. 3) *Ванна мѣстная* или *частная*, когда одна или многія части

тѣла въ воду погружаются. 4) *Ванна парная* или *песчаная*, когда надъ паромъ, отъ какой либо жидкости простой или сложной происходящимъ, держатъ въ продолженіи нѣкотораго времени все тѣло или токмо нѣкоторыя онаго части.

ВАННА ПЕПЕЛЬНАЯ, или *песчаная*. У Аптекарей, Химиковъ и Дистилляторовъ подъ симъ разумѣется большее или меньшее количество золы или песку весьма мѣлкаго, разгоряченнаго до степени жару, нужнаго для разогрѣнія въ нихъ какой либо жидкости.

ВАННА ХИМИЧЕСКАЯ. Зри *Химическая ванна*.

ВАНТКЛОТНИ или *Вантъ-Клотни*, *Рет. мор.* Деревянные, привязывающіеся къ вантамъ шарики, сквозь которые въ скважины проходятъ бѣгучія снасти, дабы онѣ не сплетались.

ВАНТОЗЪ, или *Вентозъ*. Названіе шестаго мѣсяца въ Республиканскомъ Французскомъ году, имѣющаго, какъ и прочіе 11 мѣсяцей, 30 дней и начинающагося 19 Февраля, а оканчивающагося 20 Марта.

ВАНТПУТНИ, *Вантъ-путни*, или *Вантъ-Пютенсы*, *Рет. мор.* Желѣзныя полосы или цѣпи, кои укрѣпляютъ Юнферсы къ борду корабля и поддерживаютъ руслини. Такъ же веревки, коими обвиваютъ ванты.

ВАНТТРОСЫ, или *Вантъ-тросы*, *Рет. мор.* Толстыя смоленыя веревки для вантъ, т. е. варовыя веревки, изъ коихъ дѣлаютъ ванты.

ВАНТЪ-КЛОТНИ. Зри *Вантклотни*.

ВАНТЪ-ПУТНИ. Зри *Вантпутни*.

ВАНТЪ-ПЮТЕНСЫ. Зри *Вантпутни*.

ВАНТЪ-ТРОСЫ. Зри *Ванттросы*.

ВАНТЫ, *Рет. мор.* Толстые канаты, на кораблѣ, коими стягиваютъ мачты и подымаютъ тяжести; ими такъ же умаляютъ боковую судна качку и ходятъ по нимъ на марсы.

ВАПОРЫ, *Лат. Рет. мед.* Пары; болѣзнь, имѣющая мѣсто свое въ головѣ, и состоящая въ нѣкоторомъ родѣ обморока, доводящаго до безпамятства. — *Вапоры истерическіе*: есть болѣзнь, свойственная женщинамъ. Зри *истерика*. Въ Физикѣ называется *Эластическими вапорами* то состояніе жидкихъ или и твердыхъ тѣлъ, когда онѣ сильною степенью жара принуждены бываютъ расширяться и занимать составомъ больше обыкновеннаго пространства, на прим. мыло въ банѣ, кофе въ кофейникѣ, когда сильно вскипитъ и проч. — Вообще же вапорами именуются изъ тѣлъ, чрезъ испареніе въ верьхъ поднявшіяся водяныя частицы, и бываютъ *невидимыми*, когда въ воздухѣ плаваютъ; *видимыми*, когда составляютъ туманъ и облака и потомъ отяжелѣвъ, падаютъ на землю въ видѣ дождя, снѣга, града.

ВАРА. Гиспанскій аршинъ, содержащій 3 фута или 4 пальма. — 100 Гиспанскихъ варъ составляютъ Россійскихъ $119\frac{6}{16}$ аршина. Вара есть такъ же и Португальскій аршинъ, называемый

длинный, для различія отъ коротжаго, именуемаго *Кавадосъ*: первый содержитъ 5 пальмъ малыхъ; а вторый 3 большихъ пальмъ; 21 зара равна 34 кавадосамъ.

ВАРВАРЪ. 1) Сіе слово у Грековъ и у Римлянъ означало чужеземца, иностранца, иноязычника, т. е. не Грека и не Римлянина; а нынѣ 2) употребляется болѣе въ переносномъ смыслѣ и означаетъ суроваго, свирѣпаго, жестокаго человѣка. 3) Прилагается дикимъ народамъ, живущимъ въ Азіи, Африкѣ и Америкѣ.

ВАРДЕЙНЪ, *Нѣм.* Присяжный изслѣдователь содержанія металловъ и минераловъ. Чиновникъ при монетномъ дворѣ, по Минцмейстерѣ первый. Онъ наблюдаетъ, по долгу званія своего, чтобы монеты имѣли узаконенную доброту и вѣсъ и были бы дѣланы всѣ равны.

ВАРДОВАТЬ. Пробовать, цѣнить, изслѣдывать содержаніе металловъ и минераловъ.

ВАРІАЦІЯ, *Лат.* 1) *Рет. муз. Перемѣна.* Сіе значитъ то, когда какая нибудь пѣсня или Арія играется или поется тѣмъ же самымъ напѣвомъ, только съ нѣкоторыми украшеніями или перемѣнами, написанными хорошими сочинителями музыки. 2) Въ морскомъ нарѣчіи: Варіація или различіе магнитной стрѣлки, называется то, когда стрѣлка не обращается прямо къ сѣверу, но отклоняется къ востоку или къ западу иногда больше, а иногда меньше.

ВАРТА, *Нѣм.* Означаетъ высокую башню, на мѣстѣ возвышенномъ строимую, для обозрѣнія съ оной въ дали лежащихъ мѣстъ. Звѣздная варта или *стернварта*. Зри *Обсерваторія*.

ВАСИЛИКОНЪ. Зри *Базилика*.

ВАССАЛЪ. Зри *Вазалъ*.

ВАСТЪ, *Рет. мор.* Часть корабля на верхней палубѣ между гротъ и фокъ-мачтою.

ВАТА, *фр.* Изъ хлопчатой бумаги или льну составленный на подобіе тонкой полсти листъ, слегка подклееный, который, для мягкости и теплоты, кладется въ платье между подкладкою и верхнею онаго покрышкою.

ВАТАГА, *Тат.* Нѣсколько людей, вмѣстѣ живущихъ, вкупѣ собранныхъ по какому ни будь случаю; такъ же называются по Волгѣ, начиная отъ Царицына до устья и по Каспійскому морю, рыбачьи артели, и самыя тѣ мѣста, гдѣ они рыбу ловятъ.

ВАТЕРБАКЪ. Зри *Писбакъ*.

ВАТЕРБЕЙСЫ, *Рет. мор.* Закройныя жолобоватыя доски на декахъ у самыхъ портовъ, полагаемыя у стѣнъ корабля на всѣхъ палубахъ.

ВАТЕРГАНЪ. Слово Фламандское, значащее каналъ или ровъ, наполненный водою для сообщенія одного мѣста съ другимъ.

ВАТЕРВУЛИНГИ, или *Ватеръ-вулинги*, *Рет. мор.* Толстыя веревки или канатъ, обвитой около бугшприта

весьма туго для укрѣпленія онаго.

ВАТЕРЛИНІЯ, или *Ватеръ-Линія*, *Рег. мор.* Черта воды, т. е. черта, по которую судно должно грузиться, или будучи въ полномъ грузу, по которую линію должно опуститься въ воду. — *Ватерлинейный планъ* называется плоскость, раздѣляющая наружную часть судна съ подводною.

ВАТЕРПАСЪ, *Гол.* или *Хоробатъ*, *Гр.* Уровень, отвѣсъ, а у морскихъ водоровень; математическое орудіе деревянное или металлическое, помощію котораго находятъ горизонтальную прямую черту какъ на поверхности земли, такъ и на поверхности воды.

ВАТЕРТАЛИ, *Рег. мор.* Тали, коими поднимаются бочки съ водою изъ люковъ, т. е. веревка, проходящая сквозь двушкивной и одношкивной блоки на гротъ-реѣ. — Сими талями иногда держатся трапы или парадныя лѣстницы на корабляхъ; по которымъ всходятъ на корабль во время стоянія его на рейдѣ или въ портѣ.

ВАТЕРШТАГЪ, *Рег. мор.* Веревка или канатъ у форштевня, держащій бугшпритъ.

ВАТЕРЪ, а по выговору другихъ *Вадеръ*. На Англ. значитъ *вода*. Сіе слово служитъ къ составленію многихъ другихъ, въ морскомъ нарѣчіи употребляемыхъ, какъ то: ватерлинія, ватервейсы, и проч.

ВАТЕРЪ-ВУЛИНГИ. Зри *Ватервулинги*.

ВАТЕРЪ-ЛИНІЯ. Зри *Ватерлинія*.

ВАТИКАНЪ, *Лат.* Такъ называется Римскій Папскій дворецъ, получившій свое имя отъ холма *Ватикана*, близъ котораго онъ съ церковью Св. Петра построенъ, и на которомъ первоначально Этрурскіе гадатели, а потомъ Римскіе Авгуры прорекали будущее, отъ чего и названъ онъ *холмомъ* или *горою пророчества*. Тутъ Папа въ зимнее время имѣетъ обыкновенное свое пребываніе. Въ семъ огромномъ дворцѣ, подаренномъ Папамъ Константиномъ Великимъ и потомъ увеличенномъ преемниками ихъ, считается 22 двора съ обширными садами, 20 главныхъ лѣстницъ, 12 большихъ залъ, 2 великолѣпнѣйшія церкви и болѣе 12000 покоевъ. — Знатнѣйшія части, составляющія Ватиканъ, суть слѣдующія: великолѣпная Бернинсва лѣстница, ведущая къ первому Апартаменту, въ которомъ находится большой залъ, *Царскимъ* именуемый, служащій переднею домовымъ церквамъ *Сикстовой* и *Павлиновой* и украшенный многими картинами. — *Сикстова церковь*, въ которой Кардиналы собираются во время Конклава. — *Павлинова церковь*, украшенная живописью Мишель-Анжа. — *Герцогская зала* близъ царской, въ которой Папа отправляетъ обрядъ умовенія ногъ въ великій четвертокъ. — Прекрасная *Рафаелова галлерея*, писанная симъ знаменитымъ художникомъ. — *Библіотека*, въ ко-

шорую входяшъ коридоромъ Бельведера, есть обширнѣйшая и богашѣйшая въ свѣшѣ, по причинѣ великаго множесшва рѣдкихъ манускрипшовъ, въ ней хранящихся на всѣхъ языкахъ.

ВАТЪ, или *Башъ, Евр.* Название мѣры для жидкихъ шѣлъ, бывшей въ употребленіи у Евреевъ, которая содержала десяшую часть ихъ корона или гомора. Она равна Англійскимъ 7 галлонамъ, 4 пиншамъ и 15 кубическимъ дюймамъ. — Губернаторы Аршаксеркса, бывшіе во Іудеѣ, доставляли по повелѣнію его ежегодно по сшу шаковыхъ вашъ вина и масла для употребленія храмовъ.

ВАХМИСТРЪ. Зри *Вахтмейстеръ.*

ВАХТА, или *Вахе, Нѣм. Рег. мор.* Караулъ, стража на кораблѣ; время, часы караульныхъ служишелей; стояніе на караулѣ опредѣленное число часовъ у мореходцевъ при управленіи корабля.

ВАХТЕННЫЙ КОМАНДИРЪ. Офицеръ, командующій вахтою: шаковый на военномъ кораблѣ бываешъ обыкновенно старшій Лейшенантъ.

ВАХТЕННЫЙ ОФИЦЕРЪ. Офицеръ, стоящій на вахтѣ.

ВАХТЕРЪ, *нѣм.* Стражъ, хранитель; чинъ пристава, у коего хранятся какія либо вещи на рукахъ.

ВАХТМЕЙСТЕРЪ, или *Вахмистръ. Нѣм.* Въ конной ротѣ Унтеръ-Офицеръ, имѣющій тотъ же чинъ или степень, что и Сержантъ въ пѣхотной ротѣ.

ВАХТПАРАДЪ, или *Вахтъ-Парадъ, Нѣм.* Разводъ воинскій для смѣны главнаго караула, (гаубвахты) и прочихъ карауловъ, при чемъ бываетъ иногда и ученіе.

ВАХТЪ-ПАРАДЪ. Зри *Вахтпарадъ.*

ВЕАДАРЪ, *Евр.* Значитъ вторый Адаръ. Мѣсяцы у Іудеевъ считались по теченію Луны, а потому и не составляли полнаго года, для дополненія котораго, они прибавляли чрезъ всякіе два года тринадцатый, который и назывался Веадаръ. Зри *Адаръ.*

ВЕВЛИНГИ, или *Выблинки, Рег. мор.* Веревочки, переплетающія ванты ступеньками, по коимъ ходитъ на мачты.

ВЕГБЕРЕЙТЕРЪ, *Нѣм.* Объѣздный, объѣздчикъ дорогъ; имѣющій въ вѣдомствѣ своемъ починку дорогъ.

ВЕДА. Зри *Веданъ.*

ВЕДАНЪ, или *Веда*, Книга у Индійцевъ, въ которой содержатся правила, касающіяся до вѣры.

ВЕДДЕ, *Нѣм.* Называется въ Любекѣ, въ извѣстныя времена назначаемый судъ для расправы и рѣшенія дѣлъ между ремесленниками, въ коемъ засѣдающіе Ратсгеры именуются *Веддегернъ*; что бываетъ въ употребленіи и во многихъ другихъ городахъ. Въ Регенсбургѣ шаковый точно судъ именуется *Гансгерихтъ*, а засѣдающіе въ немъ Ратсгеры *Гансгерренъ.*

ВЕДДЕГЕРНЪ. Зри *Ведде.*

ВЕДЕТЪ, *Фр. Рег. воен.* Конной караулъ, поставленный

близъ лагеря, близъ крѣпости или близъ квартиры Генерала.

ВЕЗУ. Сахарный сокъ, выдавленный изъ тростей.

ВЕЙНКИПЕРЪ, или *Вейнъ-Киперъ, Нѣм.* Тотъ, которой наблюдаетъ, чтобъ въ винныхъ погребахъ никакихъ порченыхъ и съ примѣсью напитковъ продаваемо не было.

ВЕЙНЪ-КИПЕРЪ. Зри *Вейнкиперъ.*

ВЕКИЛЬ. Алжирцы такъ называютъ Агента или повѣреннаго въ дѣлахъ.

ВЕКСЕЛЬ, *Нѣм.* По словесному переводу: мѣна, замѣна. Письменное обязательство, даваемое заимодавцу, которымъ обязывается должникъ, взятое у заимодавца число денегъ, заплатить въ извѣстный срокъ. — *Вексель привилигированный*: сіи называются тѣ, которые не подвергаются строгости вексельнаго права: таковые суть всѣ векселя, данные отъ находящихся подъ вѣдомствомъ *Университета* или *Воспитательнаго дому*, чиновниковъ, кои не подлежатъ ни обыкновенному судебному мѣсту, ниже слѣдствію, въ вексельномъ уставѣ предписанному.

ВЕКСЛЕРЪ, *Нѣм.* Мѣновщикъ денегъ, а иногда и Банкиръ; кто мѣняетъ и размѣниваетъ деньги. Таковые находятся въ тѣхъ токмо городахъ или мѣстахъ, гдѣ иностранныя монеты имѣютъ обращеніе вмѣстѣ со внутреннею, или же гдѣ торговля или путешествующіе изъ одной земли въ другую обмѣнъ разныхъ монетъ дѣлаютъ необходимымъ, и потому могутъ почитаться родомъ товара. Въ Ригѣ и во всей Курляндіи, гдѣ понынѣ иностранныя монеты въ обращеніи, такихъ мѣновщиковъ весьма много, и они, платя въ казну узаконенную пошлину, получаютъ отъ правительства на сей промыслъ дозволеніе.

ВЕЛБОТЪ. Зри въ словѣ *Ботъ.*

ВЕЛИТЫ, *Лат.* Такъ назывались легко вооруженные Римскіе воины, которые, сверхъ обыкновеннаго оружія, носили такъ же пращи и употребляли оныя при стычкахъ. У насъ легкоконныя войска.

ВЕЛИЧЕСКІЙ ПУНКТЪ; *Рет. мор.* Парусная точка, т. е. точка пресѣченія перпендикулярa изъ центра тяжести корабля падающаго на вертикальную площадь, съ линіею полнаго стремленія воды на носъ, при ходѣ корабля прямымъ курсомъ. Нашедъ сію точку, извѣстенъ будетъ центръ силы парусовъ и опредѣлится вышина ихъ, такъ же мачтъ и стенговъ.

ВЕЛІАРЪ, *Евр.* Собственно значитъ негоднаго, вреднаго, необузданнаго; а въ Св. Писаніи симъ именемъ называется діаволъ.

ВЕЛОМАНТІЯ, *Гр.* Гаданіе будущаго по бросанію стрѣлъ или тростей. Зри *Беломантія.*

ВЕЛЬПСЫ, *Вельписы*, или *Вельсы, Рет. мор.* Толстыя

планки, прибитыя болтами къ верхнему концу шпиля.

ВЕЛЬСЫ. Зри *Вельсы.*

ВЕЛЬТА. Мѣра питейная, въ Голландіи и во многихъ Французскихъ портахъ употребляемая, содержащая 5 пинтъ.

ВЕМЪ-ГЕРИХТЪ. Зри *Фемъ-Герихтъ.*

ВЕМЪ-ШЕППЫ. Зри *Шеппы.*

ВЕНА, *Лат.* Кровевозвратная жила. Вены кровевозвратными жилами для того названы, что принявъ кровь изъ артерій (біющихся жилъ) возвращаютъ ее паки въ сердце. Она есть сосудъ кровяной съ заслонками внутри, помощію коихъ кровь въ сердце возвращается.

ВЕНЗЕЛЬ, *Польс.* Начальныя буквы собственныхъ именъ, соединенныя подобіемъ узла. *Табакерка, медальонъ съ вензелемъ.*

ВЕНЗЛОВЫЙ. Въ видѣ вензеля изображенный. *Вензловое имя на табакеркѣ, на печатѣ.*

ВЕНЕРИНЪ ПОЯСЪ. Черта на рукѣ, начинающаяся между вторымъ и третьимъ перстомъ и къ мизинцу оканчивающаяся полукругомъ. Зри Цестъ во 2 значеніи.

ВЕНЕРИЧЕСКІЙ. Прилагательное, придающееся остротѣ, составляющей *Венерическую болѣзнь* и признакамъ, оную изображающимъ.

ВЕНЕРИЧЕСКАЯ БОЛѢЗНЬ состоитъ въ совершенномъ поврежденіи соковъ: она заразительна и обнаруживается изнеможеніемъ во всѣхъ частяхъ тѣла, ранами на дѣтородныхъ членахъ и на другихъ; получается же чрезъ сожитіе съ женщинами, зараженными оною. Во Франціи она была не извѣстна до царствованія Карла VIII, и принесена туда частію его арміи, заразившейся ею во время походовъ въ Неаполь: съ тѣхъ поръ она показала удивительные успѣхи. Сей постыдный плодъ распутства, истребилъ множество родовъ. Всякъ конечно содрогнулся бы отъ ужаса, естьлибы благопристойность позволила описать подробно всѣ обстоятельства сея болѣзни. Нѣтъ картины приличнѣе къ истребленію склонности къ распутству; ибо распутство само достаточно произвесть сіе зло, которое тѣмъ ужаснѣе, что еще и понынѣ сокрыты средства къ радикальному онаго излѣченію.

ВЕНТИЛАТОРЪ, *Лат.* Душникъ, вѣтрильникъ, вѣтродуй, воздушникъ; названіе махины, изобрѣтенной Галесомъ въ 1744 году для возобновленія воздуха въ такихъ мѣстахъ, гдѣ очищеніе его необходимо нужно, какъ-то: въ рудокопняхъ, гошпиталяхъ, темницахъ, корабляхъ и даже въ покояхъ. Способъ выгонять испорченный воздухъ и впускать свѣжій посредствомъ Вентилатора, есть спасительнѣйшее и полезнѣйшее изобрѣтеніе.

ВЕНТОЗЪ. Зри *Вантозъ.*

ВЕНТРИЛОГЪ, или *Гастрилогъ Латино-Гр.* Чревобасникъ, чревовѣщатель, говорящій изъ брюха. Симъ именемъ называютъ тѣхъ, кои имѣютъ навыкъ говорить безъ движенія губъ страшными, какъ будто издали слышанными голосами, посредствомъ воздуха, въ глотку подымающагося.

ВЕРБОВАТЬ. Слово съ Нѣмецкаго взятое, значащее набирать въ рекруты, въ солдаты.

ВЕРДЕКЪ, *Рег. мор.* Зри въ словѣ *Декъ*.

ВЕРЖЪ, *фр.* Мѣра: въ Нормандіи состоитъ изъ 40 квадратныхъ першей, а першъ изъ 22 футовъ, и служитъ къ измѣренію поля. — Въ Клермонтѣ, что въ Бовези, вержъ имѣетъ 26 футовъ. — Въ другихъ провинціяхъ она составляетъ почти четверть Арпана.

ВЕРЗУСЪ, правильнѣе *Версусъ*, *Синусъ Версусъ*, *Рег. Геом.* Часть радіуса, находящаяся между синусомъ и дугою круга.

ВЕРПАНКЕРЪ. Зри *Верпъ-Анкеръ*.

ВЕРПОВАТЬСЯ или *Верповать судно*; *Рег. мор.* Переходить кораблю съ одного мѣста на другое посредствомъ завозимыхъ верпанкеровъ; что бываетъ въ тѣсныхъ проходахъ, на рейдахъ и въ другихъ случаяхъ, когда кораблю случится надобность, или во время штиля, или противнаго вѣтра, подойти куда либо или выйти съ рейды.

ВЕРПЪ-АНКЕРЪ или *Верпанкеръ*, *Рег. мор.* Небольшой якорь, которой кладутъ обыкновенно во время штиля въ проливахъ, не имѣя нужды останавливаться на большой якорь, и чтобъ съ него, при первомъ вѣтрѣ, скорѣе можно было снявшись лечь подъ паруса. Таковыхъ верпъ-анкеровъ бываетъ на кораблѣ три. — Верпъ-Анкеръ можно подымать шлюбками и барказами.

ВЕРТИКАЛЬНО; *Лат.* Прямо надъ головою, надглавно, перпендикулярно, отвѣсно къ горизонту.

ВЕРТИКАЛЬНЫЙ. Реченіе Астрономическое и Геометрическое, значащее: *надглавный*, перпендикулярный Горизонту; происходитъ отъ Латинскаго, и значитъ: *верхушку головы*. — Въ Астрономіи говорится о точкѣ неба, стоящей прямо надъ нашею головою, и которую называютъ иначе *Зенитомъ*. — *Вертикальные круги* называются тѣ большіе неподвижные Сферическіе круги, которые пресѣкаются въ *Зенитѣ* и *Надирѣ*, и которые, упадая перпендикулярно на Горизонтъ, раздѣляются на градусы и на минуты. — Въ Геометріи, когда двѣ линіи одна другую перерѣзываютъ, то, лежащіе одинъ противъ другаго углы, именуются *Вертикальными углами*.

ВЕРТУМНАЛІИ. Праздники Вертумнальскіе, установленные въ древнемъ Римѣ въ честь Вертумну, богу осени и садовъ, который такъ названъ отъ Лат. сло-

ва vertere, *перемѣнять*, *превращать*, поелику онъ принималъ на себя по обстоятельствамъ разные виды. Сіи праздники отправляемы были въ Октябрѣ мѣсяцѣ, яко времени, въ которое собирали плоды, а потому и приносили благодареніе сему божеству за сохраненіе ихъ до совершенной зрѣлости.

ВЕРФЬ, *Нѣм. Рег. мор.* Мѣсто на самомъ берегу, гдѣ корабли и всякаго рода водоходныя суда строятся и починиваются.

ВЕРХНІЙ ЗЕМСКІЙ СУДЪ. Судъ, учрежденный въ губернскомъ городѣ, раздѣленный на два Департамента, изъ коихъ въ первомъ производятся уголовныя дѣла, а во второмъ гражданскія. Въ каждомъ Департаментѣ засѣдаетъ предсѣдатель и пять засѣдателей, выбираемыхъ всякіе три года дворянствомъ изъ дворянъ. Сему суду подчинены уѣздные суды, Дворянскія опеки и Нижніе Земскіе суды, и изъ сихъ послѣднихъ берется въ оный аппелляція.

ВЕРХНІЙ НАДВОРНЫЙ СУДЪ. Судъ, въ Столицѣ учрежденный, въ который вносятся на разсмотрѣніе дѣла по аппелляціи на Нижній Надворный Судъ.

ВЕРХНЯЯ РАСПРАВА. Присутственное мѣсто, которому подчинена Нижняя Расправа, раздѣленное на два Департамента, изъ коихъ въ первомъ производятся уголовныя, а во второмъ гражданскія дѣла, вступающія по аппелляціи на Нижнюю Расправу, такъ же заключающія жалобы и тяжбы до подсудныхъ ей селеній и людей, или до права стряпчихъ касающіяся. — Въ каждомъ Департаментѣ засѣдаютъ предсѣдатель и пять засѣдателей, сверхъ того находятся при сей расправѣ Прокуроръ, Стряпчій казенныхъ и Стряпчій уголовныхъ дѣлъ.

ВЕСТАЛКА или *Вестала*. Древніе Римляне такъ называли жрицъ или служительницъ богини Весты, которыя должны были хранить всегда дѣвство свое и священный огнь неугасаемымъ, въ храмѣ сея богини возженный. По сему-то и представляютъ ихъ съ покрываломъ и съ зажженною лампадою въ рукахъ, или съ сосудомъ, огнемъ наполненнымъ; иногда же изображаются онѣ стоящими предъ жертвенникомъ, на которомъ поставлена жаровня съ огнемъ. Одѣвались онѣ въ бѣлое длинное съ узкими рукавами платье, имѣя на плечахъ мантію, а на головѣ покрывало. — У насъ подъ словомъ Весталки разумѣютъ дѣвицу скромную, цѣломудрую, почитающую непорочность первымъ и наилучшимъ украшеніемъ своего пола.

ВЕСТАЛЬСКІЕ ПРАЗДНИКИ. Такъ назывались праздники у древнихъ Римлянъ, которые они отправляли 5 Іюня въ честь богинѣ *Вестѣ*, которой Весталки въ сіи дни приносили жертвы во внутренности храма ея.

Во время сихъ торжествъ водили съ пышностію по улицамъ и по всѣмъ кварталамъ города Рима ословъ, украшенныхъ цвѣтами и гирландами въ воспоминаніе тѣхъ услугъ, которыя оказаны Вестѣ однимъ изъ сихъ животныхъ.

ВЕСТИПЛИКА, *Лат.* У Римскихъ госпожъ такъ назывались дѣвушки, коихъ должность была выправлять, выглаживать и въ складки складывать платье, къ наряду въ тотъ день назначенное.

ВЕСТИСПИКА, *Лат.* У Римскихъ знатныхъ и богатыхъ, въ чрезвычайной роскоши жившихъ дамъ, называлась такъ назирательница гардероба.

ВЕСТИФИКА, *Лат* Такъ назывались у Римскихъ госпожъ служанки, шившія платье ихъ, и были портнихи перваго рода; но за всѣмъ тѣмъ почитались въ числѣ служанокъ нижней степени.

ВЕСТЪ. 1) Часть или страна свѣта, гдѣ солнце заходитъ; западъ, закатъ солнца. 2 Вѣтръ, дующій съ западной стороны, именуемый встовымъ, который бываетъ самый влажный и часто наноситъ дождь, ибо приходитъ съ Атлантическаго Океана, гдѣ пары подымаются въ великомъ множествѣ.

ВЕСТЪ-ЗЮЙДЪ-ВЕСТЪ. Западо-юго-западный вѣтръ; тотъ, который находится между западомъ и юго-западомъ.

ВЕСТЪ-НОРДЪ-ВЕСТЪ. Западо-сѣверо-западный вѣтръ; тотъ, который между западомъ и сѣверо-западомъ.

ВЕТЕРАНЪ. Слово, взятое съ Латинскаго, которое у древнихъ Римлянъ означало солдата, состарѣвшагося въ службѣ и пользовавшагося нѣкоторыми преимуществами. Собственно же называли Ветеранами во время Республики Римской тѣхъ воиновъ, которые выслужили 25 кампаній, а при Императорахъ тѣхъ, кои выслужили оныхъ 20. И тогда уже получали они отставку съ нѣкоторымъ награжденіемъ за службу свою. Но сіе должно разумѣть объ Инфантеріи, ибо Кавалеристы почитались уже Ветеранами по совершеніи ю кампаній. — Во Франціи назывались Ветеранами старые заслуженные гражданскіе чиновники, которые выслужа уреченное время, пользовались еще въ силу Государскихъ грамотъ, нѣкоторою частію преимуществъ своея должности, хотя уже болѣе и не несли оной.

ВИВАТЪ. Реченіе Латинское, значащее *Браво*, *да здравствуетъ*, изъявляющее восклицаніе народное.

ВИВАЧЕ, Vivace, *Живо.* Слово Итал. употребляемое въ музыкѣ, и значащее игру рѣзвую, скорую, проворную, съ жаромъ. Оно есть среднее между *Аллегро* и *Престо*; придается только къ симъ двумъ словамъ. *Виваче*, *Спиритозо* и *Анимозо*; всѣ сіи три рода игры сходству-

ютъ почти между собою и почитаются средними между скорою и протяжною мѣрою времени.

ВИВЛІЯ. Зри *Библія*.

ВИВЛІОГРАФІЯ. Зри *Библіографія*.

ВИВЛІОГРАФЪ. Зри *Библіографъ*.

ВИВЛІОѲИКА. Зри *Библіотека*.

ВИГИЛІИ, *Лат.* У Римскокатоликовъ такъ называются дни на канунѣ большаго праздника; предпразднества, въ которые они постятся и ночью въ церкви молятся; всенощное бдѣніе.

ВИГІЕРЫ. Въ Гиспаніи такъ называются Земскіе Судьи.

ВИГЪ, *Англ.* Названіе знаменитой партіи въ Англіи, которая защищаетъ права и вольность гражданъ и противополагается партіи, *Тори* именуемой. Зри сіе слово.

ВИДАМЪ. Слово, составленное изъ Латинскаго Vicedominus, а отъ того сокращено Вице-домъ, *Вице-господинъ*, т. е. тотъ, который представлялъ и занималъ мѣсто Епископа во Франціи. Таковый владѣлъ Епархіальными землями, защищалъ духовенство, пекся о церковныхъ доходахъ и начальствовалъ надъ Епископскими войсками, когда сіи обязаны были итти въ походъ противъ непріятеля съ прочимъ дворянствомъ, созваннымъ для сего отъ Государя. Нѣкоторыя изъ сихъ помѣстьевъ сдѣлались вотчинами, и владѣльцы ихъ назывались *Видамы*. Во Франціи многіе Епископы имѣли Видамовъ.

ВИДЕЕНЪ. Одинъ изъ пяти Сенаторовъ въ древнемъ Лакедемонѣ, коимъ поручено было смотрѣніе надъ юношествомъ, и кои присутствовали при упражненіяхъ ихъ, какъ въ опредѣленномъ для оныхъ мѣстѣ, которое называлось *Платанистою*, такъ и во всѣхъ прочихъ мѣстахъ.

ВИДШТРИКЪ. Зри *Румбъ*.

ВИЗАВИ, *Фр.* Коляска, карета для двухъ только особъ; двумѣстная карета, въ которой одно съ зади, а другое въ переди.

ВИЗИРСТВО. Мѣсто, званіе, достоинство Визиря; такъ же и то время, доколѣ онъ пребываетъ въ семъ званіи.

ВИЗИРЬ. Симъ именемъ, которое на Турецкомъ значитъ *подпора* или *бременоносецъ*, называются первенствующіе чиновники въ Диванѣ или Государственномъ Совѣтѣ Турецкаго Султана, имѣющіе титулъ *Киббе-Визири*, или Визири засѣдающіе, коихъ числомъ шесть. Они называются такъ же *мѣстными* и *совѣтными Визирями* или *Трехбунчужными Пашами*, поелику носятъ предъ ними по три лошадиныхъ хвоста, въ отличіе отъ прочихъ Пашей, предъ которыми носятъ только по одному. Сіи засѣдающіе въ Диванѣ Визири, должны быть разумны, просвѣщенны и искусны въ законовѣдѣніи. Они не имѣютъ никакой

власти въ управленіи Имперіи, ниже инаго голоса при сужденіи о дѣлахъ, кромѣ совѣтующаго, и то когда угодно великому Визирю потребовать отъ нихъ онаго; однакожъ каждый изъ нихъ въ правѣ подписывать Султанское имя на верху его указовъ, для подтвержденія которыхъ Султанъ велитъ прикладывать свою печать, которая называется *Aвтогра*. Сіи Визири бываютъ иногда допускаемы и въ Тайный Совѣтъ съ великимъ Визиремъ, Муфти и съ Кадилескерами, но то случается, когда разсуждаютъ о какомъ либо весьма важномъ дѣлѣ. —

Предсѣдательствующій у нихъ *Визирь-Аземъ*, что значитъ великій или верховный Визирь, есть купно первенствующій Министръ Оттоманской Порты. Его называютъ иногда Порутчикомъ великаго Султана или Намѣстникомъ Имперіи, ибо ему одному ввѣряется отъ Султана все правленіе оной. Обрядъ, наблюдаемый при пожалованіи кого великимъ Визиремъ, состоитъ въ томъ, что Султанъ, избранному имъ въ сіе знаменитое званіе, отдаетъ въ руки государственную печать, на которой вырѣзано его имя. Великій Визирь, яко хранитель оной, носитъ ее всегда на шеѣ, и она-то означаетъ достоинство его. Подъ сею печатью разсылаетъ онъ всѣ свои указы, не спрашиваясь никого и не отдавая въ нихъ никому отчета.

Великій Визирь присутствуетъ въ Диванѣ четыре раза въ недѣлю, т. е. по Субботамъ, Воскресеньямъ, Понедѣльникамъ и Вторникамъ; въ прочіе же дни, выключая Пятницу, онъ имѣетъ Диванъ у себя. Онъ есть верховный начальникъ правосудія, истолкователь закона и исполнитель воли Султана; имѣетъ смотрѣніе надъ градоправителями и военачальниками, и всѣ гражданскіе, уголовные суды, государственные доходы, торговля, иностранныя дѣла находятся въ его вѣдомствѣ. Власть его надъ всѣми неограниченна, выключая только, что не можетъ самъ собою казнить Паши безъ имяннаго Султанскаго повелѣнія, ниже наказать Спаги или Янычара безъ согласія на то начальниковъ ихъ. Но буде случится, что онъ не сдѣлаетъ обиженному надлежащаго правосудія, то сей имѣетъ право предстать предъ самаго Султана и принести ему жалобу. Сіе производитъ онъ въ дѣйство, положа зажженную плетенку на своей головѣ и такимъ образомъ идетъ безпрепятственно въ Сераль, гдѣ Султанъ увидѣвъ его, даетъ ему аудіенцію.

Всѣ дѣла зависятъ непосредственно отъ рѣшенія великаго Визиря. Онъ раздаетъ всѣ почести и распредѣляетъ всѣ въ Государствѣ должности. Входъ во дворецъ его никому не воспященъ, и онъ выслушиваетъ прозьбы самихъ бѣднѣйшихъ людей. Блистательность достоинства

своего поддерживаетъ великолѣпiемъ дворца своего, имѣя при себѣ болѣе 2000 чиновныхъ людей и слугъ. Тѣлохранительную стражу его составляютъ 400 Боснiаковъ или Албанцовъ. Когда выходитъ изъ дворца или бываетъ на какомъ публичномъ торжествѣ, то имѣетъ на чалмѣ своей два пера, осыпанныя брилiантами, которыя столькоже богаты, какъ и перья на Султанской чалмѣ.

Званiе Великаго Визиря учреждено около 1355 года Амуратомъ I, третьимъ Императоромъ Турецкимъ, и Лала Шахинъ, Губернаторъ его, первый получилъ сiе достоинство, которое съ того времени понынѣ остается безъ всякой отмѣны.

Визирями такъ же именуются знатнѣйшiе придворные чиновники съ присовокупленiемъ слова *Култукъ*, плечо; и потому *Култукъ Визири*, подплечные Визири, поелику они одни имѣютъ право поддерживать Султана, когда онъ садится на лошадь, въ корабль, и проч. — Въ Персiи называются Визирями Губернаторы знатныхъ городовъ; но сiе титло въ меньшемъ тамъ уваженiи, нежели въ Турцiи.

ВИЗИРЬ-АЗЕМЪ. Зри *Визирь*.

ВИЗИТА. Зри *Визитъ*.

ВИЗИТЪ, или *Визита*, *фр.* Навѣщенiе, посѣщенiе, гощенiе, церемонiальный поклонъ. У Медиковъ называется Докторской приходъ къ больному.

ВИЗИРЬ-КАНЪ. Въ Константинополѣ называется симъ именемъ огромное квадратное зданiе о двухъ этажахъ, имѣющее въ верху и въ низу лавки и мастеровыя палаты, въ коихъ дѣлаютъ выбойки, отправляя и торговлю.

ВИЗIЕРЪ, *фр.* Личникъ, решетка, часть шлема. Такъ называется у шлема металлическое покрывало, служащее для предохраненiя лица отъ уязвленiя.

ВИЗИТАДОРЪ. Португальцы такъ называютъ великаго Викарiя или Намѣстника, пребывающаго въ Африкѣ, отъ коего всѣ Католики ихъ нацiи зависятъ.

ВИЗИТАТОРЪ, *Лат.* Осмотрщикъ; кто дѣлаетъ кому или чему осмотръ.

ВИКАРIЙ. Слово, взятое съ Латинскаго, которое значитъ того, кто занимаетъ мѣсто другаго въ какой должности во время отсутствiя; Намѣстникъ, опредѣленный для заступленiя чьего мѣста. Сiе слово употребляется большею частiю по духовенству.

ВИКАРСТВО. Намѣстничество, мѣстоблюстительство; должность, званiе Намѣстника.

ВИКОНТЕССА. Вице-Графиня; Виконтша, жена Виконтова, или владѣтельница Виконтства.

ВИКОНТСТВО. Вице-Графство, помѣстье такъ называемое.

ВИКОНТЪ или *Висконтъ*, Собственно значитъ Вице-

Графъ или нижній судья и правитель. Виконты получили начало свое съ того времени, какъ Франки завладѣли Галліею. Они учредили въ главныхъ городахъ *Контовъ* (Графовъ) а сіи имѣли при себѣ Поручиковъ, названныхъ *Виконтами*, которые въ отсутствіе первыхъ, отправляли именемъ ихъ правосудіе; въ небольшихъ же городахъ ввѣрено было отправленіе онаго *Викаріямъ*, судьямъ ниже Виконтовъ. — Званіе сіе нынѣ во Франціи не существуетъ; употребительно же въ Англіи, но составляетъ токмо почетное титло тѣхъ помѣщиковъ, которыхъ владѣніе имѣетъ титулъ Виконтства.

ВИКТИМАРІЙ, *Лат.* Нижній служитель при древнихъ жертвоприношеніяхъ употреблявшійся; служитель при жертвѣ. Зри *Попы.*

ВИКТОРІАЛЬНЫЙ. Побѣдный, торжественный, къ викторіи относящійся, говорится о дняхъ, въ которые одержана побѣда надъ непріятелемъ, торжественно отправляемая въ церквахъ.

ВИКТОРІЯ, *Лат.* Побѣда, одолѣніе; выгода, преимущество, одержанное надъ непріятелемъ во время сраженія.

ВИЛДЪ-ГРАФЪ. Зри *Валдлоты.*

ВИМА. Зри *Бема.*

ВИНДЕРИНГЪ. Зри *Ганшъ.*

ВИНДЪ. *Нѣм. Рет. мор.* Вѣтръ; воздухъ, движущійся изъ одной стороны въ другую съ меньшимъ или съ большимъ усиліемъ.

ВИНКЕЛЪ, *Нѣм. Рет. мор.* Правило.

ВИННЫЙ ПРИСТАВЪ. Чиновникъ, считающійся въ 9 классѣ за урядъ, доколѣ пребываетъ въ должности. Опредѣляется къ каждому запасному и окружному винному магазейну чрезъ всякіе три года Государственнымъ казначеемъ по представленію Казенной Палаты: имѣя въ вѣдомствѣ своемъ винный магазейнъ, печется какъ о цѣлости и добромъ состояніи строенія, такъ и о храненіи вина.

ВИНО. Слово произведенное отъ Латинскаго vinum. 1) Въ Естественной философіи Техническій терминъ, означающій всѣ жидкости изъ растѣній добытыя и въ первой степени броженія крѣпости спиритуальной нѣсколько получившія, почему и разумѣютъ иногда подъ симъ именемъ всѣ хмѣльные напитки. Но собственно 2) сокъ, выдавленный изъ виноградныхъ ягодъ, и чрезъ броженіе въ хмѣльный напитокъ претворенный.

ВИНТЕЛЬ-ЗЕЙЛЬ, *Рет. мор.* Вѣтровой парусъ, т. е. сдѣланный изъ парусины рукавъ съ крыльями, поставляемый противу вѣтра и опускаемый узкимъ концемъ въ люки корабля, для пропущенія на интрюмъ или кубрикъ свѣжаго воздуха.

ВИНТЕРКВАРТИРЫ, *Рет. воен.* Зимній станъ; мѣсто, гдѣ, по окончаніи осѣнняго похода, расположены войска для препровожденія зимы,

до открытія на весну похода.

ВИНТРАНЕЦЪ. Въ кораблестроеніи: толстой брусъ, на которомъ основывается вся верхняя часть кормы. Сей транецъ составляетъ нижній косякъ отступныхъ портовъ и держитъ контеръ и старнъ-тимберсы, составляющіе подзоръ, по чему и есть самый длинный, самый крѣпкій и необходимо нужный брусъ изъ всѣхъ, составляющихъ корму, поелику лежитъ на немъ вся тяжесть.

ВИНТРАНСОМЪ. Въ кораблестроеніи: самая верхняя перекладина на старнпостѣ, крѣпящаяся къ нему боутами.

ВИНТРАНСОМЪ-КНИСЪ. Въ кораблестроеніи: кокора, прикрѣпленная къ винтрансому и заднимъ деревьямъ.

ВИНТРИПЕЛЬ. *Рег. мор.* Родъ топоровъ, насаживаемыхъ на ратовище, съ острымъ на противной его сторонѣ крюкомъ; оружіе, употребляемое морскими служителями на корабляхъ при абордажѣ для пресѣченія снастей на непріятельскомъ кораблѣ, для обороны, для зацѣпленія за непріятельскія снасти и придерживанія.

ВИНЬЯ, *Ит.* Такъ въ Италіи именуютъ загородные увеселительные домы съ садами; что у насъ дачи, въ Лифляндіи, Эстляндіи и Курляндіи, мызы.

ВИНЬЕТЪ, *фр.* Гравированный цвѣтокъ, деревцо или маленькій ландшафтъ, ставящійся Типографщиками въ началѣ книги или въ заглавіи и при концѣ оной для украшенія; заставка, окончательная фигура.

ВИРТУОЗЪ, *Ит.* Собственно значитъ: искусникъ, знатокъ совершенный въ какомъ либо изъ художествъ, какъ то въ музыкѣ, въ стихотвореніи, въ живописи и проч. У насъ же употребляется сіе слово только говоря о музыкантѣ отмѣнно искусно и пріятно играющемъ на какомъ либо инструментѣ.

ВИРТШАФТЪ, *Нѣм.* Хозяйство; балъ или маскерадъ въ Германіи, который бываетъ при дворахъ Германскихъ Князей, гдѣ тотъ, кто даетъ сей балъ, всегда представляетъ хозяина и куда допускаются токмо перваго ранга особы обоего пола

ВИРША, *съ Лат.* Стихъ или рѣчь, состоящая изъ извѣстнаго количества стопъ, въ которой конечной складъ или реченіе всегда должно соотвѣтствовать звономъ послѣднему же слову другаго стиха.

ВИСКОНТЪ. Зри *Виконтъ*.

ВИСОКОСЪ отъ Латинскаго слова Bissextus, называется приращеніе одного дня, бывающее обыкновенно чрезъ три года въ четвертый въ Февралѣ мѣсяцѣ, который тогда имѣетъ 29 дней.

ВИСТЪ. Названіе карточной игры, изобрѣтенной въ Англіи съ весьма давнихъ временъ и разсѣявшейся по

всѣмъ Европейскимъ областямъ. — Играютъ въ вистъ обыкновенно четверо, двое противъ двоихъ, цѣлою колодою картъ, коихъ сдаютъ каждому по 13. Главнѣйшее въ сей игрѣ то, чтобъ сдѣлать больше *Леве*, нежели двое изъ противниковъ. Надобно имѣть семь взятокъ, чтобъ замаркировать одно *Леве*, и каждая взятка свыше шести считается за Леве. — Тузъ, король, дама и валетъ называются *онерами* во всѣхъ четырехъ мастяхъ. Сдающій оборачиваетъ послѣднюю карту, которая и называется козыремъ. — У Англичанъ сіе слово употребляется въ смыслѣ *молчаливаго*, *тихаго*, *нешумнаго*; по сему-то въ Вистъ играютъ всегда тихо и въ глубокомъ молчаніи, дабы всякъ играющій, могъ расположить хорошо игру свою, размышляя безпрепятственно. Сія игра имѣетъ свои наставленія и правила, которыя сочинены славнымъ Англійскимъ игрокомъ Эдмундомъ Гойлемъ, и которыя переведены на всѣ почти языки.

ВИСПЕЛЬ, *нѣм.* Названіе хлѣбной мѣры въ сѣверной Германіи, гдѣ она содержитъ 2 Мальтера или 24 Шефеля; но въ Брауншвейгѣ 3, а въ Гамбургѣ 10 Шефелей.

ВИССОНЪ, *Евр. Гр.* Въ св. Писаніи означаетъ родъ, неизвѣстной нынѣ, драгоцѣнной ткани, бывшей въ употребленіи въ древности. Многіе писатели согласны въ томъ, что Виссъ составлялъ родъ желтаго и какъ бы позлащеннаго шелку, который будто добываемъ былъ изъ извѣстныхъ морскихъ раковинъ.

ВИТТЕНАГЕМОТЪ или *совѣтъ мудрыхъ*. Такъ назывались въ Великобританіи, по раздѣленіи ея Англо-Саксонами на 7 Королевствъ, *собранія*, учрежденныя въ каждомъ Королевствѣ для управленія оными, а потому правленіе сіе и получило названіе Гептархическаго, т. е. *семеронагальствующаго*. Зри *Гептархія*.

ВИЦДОМЪ. Зри *Вице-домъ*.

ВИЦЕ. Сіе слово Латинское, употребляющееся у насъ только въ сложности съ другими, титло достоинства или званія значащими; какъ Вице-Президентъ и проч. означаетъ товарища Президента или мѣсто его занимающаго.

ВИЦЕ-АДМИРАЛЪ. По Адмиралѣ первый чинъ флотскихъ Генераловъ въ рангѣ полеваго Генералъ-Лейтенанта. Въ отсудствіе Адмирала онъ начальствуетъ надъ всѣмъ флотомъ. Флагъ его бываетъ на форъ-брамъ-флагштокѣ, и онъ командуетъ второю эскадрою, т. е. Авангардіею каждой дивизіи.

ВИЦЕ-БАЛЬИ. Чиновникъ, во Франціи занимавшій мѣсто Превота, или Судьи, и который вершилъ уголовныя дѣла разбойничьи, фальшивыхъ монетчиковъ, праздношатающихся, воровъ и другихъ преступниковъ.

ВИЦЕ-ГУБЕРНАТОРЪ. Порутчикъ правителя, вто-

рый чиновникъ въ Губерніи, считающійся въ 5 классѣ, пока въ должности пребываетъ, буде чина выше того не имѣетъ; въ отсудствіе Губернатора заступаетъ его мѣсто, и предсѣдательствуетъ всегда въ Казенной Палатѣ, имѣя главное управленіе надъ всѣми чинами и дѣлами оной.

ВИЦЕ-ДОМЪ или *Вицдомъ*. Заступающій мѣсто настоящаго господина въ распоряженіи домашнемъ и надъ имѣніемъ. Въ древнія времена были такіе у Королей Французскихъ. Нынѣ у Римско-Католическаго духовенства именуются такъ монастырскіе намѣстники.

ВИЦЕ-КАНЦЛЕРЪ. Чиновникъ, заступающій мѣсто Канцлера въ отсудствіе его.

ВИЦЕ-КОНСУЛЪ. Тотъ, кто заступаетъ мѣсто Консула при иностранныхъ портахъ по торговымъ дѣламъ, разбираетъ ссоры, между націоналами своими произшедшія, и защищаетъ ихъ отъ обидъ иностранныхъ купцовъ

ВИЦЕ-ЛЕГАТЪ. Прелатъ, опредѣленный Папою отправлять должность Легата во время его отсудствія.

ВИЦЕ-ОФИЦІАЛЪ. Титло духовнаго судьи у Римско-Католиковъ, который отправляетъ должность Официала въ отсудствіе сего послѣдняго.

ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТЪ. Отправляющій должность Президента за его отсудствіемъ.

ВИЦЕ-РОЙ. Генералъ-Губернаторъ, верховный правитель такой области, которая называлась или называется Королевствомъ; Намѣстникъ Государевъ.

ВИЦЕРОЙСТВО. Вице-Королевство, достоинство Вице-Короля; такъ же область управляемая Вице-Королемъ.

ВИЦЕ-СЕНЕЩАЛЪ. Чиновникъ, въ вѣдѣніи котораго уголовныя дѣла разбойничьи, фальшивыхъ монетчиковъ, празднотатающихся и проч. Сія должность въ нѣкоторыхъ провинціяхъ Французскихъ была та же самая, какова Вице-Бальи въ другихъ.

ВИѲИНІАРХІЯ. Зри *Виѳиніархъ*.

ВИѲИНІАРХЪ, *Гр.* Язычники означали подъ симъ именемъ перваго жреца или верховнаго *Понтифа* Виѳиніи. Онъ былъ въ великомъ уваженіи. — *Виѳиніархія*, достоинство, вѣдомство Виѳиніарха.

ВІАРХЪ. Зри *Біархъ*.

ВІОГРАФІЯ. Зри *Біографія*.

ВІОГРАФЪ. Зри *Біографъ*.

ВІОКОЛИТЫ. Зри *Біоколиты*.

ВІОЛА; *Альтъ*, Зри сіе слово.

ВІОЛЕТОВЫЙ. Багряновидный, багряноцвѣтный, червленоватый, имѣющій цвѣтъ фіалки.

ВІОЛОНЧЕЛЬ, Violoncello, *Ит.* Музыкальный четырехструнный инструментъ, который отъ скрипки тѣмъ только разнится, что гораздо больше оной и служитъ основаніемъ всей пол-

ной музыки; то же, что и басъ. — Прежде сего віолончели были о пяти и шести струнахъ.

ВІОЛЬДАМУРЪ, Viola d'amore. Музыкальной инструментъ, не много больше скрипки, о шести струнахъ. Въ срединѣ оной натянуто еще четыре мѣдныхъ струнъ, которыя отдаютъ отголосокъ, когда играется на верхнихъ.

ВІОЛЬДЕГАМБА, Viola de gamba. Музыкальный инструментъ о шести струнахъ, подобный во всемъ альту съ тою только разностію, что играется между колѣнами на подобіе віолончеля.

ВОДЕВИЛЬ, *фр.* Въ Парижѣ называются симъ именемъ площадныя простонародныя пѣсни, которыя иногда употребляются и на театрѣ въ шуточныхъ операхъ.

ВОЗНЫЙ, *Польс.* Чиновникъ при судахъ земскихъ и гродскихъ, изъ осѣдлыхъ дворянъ избираемый для врученія позывовъ, свидѣтельства насилій, убытковъ, мертвыхъ тѣлъ и проч. Главный изъ нихъ находится при Малороссійскомъ Генеральномъ Судѣ и называется Генералъ Возный; въ другихъ мѣстахъ при Трибуналахъ.

ВОЕВОДА. Значитъ собственно предводителя войскъ, но потомъ сіе званіе содѣлалось почетнымъ и знатнымъ титломъ. 1) Волоскіе и Молдавскіе правители, до введенія титла *господаря*, именованы были *воеводы*, а по полученіи онаго титла, предоставили сіе военачальникамъ или Генераламъ и нѣкоторымъ знатнѣйшимъ Полковникамъ. 2) Въ бывшей Польшѣ Воеводы были купно и Сенаторы, а въ опредѣленномъ воеводствѣ собирали войско и онымъ предводительствовали; созывали сеймики и на оныхъ предсѣдательствовали; были главноуправляющими уголовнымъ судомъ и наблюдали полицію. 3) У насъ, до учрежденія штатовъ Губерніямъ, переименованнымъ въ Намѣстничества, назывались Воеводами въ провинціальныхъ городахъ гражданскіе начальники, кои управляли всею провинціею и были подчинены Губернаторамъ.

ВОЙСКОВЫЙ ТОВАРИЩЪ. Титло почетное, даваемое въ прежнемъ состояніи Малороссіи отъ Гетмана тому изъ чиновниковъ или престарѣлыхъ, отличія великія оказавшихъ козаковъ, которые, ради престарѣлости и слабости здоровья, увольняемы бывали отъ службы во все, и имѣя сей титулъ, въ собраніяхъ и обществахъ занимали первыя мѣста, и созывались для совѣта къ Гетману. Такъ извѣстно въ Лѣтописяхъ, что Генеральный Судья, вышедшій въ отставку, получалъ титло Войсковаго Товарища. — Въ новѣйшія времена сіе титло помѣщено между чиновъ, и Войсковый Товарищъ, въ сей чинъ произведенный, равнялся рангомъ съ *Сотникомъ*, по старшинству обоихъ произведенія. Войско-

вые Товарищи опредѣленной должности никакой не имѣли, но употребляемы были по ордерамъ Гетмана или благоразсмотрѣнію начальства въ коммиссіи меньше важныя, въ которыя Бунчуковаго Товарища не посылали, ибо Бунчуковый Товарищъ имѣлъ уже Войсковаго подъ начальствомъ своимъ.

ВОЙТЪ. Симъ именемъ, которое производятъ отъ Нѣмецкаго слова *фогтъ* или *фойгтъ*, назывался главный правитель города въ Малороссіи, въ тѣхъ городахъ, которые производя обширную внутреннюю и внѣшнюю торговлю, имѣли въ дѣлахъ гражданскихъ собственную расправу въ Ратгаузѣ или Магистратѣ, и снабдѣны были отличными, касательно торговли, своихъ домовъ и между собою расчетныхъ и тяжебныхъ дѣлъ, привиллегіями. Знатнѣйшіе таковые города были перваго класса Кіевъ, Нѣжинъ; втораго Черниговъ, Стародубъ; третьяго класса Глуховъ, Лубны и Роменъ, кромѣ многихъ другихъ. — Войтъ былъ въ городѣ настоящій градоначальникъ, коему чиновники Ратгауза отдавали во всемъ отчетъ, и голосъ его въ Магистратѣ долженствовалъ быть исполняемъ безпрекословно. Онъ подчиненъ былъ въ дѣлахъ общественныхъ, всея Малороссіи касающихся, т. е. въ военныхъ и полицейскихъ, Гетману, но переписывался съ нимъ грамотами и рескриптами, а въ прочихъ внутреннихъ дѣлахъ никому отчету не давалъ. — Войтами въ Малороссіи именуются такъ же въ владѣльческихъ деревняхъ прикащики, управляющіе всѣмъ хозяйствомъ и отдающіе въ томъ отчетъ господину.

ВОКАБУЛЫ. Сіе слово, употребляемое въ Семинаріяхъ, происходитъ отъ Латинскаго vocabulum, значащаго слово, названіе, реченіе, состоящее изъ извѣстнаго числа складовъ, изображающее какую либо вещь или лице, на пр. честность, справедливость; человѣкъ.

ВОКАЛЬНЫЙ, *Лат.* Гласный, принадлежащій къ пѣнію голосовъ; употребляется только въ семъ выраженіи: вокальная музыка, для отличія отъ инструментальной.

ВОКАЦІЯ, *Лат.* Въ Университетахъ и Консисторіяхъ Протестантскихъ называется то писаніе, которымъ кто либо изъ ученыхъ приглашается въ служеніе Профессорское или Пасторское со объявленіемъ условій. Вызывъ, призывъ, приглашеніе.

ВОКСГАЛЪ. Зри *Ваксалъ*.

ВОЛАНТЪ, *Фр.* 1) *Летокъ*, *летунчикъ*; маленькой кусочекъ, изъ пробки или изъ кости сдѣланный, обтянутый матеріею или кожицею со вложенными въ дырочки, на немъ проколотыя въ верху, перьями, посредствомъ коихъ онъ поддерживается нѣсколько времени на воздухѣ, когда ударить въ него отбойникомъ или решеткою. 2) Такъ же называется и самая игра въ волантъ.

ВОЛАТИЛИЗАЦІЯ, *Лат. рег. Хим.* Дѣланіе летучимъ; химическая операція или дѣйствіе, посредствомъ котораго многія жидкія и твердыя тѣла дѣлаются летучими, то есть посредствомъ огня превращаются въ воздухообразные пары отъ дѣйствія на оныя теплотворнаго вещества или огня.

ВОЛКАНЪ или *Вулканъ*. Общее имя, которымъ означаются всѣ огнедышущія горы, производящія время отъ времени разныя извергенія, а потому: *Волканическіе продукты* или *произведенія* суть всѣ естественныя тѣла, подземнымъ огнемъ образованныя или переработанныя, и потомъ на поверхность изверженныя.—Знатнѣйшіе Волканы суть: гора Этна въ Сициліи; Везувій въ Неаполѣ, Гекла въ Исландіи.

ВОЛОНТЕРЪ. Зри *Волонтиръ*.

ВОЛОНТИРЪ, или *Волонтеръ*; *Фр.* отъ *Лат.* Voluntarius *добровольный*, *самопроизвольный*; тотъ, кто по доброй волѣ и безъ жалованья на войнѣ служитъ столько времени, сколько самъ пожелаетъ, но повинуясь во время служенія военнымъ законамъ.

ВОЛОНЫ. Сіе имя дано было рабамъ, которые, во время второй Пунической войны, вызвавшись сами собою служить, вмѣсто господъ своихъ, на сраженіи убитыхъ, были приняты въ сословіе гражданъ; названы же *Волонами* потому, что добровольно на то согласились. Императоръ Маркъ-Аврелій слѣдуя сему примѣру, взялъ въ службу многихъ изъ рабовъ и назвалъ ихъ *Волонтерами*, каковыми и Титъ-Ливій именуетъ тѣхъ гражданъ, кои хотя по лѣтамъ своимъ, или по услугамъ, отечеству ими оказаннымъ, и были изъяты отъ служенія на войнѣ, но шли на оную по доброй волѣ. Зри *Волонтиръ*.

ВОЛТИЖИРОВАТЬ. Учиться на деревянную лошадь скакать, дабы чрезъ то пріобрѣсть навыкъ садиться на лошадь безъ стременъ.

ВОЛТИЖИРЪ, *Фр.* Тотъ, которой скачетъ на деревянную лошадь или на веревку, дѣлая на оной различныя тѣлодвиженія съ отмѣннымъ проворствомъ, скоростію и ловкостію: древнее искуство, составлявшее часть Гимнастики или науки упражненій тѣлесныхъ.

ВОЛЫНКА. Орудіе музыкальное духовое, простымъ народомъ употребляемое, дѣлающееся изъ телячей кожи на подобіе мѣшка, надуваемаго чрезъ прикрѣпленную сверху трубочку, въ нижнемъ концѣ котораго привязываются двѣ длинныя разной величины и различнаго отверстія деревянныя трубки, чрезъ кои выходящій воздухъ составляетъ голоса басистые, и третья небольшая дудочка съ отверстіями, которыя закрывая пальцами и открывая, игрокъ даетъ разныя напряженія голосамъ, производящимъ гармонію.

ВОЛЬВУЛЮСЪ, *Рег. мед.* Воспаленіе кишекъ, или боль въ оныхъ, соединенная съ упрямымъ запоромъ и сильною рвотою. Она называется такъ же *Иліаческою* болѣзнью, *Энтеритисомъ*, коликою *Мизерере*, по мѣсту, въ коемъ чувствуется боль.

ВОЛЬЕРЪ, *фр.* Птичникъ, большая проволочная клѣтка для разнаго рода птицъ, въ садахъ дѣлающаяся.

ВОЛЬТЪ, *Ит. Рег. манеж.* Кругъ, оборотъ, поворотъ, который лошадь въ манежѣ дѣлаетъ.

ВОЛЮТЫ, *Рег. Архит.* Завитки, листья; употребляется говоря о нѣкоторыхъ частяхъ капителей орденовъ Іоническаго, Коринѳскаго и Сложнаго, представляющихъ корки деревъ.

ВОМИКА, *Рег. мед.* Такъ называется нарывъ или чирей въ легкихъ.

ВОРШТОВЫ, *Рег. мор.* Легванды на нокахъ подъ шкотъ-блоками.

ВОСФОРЪ. Зри *Восфоръ.*

ВОЯЖЪ, *фр.* Путешествіе, дорога, путь, предпріемлемый съ одного въ другое отдаленное какое либо мѣсто сухимъ путемъ или моремъ отъ праздности, по собственнымъ дѣламъ или для пріобрѣтенія полезныхъ свѣдѣній.

ВОЯЖИРОВАТЬ. Путешествовать; странствовать въ своемъ отечествѣ или по отдаленнымъ отъ онаго областямъ.

ВОЯЖИРЪ. Путешественникъ, дорожный человѣкъ, путникъ, странникъ. Зри *Вояжъ.*

ВРАНГЕДСЫ, *Рег. мор.* Часть корабля между верхами флортимберсовъ и нижними концами вторыхъ футоксовъ. Когда корабль лежитъ на боку, то сія часть всю тяжесть на себѣ держитъ.

ВРАХИЛОГІЯ. Зри *Брахилогія.*

ВРАХХАРІИ. Зри *Браккаріи.*

ВРАЧЕБНАЯ УПРАВА. Присутственное мѣсто, состоящее изъ трехъ медицинскихъ чиновъ, въ званіи Доктора или Штабъ-Лѣкаря, какъ то: изъ Инспектора или Штатъ-физика, Оператора и Аккушера, учрежденное въ 1797 году въ каждомъ Губернскомъ городѣ, исключая обѣ столицы, для сохраненія народнаго въ Губерніи здравія по части гражданской и воинской, находясь подъ управленіемъ Медицинской Коллегіи и имѣя въ вѣдѣніи и подчиненности своей не только всѣхъ уѣздныхъ и служащихъ при войскахъ, въ той Губерніи расположенныхъ врачей, но всѣ Гошпитали, полковые Лазареты, казенныя и частныя Аптеки.

ВРЕФОТРОФІЯ. Зри *Брефотрофея.*

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ БАНКЪ или *Государственный Вспомогательный Банкъ.* Присутственное мѣсто, учрежденное въ С. П. бургѣ въ 1797 году для вспоможенія дворянскимъ фамиліямъ,

имѣющимъ собственности въ недвижимыхъ имѣніяхъ, ссудою на 25 лѣтъ денегъ Банковыми билетами подъ залогъ оныхъ за каждую ревизскую душу въ Губерніяхъ перваго класса по 75 руб. втораго по 65 руб. третьяго по 50 руб. а четвертаго класса по 40 руб. — Нынѣ сей Банкъ присоединенъ къ Заемному Банку и составляетъ онаго особую Экспедицію подъ названіемъ *двадцати-пятилѣтней экспедиціи.*

ВУКОЛИЧЕСКІЙ. Зри *Буколическій.*

ВУЛГАТА, *Лат.* Древній Латинскій переводъ Священнаго Писанія, употребляемый у Римско-Католиковъ, который, думаютъ, сдѣланъ съ Еврейскаго подъ исходъ четвертаго столѣтія, потомъ Папами Сикстомъ V и Климентомъ VII исправленъ и Тридентинскимъ соборомъ правильнымъ призванъ.

ВУЛИНГСЫ, *Рег. мор.* Веревочныя обвивки, мѣста обвитыя нѣсколько разъ для укрѣпленія веревкою; веревочныя обручи. Вулингсы кладутся на мачты и на прочія вещи, составленныя не изъ одного дерева, а сложенныя изъ многихъ вещей.

ВУЛИНГШТАГЪ, *Рег. мор.* Канатъ, толстая веревка, отъ льва или носовой корабельной фигуры, обнесенная около бугшприта разъ шесть, для укрѣпленія онаго неподвижно такъ, чтобъ, во время качки, бугшпритъ не могъ подниматься.

ВУЛКАНАЛІИ. Такъ назывались праздники, отправляемые въ Римѣ въ честь Вулкану и торжественные дни, въ кои животныя были сожигаемы.

ВУЛЬФЪ, *Рег. мор.* Зри *Кронвульфъ.*

ВЫБЛИНКИ, *Рег. мор.* Веревочки, дѣлающія ступеньки на вантахъ, по которымъ матросы всходятъ на верхъ мачтъ.

ВЫМБОВКИ, *Вимбовки* или *Вимбомы, рег. мор.* Деревянные рычаги, коими вертятъ шпиль, при поднятіи якоря или другой какой либо тяжести.

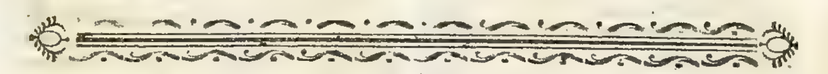
ВЫМПЕЛЪ, и *Вимпелъ, рег. мор.* Знакъ, знамя военнаго корабля или судна; есть долгой разрѣзной флагдуковой флюгеръ, поднимающійся у частныхъ кораблей и прочихъ военныхъ судовъ на Гротъ-брамъ-флагштокѣ. — Флагманскіе корабли вымпеловъ не имѣютъ, но означаются флагами на стенгахъ. — *Брейде-вымпелъ командорскій,* есть широкій и короткій вымпелъ, поднимающійся по стенгѣ какъ флагъ. *Брейде-вымпелъ* начальствующаго небольшою эскадрою Капитана есть такъ же короткій и широкій вымпелъ, т. е. *пловучій брейде-вымпелъ,*

ВЫМПЕЛЪ НАЦІОНАЛЬНЫЙ. Знакъ военнаго корабля всякой націи. Англія имѣетъ вымпелъ къ широкому концу красной прямой крестъ въ бѣломъ полѣ, а къ разрѣзному бѣлую, красную и синюю полосы: Данія весь красный о трехъ хвостахъ съ бѣлымъ прямымъ крестомъ;

Швеція синій съ желтымъ прямымъ крестомъ: Гиспанія бѣлой съ гербомъ своимъ: Венеція красный со львомъ.

ВЫМПЕЛЪ ОРДИНАРНЫЙ РОССІЙСКІЙ. Длинный разрѣзный вымпелъ; къ флагштоку имѣетъ въ бѣломъ полѣ синій Андреевъ крестъ, т. е. съ угла на уголъ, а къ разрѣзному концу три полосы бѣлую, синюю и красную.

ВЫМПЕЛЪ СИГНАЛЬНЫЙ. Сіи бываютъ разныхъ цвѣтовъ и видовъ, дѣлаются обыкновенно шире и короче ординарныхъ вымпеловъ для удобнѣйшаго ихъ распознанія, и поднимаются для знака или изъявленія чего либо.



Г.

ГАБДАЛА. Родъ обряда у Жидовъ, которымъ они оканчиваютъ Субботу, и который состоитъ въ томъ, что по возвращеніи каждаго съ вечерней молитвы, зажигаютъ лампаду, хозяинъ дому освящаетъ вино и благовонныя вещи, нюхаетъ ихъ и желаетъ, чтобы въ продолженіи наступающей недѣли все было благополучно. Весь сей обрядъ называется *Габдала*, что значитъ на Еврейскомъ языкѣ *отдѣленіе*, дабы тѣмъ показать, что день субботній кончился, и что онъ тогда отдѣлился отъ дня работы, который начинается. Жиды привѣтствуя въ сей вечеръ другъ друга вмѣсто *добрый вечеръ*, говорятъ: *Богъ да даруетъ тебѣ благополучную недѣлю.*

ГАБЕТЪ. Слово *Лат.* въ торговлѣ употребляемое и значащее: *имѣетъ*. Бухгалтеры ставятъ оное въ заглавіи Бухгалтерскихъ книгъ съ правой руки для означенія полученія долгу.

ГАБІОНЪ, или *Туръ*, *фр. Рус. фортиф.* Есть круглый бездонный, изъ хворосту плетеный коробъ, набиваемый или одною землею, или смѣшанною съ шерстью, или короткими фашинами и проч. Габіоны употребляются во время осады города или крѣпости при открытіи батарей или траншей, для закрытія производящихъ батарейныя работы людей отъ непріятельскихъ выстрѣловъ; такъ же и въ полевыхъ укрѣпленіяхъ для составленія бруствера, и въ случаѣ надобности, къ утвержденію крутостей онаго, и бываютъ, смотря по обстоятельствамъ, какъ высотою, такъ и въ діаметрѣ отъ $2\frac{1}{2}$ до $4\frac{1}{2}$ футовъ.

ГАВАНМЕЙСТЕРЪ, *Гавенмейстеръ* или *Гафенмейстеръ*, *Нѣм.* Послѣднее правильнѣе;

Гавено-блюститель; имѣющій смотрѣніе надъ гаванью и кораблями, въ оной стоящими, должность коего состоитъ въ томъ, чтобъ отводить мѣста торговымъ судамъ, собирать пошлину съ приходящихъ въ гавань иностранныхъ купеческихъ судовъ, смотрѣть за глубиною и чистотою гавани, дабы оная не сорилась.

ГАВАНЬ, *Нѣм.* или *Портъ, Лат.* Пристань, пристанище, закрытое отъ вѣтровъ мѣсто при морскомъ берегѣ, гдѣ корабли могутъ въ безопасности стоять на якорѣ. — Гавани бываютъ *военныя, купеческія, натуральныя, укрѣпленныя бастіонами*, или *бомами* и *художественныя.*

ГАВАНЬ ВОЕННАЯ называется та, гдѣ становятся военные корабли.

ГАВАНЬ КУПЕЧЕСКАЯ, гдѣ становятся купеческія суда.

ГАВАНЬ НАТУРАЛЬНАЯ или *самородная* та, которая не искуствомъ, а натурою сдѣлана, и есть небольшой морской заливъ, проливъ, или междуостровье, гдѣ безъ всякой помощи художественной, корабли могутъ стоять безопасно въ закрытіи отъ вѣтровъ.

ГАВАНЬ УКРѢПЛЕННАЯ есть та, которая защищена бастіонами и батареями; такъ же прикрытая отдѣленными цитаделями.

ГАВАНЬ УКРѢПЛЕННАЯ БОМОМЪ та, въ которую входъ прегражденъ бомомъ.

ГАВАНЬ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ: сдѣланная искуствомъ часть какого либо залива плотинами, или каковыми либо преградами, гдѣ стоящіе корабли закрыты совершенно отъ вѣтра. Таковыя гавани у насъ въ Кронштатѣ и въ Ревелѣ.

ГАВСТЕ Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ мѣра для сѣнокосовъ. Въ Графствѣ Витгенштейнскомъ Гавсте сѣнокоса заключаетъ сорокъ квадратныхъ рутъ.

ГАГАДА. Такъ называется у Жидовъ обычай, ими наблюдаемый всякой разъ, когда ѣдятъ *Пасхальнаго Агнца*, который состоитъ въ повѣствованіи бѣдствій, претерпѣнныхъ въ Египтѣ предками ихъ, и чудесъ, коими Богъ свободилъ ихъ отъ оныхъ.

ГАДЖИ или *Гажи.* Магометане называютъ симъ именемъ странствованіе свое въ Мекку, Медину и въ Іерусалимъ, Алкораномъ повелѣнное, и того, кто оное совершилъ. Странственники отправляются многочисленными караванами подъ прикрытіемъ нарочитаго войска, для защищенія ихъ отъ разбоя живущихъ по пустынямъ Аравовъ.

ГАЗЕТА или во множественномъ числѣ *Газеты.* Подъ симъ словомъ разумѣются вѣдомости; листы печатные, выходящіе по извѣстнымъ днямъ, и содержащіе въ себѣ разныя любопытныя извѣстія, дѣйствія военныя, происшествія политическія и проч. въ разныхъ областяхъ случившіяся. — Газеты появились въ первые въ началѣ

XVII столѣтія въ Венеціи. Италія была тогда центромъ политическихъ негоціацій, а Венеція пристанищемъ вольности. Откуда употребленіе ихъ перешло во всю Европу. — Одни производятъ слово *Газета* отъ Италійскаго уменьшительнаго Gazetta, *маленькая сорока* или *маленькая болтунья*, каковое названіе симъ листамъ не неприлично; а другіе отъ Gazetta, мѣлкой Венеціанской монеты, которую платили за прочтеніе сихъ листовъ. Во Франціи газеты извѣстны стали въ 1632 году, а въ Россіи со временъ ПЕТРА Великаго.

ГАЗЕТЧИКЪ или *Газетиръ*. Тотъ, кто сочиняетъ, издаетъ или продаетъ газеты.

ГАЗІЯ. Магометанскіе Государи называютъ симъ именемъ тѣ войска, кои они собираютъ для распространенія вѣры своей, такъ какъ Христіане назвали свои святыя войны *Кроазадами*. Надобно только поднять знамя вѣры, то сего и довольно будетъ для собранія въ короткое время многочисленнаго войска. Около 1200 года Алмансоръ II перешелъ изъ Африки въ Гиспанію съ войскомъ, состоявшимъ изъ 400000 человѣкъ, которыхъ онъ собралъ симъ способомъ.

ГАЗНАДАРЪ-БАШИ. Зри *Хазнадаръ-Баши*.

ГАЙДУКЪ и *гейдукъ*, *Венгер.* Пѣшій солдатъ Венгерскій. Такъ называются и служители, употребляемые для великолѣпія при дворахъ Государей и при домахъ знатныхъ господъ, выбираемые обыкновенно изъ людей великорослыхъ и которыхъ одѣваютъ въ длинное, особливо для нихъ дѣлаемое, платье.

ГАКБЛОКЪ, *нѣм. рег. мор.* Блокъ съ гакомъ; блокъ имѣющій крюкъ, коимъ можно его прицѣпить или заложить за рымъ, т. е. кольцо.

ГАКБОРТЪ, *нѣм. рег. мор.* Верхнее рѣзное украшеніе корабельной кормы, гдѣ ставятся фонари; такъ же украшеніе надъ кормою на шлюбкахъ и на другихъ судахъ.

ГАКЕНЪ. Зри *Гакъ*.

ГАКНЕРЪ. Зри *Полугакнеръ*.

ГАКОВНИЦА, *Старин.* Родъ огнестрѣльнаго орудія, имѣющаго длинный стволъ, у котораго казенный шурупъ съ крюкомъ, коимъ приколачивали стволъ къ чурбану, чтобъ при выпаленіи не отдавало на задъ. Изъ сихъ орудій стрѣляли фитилемъ изъ города сквозь бойницы подошвеннаго боя. Названіе, заимствованное изъ Польскаго языка.

ГАКЪ, *Гаакъ* или *Гакенъ*. Въ Лифляндской, Эстляндской, Курляндской Губерніяхъ и въ нѣкоторой части сосѣдственной съ послѣднею Виленской, разумѣютъ подъ симъ наименованіемъ извѣстный участокъ земли, заключающій въ себѣ пахатную землю, сѣнокосъ и лѣсныя угодья, и обработываемый извѣстнымъ числомъ поселянъ, подобно какъ въ Финляндской Губер-

кіи *Мантальъ.* — Въ Эстляндіи на одинъ Гакъ считаютъ поселянъ, способныхъ къ работѣ, возрастомъ отъ 15 до 60 лѣтъ, пять мужеска и четыре женска пола. На засѣвъ одного Гака полагается обыкновенно шесть *Тоннъ* или бочекъ (считая каждую въ пять четвериковъ съ половиною Россійской мѣры) ржи и столько же ячменя. Каждою бочкою засѣвается 14000 квадратныхъ локтей (Elle) Эстляндской мѣры, т. е. около половины Рос. десятины. Впрочемъ сіе изчисленіе не вездѣ единообразно: иная *мыза* можетъ имѣть больше или меньше работниковъ, нежели сколько приходитъ по количеству Гаковъ. По сей причинѣ число Гаковъ при каждой ревизіи увеличивается или уменьшается, и мыза, изъ двухъ Гаковъ состоящая, можетъ иногда доходомъ превзойти другую, состоящую изъ пяти. Въ нѣкоторыхъ округахъ самой Эстляндіи на засѣвъ одного Гака полагается болѣе шести Тоннъ, и именно отъ осьми до двенадцати. — Эзельскій Гакъ въ половину меньше Эстляндскаго, а Рижскій вдвое болѣе, такъ что Рижская мыза изъ шести Гаковъ, равна Эстляндской изъ двенадцати состоящей. Курляндскіе и Литовскіе Гаки болѣе еще и Рижскихъ. — По числу Гаковъ располагаются общественныя и казенныя повинности; но подушныя и рекрутскія деньги, собираются съ числа душъ, подобно какъ и въ прочихъ мѣстахъ Россіи. — *Порозжими Гаками* (Wüstehaken) называются тѣ, которые не населены людьми, и таковыхъ было очень много послѣ свирѣпствовавшей въ началѣ послѣдняго столѣтія моровой язвы. Почему выраженіе: что такая-то мыза можетъ въ числѣ своихъ Гаковъ *возвыситься*, значитъ, что она имѣетъ въ себѣ порозжіе Гаки и заселяется. Число Гаковъ дѣиствительно прибываетъ въ каждую ревизію, хотя впрочемъ до нынѣ еще, т. е. до послѣдне-бывшей ревизіи оно не сравнилось съ тѣмъ, каковое было во время Шведскаго владѣнія, прежде упомянутаго несчастія. — Когда въ Эстляндіи говорятъ о числѣ Гаковъ приватныхъ мызъ, то разумѣются только угодья, занимаемыя самыми крестьянами, ибо помѣщикъ можетъ имѣть сверхъ того столько же и болѣе собственныхъ. Таковыя помѣщичьи земли достаточно обработываются тѣми же крестьянами, которые къ сему и обязаны. Въ мызахъ казенныхъ идутъ въ щетъ Гаковъ и собственно принадлежащіе казнѣ. — Въ помѣстьяхъ сборъ деньгами или припасами, равно какъ и боярщина, располагаются по количеству земли, занимаемой работникомъ, т. е. цѣлый ли Гакъ, половину онаго, четверть или осьмую долю: отъ чего и называются онѣ: *полный Гакнеръ, полугакнеръ* и такъ далѣе. — Сіе опредѣлено въ книгахъ оброчныхъ или такъ называемыхъ *Вакенныхъ* (Wakenbücher); но къ сожалѣнію не

рѣдко оныя нарушаются, или остаются совсѣмъ въ забвеніи. Пространнѣйшія свѣдѣнія о томъ, что принадлежитъ до Лифляндскихъ и Эстляндскихъ Гаковъ, заимствовать можно изъ Топографическаго сочиненія Г. Гупельса.

ГАКЪ. 1) Въ нижней Саксоніи родъ сохи; такъ же такая часть земли, какую сохою въ опредѣленное время обработать можно. 2) Въ морскомъ нарѣчіи желѣзный крюкъ.

ГАЛАДШИ. Родъ Магометанскихъ монаховъ, которые болѣе прочихъ обращаютъ на себя вниманіе путешествующихъ. Зри *Дервишъ.*

ГАЛАКСІЯ, *Гр.* Называется бѣлый и свѣтящійся поясъ, видимый на небѣ въ свѣтлую ночь, особливо когда луна не бываетъ въ положеніи большаго круга, большую часть неба окружающій, индѣ широкій, индѣ поуже, индѣ изъ нѣсколькихъ полосъ состоящій и заключающій въ себѣ премножество созвѣздій, и намъ извѣстный подъ именемъ *млечнаго пути.*

ГАЛАКТОФАГЪ или *Галактопотъ, Гр.* Кто живетъ молокомъ; кто по привычкѣ пьетъ молоко. Симъ именемъ назывались нѣкоторые цѣлые народы, коихъ главная пища состояла въ молокѣ.

ГАЛАНТЕРЕЙНЫЙ. Сіе прилагательное, изъ Французскаго заимствованное, въ Россійскомъ употребляется только, говоря о всякихъ мѣлочныхъ дорогихъ цѣнъ вещахъ, каковы суть: табакерки золотыя, серебреныя, и проч. готовальни и футляры всякаго званія; флакончики и коробочки для разныхъ спиртовъ и маслъ золотыя, серебреныя, принцметальныя, хрустальныя; ножи карманные золотые, серебреные и перламутовые; ножницы всякаго рода въ футлярахъ и безъ оныхъ; кресты, серги, перстни, кольцы; пряжки поясныя, башмачныя золотыя, серебреныя и стальныя всякаго рода; карманные часы, часовыя цѣпочки и крючки, шпоры и печатки золотыя, серебреныя, стальныя, раковыя, янтарныя и изъ прочихъ камней дѣлаемыя; мужскія и женскія манжеты; курительныя трубки, оправленныя въ золотѣ и серебрѣ; записныя карманныя книжки, янтарь въ дѣлѣ и на ниткахъ, и проч.

ГАЛАСБИТСЪ, *Рес. мор.* Брусъ, полагаемый на заднемъ краю форкастеля.

ГАЛБВИНДЪ, *Рес. мор.* Боковой вѣтръ, когда онъ дуетъ поперегъ корабля, т. е. по перпендикуляру корабельнаго курса.

ГАЛВАНИЗМЪ. Въ 1764 году открытое вещество, сходное съ Электричествомъ во многихъ отношеніяхъ или дѣйствіяхъ, названное же такъ по имени изобрѣтателя своего Галванія, покойнаго Медика и Профессора Анатоміи въ Болоніи. Многочисленныя поучительныя и любопытныя Физико-Химическія свойства и дѣйствія сея жид-

жости, содѣлались извѣстными наиболѣе съ прошедшаго 1800 года, чрезъ употребленіе новаго прибора, изобрѣтеннаго славнымъ Италійскимъ Физикомъ Вольтою, отъ котораго и называется онъ *вольтовымъ столбцемъ* (la pile, la colonne de Volta). Г нъ. Профессоръ Физики Василій Петровъ называлъ сей Физико-Химическій инструментъ *Галвани-Вольтовскою батареею* въ честь какъ Галвани, такъ и Вольты, а Галванизмъ *Галванивольтовскою жидкостію.* — Зри предисловіе къ его сочиненію подъ заглавіемъ: Извѣстіе о Галвани - Вольтовскихъ опытахъ, которые помянутый Г. Профессоръ Петровъ производилъ къ не малому удовольствію просвѣщенной публики, посредствомъ огромной батареи, состоявшей иногда изъ 4200 мѣдныхъ и цинковыхъ кружковъ и находящейся при С. П. бургской Медико-Хирургической Академіи. Въ С. П. бургѣ 1803 года. — Въ семъ сочиненіи, заключаются слѣдующія статьи: 1) О составленіи и употребленіи Галвани - Вольтовскихъ батарей. 2) О средствахъ чищенія составныхъ Галвани-Вольтовской батареи металлическихъ частей, превращающихся въ *оксидъ* на поверхности. 3) О разрѣшеніи воды, Алкоголя и выжатыхъ маслъ посредствомъ металловъ, нѣкоторыхъ другихъ тѣлъ и Галвани - Вольтовской жидкости. 4) О дѣйствіяхъ Галвани-Вольтовской жидкости на тѣла живыхъ особливо животныхъ. 5) О перемѣнахъ количества и качествъ атмосфернаго воздуха отъ Галвани-Вольтовской жидкости. 6) О нѣкоторыхъ свѣтоносныхъ явленіяхъ, происходящихъ отъ Галвани-Вольтовской жидкости. 7) О расплавленіи и сожиганіи металловъ и многихъ другихъ горючихъ тѣлъ; такъ же о превращеніи въ металлы нѣкоторыхъ металлическихъ оксидовъ посредствомъ Галвани - Вольтовской жидкости. 8) О свѣтоносныхъ явленіяхъ и сожиганіи многосложныхъ твердыхъ горючихъ тѣлъ посредствомъ Галвани - Вольтовской жидкости въ безвоздушномъ мѣстѣ; на концѣ въ прибавленіи 9) О различіи въ безвоздушномъ мѣстѣ, такъ же и въ атмосферномъ воздухѣ между свѣтоносными явленіями и нѣкоторыми другими дѣйствіями Галвани - Вольтовской и Электрической жидкости.

ГАЛВАНИЧЕСКІЙ. Имѣющій отношеніе къ Галванизму.

ГАЛЕАНТРОПІЯ, *гр.* Болѣзнь или бредъ меланхолическій, которая состоитъ въ томъ, что одержимый оною думаетъ, будто онъ превращенъ въ кошку.

ГАЛЕАСЪ. Большое военное гребное трехмачтовое судно особливой конструкціи; родъ самой большой галеры, ходящей на парусахъ и на веслахъ. Они бываютъ о 32 банкахъ и помѣщаютъ на себѣ около 1200 человѣкъ войска; на носу имѣютъ 6 пушекъ въ три

ряда, а на кормѣ шесть же въ два ряда. Употребляются теперь только на Средиземномъ морѣ Венеціанами.

ГАЛЕНИЗМЪ. Медики разумѣютъ подъ симъ словомъ ученіе Галена, славнаго въ древности врача, изобрѣтателя Ѳеоріи и особливаго Метода, и который имѣлъ во всѣ времена послѣдователей своихъ, подобно Ипократу.

ГАЛЕНИСТЪ. Симъ словомъ означаютъ Медики тѣхъ, кои привержены къ ученію Галена: послѣдователи ученію Галена.

ГАЛЕНИЧЕСКІЙ, *Рег. мед.* Новѣйшие употребляютъ сіе слово для означенія способа лѣченія по правиламъ Галена.

ГАЛЕНОКЪ. Англійская мѣра, употребляемая для измѣренія винъ, пива и масла. Винная содержитъ въ себѣ 231, а пивная и масленая 282 кубическихъ дюйма.

ГАЛЕРА, *фр.* Низкобортное, водоходное, плоскодонное, продолговатое, узкое, остроносое судно, имѣющее двѣ мачты, называемыя *Маистро* и *Тринкетъ* и могущее приставать къ отмѣлымъ берегамъ, ходящее на парусахъ и на греблѣ. На ней два косые паруса, пять пушекъ, до тридцати банокъ, изъ коихъ на каждой садится по шести человѣкъ гребцовъ.

ГАЛИБЕ-ДИВАНЪ. Тайный Султанскій совѣтъ, въ которомъ трактуютъ о важныхъ дѣлахъ, касающихся до чиновныхъ людей Султана т. е. какъ до тѣхъ, которые служатъ собственно при немъ, такъ и тѣхъ, которые находятся въ важнѣйшихъ Государственныхъ должностяхъ, ведутъ разсужденія о политикѣ, гражданскихъ, военныхъ и морскихъ дѣлахъ. Военные чины сидятъ у дверей; Муфти присутствуетъ тутъ тогда только, когда нарочно будетъ позванъ; засѣданіе начинаетъ Тескереджи чтеніемъ челобитенъ частныхъ людей; потомъ *Визирь-Аземъ* предлагаетъ какое нибудь важное дѣло для разсужденія, и когда члены Галибе-дивана подадутъ голоса свои, тогда сей Министръ входитъ въ особенную комнату и доноситъ о томъ Султану, который оное и рѣшитъ.

ГАЛИМАТІЯ. Вздоръ, чепуха, пустошь, смѣсь, безсмысленное многорѣчіе; слова надутыя и ни чего не значащія, изъ коихъ не льзя образовать никакого понятія.

ГАЛІОГРАФІЯ, *гр.* Часть естественной исторіи, которая толкуетъ о соляхъ.

ГАЛІОНИСТЫ. Называются купцы, производящіе торгъ на Галіонахъ.

ГАЛІОНЪ. Большій военноторговый Гишпанскій корабль, служащій у нихъ для перевозки драгоцѣнностей и казны изъ Филиппійскихъ острововъ и Америки. На нихъ бываетъ отъ 40 до 70 пушекъ. — Всѣ Гишпанскіе линейные корабли, употребляемые ими въ Индіи, такъ

же называются Галіонами.

ГАЛІОТА. Малая легкая Галера, объ одной мачтѣ и съ двумя или тремя небольшими пушками, употребляемая въ средиземномъ морѣ.

ГАЛІОТЪ, *Гол.* Небольшое однопалубное мореходное судно о двухъ мачтахъ, употребляемое по большей части купцами для перевозу товаровъ. — *Галіотчикъ*, кто строитъ Галіоты, или хозяинъ Галіота.

ГАЛІУНЪ, *Рег. мор.* Зри *Гальюнъ*.

ГАЛЛЕБАРДА. Зри *Алебарда*.

ГАЛЛЕБАРДИСТЪ. Зри *Алебардщикъ*.

ГАЛЛЕРЕЯ, *Фр.* 1) Въ Архитектурѣ: переходы, строеніе длинное и узкое; такъ же крыльцо крытое, съ окошками, дѣлаемое по длинѣ строенія. 2) Длинная, пространная и богато убранная комната. 3) На кораблѣ: балконъ, перилы около Капитанской каюты. 4) Въ Контреминахъ галлереями называются подземные ходы, дѣлаемые въ крѣпостныхъ строеніяхъ для открытія непріятельскихъ минъ. 5) Въ Фортификаціи такъ именуется плотина, которую дѣлаютъ осаждающіе для переходу чрезъ ровъ осаждаемой крѣпости, прикрывая ту плотину съ опасныхъ сторонъ отъ крѣпостнаго огня турами и фашинами.

ГАЛЛИВАТЪ. Родъ Остъ-Индскаго корабля съ косою мачтою.

ГАЛЛИЦИЗМЪ, *Лат.* Реченіе, свойственное Французскому языку, противное обыкновеннымъ правиламъ граммитики, но принятое обычаемъ; такъ же расположеніе словъ по образу выраженія Французскаго языка, введенное въ какой другой языкъ.

ГАЛЛОНЪ. 1) Мѣра для жидкихъ тѣлъ въ Англіи употребляемая: Галлонъ вина, пива эля и хмельнаго пива содержитъ 8 пинтъ; Галлонъ винной мѣры имѣетъ 8 ф. 5 унцій, а пивной мѣры 10 ф. и 3 унціи торговаго вѣсу: 18 Галлоновъ винной мѣры составляютъ почти 23 Гамбургскихъ штибхена; 77 пивныхъ Галлоновъ равны 94 виннымъ: 13 винныхъ Галлоновъ содержатъ около 4 Рос. ведръ; 152 пивныхъ равны 57 Россійскимъ ведрамъ. 2) Для сухихъ вещей: Галлонъ содержитъ 272 кубич. Англ. дюйма и имѣетъ въ себѣ вѣсу воды 9 фунтовъ 13 унцій; Галлонъ хлѣбной мѣры есть нѣсколько больше винной, а по меньше Галлона пивной мѣры.

ГАЛЛУРГІЯ, *Гр.* Зри *Галотехнія*.

ГАЛЛЫ. Жрецы богини Кивиллы, такъ названные отъ Фригійской рѣки *Галлы*, изъ которой они напившись воды, приходили въ бѣшенство и потомъ уже отправляли церемоніи свои. Они выдавали себя за искусныхъ въ познаніи будущаго, и потому шатаясь по городамъ и деревнямъ выманивали у суевѣрныхъ деньги, предсказывая имъ счастіе

или несчастіе. Вышедши изъ Фригіи они разсѣялись по всей Греціи, Сиріи и по всей Римской Имперіи. На древнихъ монументахъ представляются они въ женскомъ одѣяніи: около ихъ стоятъ старыя колдуньи, шепчутъ нѣкоторые стишки и колдовствомъ своимъ разстроиваютъ домашнее спокойствіе. Начальникъ ихъ назывался Архигаллъ.

ГАЛОПИРОВАНІЕ, *Рег. манеж.* Скаканіе, прыганіе лошади.

ГАЛОПИРОВАТЬ. Скакать, ѣхать въ скачь на лошади.

ГАЛОПЪ, *фр.* Хода лошадиная скакомъ.

ГАЛОТЕХНІЯ, или *Галлургія*, *Гр.* Часть практической или опытной Химіи, научающая приуготовлять и употреблять различныя соли для различныхъ выгодъ человѣка и пользы многихъ наипаче домашнихъ животныхъ.

ГАЛСКЛАМПЫ, или *Галсъ-Клампы. Нѣм. рег. мор.* Дыры въ корабельномъ бортѣ, въ кои проходятъ или продѣваются галсы, или парусные канаты.

ГАЛСТАЛИ или *Галсъ-тали, Нѣм. рег. мор.* Веревка съ однимъ двушкивнымъ и другимъ одношкивнымъ блокомъ: Тали, коими натягиваютъ галсы въ крѣпкой вѣтръ для облегченія людямъ.

ГАЛСТУКЪ, *Нѣм.* Косынка, шейный платокъ, повязка около шеи со складками, и безъ оныхъ, дѣлаемая по большой части изъ полотна или батиста, застегиваемая съ зади пряжкою, или съ переди бантомъ завязываемая.

ГАЛСЪ, *Нѣм. рег. мор.* 1) Толстая веревка, притягивающая надвѣтренные углы нижнихъ парусовъ къ передовой части корабля на надвѣтренной его сторонѣ къ борту такимъ образомъ, чтобы парусы были полны вѣтромъ. 2) Ходъ корабля въ Бейдевиндъ.

ГАЛТЕЛЬ, *Нѣм. рег. арт.* Въ ракетномъ станкѣ или тискахъ сдѣланный четыреугольный жолобокъ, въ коемъ катается ракетная гильза.

ГАЛУНЪ, *фр.* Позументъ, тесма, дѣлаемая изъ золота, серебра, мишуры или изъ шелку, переплетеннаго золотомъ или серебромъ, употребляемая по большей части на обшивку по краямъ платья.

ГАЛФВЕРДЕКЪ, *Рег. мор.* Полупалуба, половина палубы судна.

ГАЛФДЕКЪ, *Рег. мор.* Мѣсто подъ шканцами на верхнемъ декѣ, считая оное отъ переборки каютъ-компаніи до гротъ-мачты или до края шканецъ.

ГАЛФТИМБЕРСЫ, *Рег. мор.* Стычныя острыя коры, которыя полагаются въ носу и въ кормѣ корабля вмѣсто цѣлыхъ флортимберсовъ.

ГАЛФТРАНСОМЫ, *Рег. мор.* Половинные трансомы, полагаемые между трансомовъ для прикрытія полостей.

ГАЛЬДЕ, *Нѣм.* У рудокоповъ называется груда наваленныхъ камней, изъ рудниковъ вытасканныхъ; *отвалъ.*

ГАЛЬЮНЪ, или *Галїунъ*, *Рег. мор.* Носъ корабля; передній свѣсъ на кораблѣ, на коемъ утверждается передовая фигура или левъ. —

ГАЛЬЮНЪ - КРАСПИСЫ, *Рег. мор.* Кривыя брусья, кои врубливаются въ регленсы и на коихъ дѣлается решетка вмѣсто палубы.

ГАМАГЕЙ. Родъ талисмана, состоящаго въ фигурахъ или начертаніяхъ, натурою изображенныхъ, на нѣкоторыхъ камняхъ, коимъ суевѣріе приписываетъ великія силы, почитая ихъ произведенными вліяніемъ неба.

ГАМАКО-ПАШИ. Первый Государственный шутъ при Турецкомъ дворѣ.

ГАМАКЪ. Койка, висячая постеля, употребляемая въ Африкѣ и Америкѣ, которую вѣшаютъ между двумя деревьями для предохраненія себя во время ночи отъ дикихъ звѣрей и насѣкомыхъ.

ГАМАМДІЙ - КАДИННЪ. Главная надзирательница при женскихъ баняхъ у Турокъ, которая смотритъ за чистотою, порядкомъ, благопристойностію и хранитъ всѣ вещи женщинъ, въ банѣ моющихся, какъ то: платье ихъ, головныя украшенія и проч. и отвѣчаетъ за все.

ГАМБЕЛІАНЫ. Одинъ изъ числа древнихъ четырехъ толковъ Магометанскихъ, получившій названіе отъ основателя своего *Гамбеля* или *Гамбеля*. Толку сего придерживаются нынѣ нѣкоторые только Аравы.

ГАМЕЛІОНЪ, *Гр.* Имя одного изъ мѣсяцей Аѳинскихъ, въ которомъ отправляли праздники бракосочетаній, называвшіеся *Гамелїями*, въ честь Юноны, проименованной *Гамелїею*.

ГАММА. Нотная абевега, или таблица, содержащая семь тоновъ, или степеней натуральнаго голоса, одинъ за другимъ слѣдующихъ съ низу въ верхъ, или съ верху въ низъ, употребляемыхъ въ музыкѣ. Сіи тоны, или степени суть слѣдующія: *утъ*, *ре*, *ми*, *фа*, *соль*, *ла*, *си*. Оные бывъ повторены въ возвышеніи, или пониженіи, достаточны для изображенія всѣхъ тоновъ, какіе только могутъ быть употреблены. Повтореніе ихъ въ повышеніи, или пониженіи дѣлаетъ ихъ больше острыми, или полными: такъ на прим. повторяя *утъ* возвышеніемъ, сей второй *утъ* хотя и возвышенъ на октаву, есть не что иное, какъ тотъ же самый голосъ перваго *утъ*, сдѣлавшійся только острѣе. Подобно сему должно разумѣть и о прочихъ тонахъ. Сіи семь тоновъ, или голосовъ не всѣ равно одинъ сверхъ другаго возвышены бываютъ: тонъ *утъ* возвышенъ цѣлымъ тономъ сверхъ *ре*; *ре* сверхъ *ми* такъ же цѣлымъ тономъ; *ми* сверхъ *фа* половиною тона; *фа* сверхъ *соль* тономъ; *соль* сверхъ *ла* тономъ же; *ла* сверхъ *си* тономъ; на конецъ *си* сверхъ втораго *утъ*, или сверхъ голоса, который одною октавою выше перваго половиною тона. То же самое разумѣть

должно о сихъ тонахъ, когда они опускаются въ низъ, коихъ половина тона найдется сама собою. — Гамма изобрѣтена Аббатомъ *Аретиномъ*, уроженцемъ изъ Ареццо. Онъ замѣнилъ шесть буквъ Римской абевеги, которую употребляли въ простомъ Грегоріанскомъ пѣніи, буквами *утъ*, *ре*, *ми*, *фа*, *соль*, *ла*, *си*. Сей ученый Бенедиктинецъ, процвѣтавшій въ десятомъ и въ началѣ одиннадцатаго столѣтія, довелъ до такой простоты искуство пѣнія, что ребенокъ въ одинъ годъ могъ научиться тому, чему взрослый человѣкъ едва былъ въ состояніи научиться въ десять, или въ двадцать лѣтъ. — *Гамма* есть названіе третьей буквы въ Греческомъ алфабетѣ, которая такъ же употребляется для означенія различныхъ тоновъ нотной абевеги, равно какъ и того тона, въ какомъ вокальная, или инструментальная піеса сочинена.

ГАМОЛОГІЯ, *Гр.* Рѣчь, слово, разсужденіе о бракосочетаніяхъ, о свадьбахъ.

ГАМЪ. Въ Константинополѣ называется симъ именемъ публичное мѣсто, гдѣ выстроены лавки.

ГАНАПУТЪ, *Ганпутъ* или *Анпутъ*; *рес. мор.* Лапчетая веревка у марсовъ, дабы паруса на нихъ не терлись и не дрались, такъ же чтобъ марсели не подходили подъ марсы. У стакселей ганапуть называется та веревка, коею ихъ по мачтѣ въ верхъ поднимаютъ выше.

ГАНГА. Общее названіе у Ѳеіопскихъ Негровъ духовныхъ религіи ихъ, коихъ главный начальникъ именуется *Хитоме*. Зри сіе слово.

ГАНГРЕНА, *Гр.* Антоновъ огонь или омертвѣніе въ нѣкоторой части тѣла, коей иначе вылѣчить не льзя, какъ отнятіемъ пораженнаго таковою гнилостію члена.

ГАНГЪ. Китайцы такъ называютъ домы Европейцовъ.

ГАНДЕРСБЛОКИ, *Гангерсблоки* или *Гордель-блоки*; *рес. мор.* Блоки, въ кои проходятъ гордели, и кои укрѣплены подъ марсомъ къ топу.

ГАНДЛАНГЕРЪ, *Нѣм.* или младшій канонеръ; артиллерійскій фрунтовый солдатъ, состоящій на жалованьѣ по окладу младшаго.

ГАНЗЕ. Зри *Анза*.

ГАНЗЕАТИЧЕСКІЙ. Зри *Анзеатическій*.

ГАНСГЕРИХТЪ, *Нѣм.* Зри въ словѣ *Ведде*.

ГАНСГЕРРЕНЪ, *Нѣм.* Зри тамъ же.

ГАНШПИГЪ, *Ганшпагъ* или *Ганшпугъ*, *рес. артил.* Рычагъ деревянный, служащій для поворачиванія и подъема пушекъ и прочихъ тяжестей. Таковый Ганшпигъ употребляется для сего же и на корабляхъ.

ГАНЩЪ. Висѣлица, родъ дыбы для казни преступниковъ въ Турціи, которая ставится обыкновенно при городскихъ воротахъ.

ГАНШЪ или *Виндерингъ*; *рес. мор.* Наружная часть судна отъ гротъ-шпиля до шпигеля.

ГАНЫ. У Турковъ называются гостинницы въ большихъ деревняхъ, или постоялые дворы, гдѣ заѣзжему человѣку, какой бы вѣры онъ ни былъ, можно жить три дни безъ платы, а въ иныхъ мѣстахъ и пища ему безденежно дается.

ГАРАМЪ, или *Гаремъ*, *Арав.* собственно значитъ *запрещенное мѣсто*. Такъ называется въ Турціи домъ, опредѣленный для жилища Турецкихъ женъ, окруженный высокими стѣнами, запертъ многими дверьми и стрегомый черными Евнухами у знатныхъ; а у партикулярныхъ людей старухами. Въ сей домъ кромѣ старухи и Евнуховъ никто другой не смѣетъ войти, ибо каждой Мусульманъ столько же ревнивъ, какъ и самъ Султанъ. Иногда подъ симъ словомъ разумѣются и самыя женщины, въ гаремѣ живущія.

ГАРАНТІЯ или *Гарантированіе*, *фр.* Поручительство, ручательство за кого въ чемъ, обезпеченіе, обнадеживаніе, что бываетъ наиболѣе между Государями при мирныхъ договорахъ, когда два мирятся, а третій или нѣсколько Государей обязываются наблюдать, чтобы тотъ договоръ сохраненъ былъ, или изъ всего договора нѣсколько пунктовъ только гарантируютъ. Отсюда *Гарантійный*, споручительный. *Гарантійный трактатъ*.

ГАРАНТИРОВАТЬ. Охранять, ручаться, защищать, обезпечивать что, споручительствовать.

ГАРГЕРТЪ, *нѣм.* Въ плавильняхъ называется отчищательный горнъ, на которомъ отчищаютъ металлы.

ГАРДА. Въ Шлезвигѣ: уѣздъ, округъ, станъ; область, заключающая въ себѣ нѣсколько деревень или дворовъ.

ГАРДЕВИНДЪ-РУЛЬ, *Рег. мор.* Положи руль на вѣтръ, или вплоть къ вѣтру.

ГАРДЕЛИ, или *Кардели*, *Рег. мор.* То самое у нижнихъ парусовъ, что у марселей фалы, т. е. веревки съ блоками, коими поднимаются въ верхъ нижніе реи. Онѣ проходятъ въ *Гандерсблоки*.

ГАРДЕМАРИНЪ, *фр.* Морской стражъ; чинъ, въ которой производятся морскаго Кадетскаго Корпуса Кадеты, достигнувшіе въ математическомъ классѣ до навигаціи, кои уже могутъ быть посланы для кампаній на корабляхъ въ море. Изъ Гардемариновъ поступаютъ въ морскіе Офицеры, т. е. Мичманы, по экзамену и достоинству, когда они не меньше двухъ кампаній будутъ въ морѣ и окончатъ науку мореплаванія.

ГАРДЕМЕБЕЛЬ, *фр.* Кладовая; мѣсто, гдѣ хранятся домовые уборы, какъ то: стулья, зеркала, обои и проч.

ГАРДЕРОБМЕЙСТЕРЪ, *Французско - Нѣмец.* Придворной чиновникъ, должность котораго состоитъ въ смотрѣніи за платьемъ и бѣльемъ Государевымъ.

ГАРДЕРОБЪ, *фр.* Платя-

ная комната, или кладовая для сбереженія платья; такъ же и все платье, которое человѣкъ у себя имѣетъ.

ГАРДИНА, *нѣм.* Занавѣса, занавѣсь, которая бываетъ около постели или передъ окошкомъ, дверью и проч.

ГАРЛЕЙ. Родъ пива въ Бранденбургѣ, получившаго названіе отъ города Гарделебена.

ГАРМА. Древній Аравскій вѣсъ, содержавшій 12 кестуфовъ или $18\frac{3}{14}$ грана Англ. Тройскаго вѣса.

ГАРМОЗИНЫ. Названіе Судей, въ Лакедемонѣ бывшихъ и имѣвшихъ обязанностію своею смотрѣть за поведеніемъ женщинъ, для которыхъ не было никакихъ особливыхъ законовъ. Они присутствовали при забавахъ ихъ и увеселеніяхъ и наблюдали, чтобы, въ продолженіи оныхъ, не случилось ничего противнаго благопристойности. Гармозины у Лакедемонянъ были то, что у Аѳинянъ *Гинекономы.*

ГАРМОНИКА. Музыкальное орудіе, изобрѣтенное въ 1760 году въ Америкѣ славнымъ Франклиномъ. Оно состоитъ изъ нѣсколькихъ стеклянныхъ колокольчиковъ или чашечекъ, надѣтыхъ на желѣзной катокъ, лежащій въ ящикѣ соразмѣрной величины и вертящійся посредствомъ колеса, коихъ неподражаемые тоны весьма близко подходятъ къ человѣческому голосу. Большіе колокольчики находятся по лѣвую, а малые по правую сторону. На правомъ концѣ придѣлано свинцовое колесо съ рукояткою, имѣющею связь съ подножникомъ. Посредствомъ подножника катокъ со всѣми на немъ колокольчиками приводится въ движеніе. Полутоны означаются обыкновенно на краяхъ колокольчиковъ золотыми узенькими полосками, а цѣльные тоны безъ полосокъ. Обширность степени тоновъ гармоники простирается отъ F до F на полныя три октавы. Гармоника дѣлается по большей части о 37 колокольчикахъ, изъ коихъ каждый имѣетъ тонъ чистой, особой и непремѣняющійся; но есть и такія, кои имѣютъ оныхъ 40. Игра на семъ инструментѣ производится прикосновеніемъ къ тѣмъ колокольчикамъ мокрыми пальцами. Примѣчено, что нѣжной, пріятной и чувствительной тонъ его, сильно трогая нервы, вредитъ здоровью играющаго; почему для отнятія отъ него сего свойства, Гессель, уроженецъ С. Петербургскій, по многимъ безполезнымъ опытамъ другихъ, изобрѣлъ для гармоники въ 1785 году клавіатуру и назвалъ гармонику *Клавикордъ-Гармоникою.* Въ 1787 году Реллингъ, музыкантъ Берлинскій исправилъ сіе изобрѣтеніе, и тѣмъ достоинство гармоники еще больше усовершенствовано.

ГАРМОНИРОВАТЬ. Согласовать, наблюдать согласіе; не противорѣчить, не вздорить; быть одинакихъ мыслей.

ГАРМОНИЧЕСКІЙ. Про-

изводящій согласіе, гармонію.

ГАРМОНІЯ, *Гр.* Точный порядокъ, совершенное согласіе, отношеніе симметрическое частей цѣлаго. Отъ сего порядка, отъ сего симметрическаго согласія происходитъ то, что каждая часть исполняетъ естественное свое назначеніе, что онѣ дѣйствуютъ всѣ вмѣстѣ для произведенія одного дѣйствія. Такимъ-то образомъ различные шары свѣта, положеніемъ своимъ, относительными качествами и теченіемъ своимъ поспѣшествуютъ сохраненію міра: такимъ-то образомъ въ удивительномъ механизмѣ тѣла человѣческаго, каждая часть соотвѣтствуетъ сохраненію жизни животнаго, произведенію и береженію способностей человѣка. Гармонія есть первѣйшее средство, основывающее благосостояніе Государства, общества. Отъ согласія и взаимной дружбы между различными ихъ членами, зависитъ общее благо. Гармонія-то составляетъ существенно всякое совершенство и всякую красоту какъ въ морали, такъ въ политикѣ и въ художествахъ.

ГАРМОНІЯ. Въ музыкѣ: согласіе, согласованіе многихъ голосовъ, соединенныхъ вмѣстѣ, производящихъ пріятное впечатлѣніе въ ухѣ. Гармонія есть не иное что, какъ весьма отдаленное дополненіе въ музыкѣ подражательной, и нѣтъ въ Гармоніи, собственно такъ называемой, никакого основанія къ подражанію. Она, правда, утверждаетъ напѣвы, и свидѣтельствуетъ о правильности ихъ, дѣлая модуляціи (перемѣны) чувствительнѣе, даетъ выраженію силу и пріятность пѣнію: но изъ одной только *мелодіи* произтекаетъ сія непобѣдимая сила страстныхъ удареній; отъ нее-то происходитъ вся та сила, которую музыка имѣетъ надъ душею: составь самыя искуснѣйшія послѣдствія удареній, но безъ присоединенія стройности, конечно чрезъ четверть часа произведутъ скуку. Прекрасныя пѣсни безъ всякаго согласія долго сопротивляются отвращенію: но пусть удареніе чувствованій одушевитъ самыя простыя пѣсни; онѣ содѣлаются весьма привлекательными. Напротивъ того мелодія, не имѣющая произношенія словеснаго, не можетъ заключать пріятнаго пѣнія, и одна Гармонія никогда не трогала сердца.

ГАРМОНОМЕТРЪ, *Гр.* Измѣритель согласія. Орудіе, служащее къ измѣренію отношеній гармоническихъ.

ГАРМОСТЫ. Такъ назывались Губернаторы, которыхъ Лакедемоняне посылали въ свои колоніи или въ города, имъ покоренныя, для управленія оными. Гармостовъ можно сравнить съ Проведиторами, бывшими въ Венеціанской Республикѣ.

ГАРНИЗОНЪ, *фр.* Часть войска, состоящая изъ солдатъ, драгунъ, артиллери-

стовъ и инженеровъ, находящаяся во какой либо крѣпости для защищенія оной отъ непріятеля, и состоящая подъ начальствомъ Оберъ-Коменданта или Коменданта. Славный Инженеръ Вобанъ полагаетъ, что число солдатъ, нужныхъ къ оборонѣ какой либо крѣпости, хорошо укрѣпленной, должно простираться отъ пяти до шести сотъ человѣкъ пѣхоты для каждаго бастіона.

ГАРНИТУРЪ, *фр.* Приборъ, нарядъ, портище; собраніе вещей одного рода къ убранству принадлежащихъ, какъ на примѣръ: гарнитуръ пуговицъ, гарнитуръ кружевъ и проч.

ГАРНИТУРЪ, правильнѣе же ГРОДЕТУРЪ, *фр.* Шелковая матерія, нѣсколько плотнѣе и прочнѣе тафты, изобрѣтенная и дѣлающаяся во Французскомъ городѣ Турѣ, отъ котораго и названіе свое получила. Гарнитуръ разнится отъ тафты тѣмъ, что въ первомъ основа и утокъ несравненно крѣпче.

ГАРПИНСЫ, *Рег. мор.* Переднія велписы, лежащіе вокругъ боу.

ГАРПУНЪ. Острога съ зубцами на длинной веревкѣ, употребляемая при ловлѣ китовъ и другихъ большихъ рыбъ.

ГАРУСПИКЪ. Зри *Аруспикъ.*

ГАРЪ. Названіе втораго мѣсяца священнаго года у Евреевъ, а седьмой гражданскаго.

ГАСНА. Зри *Азена.*

ГАСОМЕТРЪ, *Гр. Рег. Хим.* Орудіе, показывающее количество Гаса, употребленнаго во время Химической операціи.

ГАСПЕЛЬШТИЦЕНЪ, *Нѣм.* Въ рудокопныхъ воротахъ (гепеляхъ) такъ называется то, на чемъ валъ воротовой лежитъ; воротовыя подставки.

ГАСПЕЛЬ, *Нѣм.* Такъ называется у рудокоповъ ручный воротъ, употребляемый съ тѣмъ же самымъ намѣреніемъ, съ каковымъ и *гепель*; но не при столь глубокихъ шихтахъ, и приводится въ дѣйствіе помощію двухъ человѣкъ. Зри *Гепель.*

ГАСПИСЫ, *Рег. мор.* Широкія деревья въ носу корабля, кои ставятся концами къ лорфутоксамъ.

ГАСТРИЛОГЪ. Собственно значитъ: говорящій изъ брюха; то же, что и *Вентрилогъ.* Зри сіе слово.

ГАСТРОМАНТІЯ, *Гр.* Родъ гаданія древнихъ, которое производилось посредствомъ стеклянаго сосуда, сдѣланнаго на подобіе брюха, которой наполняли водою и прилѣпляли къ нему кругомъ восковыя зажженныя свѣчи и потомъ опускали въ оный кусочекъ серебра.

ГАСТРОРАФІЯ, *Гр. рег. Хирург.* Искуство сшивать брюхо по разрѣзаніи онаго.

ГАСТРОТОМІЯ, *Гр. рег. Хирург.* Вскрытіе брюха посредствомъ разрѣзанія онаго.

ГАСЪ, *фр.* Золотая или серебреная тесма, на кото-

рой узоры дѣлаются изъ бити, употребляемая по большей части на обшивку платья.

ГАСЪ, *Рег. физ.* и *Хим.* Сіе слово, едва ли не Фанъ-Гельмонтомъ сперва введенное въ естественную Философію, означаетъ въ Физикѣ и Химіи каждую совершенно невидимую (изключая гасъ пресыщенной соляной кислоты, Gaz muriatique oxygené, который бываетъ желтозеленоватаго цвѣта) упругую воздухоподобную жидкость, которая посредствомъ теплотворнаго вещества примѣтно расширяется, а отъ уменьшенія онаго сжимается. Хотя многіе доселѣ извѣстные гасы, не могли превращены быть въ твердое или жидкое каплющее тѣло, однако *гасъ летучей щелочной соли*, gaz ammoniacal, перемѣняя свое воздухообразное состояніе, можетъ превращаться въ каплющее жидкое и твердое вещество, по крайней мѣрѣ отъ искуственнаго холода, простирающагося до 40 град. по Реомюрову термометру. Сію матерію можно собрать въ стекляные сосуды и закупорить, но и тутъ она свойствъ своихъ не измѣняетъ. —

Раздѣленія гасовъ суть многоразличныя; но мы входить въ оныя здѣсь не станемъ, сообразуясь съ предположенною себѣ цѣлью, а опишемъ только с особы добыванія и достопримѣчательнѣйшія ихъ свойства.

Нѣкоторые гасы произходятъ отъ различныхъ тѣлъ, при выгодныхъ обстоятельствахъ, безъ всякаго посредства искуства человѣческаго, хотя можно добывать оные и искуствомъ; другіе же гасы производятся человѣческимъ только искуствомъ. Нѣкоторые гасы, или свойственнѣе основанія ихъ, не соединяются съ водою, а другихъ основанія вступаютъ въ соединеніе съ сею жидкостію; для сей причины и добываются первые гасы чрезъ воду, а послѣдніе чрезъ ртуть, или по крайней мѣрѣ чрезъ прозрачное какое либо выжатое масло, изъ коего, чрезъ нагрѣваніе его почти до кипѣнія, предварительно выгнаны водяныя частицы.

Для добыванія гасовъ чрезъ воду, употребляется приборъ, называемый *Химическою ванною*, (appareil, cuve pneumato-chimique); сей приборъ дѣлается по большей части овальной фигуры различныхъ измѣреній, и при томъ либо изъ латуни, либо изъ бѣлаго желѣза, либо изъ сухаго дерева; въ какомъ случаѣ приспособляется къ нему изъ нутри подкладка изъ листоваго свинца, или изъ листовой мѣди.

Для добыванія же гасовъ смѣшивающихся съ водою чрезъ ртуть или выжатое прозрачное масло, употребляются ванны гораздо меньшія первыхъ; а дѣлаются онѣ изъ фаянса, фарфора, (кои однако не прочны) и мрамора; но можно дѣлать оныя такъ же изъ желѣза, чугуна и даже изъ сухаго дерева.

Нѣкоторые гасы образоваться могутъ посредствомъ болѣе или менѣе возвышенной температуры, до которой нужно доводить тѣ самыя тѣла, въ коихъ содержатся ихъ основанія. —

Гасъ азотическій удушливый. Gaz azote. Сей гасъ составляетъ большую часть атмосфернаго воздуха, отъ котораго можно отдѣлить его многими тѣлами, а именно: посредствомъ сѣрной печенки или сѣро-щелочнаго состава (sulfure de potasse, когда сіе тѣло, въ видѣ жидкости или смоченное только водою въ фаянсовомъ или фарфоровомъ блюдѣ, поставлено будетъ на поверхность ртути и покроется стекляннымъ колоколомъ, съ атмосфернымъ воздухомъ, котораго кислотворное вещество (oxygene) основаніе кислотворнаго гаса при температурѣ мѣста отъ 12 до 20 градусовъ теплоты постепенно будетъ соединяться съ сѣрою и производить сѣрную кислоту; и по прошествіи надлежащаго времени все кислотворное вещество, содержащееся въ кислотворномъ гасѣ, составной части атмосфернаго воздуха, соединится съ сѣрною печенью, а остатокъ заключеннаго воздуха будетъ *гасъ азотическій*, смѣшанный съ малѣйшею частицею угольнаго гаса, котораго основаніе можно отдѣлить отъ сего остатка посредствомъ ѣдкой или чистой щелочной соли; а такимъ образомъ и получимъ чистый *азотическій гасъ*. Естьли въ атмосферномъ воздухѣ, заключенномъ въ чистый стекляный сосудъ, посредствомъ воды или ртути, сожечь достаточное количество сѣры, Кункелева фосфора, такъ же расплавить на прим. олово или свинецъ и превратить оные въ *оксидъ* дотолѣ, пока новаго соединенія ихъ съ кислотворнымъ веществомъ болѣе уже не будетъ оказываться; то остальный воздухъ будетъ такъ же *гасъ азотическій*, смѣшаннымъ съ малѣйшею частицею гаса угольной кислоты, которую можно отдѣлить отъ него такъ, какъ выше было сказано. —

Можно такъ же получить сей гасъ изъ самаго свѣжаго мяса мускуловъ, или изъ волокнистой части крови, хорошо вымытыхъ, и изъ селитреной слабой кислоты, потому что основаніе сего гаса входитъ въ составленіе помянутыхъ частей тѣла животныхъ. Сей гасъ, довольно чистый, находится въ пузыряхъ рыбъ, а особливо карповъ; и такъ надобно только подобные пузыри прорѣзать или прорвать въ водѣ надъ широкимъ отверстіемъ наполненныхъ водою сосудовъ, въ коихъ онъ и будетъ удерживаться. Поелику сей гасъ не смѣшивается съ водою, то и можно собирать его въ сосуды съ водою, такъ же и надъ ванною съ водою. —

Азотическій гасъ легче атмосфернаго воздуха; онъ чистый не имѣетъ никакого запаха, ни вкуса; не показываетъ свойства ни кислотъ, ни щелочныхъ со-

лей; поелику отъ него синіе и фіолетовые цвѣты извѣстныхъ растѣній ни краснѣютъ, ни зеленѣютъ; отъ него не произходитъ осадка въ известковой водѣ; сей гасъ не способенъ для *горѣнія* тѣлъ и *дыханія* животныхъ, въ него погружаемыхъ. — *Гасъ азотическій* поправляемъ бываетъ, и содѣлывается способнымъ для дыханія животныхъ посредствомъ зеленѣющихъ и на корнѣ стоящихъ растѣній, отъ листовъ коихъ, погруженныхъ въ воду, и безъ сомнѣнія смачиваемыхъ только водою, или можетъ быть, и безъ всякаго участія сея жидкости, произходитъ гасъ кислотворный при солнечномъ сіяніи и теплотѣ атмосферы. Но *азотическій гасъ*, смѣшанный съ кислотворнымъ гасомъ, составляютъ атмосферный воздухъ, коимъ всѣ животныя питаются и дышатъ.

Гасъ кислый угольный, углекислый гасъ, Gaz ac de carbonique. Сей гасъ состоитъ изъ кислотворнаго и угольнаго веществъ, растворенныхъ теплотворнымъ веществомъ. Хотя сей гасъ можно получать изъ весьма многихъ тѣлъ, въ которыхъ содержатся вышепомянутыя два основанія его, однако онъ чаще добывается изъ толченнаго мѣла, на который наливается особливо купоросная или сѣрная кислота, разведенная большею частію воды. Сей гасъ имѣетъ слѣдующія свойства: онъ соединяется съ водою наипаче чрезъ болтаніе ея, и тѣмъ въ большемъ количествѣ, чѣмъ она холоднѣе. Вода съ которою соединятся основанія сего гаса, получаетъ кисловатый вкусъ, и имѣетъ многія одинакія свойства съ натуральными минеральными водами, съ которыми соединяются основанія углекислаго гаса безъ посредства человѣческаго искуства. Онъ не способенъ для дыханія животныхъ и горѣнія тѣлъ; онъ имѣетъ свойство кислоты; поелику отъ него синіе и фіолетовые цвѣты многихъ растѣній краснѣютъ; отъ него мутится и дѣлается млековидною известковая вода, изъ которой низвергается известная земля, по соединеніи ея съ основаніями сего гаса; основанія сего гаса соединяются съ ѣдкими или чистыми алкалическими солями и способствуютъ къ превращенію ихъ въ кристаллы. Сей гасъ тяжелѣе атмосфернаго воздуха; такъ что сравнительный его вѣсъ содержится къ вѣсу атмосфернаго воздуха такъ, какъ 151 ко 100. О большей тяжести сего гаса, въ разсужденіи тяжести атмосфернаго воздуха, можно удостовѣриться и слѣдующимъ опытомъ: естли взять два почти равныхъ сосуда, изъ коихъ одинъ былъ бы съ атмосфернымъ воздухомъ, а другой съ угольнымъ гасомъ, который вылить въ сосудъ съ атмосфернымъ воздухомъ, то сей воздухъ будетъ вытѣсненъ вонъ тяжелѣйшимъ его гасомъ; а доказательствомъ сего будетъ то, что въ

онОмЪ горящія тѣла погасаютЪ, животныя умираютЪ, и проч.

ГАСЪ КИСЛЫЙ СОЛЯНОЙ КИСЛОТЫ; Gaz acide muriatique. Сей гасЪ получается искусствомЪ чрезЪ нагрѣваніе, посредствомЪ лампады или горящихЪ углей, дымящейся соляной кислоты, налитой вЪ стеклянную или фарфоровую реторту, коея отверстіе конца подводится подЪ колоколЪ, наполненный ртутью и опрокинутый на полочку Пневмато-Химическаго прибора или ванны со ртутью. Можно получить сей гасЪ, посредствомЪ такого же прибора, изЪ поваренной соли, положенной вЪ реторту, естли прилить кЪ ней потребное количество сѣрной кислоты, и потомЪ исподоволь нагрѣвать сіи тѣла; то сѣрная кислота будетЪ соединяться сЪ водою, основаніемЪ сей соли, а соляная кислота, сдѣлавшись свободною и соединившись сЪ теплотворнымЪ веществомЪ превратится вЪ гасЪ соляной кислоты. Сего гаса достопримѣчательнѣйшія свойства суть слѣдующія: онЪ весьма скоро соединяется сЪ водою, и потому должно собирать его вЪ сосудахЪ сЪ сухою ртутью; онЪ имѣетЪ сильный и острый запахЪ своего рода; сей гасЪ, смѣшанный сЪ атмосфернымЪ воздухомЪ, составляетЪ, такЪ же какЪ и самая соляная кислота, бѣловатые пары, происходящіе отЪ соединенія сего гаса со влажностію воздуха, и тѣмЪ болѣе примѣтные, чемЪ влажнѣе воздухЪ; сей гасЪ имѣетЪ свойства кислоты; соединяется со всѣми щелочными основаніями и составляетЪ сЪ ними новыя сложныя тѣла, на прим. онЪ, соединившись сЪ летучею щелочною солью, составляетЪ нашатырь; сей гасЪ умерщвляетЪ погружаемыхЪ вЪ него животныхЪ и погашаетЪ горящія тѣла; онЪ растворяетЪ камфору, отнимаетЪ или отдѣляетЪ излишнюю воду кристаллованія, содержащуюся вЪ квасцахЪ и бурѣ, которыя чрезЪ сіе превращаются вЪ порошокЪ; отЪ сего гаса ледЪ таетЪ стольже скоро, какЪ бы онЪ брошенЪ былЪ на горящіе угли. При послѣднихЪ случаяхЪ, сей гасЪ составляетЪ соляную кислоту, изЪ которой онЪ и образуется.

ГАСЪ КИСЛЫЙ СѢРНЫЙ, ГАСЪ ЛЕТУЧЕЙ или ВОЗДУХООБРАЗНОЙ СѢРНОЙ КИСЛОТЫ; Gaz acide sulfureux. Сей гасЪ добывается чрезЪ постепенное нагрѣваніе крѣпкой сѣрной кислоты вЪ стеклянной ретортѣ, вЪ которую кладется надлежащее количество такихЪ тѣлЪ, кои могутЪ отнимать часть кислотворнаго вещества, соединеннаго сЪ сѣрою вЪ сей кислотѣ, которая отЪ сего дѣлается слабою сѣрною кислотою, а теплотворное вещество, соединенное сЪ оною вЪ достаточномЪ количествѣ, превращаетЪ ее вЪ видЪ гаса. Сей гасЪ должно собирать вЪ сосуды со ртутью вЪ Химической ваннѣ, наполненной ртутью: поелику онЪ весьма скоро и вЪ знатномЪ количествѣ

соединяется съ водою, которая получаетъ отъ него свойство кислоты. Сей гасъ не способенъ для дыханія животныхъ и горѣнія тѣлъ; истребляетъ весьма многія краски прозябаемыхъ тѣлъ; симъ свойствомъ уподобляется онъ гасу пресыщенной соляной кислоты; онъ соединяется съ щелочными солями, и составляетъ съ ними среднія соли, отличныя отъ тѣхъ, которыя образуетъ крѣпкая сѣрная кислота, наружнымъ видомъ, вкусомъ и наипаче тѣмъ свойствомъ, что онѣ могутъ разрѣшаться отъ самыхъ слабыхъ кислотъ, даже и отъ уксусной кислоты; отъ него растаяваетъ ледъ стольже скоро, какъ и отъ гаса соляной кислоты.

ГАСЪ ВОДОТВОРНЫЙ, ВОДОРОДНЫЙ ЧИСТЫЙ; Gaz hydrogene pur. Сей гасъ образуется безъ всякаго посредства человѣческаго искусства, чрезъ разрѣшеніе наипаче воды весьма многими тѣлами; но для различныхъ Физико-Химическихъ опытовъ, по большей части онъ добывается изъ желѣзныхъ опилковъ, на которыя наливается сѣрная кислота, разведенная тройнымъ, четвернымъ и большимъ количествомъ воды. Матеріалы сіи кладутся въ такой стекляной сосудъ съ горломъ, котораго пришлифованное изъ нутри отверстіе, затыкается весьма плотно пришлифованнымъ къ нему концемъ стекляной литой трубки, которая загибается выгоднымъ для предположеннаго употребленія способомъ, и коея другой конецъ загибается такъ, чтобъ способно было вдѣвать его въ отверстіе горла, на прим. обыкновенныхъ бутылокъ. И поелику сей гасъ не смѣшивается съ водою, то и собирается онъ въ сосуды, наполненные водою и опрокинутые на полочку Химической ванны съ водою. Сей гасъ имѣетъ непріятный многимъ людямъ запахъ своего рода; не оказываетъ ни малѣйшаго знака кислоты или щелочной соли; онъ можетъ весьма долго храниться въ стекляныхъ сосудахъ, закупоренныхъ плотно и обыкновенными пробками, когда только сіи сосуды будутъ поставлены дномъ къ верху, а надъ пробками хотя на два дюйма будетъ вода, которая препятствовала бы входить въ оные атмосферному воздуху. Водотворный *чистый* гасъ легче всѣхъ прочихъ, извѣстныхъ доселѣ гасовъ; такъ что сравнительный вѣсъ его содержится къ вѣсу атмосфернаго воздуха какъ 1 къ 12, а иногда какъ 1 къ 15. И посей-то отмѣнной своей легкости учинился онъ способнымъ для наполненія такъ называемыхъ *Аэростатовъ* или воздухоплавательныхъ шаровъ. Сей гасъ не способенъ для дыханія животныхъ и горѣнія тѣлъ, когда онѣ бываютъ въ него погружаемы. Не взирая на сіе, онъ тихо горитъ въ сосудѣ при самой поверхности, находящейся въ прикосновеніи съ атмосфернымъ воз-

духомъ. Но естли онъ смѣшанъ будетъ въ сосудѣ съ атмосфернымъ воздухомъ или съ кислотворнымъ гасомъ; и къ сей смѣси поднесено будетъ горящее съ пламенемъ какое нибудь тѣло; то вся сія смѣсь мгновенно воспламеняется съ громомъ, соразмѣрнымъ количеству смѣшанныхъ гасовъ, и при сей вспышкѣ стекляные съ узкимъ отверстіемъ сосуды могутъ разрываться на многія части, отбрасываемыя съ великою скоростію на большее или меньшее разстояніе. А отсюда и явствуетъ, что смѣшенія изъ помянутыхъ гасовъ не должно зажигать въ стекляныхъ съ узкимъ отверстіемъ сосудахъ; но безопасно можно дѣлать подобные опыты въ металлическихъ, на прим. хотя жестяныхъ сосудахъ. Сей гасъ загорается такъ же и отъ весьма умѣренной электрической искры. Почему и позволительно заключать, что *водотворный чистый гасъ*, по легкости своей, поднявшись въ превыспреннія страны атмосферы, можетъ загораться тамъ отъ атмосфернаго электричества, переходящаго на прим. изъ одного облака, больше на электризованнаго въ другое, меньше наэлектризованное. Отсюда же далѣе явствуетъ причина произхожденія молніи и грома, случающихся въ атмосферѣ. Когда сей гасъ, смѣшанный съ атмосфернымъ воздухомъ возпламеняется съ громомъ, то основаніе его, водотворное вещество, соединившись съ кислотворнымъ веществомъ атмосфернаго воздуха, составляетъ воду, которая низпадаетъ въ видѣ дождя, каковый дѣйствительно бываетъ сильный и внезапный послѣ нѣсколькихъ громовыхъ ударовъ.

Гасъ водотворный угольный; Gaz hydrogène carboné. Сей гасъ такъ называется потому, что въ ономъ бываетъ растворено угольное вещество. Онъ получается изъ стали и чугуна, въ которыхъ содержится нѣкоторое количество угольнаго вещества, когда на оные будетъ налита сѣрная кислота, разведенная довольнымъ количествомъ воды. Можно сей гасъ получить и слѣдующимъ образомъ: должно сперва наполнить стекляный сосудъ чистымъ водотворнымъ гасомъ, подпустить подъ оный выгоднымъ образомъ древесный уголь, а на сей навесть, посредствомъ зажигательнаго стекла, фокусъ солнечныхъ лучей, отъ коихъ растворится потребное количество угольнаго вещества, а отсюда и произойдетъ *водотворный гасъ угольный*. Сей гасъ, такъ же какъ и чистый водотворный, не способенъ для дыханія животныхъ и горѣнія тѣлъ, погружаемыхъ въ оный, однако онъ, хотя медленно, горитъ въ соприкосновеніи съ атмосфернымъ воздухомъ; онъ гораздо тяжелѣе чистаго водотворнаго гаса, и потому не можетъ быть способенъ для наполненія воздухоплава-

тельныхъ шаровъ.

ГАСЪ ВОДОТВОРНЫЙ ОФОСФОРЕННЫЙ, Gaz hydrogene phosphore, въ коемъ содержится растворенный фосфоръ. Сей гасъ добывается посредствомъ ѣдкой или чистой щелочной соли, растворенной въ водѣ, когда къ сему щелоку приложено будетъ половинное количество (въ сравненіи съ вѣсомъ одной щелочной соли безъ воды) фосфора, раздробленнаго въ мѣлкіе кусочки; когда сіи матеріалы будутъ положены въ стеклянную реторту или въ другой стекляной же сосудъ, коего отверстіе горла было бы плотно закрыто кривою трубкою, а сея закривленный конецъ будетъ подведенъ подъ отверстіе сосуда со ртутью, и опрокинутаго на полочку Химической ванны со ртутью же, и напослѣдокъ реторта или другой сосудъ съ объявленными матеріалами постепенно будутъ нагрѣваемы до кипѣнія; то при семъ случаѣ и образуется *водотворный офосфоренный гасъ*, который переходитъ въ сосудъ со ртутью, коея мѣсто исподоволь онъ самъ занимаетъ. Сей гасъ соединяется съ водою; имѣетъ вонючій запахъ, подобный тому, каковой происходитъ отъ согнивающей рыбы; для дыханія животныхъ не способенъ; но весьма достопримѣчателенъ тѣмъ своимъ свойствомъ, что возпламеняется (можетъ быть и не при всякой температурѣ) отъ единаго къ нему прикосновенія атмосфернаго воздуха, или паче кислотворнаго гаса, производя вспышки или выстрѣлы, которые могутъ быть сильны и весьма опасны, естли привести довольное количество сего гаса въ соприкосновеніе съ атмосфернымъ воздухомъ, или кислотворнымъ гасомъ; почему довольно съ орѣхъ сего гаса приводить въ соприкосновеніе съ воздухомъ или наипаче съ кислотворнымъ гасомъ.

ГАСЪ ВОДОТВОРНЫЙ ОСѢРЕННЫЙ, Gaz hydrogene sulfuré, hepatique, въ которомъ содержится растворенная сѣра. Сей гасъ отъ нѣкоторыхъ называется *сѣро-печенковымъ гасомъ*, и состоитъ изъ чистаго водотворнаго гаса, химически соединеннаго съ сѣрою, которая и сообщаетъ ему особливыя свойства. Онъ получается изъ сѣрной печенки, разрѣшаемой кислотами, разведенными водою, а собирается въ сосуды со ртутью, опрокинутые на полочку Химической ванны, наполненной такъ же ртутью; такъ что при семъ дѣйствіи, сѣрная печень соединяется съ кислотворнымъ веществомъ воды, а водотворное ея вещество, растворившись въ теплотворномъ веществѣ и соединившись съ частію сѣры, образуетъ сей гасъ. Онъ имѣетъ весьма противный вонючій запахъ, подобный тому, какой происходитъ отъ гнилыхъ яицъ; весьма удобно соединяется съ водою, и потому должно собирать его посредствомъ ртути; онъ чрезвычайно вреденъ жи-

вотнымъ, которыя отъ дыханія онымъ умираютъ иногда чрезъ нѣсколько минутъ, и притомъ съ необыкновенными судорожными движеніями и мученіями; онъ имѣетъ свойства щелочныхъ солей, такъ что цвѣты и настойки пурпуровыхъ благовонныхъ фіалокъ и пурпуроваго проскурнячника отъ него зеленѣютъ. Кислотворный гасъ, смѣшанный съ симъ гасомъ, разрѣшаетъ его на составныя части, такъ что кислотворное вещество, основаніе перваго гаса, соединяется съ водотворнымъ веществомъ, составною частію водотворнаго осѣренняго гаса, и отсюда происходитъ вода, а сѣра остается въ видѣ весьма нѣжнаго порошка, пристающаго ко внутренней поверхности сосуда, въ коемъ сожигается смѣшеніе сихъ гасовъ. По сей же причинѣ, разрѣшается сей гасъ, а сѣра низвергается отъ селитреной, сѣрной и, при нѣкоторыхъ обстоятельствахъ, отъ пресыщенной соляной кислотъ: при всѣхъ сихъ случаяхъ образуется вода, отъ соединенія кислотворнаго вещества объявленныхъ кислотъ съ водотворнымъ веществомъ сего гаса. Онъ, находясь въ соприкосновеніи съ атмосфернымъ воздухомъ или съ кислотворнымъ гасомъ, загорается даже и отъ электрической искры; при горѣніи же его произходитъ синекрасноватое пламя. Отъ соединенія сего гаса съ водою озеръ, рѣкъ и проч. происходятъ минеральныя сѣрныя воды, каковы суть у насъ въ Курляндіи, извѣстныя подъ именемъ *Болдонскихъ*.

ГАСЪ ПРЕСЫЩЕННОЙ СОЛЯНОЙ КИСЛОТЫ, Gaz muriatique oxygéné. Сей гасъ добывается всегда такимъ образомъ: въ небольшую стекляную реторту или въ другой выгодной сосудъ кладется отъ 2 до 4 унцовъ истолченнаго марганцоваго оксида (oxyde noir de manganese) на которой наливается отъ 4 до 6 унцовъ соляной кислоты; послѣ сего реторта или другой сосудъ постепенно нагрѣваются посредствомъ горящихъ углей, положенныхъ въ маленькую жаровню; и когда весь атмосферный воздухъ будетъ выгнанъ изъ сосудовъ; тогда отверстіе конца горла реторты, или закривленный конецъ стекляной трубки, коея другимъ концемъ плотно закрывается отверстіе горла другаго сосуда, подводятся подъ стекляный колоколъ или отверстіе горла другаго сосуда, на прим. обыкновенной бутылки съ водою или ртутью (поелику хотя сей гасъ и соединяется съ водою, но мало, и вода скоро насыщается онымъ; послѣ чего гасъ поднимается въ верхнюю часть подставленнаго сосуда, и принуждаетъ воду опускаться въ низъ). Въ ретортѣ произходитъ больше или меньше сильное кипѣніе, при коемъ соляная кислота будетъ превращаться въ гасъ, но пресыщенный кислотворнымъ существомъ, которое

отнимаетъ онъ у марганцоваго оксида, съ коимъ онъ имѣетъ весьма великое сродство. Сей гасъ есть изъ всѣхъ гасовъ такой, которой можно видѣть; ибо онъ бываетъ изжелта-зеленоватаго цвѣта; онъ не имѣетъ, или весьма мало примѣтныя свойства кислотъ имѣетъ; поелику онъ или отнюдь не соединяется, или очень мало соединяется съ щелочными солями; онъ не можетъ такъ же выгонять угольной кислоты изъ различныхъ веществъ, съ коими она бываетъ соединена; что однако производятъ всѣ извѣстныя намъ кислоты, какъ бы слабы онѣ ни были. Сей гасъ имѣетъ крѣпкой и острой запахъ; вдыхать его въ себя опасно; ибо онъ производитъ сильной кашель, и можетъ причинить разрывъ кровоносныхъ сосудцовъ и самое кровотеченіе. Хотя сей гасъ весьма вреденъ для дыханія животныхъ, однако многіе металлы, такъ же различныя твердыя, жидкія и нѣкоторыя воздухообразныя горючія тѣла сами собою загараются въ немъ съ пламенемъ. Отъ сего гаса многія наипаче прозябаемыя тѣла, лишаются свойственныхъ имъ цвѣтовъ, дѣлаются блѣдными и весьма бѣлыми. Сіе свойство гаса пресыщенной соляной кислоты поводомъ служило къ употребленію его для бѣленія полотенъ, шелковыхъ матерій, воску и проч.

ГАСЪ СЕЛИТРЕННЫЙ СЕЛИТРОВАТЫЙ, Gaz nitreux. Сей гасъ добывается чрезъ раствореніе красной мѣди, серебра, желѣза, желтой мѣди, олова, ртути, висмута, никкеля въ слабой селитреной кислотѣ, такъ же чрезъ прилитіе къ оной виннаго спирта, эѳировъ, маслъ, смолъ, камедей, углей и сахара. Свойства его бываютъ почти одинаковы, какое тѣло ни былобы употреблено для полученія его; но можно получать его въ большемъ количествѣ посредствомъ металловъ; однако есть нѣкоторые изъ нихъ и такіе, посредствомъ коихъ отдѣляется только азотическій или удушливый гасъ, потому что съ ними соединяется все кислотворное вещество селитроватой кислоты. Сей гасъ можно собирать въ сосуды, наполненные водою и опрокинутые на полку химической ванны такъ же съ водою: ибо онъ не смѣшивается съ сею жидкостію; онъ чистый не показываетъ свойствъ ни кислотъ ни щелочныхъ солей; въономъ хотя многія горящія тѣла погасаютъ, но фосфоръ и пирофоръ горятъ въ немъ; онъ не способенъ для продолженія жизни животныхъ и растѣній; естли онъ будетъ смѣшанъ съ атмосфернымъ воздухомъ, то смѣсь сія дѣлается красноватою и производитъ запахъ селитреной кислоты, о чемъ легко можно удостовѣриться, выпустивъ только его на воздухъ. При семъ случаѣ поглощаетъ онъ ту часть воздуха, которая способна для горѣнія тѣлъ и дыханія животныхъ, съ ко-

шорою онъ соединяется и превращается въ селипреную кислошу. И чемъ большее количество воздуха соединяется съ селипрованымъ гасомъ, шѣмъ сей воздухъ способнѣе для дыханія живошныхъ и горѣнія шѣлъ.

ГАСЪ КИСЛОРОДНЫЙ, КИСЛОТВОРНЫЙ, Gaz oxygene. Онъ добывается изъ селипры, марганцоваго оксида, изъ краснаго ршушнаго оксида, а самый чисшый изъ средней соли, произходящей отъ соединенія поташа съ превыщенною соляною кислошою (muriate oxygené de potaſse), когда сіи шѣла положены будушъ въ стеклянную, фарфоровую или глиняную решорту, и сія исподоволь будешъ разгорячаема до раскаленія, при коемъ кислошворное вещесшво, одна составная часть изчисленныхъ шѣлъ, оставляя оныя, соединяется съ шеплошворнымъ и свѣшоносньмъ веществами и составляешъ гасъ кислошворный, который собирается въ сосуды съ водою и надъ ванною шакъ же съ водою; поелику сей гасъ не смѣшиваешся съ водою. Сей гасъ образуется шакъ же посредсшвомъ свѣжихъ зеленыхъ лисшовъ и нѣкоторыхъ другихъ частей свѣжихъ расшѣній, положенныхъ въ стекляной сосудъ съ водою и выставленный на солнечный свѣшъ, наипаче при шеплой ашмосферѣ. Сего гаса достопримѣчашельнѣйшія свойства сушь слѣдующія: онъ шяжелѣе ашмосфернаго воздуха, шакъ что сравнишельный вѣсъ его содержишся къ вѣсу воздуха шакъ какъ $108\frac{1}{2}$ ко 100; онъ не показываешъ никакого признака кислошы, хошя безъ основанія его никакая кислоша быть не можешъ; сей гасъ ошмѣнно способенъ для горѣнія шѣлъ, которыя въ ономъ несравненно скорѣе сгорающъ, нежели въ ашмосферномъ воздухѣ, и пришомъ иногда съ шакимъ яркимъ пламенемъ, коего зрѣніе сносишь не въ состояніи. Весьма многіе мешаллы, а оксиды мешаллическіе всѣ, шакъ же шяжелый шпашъ и самый чисшѣйшій алмазъ, положенные на горящій уголь, раздуваемый симъ гасомъ, горяшъ съ пламенемъ различныхъ цвѣшовъ; многія же негорючія и шугоплавкія шѣла, и самая плашина, на горящемъ углѣ, раздуваемомъ симъ гасомъ, разплавляются иногда въ нѣсколько секундъ и превращаются въ воздухообразные пары, видъ которыхъ принимаюшъ серебро и золошо. Сей гасъ, смѣшанный съ водошворнымъ гасомъ, мгновенно возпламеняется и сгораешъ съ громомъ, соразмѣрнымъ количеству сихъ смѣшанныхъ гасовъ, и ошсюда произходишъ чисшая вода. Хошя всѣ почши Физики думаюшъ, что сей гасъ ошмѣнно способенъ для дыханія живошныхъ, и пошому назвали его *жизненнымъ чисшымъ гасомъ* (air vital pur; однако опышы, дѣланные надъ чахошными людьми, коимъ давали дышашь онымъ, подаюшъ поводъ къ шакимъ догадкамъ,

что и сей гасъ едвали не вреденъ такъ же для дыханія животныхъ, естли бы онѣ долго оный въ себя вдыхали.

ГАТЪ или *Кабельгатъ*, *Нѣм. рег. мор.* Мѣсто подъ декомъ въ носу корабля, гдѣ кладутся канаты.

ГАУБИЦА, *Нѣм. рег. арт.* Артиллерійское огнестрѣльное, обыкновенно мѣдное, но иногда и чугунное орудіе, имѣющее котелъ и камору на подобіе мортиры, но нѣсколько длиннѣе оной, дѣлаемое, а потому къ дѣйствію и пріуготовляется на пушечномъ станкѣ или лафетѣ. Стрѣльба, изъ гаубицъ производимая горизонтальными и навѣсными выстрѣлами, бомбами, ядрами и картечами, можетъ причинять великій вредъ непріятелю и его закрытію; но сіи орудія въ Россіи болѣе не употребляются, по причинѣ трудности въ заряжаніи оныхъ, а вмѣсто ихъ дѣйствуютъ съ лучшею пользою единороги, кои изобрѣтены бывшимъ Генералъ-Фельдцейгмейстеромъ Графомъ Шуваловымъ въ 1757 году.

ГАУПТВАХТА, *Нѣм.* Главной караулъ въ городѣ, при войскѣ или въ крѣпости, отъ котораго разводятся и смѣняются всѣ прочіе караулы. — Гауптвахта въ полѣ ставится въ нѣсколькихъ верстахъ отъ лагеря къ непріятельской сторонѣ для охраненія арміи.

ГАУПТМАНЪ, *Нѣм.* Собственно значитъ главной мужъ, Голова; начальствующій надъ извѣстнымъ числомъ людей; въ полкахъ же берется за Капитана.

ГАУПТАБФЕНДУНГЪ, *Нѣм.* Въ Штольнахъ называется рудокопами то мѣсто, гдѣ одни колья позади концовъ другихъ приходятъ и какъ концы первыхъ, такъ и головки послѣднихъ прикрѣпляются брусками.

ГАФЕНМЕЙСТЕРЪ, *Нѣм.* Зри *Гаванмейстеръ*.

ГАФИДЗИ, *Гафизанъ* или *Гафизлеръ*. Такъ называются въ Турціи тѣ, кои учатъ весь Алкоранъ на изусть. Народъ почитаетъ ихъ за особъ священныхъ, ввѣрилъ имъ законъ свой и сдѣлалъ ихъ хранителями онаго. — Слово сіе произходитъ отъ Аравскаго *Гафизди*, которое значитъ вообще хранителя какой либо вещи.

ГАФУНИЦА. *Старин.* Родъ пушки, изъ которой стрѣляли каменнымъ ядромъ.

ГАЧАРЪ. Кинжалъ, осыпанный драгоцѣнными каменьями, которой сестры и дочери Султановъ, вступившія въ супружество съ подданными, въ знакъ отличности носятъ.

ГАШИ, *Фр. рег. лов.* Кушанье, сдѣланное изъ рубленаго въ мѣлкія части мяса или рыбы. — *Гаши изъ баранины, куропатки, изъ карпа.*

ГВАРДІЯ, *Фр.* Войско, служащее для стражи у Государей во дворцахъ.

ГВИЛЬДИВА или *Тафія.* На Американскихъ островахъ такъ называютъ водку, которую дѣлаютъ изъ сахарной пѣны и осадки, остающейся въ котлахъ.

ГВИРІОТЪ. Негры или Арапы въ Сенегалѣ такъ

называютъ музыкантовъ своихъ и барабаны.

ГЕВАЛЬДИГЕРЪ, *Нѣм.* Офицеръ при дивизіи, исправляющій ту же должность, что и *Генералъ-Гевальдигеръ*, подъ начальствомъ котораго онъ состоитъ, такъ какъ и командующаго Генерала.

ГЕГЕНОРТЪ, *Нѣм.* Въ горномъ строеніи противоположной ортъ, проводимый противъ другаго.

ГЕГЕНТРУМЪ, *Нѣм.* Въ горномъ строеніи: противоположный прожилокъ.

ГЕДАФЪ, *Рес. мор.* Носовая часть корабля, украшенная рѣзными фигурами.

ГЕДЛЕДЖЕСЫ, *Рес. мор.* Коротенькія брусья, которыя врубливаются въ лангкарленсы на бимсы между люковъ.

ГЕЕННА, *Евр.* Подъ симъ названіемъ въ Св. Писаніи означается мѣсто, наполненное огнемъ, уготованное для грѣшныхъ и нечестивыхъ.

ГЕЗЕЛЬ, *Нѣм.* Подмастерье; первый по мастерѣ въ ремесленномъ искуствѣ; вышедшій изъ состоянія ученика, но еще недостигшій степени мастера.

ГЕЗЕНГЪ, *Нѣм.* У рудокоповъ называется до нѣкоторой глубины прорытой колодезь, не съ поверхности горы, но между какими ниесть горизонтальными ходами во внутренности сдѣланной. Онъ дѣлается съ тремя намѣреніями какъ-то: или для подъему руды отъ одного горизонта до другаго, либо для доставленія воздуха низшимъ горизонтамъ, или наконецъ для разведки рудъ.

ГЕЙМАТЪ. Въ Выборгской Губерніи называется жилище съ принадлежащими къ оному угодьями, кои составляютъ $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{2}{3}$, даже $\frac{1}{8}$, $\frac{1}{16}$ и менѣе Мантала; бываютъ же Гейматы, но весьма не многіе, которые составляютъ болѣе одного и двухъ Манталовъ. Нѣсколько Гейматовъ составляютъ деревню. — Крестьяне всѣ свободны и не могутъ ни проданы, ни подарены, ни заложены быть. Естли крестьянинъ владѣлецъ Геймата, то у него земля не можетъ самовольно отнята или обмѣнена быть. Онъ властенъ право владѣнія Геймата продать другому; платитъ узаконенныя подати либо казнѣ, либо помѣщику, имѣющему право на оныя, разность въ томъ только находится, что казна беретъ подать деньгами по цѣнамъ, существовавшимъ въ иныхъ уѣздахъ въ 1728 году, а въ иныхъ въ 1743; помѣщики же и казенные Арендаторы получаютъ все натурою или по нынѣшнимъ цѣнамъ деньгами; что несравненно больше.

ГЕЙМЦЕНЪ. Мѣра хлѣбная, въ Мейсенѣ употребляемая и содержащая $\frac{3}{4}$ шефеля и $3\frac{1}{5}$ мѣрки.

ГЕЙТОВЪ, *Рес. мор.* Зри *Гитовъ*.

ГЕКАТОМВА. Слово Греческое, значащее *сто быковъ*. У древнихъ такъ называлось жертвоприношеніе, состоявшее во стѣ быкахъ или многихъ другихъ разно-

родныхъ животныхъ, закланныхъ на сіпѣ жертвенникахъ, сполия жрецами. Сіе жертвоприношеніе установлено Лакедемонянами, которые имѣвъ въ области своей сто городовъ, приносили ежегодно въ жертву божествамъ своимъ по сту быковъ.

ГЕКИЗИСЪ - ЭФФЕНДИ. Такъ называется у Турковъ лѣкарь *валиде* или Султанши матери, съ которою онъ иначе не можетъ говорить, какъ сквозь завѣсу, коею кровать ея задергивается, ни коснуться пульса, какъ сквозь тонкое полотно, которое надѣваютъ на ея руки.

ГЕКСАМЕТРЪ, или *Эксаметръ*, *Гр. рес. поэт. шестистопный.* Родъ стиховъ Греческихъ и Латинскихъ, состоящихъ изъ шести стопъ или мѣръ. Въ сіи стихи входятъ одни только Дактили и Спондеи.

ГЕКТАРЪ. Новая мѣра поверхности, во Франціи нынѣ употребляемая, содержащая 100 аръ или 10000 квадратныхъ метровъ: она равняется почти двумъ арпанамъ.

ГЕКТИТЫ. Толкъ Магометанской вѣры: послѣдующіе оному вѣруютъ, что І. Х. дѣйствительно принялъ тѣло и воплотился во времени, хотя самъ вѣченъ; что пріидетъ судити въ послѣдній день, поелику въ Алкоранѣ написано: *о Магометъ! ты узришь Господа твоего, грядущаго на облацѣхъ*, а чрезъ слово Господь разумѣютъ они Мессію и признаютъ, что Мессія есть І. Х. который, говорятъ они, паки пріидетъ въ міръ съ тѣмъ же тѣломъ, какое имѣлъ будучи на землѣ, дабы царствовать въ немъ 40 лѣтъ и разрушить царство Антихристово; послѣ чего наступитъ кончина міру.

ГЕКТОГРАММА, *Гр.* Новый Французскій вѣсъ, содержащій 100 граммъ: составляетъ почти тоже, что 3 унціи 2 драхмы 12 грановъ.

ГЕКТОЛИТРА Новая Французская мѣра, содержащая 100 литръ. Для измѣренія жидкихъ вещей она замѣняетъ фельетъ и содержитъ около 105 пинтъ; а для сухихъ замѣняетъ *минц* и содержитъ почти три минота.

ГЕКТОМЕТРЪ. Новая Французская мѣра, содержащая 100 метровъ: она равняется почти 50 тоазамъ 7 футамъ 10 дюймамъ 2 линіямъ.

ГЕЛГОНЪ. Калмыки такъ называютъ Поповъ своихъ, ведущихъ безбрачную жизнь, кои у нихъ въ великомъ уваженіи: отличаются отъ мірянъ бритіемъ всей головы и ношеніемъ шерстянаго полотнища, которымъ перевязываются съ праваго на лѣвое плечо. — *Гецулъ* у нихъ то, что у насъ Діаконъ.

ГЕЛЕНГЕ. Мѣра земли или деревенскихъ угодій въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Германіи, а особливо въ Тирингской области. Геленге раздѣляется на *дрейгерты*, *зотели* и *стрихели*. Въ Геленгѣ четыре стрихеля, въ дрейгертѣ три стрихеля; въ

зоттелѣ два стрихеля. Стрихель имѣетъ ширины одну токмо руту; длина же оной не опредѣлена, а означается или живыми урочищами или граничными знаками.

ГЕЛІАСТЫ или *Эліасты*. Такъ назывались члены многочисленнаго совѣта въ Аѳинахъ, сходившіеся для сужденія и разбирательства дѣлъ на открытомъ мѣстѣ, Геліэ именуемомъ, при восхожденіи солнца. Зри *Геліэя*.

ГЕЛІАЧЕСКІЙ или *Иліаческій*, *Гр. рес. Астрон.* Говорится о звѣздѣ, которая при восхожденіи и захожденіи лучами солнечными затмѣваема бываетъ такъ, что не льзя на нее смотрѣть сквозь лучи. Отъ слова *Геліакусъ*, восхожденіе и захожденіе звѣздъ.

ГЕЛІОМЕТРЪ или *Иліометръ*, *Гр.* Орудіе для измѣренія съ возможною точностію воображаемыхъ діаметровъ звѣздъ, а особливо діаметровъ солнца и луны. Помощію сего орудія, изобрѣтеннаго въ 1747 году Бугеромъ, членомъ Королевской Парижской Академіи Наукъ, можно усмотрѣть однимъ взглядомъ оба противоположные края диска наблюдаемой звѣзды. Сіе орудіе называется такъ же и *Астрометромъ*.

ГЕЛІОСКОПЪ или *Иліоскопъ*, *Гр.* Зрительная труба, съ закоптѣлымъ стекломъ, служащая для наблюденія солнца.

ГЕЛІОСТАТЪ или *Иліостатъ*, *Фр. рес. физ.* *Свѣтоносецъ*; орудіе, посредствомъ коего можно вводить внезапное освѣщеніе въ темную комнату. — Въ Астрономіи называется орудіе, служащее къ наблюденію солнца и другихъ звѣздъ и къ установленію ихъ, такъ сказать, въ зрительное стекло такимъ образомъ, что бы безпрестанное движеніе звѣзды не сдѣлало препятствія наблюденію.

ГЕЛІОЦЕНТРИЧЕСКІЙ или *Иліокентрическій*, *Гр. рес. астр.* Называютъ мѣстомъ Геліоцентрическимъ планеты ту точку неба, къ которой та планета относилася бы, естьли бы была зрима съ солнца. Долготою Геліоцентрическою называется точка Эклиптики, къ которой относился бы центръ планеты, зримой съ солнца. Зри *Геоцентрическій*.

ГЕЛІЭЯ или *Эліея*. Въ Аѳинахъ такъ называлось большое открытое мѣсто, гдѣ бывали собранія Республики. Судьи, составлявшіе сей Трибуналъ, въ коемъ рѣшимы были дѣла, долженствовали тамъ быть всегда по крайней мѣрѣ въ числѣ пятидесяти; но обыкновенно собиралось ихъ до 200. Въ дѣлахъ важныхъ призывали судей изъ разныхъ Трибуналовъ, и тогда ихъ сходилось до 1000, 1500 и до 2000. Судьи, собственно составлявшіе сей совѣтъ, были избираемы изъ народа по жеребью и они-то собственно назывались *Геліастами*. Хотя и прочіе судьи, кои призываны были изъ другихъ судебныхъ мѣстъ, при-

знаваемы были на тотъ разъ Геліастами же, и при каждомъ таковомъ собраніи всѣ судьи какъ природные Геліасты, такъ и прочіе произносили присягу, образецъ которой можно видѣть въ словѣ Димосѳена противъ Тимократа.

ГЕЛЛАНОДИКЪ или *элланодикъ*. У Грековъ такъ назывались Судьи побѣдителей, при Олимпійскихъ играхъ, коихъ было девять: трое при скачкѣ на лошадяхъ, трое при другихъ играхъ, и толикое же число раздававшихъ награжденія; напослѣдокъ къ симъ девяти прибавленъ десятый, который былъ, яко предсѣдатель, подобно *Агоноѳетамъ* и *Аѳлоѳетамъ*.

ГЕЛЛЕРЪ. Малѣйшая монета въ Германіи; полфеннига, полушка.

ГЕМАНЪ. Зри *Гимнософистъ*.

ГЕМАРА. Часть Талмуда Жидовскаго, служащая изъясненіемъ Мисны.

ГЕМАСТАТИКА или *эмастатика*, *Гр. рес. мед.* Наука о равновѣсіи крови.

ГЕМИНА. Древняя Римская хлѣбная мѣра, составлявшая половину секстарія или 24 лигулы, т. е. половину Англійской пинты. Сія мѣра употребляется такъ же во многихъ мѣстахъ Франціи и на Варварійскихъ берегахъ, но не вездѣ одинаковой величины. Въ Марселѣ она содержитъ 8 сивадьеровъ.

ГЕМИПЛЕГІЯ или *Имиплегія*, *Гр.* Параличь на половинѣ тѣла; половинной параличь, ежели онъ поразитъ одну сторону тѣла.

ГЕМИСФЕРА или *Имисфера*, *Гр.* Полушаріе, половина шара земнаго, сферы. Каждой большой кругъ протяженіемъ своимъ раздѣляетъ шаръ, а окружностію своею поверхность шара на двѣ половины, которыя именуются полушаріемъ.

Гемисферы Магдебургскія, изобрѣтенныя Герикомъ, суть два пустые мѣдные полушара, плотно одинъ съ другимъ соединяющіеся; и когда посредствомъ воздушнаго насоса вытянутъ внутренный изъ оныхъ воздухъ, то бывъ наружнымъ стиснуты, никакъ разняты быть не могутъ. Орудіе сіе употребляется въ Физикѣ для доказательства силы воздуха.

ГЕМОПТИЗІЯ или *эмоптисія*, *Гр. рес. мед.* Кровохарканіе, испражненіе кровью, или кровотеченіе изъ легкаго; опасная болѣзнь, когда она сопровождаема бываетъ кашлемъ.

ГЕМОРОИДАЛЬНЫЙ или *эмороидальный*. Почечуйный, почечую свойственный; почечуемъ производимый; почечуй пользующій.

ГЕМОРОИДЫ или *эмороиды*, *Гр.* Почечуй, болѣзнь состоящая въ истеченіи крови чрезъ отверстія заднепроходной кишки кровевозвратныхъ жилъ по извѣстнымъ временамъ; или шишки, сдѣлавшіяся отъ напору въ каналахъ помянутыхъ жилъ, соединенныя съ болью. Утверждаютъ, что Фи-

листимляне подвержены были сей болѣзни, а потому и называютъ ее *болѣзнію филистимлянъ.*

ГЕМОСКОПІЯ или *эмоскопія*, *Гр.* Разсматриваніе крови, извлеченной пусканіемъ и сужденіе объ ней.

ГЕМОСТАЗІЯ или *эмостасія*, *Гр. рес. мед.* Всеобщее застояніе крови, причиненное полнокровіемъ.

ГЕМОСТАТИЧЕСКІЙ. Употребляется говоря о лѣкарствахъ, унимающихъ кровь.

ГЕНВАРЬ, *Лат.* Первый мѣсяцъ въ году по нынѣшнему счисленію, названный такъ отъ Януса древняго божества Римлянъ, которые въ началѣ сего мѣсяца посѣщая другъ друга поздравляли, какъ то и между нами наблюдается, и обсылалися подарками, кои называли strena *подарки въ новый годъ.* — Нѣкоторые производятъ слово *Генварь* отъ Латинскаго слова janua, *дверь, врата.* — По славенски *Іанцарій*; по старинному *Сѣчень.*

Римляне представляли Генварь въ видѣ Консула, бросающаго на жертвенникъ Ѳиміамъ въ честь Янусу и Ларамъ. Естли при жертвенникѣ стоялъ пѣтухъ, то означалъ, что жертва совершалась по утру въ первый день Генваря. Консулы, какъ то извѣстно изъ бытописаній, вступали въ правленіе съ начала Генваря. — Генварь представляется такъ же въ видѣ двуличнаго Януса, означая чрезъ старое лице прошедшій, а чрезъ молодое наступающій годъ.

ГЕНДЕКАГОНЪ, или *Эндекагонъ*, *Гр. рес. Геом.* Фигура, имѣющая 11 угловъ; одиннадцатиугольникъ.

ГЕНЕАЛОГИСТЪ, *Гр.* Кто искусенъ выводить, разбирать родословіе; родословъ.

ГЕНЕАЛОГИЧЕСКІЙ. Родословный, принадлежащій къ родословію.

ГЕНЕАЛОГІЯ, *Гр.* Родословіе; изчисленіе предковъ по степенямъ, показаніе поколѣнія, отъ котораго кто либо произходитъ.

ГЕНЕРАЛИССИМУСЪ или *Генералиссимо*, *Лат.* Главный начальникъ надъ всѣмъ въ Государствѣ войскомъ, имѣющій у себя въ командѣ и Фельдмаршаловъ.

ГЕНЕРАЛИТЕТЪ, *Нѣм.* Подъ симъ словомъ разумѣется пять первыхъ классовъ военныхъ, какъ то: Фельдмаршалъ, Генералъ, Генералъ-Лейтенантъ, Генералъ-Маіоръ и Бригадиръ, и гражданскихъ, каковы суть: Канцлеръ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, Тайный Совѣтникъ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ и Статскій Совѣтникъ.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ, *Лат.* Общій, всеобщій, главный; принадлежащій, свойственный всѣмъ людямъ, или нѣкоторому числу оныхъ.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ РЕГЛАМЕНТЪ. Подъ симъ наименованіемъ разумѣется уставъ, по которому всѣ Коллегіи и всѣ къ нимъ принадлежащія Канцелляріи и Конторы поступаютъ въ отправленіи должности своей.

ГЕНЕРАЛЬНАЯ СТАРШИНА. Во время Гетманскаго въ Малой России управленія, такъ назывались пять главныхъ чиновниковъ: *Генеральныи Писарь, Генеральный Есаулъ, Генеральный Бунчужный, Генеральный Судья* и *Генеральный Обозный*, которые всѣ вмѣстѣ составляли при Гетманѣ Верховный Совѣтъ, вѣдавшій всѣ войсковыя дѣла.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ БУНЧУЧНЫЙ или *БУНЧУЖНЫЙ*. Зри *Бунчужныи Генеральный.*

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ЕСАУЛЪ. Зри *Есаулъ Генеральный.*

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ОБОЗНЫЙ. То, что Генералъ-Квартирмейстеръ; въ вѣдѣніи его была Гетманская артиллерія.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПИСАРЬ. Чиновникъ при Гетманѣ, исправлявшій должность Канцлера и вѣдавшій весь приходъ и расходъ его.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ. Чиновникъ при Гетманѣ, производившій всѣ судныя дѣла.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ШТАБЪ-ДОКТОРЪ или *Генералъ-Штабъ-Докторъ.* Прежде былъ положенъ при всякой дивизіи, имѣлъ подъ начальствомъ своимъ всѣхъ полковыхъ лѣкарей и прочихъ полковыхъ медицинскихъ служителей и надзиралъ за полевою аптекою. Нынѣ они замѣнены Инспекторами Врачебныхъ Управъ.

ГЕНЕРАЛЪ. Собственно значитъ *начальный, главный.* Употребляется почти всегда въ сложности съ реченіями, означающими извѣстныя должности, чины и степени.

ГЕНЕРАЛЪ-АДМИРАЛЪ. Чинъ первой степени въ морской службѣ. Главный надъ всѣмъ флотомъ и портами начальникъ, чиномъ равенъ съ полевымъ Генералъ-Фельдмаршаломъ. Въ Адмиралтейской Коллегіи онъ первый членъ, а во флотѣ повелѣваетъ какъ всѣмъ флотомъ, такъ и особенно кордебаталіею, т. е. первою дивизіею, находящеюся въ срединѣ линіи сраженія.

ГЕНЕРАЛЪ-АНШЕФЪ. Полный Генералъ; въ войскѣ первый по Генералъ-Фельдмаршалѣ; чинъ второй степени: тоже, что и Генералъ отъ Кавалеріи или отъ Инфантеріи.

ГЕНЕРАЛЪ-АДЬЮТАНТЪ. Главный Адьютантъ при Государѣ. Чинъ отъ 4 до 3 класса: принадлежитъ къ Свитѣ Императорской.

ГЕНЕРАЛЪ-АУДИТОРІАТЪ. Вышній военный судъ, въ которомъ производятся и рѣшатся по законамъ и уставу военному слѣдственныя и уголовныя дѣла о преступленіяхъ военныхъ и морскихъ людей, въ службѣ состоящихъ.

ГЕНЕРАЛЪ-АУДИТОРЪ. Предсѣдательствующій въ Генералъ-Аудиторіатѣ. Званіе сіе проходятъ особы отъ 4 до 2 класса. — Прежде сего Генералъ-Аудиторъ при войскѣ управлялъ военною канцелляріею. Зри *Аудиторъ.*

ГЕНЕРАЛЪ-АУДИТОРЪ-ЛЕЙТЕНАНТЪ. Помощникъ Генералъ-Аудитора, а въ отсуд-

ствіе отправлялЪ самЪ и должность его. Зри *Аудиторъ.*

ГЕНЕРАЛЪ-БЕРГЪ-ДИРЕКТОРЪ. ЧинЪ, установленный при Императрицѣ АННѢ ІОАННОВНѢ ГерцогомЪ КурляндскимЪ БирономЪ для управленія сЪ полною властію, горными, мѣдными и желѣзными заводами, который послѣ уничтоженЪ.

ГЕНЕРАЛЪ - ВАГЕНМЕЙСТЕРЪ. Главный обозный при войскѣ; смотритЪ за порядкомЪ обозовЪ вЪ походѣ, опредѣляется изЪ ШтабЪ или ОберЪ-ОфицеровЪ и состоитЪ непосредственно подЪ начальствомЪ ГенералЪ-Квартирмейстера или исправляющаго сію должность при арміи.

ГЕНЕРАЛЪ - ВАХТМЕЙСТЕРЪ. ВЪ НѣмецкихЪ войскахЪ то, что у насЪ ГенералЪ-МаіорЪ.

ГЕНЕРАЛЪ-ГЕВАЛЬДИГЕРЪ или *Руморъ-Мейстеръ.* ЧиновникЪ при арміи изЪ ШтабЪ или ОберЪ-ОфицеровЪ, имѣющій смотрѣніе, чтобы не было безпорядковЪ, и за чистотою вЪ лагерѣ. ОнЪ же установляетЪ мѣру, вѣсЪ, такЪ же цѣну всѣмЪ сЪѣстнымЪ припасамЪ, дабы маркитанты продавали ихЪ не дорогою цѣною и солдаты отЪ того не несли бы напраснаго убытка.

ГЕНЕРАЛЪ - ГУБЕРНАТОРЪ. Главно-управляющій Губерніею и засѣдающій вЪ ГуберническомЪ или НамѣстническомЪ Правленіи сЪ ГубернаторомЪ и сЪ двумя Совѣтниками.

ГЕНЕРАЛЪ - ИНЖЕНЕРЪ. ЧиновникЪ 2 класса, начальствующій надЪ всѣми Инженерами и крѣпостьми и управляющій Инженерною Экспедиціею, но самЪ зависящій отЪ ГенералЪ-Фельдцейхмейстера.

ГЕНЕРАЛЪ-ИНСПЕКТОРЪ. ЧиновникЪ, который назначается по всей Кавалеріи или Инфантеріи, или который начальство имѣетЪ надЪ нѣсколькими инспекціями или дивизіями и смотритЪ полки вЪ исправности службы самЪ, или чрезЪ ИнспекторовЪ, вЪ командѣ его состоящихЪ.

ГЕНЕРАЛЪ-ИНТЕНДАНТЪ АРМІИ. ЧинЪ отЪ 2 до 3 класса. УправляетЪ КоммиссаріатскимЪ ДепартаментомЪ, печется о довольствіи войскЪ жалованьемЪ и аммуниціею, и предсѣдательствуетЪ вЪ Коммиссаріатской Экспедиціи.

ГЕНЕРАЛЪ - ИНТЕНДАНТЪ. ЧинЪ Адмиралтейской Коллегіи и главный вЪ Интендантской Экспедиціи, которая вѣдаетЪ построеніе и починки кораблей и всѣ для того нужныя вещи и матеріалы.

ГЕНЕРАЛЪ-КАЗНАЧЕЙ или *Государственный-Казначей.* Главноуправляющій и распоряжающій Государственною казною по Высочайшей волѣ, имѣющій вЪ вѣдѣніи своемЪ всѣ Экспедиціи о ГосударственныхЪ доходахЪ. Нынѣ сіе званіе замѣнено МинистромЪ ФинансовЪ.

ГЕНЕРАЛЪ - КВАРТИРМЕЙСТЕРЪ. ЧинЪ, принадлежащій кЪ Свитѣ Императорской. При арміи зависитЪ онЪ отЪ одного только коман-

дующаго оною: должность его назначать квартиры, учреждать походъ и лагери; ему надлежитъ быть достаточно свѣдущу въ Географіи и наукѣ Инженерной; подъ командою его находятся всѣ чины, принадлежащіе къ части Квартирмейстерской. Званіе сіе соединяется съ Генералъ-Инженеромъ.

ГЕНЕРАЛЪ - КВАРТИРМЕЙСТЕРЪ-ЛЕЙТЕНАНТЪ. Помощникъ Генералъ-Квартирмейстера. Прежде по воинскому уставу полагался въ войскѣ и былъ въ чинѣ Подполковника.

ГЕНЕРАЛЪ-КОНТРОЛЕРЪ. Чиновникъ, состоящій въ 4 классѣ, присутствующій въ щетной при Военной Коллегіи Экспедиціи по денежнымъ употребленіямъ на содержаніе сухопутныхъ войскъ. Таковый чиновникъ есть и при Адмиралтейской Коллегіи.

ГЕНЕРАЛЪ-КРИГСЪ-КОММИССАРЪ. Чинъ отъ 4 до 3 класса; военный великій Казначей, или главный въ арміи казначей, въ вѣдѣніи коего находится всѣ денежные расходы, жалованье воинскимъ чинамъ и на покупку для войскъ всякаго рода припасовъ. Онъ помощникъ Генерала-Интенданта и засѣдаетъ въ Коммиссаріатской Экспедиціи.

ГЕНЕРАЛЪ-ЛЕЙТЕНАНТЪ. Генералъ - Поручикъ, чинъ 3 степени, въ войскѣ первый по Генералѣ полномъ, въ Кавалеріи, Инфантеріи и Артиллеріи, и есть помощникъ его во всѣхъ воинскихъ дѣлахъ.

ГЕНЕРАЛЪ-ЛЕЙТЕНАНТЪ АРТИЛЛЕРІИ, обыкновеннѣе же употребляется *Артиллеріи Генералъ-Лейтенантъ*; чинъ 3 класса по артиллеріи.

ГЕНЕРАЛЪ-МАІОРЪ. Чиновникъ въ военной службѣ 4 класса.

ГЕНЕРАЛЪ-МАІОРЪ АРТИЛЛЕРІИ, обыкновеннѣе же говорится и пишется *Артиллеріи Генералъ-Маіоръ*; чинъ 4 класса по артиллеріи.

ГЕНЕРАЛЪ-МАРШЪ. Особенной барабанной бой, означающій выступленіе войска изъ лагеря или кампамента въ походъ.

ГЕНЕРАЛЪ - МИНЦЪ - ДИРЕКТОРЪ. Главноуправляющій монетными дворами.

ГЕНЕРАЛЪ ОТЪ АРТИЛЛЕРІИ. Чиновникъ, состоящій во 2 классѣ: онъ командуетъ артиллеріею и управляетъ Артиллерійскимъ Департаментомъ, предсѣдательствуетъ въ Артиллерійской Экспедиціи, и въ войскѣ есть первый по Фельдмаршалѣ.

ГЕНЕРАЛЪ ОТЪ ИНФАНТЕРІИ; тоже, что и Генералъ-Аншефъ: въ войскѣ первый по Фельдмаршалѣ и состоитъ во 2 классѣ.

ГЕНЕРАЛЪ ОТЪ КАВАЛЕРІИ. Чиновникъ, состоящій въ томъ же классѣ, что и Генералъ отъ Инфантеріи и такъ же въ войскѣ первый по Фельдмаршалѣ.

ГЕНЕРАЛЪ-ПРОВЕДИТОРЪ. Чиновникъ въ Венеціи, надсматривающій надъ Губернаторами провинцій, которые будучи опредѣлены на 16 мѣсяцовъ, обязаны ни мало отъ мѣстъ своихъ не отлучаться.

ГЕНЕРАЛЪ-ПОЛИЦМЕЙСТЕРЪ. Главный чиновникЪ, засѣдающій вЪ Управѣ-Благочинія и бдящій за порядкомЪ и безопасностію всего города. ПолицмейстерЪ и ОберЪ-ПолицмейстерЪ доносятЪ ему о всемЪ, чтобы ни случилось вЪ городѣ, получая отЪ него всѣ повелѣнія, до должности ихЪ относящіяся. Нынѣ сей чинЪ не существуетЪ болѣе.

ГЕНЕРАЛЪ-ПРОВІАНТМЕЙСТЕРЪ. ЧинЪ отЪ 4 до 3 класса. ОнЪ управляетЪ ПровіантскимЪ ДепартаментомЪ, печется о продовольствіи вЪ войскѣ людей провіантомЪ, а лошадей фуражемЪ и предсѣдательствуетЪ вЪ Провіантской Экспедиціи.

ГЕНЕРАЛЪ-ПОЧТЪ-ДИРЕКТОРЪ: а по обыкновенному нынѣ употребленію пишется и говорится *Главный ДиректорЪ ПочтЪ:* имѣетЪ вЪ вѣдѣніи своемЪ почтовый ДепартаментЪ и все, что касается до почтЪ, во всемЪ Государствѣ учрежденныхЪ.

ГЕНЕРАЛЪ-ПРОКУРОРЪ. Первенствующій вЪ Государствѣ ПрокурорЪ; блюститель законовЪ, присутствующій вЪ Правительствующемъ Сенатѣ. Всѣ прочіе вЪ Государствѣ Прокуроры отЪ него зависятЪ.

ГЕНЕРАЛЪ-ПРОФОСЪ. При арміи былЪ прежде для надзиранія за арестантами, вЪ желѣзахЪ содержащимися.

ГЕНЕРАЛЪ-ШТАБЪ-КВАРТИРМЕЙСТЕРЪ. Прежде былЪ при Штабѣ Генерала-Фельдмаршала для отводу квартирЪ по назначенію Генерала-Квартирмейстера.

ГЕНЕРАЛЪ-ШТАБЪ-ДОКТОРЪ. Зри *Генеральный Штабъ-ДокторЪ.*

ГЕНЕРАЛЪ-РЕКЕТМЕЙСТЕРЪ. ТотЪ, кто принимаетЪ прошенія: главный между Рекетмейстерами. Зри *РекетмейстерЪ.*

ГЕНЕРАЛЪ-ФЕЛЬДМАРШАЛЪ, Главнокомандующій войскомЪ; чинЪ первой степени вЪ сухопутномЪ войскѣ.

ГЕНЕРАЛЪ-ФЕЛЬДМАРШАЛЪ-ЛЕЙТЕНАНТЪ. ЧиновникЪ вЪ войскѣ Римскаго Императора; первый Фельдмаршалу товарищЪ, и вЪ отсудствіе исправляетЪ должность его. СоотвѣтствуетЪ нашему ГенералЪ-Лейтенанту.

ГЕНЕРАЛЪ-ФЕЛЬДЦЕЙХМЕЙСТЕРЪ. Главнокомандующій всею Артиллеріею. ЧинЪ первый по ГенералЪ-Фельдмаршалѣ.

ГЕНЕРАЛЪ-ФИСКАЛЪ. ЧинЪ, нынѣ несуществующій, по званію своему. ОнЪ имѣлЪ попеченіе о приращеніи Государственныхъ доходовЪ, старался о пресѣченіи похищеній и безпорядковЪ, защищалЪ невинныхЪ угнѣтенныхЪ: зависѣлЪ отЪ Сената и имѣлЪ подЪ начальствомЪ своимЪ ОберЪ-ФискаловЪ и ФискаловЪ, во всемЪ Государствѣ учрежденныхЪ. — Таковый же ГенералЪ-ФискалЪ былЪ прежде и при арміи вЪ рангѣ Подполковника и смотрѣлЪ за добрымЪ отправленіемЪ службы.

ГЕНЕРАЛЪ-ЦЕЙХМЕЙСТЕРЪ. ЧиновникЪ, при Адмиралтейской Коллегіи находящійся, и начальникЪ Артил-

лерійской Экспедиціи, которая вѣдаетъ все то, что касается до морской Артиллеріи и Артиллеристовъ.

ГЕНЕРАЛЪ-ЭКИПАЖМЕЙСТЕРЪ. Чинъ при Адмиралтействѣ; главный надзиратель надъ матеріалами, нужными къ вооруженію флота. Состоитъ въ рангѣ Генералъ-Маіора.

ГЕНЕѲЛІАКИ, *Гр.* Родъ Астрологовъ, которые извлекаютъ изъ состоянія неба, въ часъ чьего либо рожденія, предвѣщанія о будущей счастливой или несчастливой жизни рожденнаго младенца. Зри *Гороскопія. Генеѳліаческія стихотворенія, Генеѳліаческія рѣчи* назывались тѣ поэмы или рѣчи, которыя были сочиняемы на день рожденія какого либо Государя или знаменитой особы. Четвертая Виргиліева Эклога къ Полліону, есть генефліаческое стихотвореніе.

ГЕНІЙ, *Лат.* 1) Духъ добрый или злый, который, по мнѣнію древнихъ, сопровождалъ человѣка отъ самаго его рожденія по смерть, имѣя объ немъ особливое попеченіе. Государства, провинціи, города и народы имѣли такъ же своихъ особливыхъ Геніевъ. — Каждый въ день своего рожденія приносилъ въ жертву Генію своему вино, цвѣты и Ѳиміамъ; но никакое животное не было закалаемо. — Геніи представляются въ видѣ крылатыхъ младенцевъ съ аллегорическими признаками, изъявляющими добродѣтели, страсти, художества, и проч. Особливо же они означаются видимымъ надъ головами ихъ небольшимъ пламенемъ. — *Геній добрый* изображается на медаляхъ въ видѣ нагаго юноши въ вѣнкѣ изъ цвѣтовъ, съ рогомъ изобилія. — *Геній злый* представлялся въ древности въ видѣ старика съ длинною бородою, съ короткими волосами и съ совою въ рукѣ, поелику сія птица почиталась тогда худымъ предзнаменованіемъ. 2) Природное остроуміе, высочайшій даръ природы, дающій разуму самую величайшую проницательность и дѣятельность; талантъ соображать идеи новымъ, великимъ и поражающимъ образомъ, отъ коего душа получаетъ способность чувствовать и изображать живо силу различныхъ предметовъ. У Французовъ называется *жени.*

ГЕОГЕНІЯ, *Гр.* Наука, заключающая въ себѣ Гипотезы о произхожденіи и образованіи земли, и составляетъ нынѣ немалую часть физической географіи.

ГЕОГНОЗІЯ, *Гр.* Наука о горахъ, дающая познаніе о матерой землѣ вообще, о различныхъ мѣстоположеніяхъ ископаемыхъ тѣлъ, изъ коихъ оная состоитъ, такъ же о произхожденіи горъ и о различныхъ оныхъ отношеніяхъ.

ГЕОГРАФИЧЕСКІЙ. Землеописательный, принадлежащій къ землеописанію. — *Географическія карты. Географическій словарь.*

ГЕОГРАФІЯ, *Гр.* Земле-

описаніе, описаніе земнаго шара, или наука о землѣ, ея величинѣ, образѣ, движеніи, свойствѣ и раздѣленіи поверьхности земнаго шара на разныя страны и области, поколику оныя намъ извѣстны. Географія не можетъ считаться простымъ предметомъ любопытства: она весьма важна для мореплаванія и торговли, и безъ достаточнаго оной знанія, не льзя быть свѣдущу ни въ Исторіи, ни въ Политикѣ. Свойство каждаго климата, родъ правленія, характеръ, нравы жителей, продукты разныхъ областей, суть предметы неразлучныя отъ сея науки. — Познанія Географическія восходятъ до такой древности, которой точно опредѣлить не можно. Извѣстно только то, что сія наука одолжена первымъ своимъ систематическимъ образованіемъ славному Математику *Птоломею*, жившему во времена Марка-Аврелія, и процвѣтавшему около 138 года послѣ Р. Х. Въ послѣдніе вѣки она показала великіе успѣхи помощію Астрономіи.

Географія изображается держащею въ одной рукѣ кругъ, а въ другой циркулъ для измѣренія земнаго шара, который стоитъ у ногъ ея.

ГЕОГРАФЪ, *гр.* Землеописатель; ученый, упражняющійся въ землеописаніи.

ГЕОДЕЗИЧЕСКІЙ. Землемѣрный, межевый, къ землемѣрію относящійся.

ГЕОДЕЗИСТЪ. Межевщикъ, землемѣръ; искусный въ землемѣріи.

ГЕОДЕЗІЯ или *Геодисія*, *гр.* Межеваніе, землемѣріе; наука измѣрять поверхность земли посредствомъ извѣстныхъ орудій и преподаваемыхъ правилъ: иначе называется *Геометрія практическая.*

ГЕОЛОГІЯ, *гр.* Землесловіе; всеобщая наука о земномъ шарѣ, особенное названіе Географіи физической; но нѣкоторые, прилагая ее всѣмъ тремъ частямъ, разумѣютъ подъ оною то же, что и вообще Географія.

ГЕОМАНТІЯ, *гр.* Чародѣйство; предсказаніе будущаго помощію трещинъ, дѣлающихся на землѣ, или посредствомъ малыхъ точекъ на бумагѣ или на другомъ чемъ, правою рукою несчетомъ написанныхъ, по которымъ, (естли сдѣлается потомъ изъ нихъ линія, а изъ соединенія линій произойдутъ нечаянно нѣкоторыя фигуры,) разсуждаютъ о будущемъ. Сюда такъ же причислить можно тотъ смѣшной вздоръ, когда предсказываютъ будущее на кофейной гущѣ, или гадаютъ по картамъ и другими тысячью глупыми способами, и симъ предсказаніямъ вѣрятъ. Такимъ то образомъ легковѣрные люди или обманщики употребляли во зло всѣ четыре стихіи для того только, чтобъ обманывать себѣ подобныхъ.

ГЕОМЕТРАЛЬНЫЙ. Сіе прилагательное употреб-

ляется только въ слѣдующемъ реченіи: *планъ геометральный*, и тогда оно противуполагается *плану перспективному*. Планъ геометральный есть планъ такой, въ коемъ всѣ линіи означены въ точномъ своемъ положеніи, т. е. безъ всякаго сокращенія, вмѣсто того, что сіе самое сокращеніе необходимо нужно въ перспективномъ планѣ, сообразно оптическимъ обманчивымъ видамъ, которые происходятъ отъ разстояній.

ГЕОМЕТРИЧЕСКІЙ. Къ Геометріи принадлежащій. *Геометрическимъ тѣломъ* называется непрерывное и ограниченное количество, имѣющее протяженіе во всѣ стороны; почему не должно смѣшивать сего значенія слова *тѣло* съ значеніемъ, употребительнымъ въ Физикѣ и общежитіи.

ГЕОМЕТРІЯ, *гр.* Наука, учащая измѣрять длину, ширину и высоту тѣлъ и соображать пропорціи оныхъ. Она служитъ основаніемъ прочимъ частямъ Математики и даетъ разуму точность и основательность, толико драгоцѣнныя во всякомъ состояніи жизни. — Польза Геометріи ощутительна всякому, кто только хотя малѣйшее имѣетъ понятіе о начальныхъ ея основаніяхъ и главныхъ частяхъ учености. Безъ нее законы движенія никогда не могли бы быть опредѣлены: помощію только ее измѣряются небесныя тѣла и разстоянія ихъ, дѣлается измѣреніе земли и времени. Физикъ, Инженеръ и Архитекторъ основываютъ науки свои на Геометріи; да и самая Музыка и рисовальное искуство имѣютъ въ ней надобность. Словомъ: она полезна для всякаго, ибо служитъ не мало къ изощренію разума. — Начало Геометріи приписываютъ Египтянамъ, которые изобрѣли ее для отвращенія безпорядковъ, причиняемыхъ въ ихъ землѣ разлитіемъ рѣки Нила, истреблявшимъ знаки рубежей. Такимъ-то образомъ сіе изобрѣтеніе, служившее сперва только къ измѣренію полей, дабы каждому доставалась надлежащая часть земли, и названное потому *Геометріею*, то есть, *землемѣріемъ*, учинилось въ послѣдствіи времени чрезъ глубокомысленнѣйшія изслѣдованія изъ простаго механическаго дѣла, тонкою наукою, заслуживающею быть въ числѣ главныхъ наукъ.

Геометрію представляютъ иногда въ видѣ женщины, держащей въ одной рукѣ циркулъ, а въ другой отвѣсъ; иногда же въ видѣ младенцевъ, кои, имѣя въ рукахъ разныя Математическія орудія, надъ стоящею передъ ними сферою работаютъ.

ГЕОМЕТРЪ. Знающій Геометрію; упражняющійся въ сей наукѣ.

ГЕОРГИКИ, *гр.* Сочиненія, касающіяся до земледѣлія. Такъ названа Виргиліева поэма о сей матеріи въ четырехъ пѣсняхъ, которая по-

читается драгоцѣннѣйшимъ остаткомъ древности.

ГЕОСКОПІЯ, *Гр.* Наука, основанная на познаніяхъ, извлекаемыхъ изъ свойства и качествъ земли при наблюденіи оныхъ. Естли имѣетъ отношеніе къ Физикѣ, то она полезна; естли же къ Гаданію, то наука сія пустая.

ГЕОСТАТИКА, *Гр.* Часть Механики, разсуждающая о законахъ равновѣсія твердыхъ тѣлъ. Тоже самое, что Статика.

ГЕОЦЕНТРИЧЕСКІЙ, *Гр. реч. Астр.* Сіе слово въ буквенномъ смыслѣ значащее: *земле-средоточный*, т. е. стоящій въ средоточіи съ землею, употребляется говоря объ орбитѣ планеты, видимой съ земли. Мѣсто Геоцентрическое планеты, есть мѣсто Эклиптики, къ которому относятъ планету, зримую съ земли. Бываетъ такъ же широта и долгота *геоцентрическія.* Зри *Геліоцентрическій.*

ГЕОЦИКЛИКЪ, *Гр. реч. Астр.* Орудіе, служащее къ изображенію движеній земли около солнца, а особливо неравенства годовыхъ временъ параллельностію постоянною земной оси.

ГЕПЕЛЬ, *Нѣм.* Конной воротъ; такъ называется у рудокоповъ лошадьми дѣйствуемая махина, устроенная при глубокихъ шихтахъ для подъему рудъ. Онъ состоитъ, такъ какъ и гаспель, изъ деревяннаго вала, около котораго навивается канатъ; изъ стоекъ, на которыхъ валъ ходитъ и положенныхъ вдоль и поперегъ шахты подкладокъ; изъ подмостковъ и изъ каната или желѣзной цѣпи, къ которой прикрѣпляется кибель или бадья, въ шахту опускаемая, и изъ оной въ верхъ поднимаемая.

ГЕПТАГОНЪ или *Эптагонъ, Гр. реч. Геометр.* Фигура, имѣющая семь угловъ; семиугольникъ.

ГЕПТАРХІЯ или *Эптархія, Гр. Седмоначальствіе*; названіе Англійскаго древняго правленія, когда оно было раздѣлено между семью Государями, по значенію Греческаго слова. — Семь Королевствъ были соединены въ одно въ 828 году при Эгебертѣ, который такимъ образомъ сдѣлался первымъ Монархомъ Англійскимъ, наименовавъ народъ свой Англичанами вмѣсто Бретоновъ. — Правленіе Гептархіи продолжалось съ начала основанія своего до уничтоженія 378 лѣтъ.

ГЕРАДСГЕВДИНГЪ, *Нѣм.* Въ Финляндской Губерніи родъ Земскаго судьи, который соотвѣтствуетъ должностію Капитанъ-Исправнику въ прочихъ Губерніяхъ.

ГЕРАЛЬДИКА. Знаніе или наука о гербахъ, предписывающая правила, какъ распознавать цвѣты и виды щита, и учитъ изъяснять чей либо вензель и узнавать по разнымъ раздѣленіямъ щита, какія онаго признаки и проч. Геральдика происходитъ отъ Нѣмецкаго слова *Герольдъ.* — Наука сія нужна

для ленныхъ и политическихъ правъ, такъ же въ Генеалогіи и Исторіи. Дворянину необходимо должно знать оную, ибо ею доказываютъ дворянство и онаго различіе; она показываетъ древность, приключенія и начала фамилій; притомъ учитъ какъ въ сходственность красокъ на гербѣ дѣлать лакеямъ ливреи: подобнаго цвѣта главнѣйшей краскѣ на щитѣ должна быть сдѣлана вся пара, а обшлага, галунъ и снурки подобны цвѣтамъ малыхъ фигуръ на щитѣ.

ГЕРБЕРГЪ, *нѣм.* Постоялой вольной дворъ; гостинница, ночлегъ, корчма, трактиръ.

ГЕРБОРИСТЪ, *Лат.* Травособиратель; знатокъ въ травахъ; свѣдущій въ лѣкарственныхъ растѣніяхъ, такъ же и торгующій оными.

ГЕРЕВИТЫ или *Гизревиты.* Родъ Магометанскихъ Монаховъ, имѣющихъ монастырь въ самомъ Константинополѣ. Названы они такъ по имени основателя ихъ *Гизра* или *Герева*, который, утверждаютъ, былъ великій Химикъ. Онъ наблюдалъ воздержаніе и изнурялъ себя; однакожъ послѣдователи его почитаютъ излишнимъ въ томъ ему подражать.

ГЕРЗИЛІОНЫ, *Фр.* или *Штурмъ-бретты, Нѣм. рег. фортиф.* Нѣсколько толстыхъ вмѣстѣ соединенныхъ досокъ, коихъ верхняя плоскость набита большими острыми желѣзными гвоздьми. Онѣ служатъ въ нужныхъ случаяхъ, подобно герзамъ, для удержанія наипаче нечаяннаго непріятельскаго нападенія противъ полеваго укрѣпленія, малой или слабой фронтъ имѣющаго.

ГЕРЗЫ, *Рег. фортиф.* Суть не иное что, какъ бороны (извѣстныя земледѣльческія орудія, но вмѣсто деревянныхъ, желѣзные гвозди имѣющія, и употребляющіяся съ пользою въ нужныхъ случаяхъ при малыхъ временныхъ укрѣпленіяхъ для воспрепятствованія наипаче непріятельской кавалеріи нечаянно напасть на тѣ укрѣпленія.

ГЕРИДОНЪ, *Фр.* Одноножный столикъ для поставленія на него подсвѣчниковъ.

ГЕРИНЗЕНКЕЛЬ, *нѣм.* Въ горныхъ заводахъ называются желѣзныя скобки, коими двѣ доски вмѣстѣ скалачиваютъ.

ГЕРИССОНЪ, *Фр. рег. фортиф.* Большая движимая рогатка, для загражденія прохода въ вороты, въ проломъ или чрезъ мостъ, у коей одинъ конецъ утвержденъ на столбѣ, а другой отдвигается на подножкѣ.

ГЕРКОТЕКТОНИКА, *Гр.* Искуство военной фортификаціи: то же, что *Аргвтектоника.*

ГЕРМАНИЗМЪ, Образъ выраженія рѣчи, свойственный Нѣмецкому языку.

ГЕРМАФРОДИТЪ или *Эрмафродитъ, Гр.* Мужеженный, двуснастный, двоудный; имѣющій мускій и женскій

уды. Новѣйшіе естество испытатели утверждаютъ однакожъ, что нѣтъ совершенныхъ гермафродитовъ, и что наружный видъ доказываетъ только порокъ въ сложеніи животнаго.

ГЕРМЕЙСТЕРЪ, *нѣм.* Начальникъ, предводитель войска: сіе названіе употребительно наиболѣе у нѣкоторыхъ военныхъ кавалерскихъ орденовъ, у коихъ начальники провинцій именуются Гермейстеры, потому что предводительствуютъ на войнѣ кавалерами провинцій своихъ: на пр. Гермейстеръ Іоаннитскаго ордена въ Зонебургѣ.

ГЕРМЕНЕВТИКА или *эрминевтика*, *фр.* Богословы называютъ такъ науку или искуство изъяснять и толковать Св. Писаніе другимъ.

ГЕРМЕТИЧЕСКІЙ. Сіе слово ведетъ свое произхожденіе отъ имени древнѣйшаго Алхимика Египетскаго Гермеса, отъ котораго Химія получила названіе Герметическаго искуства или науки. Зри *Химія.*

ГЕРМЕТИЧЕСКІЙ ЗАМОКЪ или ЗАПАЙКА. Сіе выраженіе, введенное еще древними Алхимиками, употребляется тогда, когда отверстіе наипаче стеклянаго сосуда или трубки, посредствомъ огня бываетъ разкалено и заплавлено такъ, чтобъ чрезъ оное отнюдь не могли проходить ни воздухъ, ни воздухообразные пары. Таковыя запайки дѣлаются на одномъ концѣ трубокъ барометровъ, термометровъ и прочихъ физическихъ и химическихъ орудій.

ГЕРОИНЯ. Зри *Ироиня.*

ГЕРОЙ. Зри *Ирой.*

ГЕРОИЗМЪ. Зри *Ироизмъ.*

ГЕРОЙСКІЙ. Зри *Иройскій.*

ГЕРОЙСТВО. Зри *Иройство.*

ГЕРОКОМІЯ, *фр.* Часть врачебной науки, предписывающей старикамъ умѣренное наблюденіе въ пищѣ и питіи, приличное ихъ лѣтамъ.

ГЕРОЛЬДІЯ. Присутственное, при Сенатѣ учрежденное, мѣсто, въ коемъ разсматриваются дворянскіе роды, ихъ гербы, дипломы и проч.

ГЕРОЛЬДМЕЙСТЕРЪ, *нѣм.* Главноприсутствующій въ Герольдіи, вѣдающій дворянство во всемъ Государствѣ, имѣя оному списки, и занимающійся разсматриваніемъ дворянскихъ родовъ, ихъ гербовъ, дипломовъ, и проч.

ГЕРОЛЬДЪ, *нѣм.* Бирючъ, провозвѣстникъ; искусный въ Геральдикѣ. — Герольды ведутъ начало свое изъ самой глубокой древности; ибо они были публичные и придворные чиновники Греческихъ и Римскихъ Государей, и должность ихъ была знаменита во всякое время. Они употреблялись прежде или для объявленія непріятелю войны, или для возвѣщенія мира, или для приглашенія сосѣдственнаго Государя къ какой либо церемоніи, или для отправленія разныхъ другихъ должностей, какъ то: обыкновенныхъ и полномочныхъ Пословъ и Посланниковъ.

Особы ихъ были священны. Въ рыцарскихъ играхъ они должны о томъ объявлять играніемъ на трубахъ и литаврахъ. При игрѣ должность ихъ была прилѣжно разсматривать гербы рыцарей, а когда о гербахъ и о фамиліяхъ произходилъ споръ, то дѣло ихъ было рѣшить оной, и тогда назывались судьями гербовъ. Они носили отмѣнное и великолѣпное платье, короны и скиптры. Особливая должность ихъ состояла въ знаніи о всѣхъ благородныхъ и достойныхъ быть въ сихъ рыцарскихъ упражненіяхъ и о ихъ гербахъ. Въ должность сію избираемы были обыкновенно пожилые и заслуженные воины. — Нынѣ Герольды употребляются только въ нѣкоторыхъ при дворахъ церемоніяхъ, или для обнародованія въ столицѣ войны или мира, или для содержанія списковъ о титлахъ и гербахъ дворянскихъ фамилій.

ГЕРОНТЫ. Сіе слово на Греч. значитъ *сенаторы* или *старѣйшины*. Такъ назывались 20, а по мнѣнію другихъ, 32 Сенатора, учрежденные въ Спартѣ Ликургомъ, по примѣру Аѳинскихъ Ареопагитовъ, для правленія вмѣстѣ съ Царемъ, котораго власть долженствовали они содержать въ границахъ. Прежде Эфоровъ они правительствовали съ Царями и пеклись о пользахъ народа. Власть ихъ въ голосахъ была равна власти Царей. Удаленіе ихъ отъ должности имѣло мѣсто въ такомъ только случаѣ, когда они были изобличены въ какомъ преступленіи. Избирали ихъ на 60 году возраста, а не моложе.

ГЕРРОФОРЪ. Такъ назывались Персидскіе воины, вооруженные щитами, отъ Греческаго слова *γέῤῥον щитъ* и *φέρω ношу*: *щитоносецъ*.

ГЕРСЪ. Зри *Порткулисъ*.

ГЕРТФЛУТЪ, *нѣм.* Въ горныхъ заводахъ при промывальняхъ называется первый жолобъ, въ который истекаетъ и собирается промываленный шлихъ, чрезъ верстаки съ водою уносимый.

ГЕРТЪ, *нѣм.* Верстакъ. 1) Въ горныхъ заводахъ называется то мѣсто, на чемъ руду промываютъ. Герты получаютъ названіе свое отъ шлиховъ, какіе на нихъ промываются, какъ то: *Грейлтель* или главный гертъ; *Миттельшламъ* или средній мутный гертъ; мѣлкій *шлихгертъ*, и проч. 2) Въ плавильняхъ: *гертъ* значитъ подъ, очагъ, куда сплавленный металлъ изъ печи вытекаетъ.

ГЕРЦОГИНЯ. Жена Герцогова.

ГЕРЦОГСТВО. Владѣніе, или область, которыя управляющій Государь титло Герцога имѣетъ.

ГЕРЦОГЪ, *нѣм.* Въ старыя времена въ Германіи называлась симъ именемъ та особа, каковую Славяне чрезъ Воеводу разумѣли, т. е. предводителя цѣлаго воинства ввѣренной ему области; потомъ во время мирное верховной судъ и расправа въ оной отъ него зависѣли. Нынѣ Герцогами

называются владѣтели такихъ земель, каковыми Герцоги въ старину управляли, или которыя въ новѣйшія времена симъ почтены названіемъ. Въ Германіи старинные Герцоги непосредственно послѣ Курфирстовъ и выше Князей почитаются; новѣйшіе же Герцоги, Императорами жалованные, ниже старинныхъ Князей считаются.

ГЕТЕРОГЕНЪ или *Этерогенъ*, *Гр.* Въ Химіи и Физикѣ называется такъ всякое такое тѣло, котораго части различной натуры, связи, цвѣта и проч. А потому, животные и растѣнія, да и самый воздухъ, суть Гетерогены, *разнородныя*, *разносвойственныя тѣла*; ибо въ составленіе ихъ входятъ разнородныя твердыя и жидкія вещества.

ГЕТЕРОСЦІИ или *Этеросціи*, *Гр. Однотѣнные.* Такъ именуются жители, обитающіе въ умѣренныхъ поясахъ, поелику во всѣ времена года видятъ тѣнь свою въ полдень съ одной стороны. Въ сѣверномъ умѣренномъ поясѣ тѣнь въ полдень упадаетъ всегда къ сѣверу, а въ южномъ умѣренномъ къ югу.

ГЕТМАНЪ; то же, что и *Генералиссимусъ.* Такъ назывался главный начальникъ, или предводитель Малороссійскихъ Козацкихъ войскъ. Гетманъ былъ глава всего Малороссійскаго войска и народа. — Малороссія раздѣлялась на полки, которые и провинціи составляли. Полковникъ въ полку своемъ былъ то, что Гетманъ во всей Малороссіи. Подъ нимъ Полковые старшины, какъ то: Обозный, Судья, Писарь, Есаулъ, Хорунжій или Хоронжій. — Полки раздѣлялись паки на сотни, и въ сотнѣ *Сотникъ* то, что въ полку Полковникъ; товарищъ его, но ниже его, назывался *Атаманъ сотенный*, а подъ симъ Писарь, Есаулъ и Хоронжій сотенные. — Въ тяжбахъ гражданскихъ и уголовныхъ первоначальное мѣсто было сотенная канцелярія; на сію подавали аппелляцію въ Полковую Канцеллярію, а оттоль въ Трибуналъ.

ГЕТРИБЕ, *Нѣм.* Въ горныхъ заводахъ подъ симъ словомъ разумѣется способъ укрѣпленія штольнъ, который употребляется въ то время, когда нужно пробираться сквозь проломы или сыпучія породы, гдѣ обыкновенное укрѣпленіе нимало стоять не можетъ, и который производится посредствомъ вколачиванія со всѣхъ сторонъ другъ возлѣ друга плотно кольевъ. Каждой гетрибе дѣлается длиною въ 3 аршина, а шириною бываетъ отъ 1 до 3 аршинъ. Въ горной же механикѣ слово гетрибе означаетъ шестерню у колеса.

ГЕФЕЛЛЕ, *Нѣм.* Въ горныхъ заводахъ называется тотъ ларь, въ которомъ садится изтолченная руда, и гдѣ набирается богатой крупной шлихъ.

ГЕШЕЙДЪ. Мѣра въ Пфальцѣ: 64 гешейда составляютъ 1 мальтеръ.

ГЕШЛЕППЪ, *Нѣм.* Въ горныхъ заводахъ водоливная

махина, по полю на жердяхъ протянутая, и называемая шапуномъ.

ГЗЫМЗЪ или *Зимзъ*, *Нѣм.* Карнизъ, составляющій верхнюю часть въ столбовыхъ орденахъ, сложенный изъ фриза и вѣнца; такъ же всякій выдавшійся карнизъ, представляющій родъ полки.

ГИБРИСТИЧЕСКІЕ или *Иврістическіе праздники.* Названіе праздниковъ, учрежденныхъ нѣкогда въ Аргосѣ въ честь *Телесиллы*, знаменитой женщины, прославившейся за 557 лѣтъ до Р. Х. услугою, оказанною ею отечеству своему, когда оно угрожаемо было опасностію. — Во время осады города Аргоса Клеоменомъ, Царемъ Спартанскимъ, сія Героиня вооружила всѣхъ женщинъ на мѣсто мужчинъ и поставила ихъ на валу вокругъ города, для сопротивленія непріятелю. Спартанцы не столько устрашенные, сколько приведенные въ удивленіе симъ зрѣлищемъ, а больше еще тѣмъ, что должны вступать въ сраженіе съ таковыми необыкновенными ратоборцами и будучи увѣрены, что для нихъ равно было бы постыдно, хотя бы они побѣдили, или остались побѣжденными отъ нихъ; вдругъ сняли осаду и удалились. Сограждане *Телесиллы*, въ память избавленія города отъ жестокости непріятеля, соорудили ей статую на одной изъ площадей города Аргоса и установили по сему случаю публичные праздники, при торжествованіи которыхъ мужчины были одѣты въ женское, а женщины въ муское платье, и тутъ-то сіи послѣднія въ такомъ нарядѣ, полу ихъ несвойственномъ, гордились предъ мужьями своими и были даже дерзки. — Слово сіе на Греческомъ языкѣ значитъ *ругательство, дерзость.*

ГИГАНТОМАХІЯ, *Гр.* Реченіе древности, значащее мнимое сраженіе Гигантовъ противъ боговъ баснословія и поэтическія описанія или живописныя изображенія сего сраженія.

ГИГАНТСКІЙ. Исполинный, чрезъ мѣру рослый; свойственный, приличный Гигантамъ.

ГИГАНТЪ, *Гр.* Исполинъ, великанъ; превосходящій ростомъ прочихъ людей. Въ древнемъ баснословіи назывались сыны земли непомѣрнаго роста, ведшіе войну противу языческихъ боговъ. Слово сіе употребляется иногда въ разговорахъ для означенія человѣка, имѣющаго ростъ или высоту больше обыкновеннаго и противополагается *Пигмею.*

ГИГІЕНА или *Игіена*, *Гр.* Часть единая полезнѣйшая врачебной науки, представляющая средства, какъ чрезъ благоразумное употребленіе всѣхъ, до содержанія жизни касающихся вещей, сохранять себя въ здравіи и предупреждать болѣзни. Главнѣйшіе сея науки предметы суть: воздухъ, пища и питіе, движеніе и покой, сонъ и бодрствованіе, душевныя страсти, одѣяніе и проч.

ГИГРОБАРОСКОПЪ или *Игроварóскопъ.* Зри *Ареометръ.*

ГИГРОМЕТРІЯ или *Игрометрія*, *Гр. рег. физ.* Часть Физики, занимающаяся изслѣдываніемъ большей или меньшей сравнительной сухости или влажности наипаче воздуха.

ГИГРОМЕТРЪ, ГИГРОСКОПЪ или *Игрометръ*, *Игроскопъ*, *Гр. Влагомѣръ.* Физическое орудіе, служащее къ показанію большей или меньшей сравнительной сухости или влажности воздуха, изъ состоянія котораго можно заключать большее или меньшее количество влажности или, свойственнѣе говоря, воды, разтворенной въ воздухѣ, или иначе, коликую способность имѣетъ воздухъ сообщать влажность прочимъ тѣламъ, а потомъ заключать о дождѣ, мокрой и сухой погодѣ. — Во всѣхъ трехъ царствахъ Природы находятся такія тѣла, съ которыми вода имѣетъ большее Химическое сродство, нежели съ воздухомъ, отъ котораго сія жидкость и отдѣляется, посредствомъ таковыхъ тѣлъ, коихъ, по сей причинѣ, вѣсъ увеличивается, измѣренія и часто самая фигура болѣе или менѣе перемѣняются. Къ числу Гигрометровъ принадлежатъ: известная земля разтворенная въ селитреной, соляной и сѣрной кислотахъ, когда разтворы сіи будутъ выпарены до сухости на огнѣ; такъ же нѣкоторыя металлическія соли, сѣрная кислота; многія дерева, зерна и ости нѣкоторыхъ растѣній, на пр. овса, сухой порошокъ древесныхъ углей, сухія пеньковыя веревки, сухая щелочная соль растѣній, или поташъ; кишки, приведенныя сперва въ видъ струнъ, а послѣ высушенныя, стволики перьевъ, а наипаче гусиныхъ, китовые усы, преимущественно же человѣческіе волосы, вареные извѣстное время въ щелокѣ соды, разтворенной потребнымъ количествомъ воды. Симъ послѣднимъ способомъ приготовленный и расположенный на особливомъ приборѣ Гигрометръ называется *Соссюровымъ*, который почитается совершеннѣйшимъ всѣхъ доселѣ извѣстныхъ. Сіе орудіе называется такъ же и *Психрометромъ.*

ГИГРОСКОПЪ или *Игроскопъ.* Такое же Физическое орудіе, какъ и Гигрометръ.

ГИДАЛГОСЪ или ГИДАЛГО. Всѣ Гиспанскіе дворяне называются симъ общимъ именемъ для показанія, что произошли отъ древняго Христіанскаго рода, не смѣшиваясь ни съ Маврами, ни съ Жидами, и что, будучи таковыми, могли занимать различныя званія и должности, на что другіе не имѣли права.

ГИДРАВЛИКА или *Идравлика*, *Гр.* Наука, разсуждающая о законахъ движенія жидкихъ тѣлъ, особливо же воды, и показывающая способы, какъ сберегать оныя, раздѣлять, проводить изъ одного мѣста въ другое и подымать ихъ махинами. Она составляетъ часть Ги-

дродинамики, Гидротехники и называется простою Гидравликою, поелику занимается токмо знаніемъ орудій, для полезнаго употребленія воды въ экономіи, различныхъ горныхъ работахъ, художествахъ и проч. или для увеселенія, производимаго перпендикулярнымъ къ горизонту и косвеннымъ движеніемъ воды различными скоростями и въ различныхъ видахъ. Она разсуждаетъ о скорости текущей или въ верхъ біющей воды, изыскиваетъ множество такихъ махинъ, коими вода не токмо поднимается до различныхъ выгодныхъ для предположеннаго употребленія высотъ, но и къ вертикальному біенію понуждается; она показываетъ исправное состояніе всѣхъ водяныхъ махинъ, фонтановъ, гротъ, пожарныхъ трубъ и проч. и къ лучшему изобрѣтенію оныхъ способствуетъ.

ГИДРАВЛИЧЕСКІЙ или *Идравлическій*. Принадлежащій къ Гидравликѣ.

ГИДРОГЕНЪ или *Идрогенъ*, *Гр.* По россійски: *водотворное*, *водородное вещество*, *начало*. Сіе слово введено сперва Французскими, а послѣ принято и всѣми другими естествоиспытателями для означенія такого вещества, которое соединившись съ другимъ веществомъ, называннымъ *кислотворнымъ* или *кислороднымъ* (оксигенъ), составляетъ воду, и которое входитъ въ составленіе всѣхъ, по крайней мѣрѣ *твердыхъ частей*, прозябаемыхъ и животныхъ тѣлъ, составляя основаніе горючаго или водотворнаго гаса, отъ сожженія коего вмѣстѣ съ кислотворнымъ гасомъ происходитъ чистая вода.

ГИДРОГРАФИЧЕСКІЙ или *Идрографическій*. Принадлежащій до водоописанія. *Гидрографическія карты*, такъ называются морскія карты, представляющія видъ моря, и для мореплаванія необходимо нужныя.

ГИДРОГРАФІЯ или *Идрографія*, *Гр.* Мореописаніе, водоописаніе. Наука, предлагающая различные способы измѣрять и познавать море въ различныхъ отношеніяхъ. Она составляетъ часть математической Географіи и заключаетъ въ себѣ познаніе правильнаго употребленія компаса, морскихъ картъ, положеніе долготы и широты морской и Локсографію или сыскиваніе корабельнаго пути на морѣ.

ГИДРОГРАФЪ или *Идрографъ*. Водоописатель; искусный въ знаніи положенія морей, рѣкъ, озеръ и проч.

ГИДРОДИНАМИКА, или ВЫШНЯЯ ГИДРАВЛИКА, *Гр.* Наука, имѣющая предметомъ изслѣдованіе способа, такъ же количества или силы давленія, законы равновѣсія однородныхъ и разнородныхъ жидкостей между собою и съ твердыми тѣлами погружаемыми и законы движенія мало упругихъ жидкостей, кои разумѣются подъ именемъ воды. Она заимствуетъ знатныя пособія и совершенство отъ Алгебры, вышней

Математики и Аналитики безконечныхЪ величинЪ или количествЪ.

ГИДРОЦЕФАЛІЯ или *Идрокефалія*, *Гр.* Названіе головной водяной болѣзни, когда вода находится вЪ головѣ.

ГИДРОЛОГІЯ или *Идрологія*. *Гр.* Водословіе; часть естественной исторіи, занимающейся изслѣдываніемЪ воды, вообще находящейся на земной поверхности, и разсуждающей о свойствахЪ ея, такЪ же и о соединенныхЪ сЪ нею вЪ большемЪ или меньшемЪ количествѣ посторонниxЪ веществЪ: она то же иногда значитЪ, что и Гидрографія.

ГИДРОЛОГЪ или *Идрологъ*. ТотЪ, кто разсуждаетЪ о водахЪ и ихЪ описываетЪ.

ГИДРОМАНТІЯ или *Идромантія*, *Гр.* Водогаданіе; способЪ гаданія, употребляемый древними по различнымЪ движеніямЪ воды и по ея цвѣту. По объявленію Варрона она изобрѣтена Персами и потомЪ употреблена была ПиѳагоромЪ и Нумою ПомпиліемЪ. Удивительно, что суевѣріе и на сихЪ двухЪ послѣднихЪ великихЪ мужей имѣло вліяніе.

ГИДРОМЕТРІЯ или *Идрометрія*, *Гр.* Часть Физики, имѣющая предметомЪ изслѣдываніе различной плотности, такЪ же и сыскиваніе уравнительной тяжести воды и другихЪ жидкихЪ тѣлЪ.

ГИДРОМЕТРЪ или *Идрометро*, *Гр.* СимЪ именемЪ называются вообще орудія, служащія для узнанія различной плотности и опредѣленія уравнительной тяжести воды и другихЪ жидкостей. Орудія сіи, называемыя такЪ же *Ареометрами*, должны быть такой тяжести и фигуры, чтобЪ онѣ могли плавать во всякой изслѣдываемой жидкости и притомЪ вЪ перпендикулярномЪ кЪ горизонту положеніи. Орудія сіи, дѣлаемыя изЪ металловЪ, а гораздо выгоднѣе изЪ стекла, имѣютЪ основаніе свое на слѣдующемЪ ГидростатическомЪ законѣ: *всякое твердое тѣло, легчайшее жидкостей, дотолѣ погружается вЪ оныя, пока не вытѣснитЪ жидкости изЪ своего мѣста вѣсомЪ столько, сколько все то твердое тѣло вѣситЪ вЪ воздухѣ.*

ГИДРОПОТЪ или *Идропотъ*, *Гр.* Кто пьетЪ одну только воду.

ГИДРОСКОПІЯ или *Идроскопія*, *Гр.* Наука угадывать по водѣ. То гаданіе, которое употребляютЪ посредствомЪ воды для узнанія будущаго, есть ребяческое суевѣріе; но Гидроскопія, научающая мореходцевЪ предЪузнавать по расположенію моря, должны ли они ожидать грозы или ведра, есть полезная наука, основанная на естествѣ и опытахЪ. Зри *Ареометръ*, и *Гигрометръ*.

ГИДРОСКОПЪ. Зри *Ареометръ*.

ГИДРОСТАТИКА или *Идростатика*, *Гр.* Часть Физики, разсуждающая о способѣ и количествѣ давленія, о законахЪ равновѣсія однород-

ныхъ и разнородныхъ жидкостей между собою и съ твердыми тѣлами, погружаемыми въ оныя, и занимающаяся опредѣленіемъ уравнительной тяжести жидкихъ и твердыхъ тѣлъ. Знаніе сея науки весьма полезно быть можетъ при строеніи каналовъ, при проведеніи въ желаемое мѣсто воды, при дѣланіи прочнѣйшихъ плотинъ и другихъ подводныхъ укрѣпленій, на которыя вода производитъ большее или меньшее давленіе въ содержаніи высоты или глубины ея надъ оными.

ГИДРОСТАТИЧЕСКІЙ или *Идростатическій*. Водовѣсный, до Гидростатики принадлежащій.

ГИДРОТЕХНИКА, *Гр.* Гидравлическая Архитектура, или искусство водянаго строенія.

ГИДРОФОБІЯ или *Идрофовія, Гр. рес. Мед.* Бѣшенство, *боязнь отъ воды*; болѣзнь, приключающаяся отъ угрызенія бѣшенаго звѣря, и которая, между прочими припадками, наводитъ ужасъ и отвращеніе къ водѣ и къ другимъ влажностямъ. Гидрофобія означаетъ, что бѣшенство въ превозходной степени, т. е. не излѣчимо.

ГИДРОФОБЪ или *Идрофовъ. рес. Мед.* Бѣснующійся отъ угрызенія бѣшенаго звѣря, и имѣющій отвращеніе отъ воды и всякой влажности.

ГИДРОФТАЛМІЯ или *Идрофѳалміа, Гр. рес. Мед.* Болѣзнь глазная, произходящая отъ чрезмѣрнаго накопленія въ нихъ мокротъ.

ГИЗРЕВИТЫ. Зри *Геревиты.*

ГИКЪ-РЕЙ, *Рес. мор.* Гикъ на ботахъ, буэрахъ и прочихъ одномачтовыхъ судахъ; боковой гротъ-рей.

ГИЛАРОДІЯ или *Илародія, Гр.* Сочиненіе какое либо въ стихахъ, которое пѣли поэты или музыканты, называвшіеся *Гилародами.*

ГИЛАРОДЪ, *Гр.* У Грековъ такъ назывался поэтъ или музыкантъ, который пѣлъ веселые и забавные стихи. Гилароды одни не пѣли, но имѣли при себѣ мальчика или дѣвочку, которые имъ акомпанировали, играя на какомъ либо инструментѣ.

ГИЛАРОТРАГЕДІЯ, *Гр.* Драматическое сочиненіе, представляющее трагическое дѣйствіе, смѣшанное съ комическимъ или забавнымъ. Скалигеръ утверждалъ, что *Гилародія*, *Гиларотрагедія* и *Фліакографія* означали одно и тоже; другіе же мнили, что Гиларотрагедія была почти то же, что мы называемъ *Трагикомедіею* или *Трагедіею*, оканчивающеюся не печальнымъ приключеніемъ, и въ которой Герой піесы переходитъ изъ несчастнаго въ счастливое состояніе; по общему же и достовѣрнѣйшему мнѣнію, Гиларотрагедія была смѣсь трагикомическихъ дѣйствій. — Свидасъ повѣствуетъ, что Ринтонъ, Тарентскій комическій поэтъ, былъ изобрѣтатель сего рода стихотвореній.

ГИЛЛОТИНА. Орудіе казни, наводившее ужасъ всей Франціи, въ смутное время Робеспіера наиболѣе дѣйствовавшее, которое отсѣкало голову въ одно мгновеніе.

ГИЛОБІАНЫ. Зри въ словѣ *Гимнософисто.*

ГИЛЬ, *Рег. мор.* Нижняя часть всякаго дерева.

ГИЛЬДГАЛЪ. Англійское, произходящее отъ слова guild *общество*, *цехъ*, *гильдія*, и hall *зала* или *домъ*, и потому значитъ вообще гильдейской или цеховой домъ. Въ Лондонѣ же называется мѣсто, гдѣ собираются всѣ цехи и гильдіи въ случаѣ надобности, и сверхъ того производятся городскія дѣла и такъ называемый *общій судъ* (Commun pleas) подъ предсѣдательствомъ верховнаго Англійскаго Судьи, Lord chief justice.

ГИЛЬДІЯ, *нѣм.* Такъ называется каждая изъ степеней, на которыя раздѣляется купечество и мѣщанство. Цехъ, артель, общество.

ГИЛЬДМЕЙСТЕРЪ, *нѣм.* Староста цеховой; главный въ гильдіи или цеху.

ГИЛЬЗА, *нѣм. рег. арт.* Бумажная трубка въ опредѣленную длину и толщину, въ деревянномъ станкѣ или тискахъ плотно скатанная и оклеенная, которая набивается зажигательнымъ составомъ и употребляется при фейерверкахъ или потѣшныхъ огняхъ подъ названіемъ ракетъ, швермеровъ, бураковъ, и проч.

ГИМЕНЕЙ или *Именей*, *Гр.* У язычниковъ такъ назывался богъ брака; нынѣ же употребляется сіе слово вмѣсто брака, супружества. Жить подъ законами *Гименея*, т. е. жить въ супружествѣ и наблюдать онаго законы.

ГИММЕТЪ. Въ Нижней Саксоніи мѣра сухихъ вещей, а особливо ржи: въ Гамбургѣ составляетъ она 16 большихъ и 32 малыхъ мѣрокъ.

ГИМНАЗІАРХЪ, *Гр.* Начальникъ надъ Гимназіею, училищемъ и учениками. Зри *Агонистархъ.*

ГИМНАЗІЯ, *Гр.* У Грековъ такъ называлось публичное мѣсто, гдѣ упражнялись въ борбѣ, въ метаніи свинцоваго кружка, въ бѣганіи и другихъ играхъ для пріобрѣтенія тѣлеснаго проворства и крѣпости. Надзиратель надъ сими играми назывался *Гимнастъ*, а Директоръ оныхъ *Гимназіархъ.* — Нынѣ подъ словомъ Гимназія разумѣютъ мѣсто, гдѣ словеснымъ и другимъ первоначальнымъ наукамъ обучается юношество.

ГИМНАЗИСТЪ. Обучающійся въ Гимназіи.

ГИМНАСТИКА, *Гр.* Искуство упражнять тѣло въ борбѣ, въ стрѣляніи изъ лука и проч. для укрѣпленія онаго. Греки дѣлали сіи упражненія будучи наги, по значенію сего слова, подъ коимъ разумѣется такъ же и часть врачебной науки, касающаяся до движенія и содержащая всѣ тѣлесныя упражненія, относящіяся до возстановленія и сохраненія здравія.

ГИМНАСТЪ. Надзиратель надъ Гимназіею; особенный чиновникъ, приставленный въ Гимназіи къ воспитанію Атлетовъ и къ обученію ихъ

тѣлеснымъ упражненіямъ, свойственнымъ сложенію ихъ.

ГИМНИЧЕСКІЙ, *гр.* Сіе прилагат. употребляется только говоря о древнихъ народныхъ играхъ или позорищахъ. Сіи *Гимническія игры* заключались, 1) въ *бѣганіи*, которое было одно изъ древнѣйшихъ и главнѣйшихъ упражненій, 2) въ *скокѣ* или *прыжкѣ*, 3) въ *дискѣ* или *палетѣ*, который дѣлывался кругообразно изъ камня, желѣза или изъ мѣди и былъ довольно тяжелъ; бросавшіе его или выше или далѣе получали награжденіе, 4) въ *борбѣ*, когда два борющіеся, оба нагіе и умащеные масломъ силятся повалить на землю другъ друга, 5) въ *боѣ Цестомъ*. — Всѣ сіи игры были празднуемы въ Греціи четыре раза въ годъ.

ГИМНИСТЪ или *Гимнографъ*. Греки такъ называли тѣхъ поэтовъ, которые сочиняли, писали Гимны. Орфей, Линъ, Гомеръ, Каллимахъ, Анѳей, Стезихоръ, Архилохъ, Симонидъ, Алкей, Пиндаръ были Гимнографы.

ГИМНОГРАФЪ или *Имнографъ*. Зри *Гимнистъ*.

ГИМНОДЫ или *Имноды*. У древнихъ назывались тѣ, кои пѣли гимны во время публичныхъ празднествъ.

ГИМНОЛОГІЯ или *Имнологія*, *гр.* Пѣснопѣніе, пѣніе гимновъ.

ГИМНОСОФИСТЪ, *гр. Нагомудрственникъ*. Такъ назывались нѣкоторые Греческіе Философы, которые столько одѣвались, сколько потребно было для прикрытія стыдливости. Африка имѣла такъ же нѣкоторыхъ изъ сихъ мудрецовъ, но славнѣйшіе были Индійскіе и раздѣлялись на двѣ секты: на *Брахмановъ* и *Гемановъ* или *Сермановъ*. Были нѣкоторые изъ нихъ, коихъ называли *Гилобіанами*, и кои обитали въ рощахъ и лѣсахъ для удобнѣйшаго созерцанія чудесъ Природы. Вообще сіи Философы вѣрили прехожденію душъ въ животныхъ, поставляли блаженство въ пренебреженіи благъ земныхъ, давали совѣты Государямъ и ихъ Министрамъ, нужные для управленія области, и были нравоучителями народа. Говорятъ, что *Гилобіаны* прикрывались корою изъ деревъ и имѣли обыкновеннымъ жилищемъ дупла оныхъ. Они ходили наги, не употребляли вина, бѣгали женщинъ и вели дикую жизнь. *Гемааы* были человѣколюбивѣе: они упражнялись въ Медицинѣ, а нѣкоторые изъ нихъ занимались колдовствомъ и предсказываніями будущаго. *Гимнософисты* не рѣдко сами себя сожигали для избѣжанія стыда, который они находили въ томъ, чтобы допустить болѣзни удручать себя. — Имъ приписываютъ изобрѣтеніе и успѣхъ нѣкоторыхъ наукъ, особливо Астрономіи и Физики.

ГИМНЪ или ИМНЪ. Слово Греческое, значащее оду или пѣснь, которую древніе пѣли въ честь какого божества или знаменитаго мужа. Они состояли обыкновенно изъ трехъ родовъ

Куплетовъ или *Стансовъ*, а именно: изъ *Строфы*, которую пѣли идучи съ востока на западъ; изъ *Антистрофы*, пѣтой идучи съ запада на востокъ и изъ *Эпода*, третьяго станса, которой пѣли остановясь предъ жертвенникомъ. — Орфей и Линъ почитаются у Грековъ писателями первыхъ гимновъ. Между стихотвореніями Гомера находится собраніе гимновъ въ честь боговъ. Гимнъ, сочиненный имъ на день рожденія Венеры, исполненъ пріятнѣйшихъ изображеній; другой гимнъ той же богинѣ состоитъ весь изъ наилучшихъ описаній любви ея съ Анхизомъ.

ГИНГАНЪ. Родъ грубаго полосатаго бумажнаго тканья.

ГИНЕКІЯ. Слово, взятое съ Греческаго, значащаго *женщина*. Симъ именемъ называли тѣ мѣста, или комнаты, кои опредѣлены были женскому полу, гдѣ онѣ не могли быть видимы мужчинами. Назывались такъ же и тѣ мѣста, гдѣ хранилось платье и домовые уборы Императоровъ, поелику тутъ было употребляемо для сего много женщинъ.

ГИНЕКОНОМЫ, *Гр.* Такъ назывались десять, а по мнѣнію другихъ, двадцать судей въ Аѳинахъ, кои назирали за тѣмъ, чтобы женщины содержали себя въ предѣлахъ благопристойности и скромности, приличныхъ полу ихъ. Они налагали пеню на тѣхъ, кои хотѣли отличить себя роскошью и нарядами, которые могли вредить добрымъ нравамъ.

ГИНЕКОКРАТІЯ, *Гр.* Правленіе, въ коемъ и женскій полъ имѣетъ право на престолъ. — Англія есть Государство Гинекократическое.

ГИНЕЯ. Англійская золотая ходячая монета, такъ названная потому, что была бита первоначально изъ золота, привезеннаго изъ Гвинеи при Карлѣ II. Она содержитъ въ себѣ 21 шилингъ серебромъ, равняется же цѣною почти съ нашимъ полуимперіаломъ.

ГИНКАРЪ - ЧЕКДЕРЕЗИ. Зри въ словѣ *Бостанджи-Баши*.

ГИНЛОПАРЬ, *Рег. мор.* Веревка, продѣтая въ гинъблоки, которая вмѣстѣ съ блоками называется гини.

ГИНТОУ, *Рег. мор.* Бѣлый канатъ, употребляющійся для поднятія и втаскиванія пушекъ, килеванія судовъ, и проч.

ГИНШКЕНКЕЛЬ или *Стропъ*. *Рег. мор.* Зри *Шкенкель* и *Стропъ*.

ГИНЪ. 1) Китайцы разумѣютъ подъ симъ словомъ древнія священныя книги, изъ коихъ у нихъ остались только нѣкоторыя мѣста и сочиненія Конфуціевы, почитаемыя ими не меньше Гинъ. 2) У древнихъ Евреевъ называлась мѣра, составлявшая полубуассо или шестую часть вата.

ГИНЪ или *Гини*, *Рег. мор.* Толстая веревка, Гинлопарь, проходящая сквозь блоки, изъ коихъ одинъ трешкивной, который крѣпит-

ся на топрепѣ къ топу грогъ-мачты, другой двушкивной со стропомъ, третій одношкивной, укрѣпляющійся на палубѣ нантовами, изъ котораго прошедъ гинлопарь закладывается на шпиль. Гины употребляются для поднятія на корабль самыхъ большихъ тяжестей, какъ то пушекъ, единороговъ и проч. коихъ простыми талями поднять не можно.

ГИНЪ-БЛОКЪ, *Рег. мор.* Блокъ, въ коемъ два или три шкива, вертящіеся на одномъ нагелѣ.

ГИНЪ-ВАТЕРЪ-БЛОКИ, *Рег. мор.* Блоки со шкивомъ и сверху прорѣзанною щекою такъ, чтобъ можно было въ него заложить веревку не продѣвая сквозь оный. Сіи блоки употребляются для закладыванія въ нихъ Кабельтововъ и Перленей.

ГИПЕРБОЛА, *Гр.* Зри *Иперболá.*

ГИПЕРБОЛИЧЕСКІЙ. Зри *Иперболическій.*

ГИПЕРБОЛОИДА, *Гр. рег. Геом.* Симъ именемъ называются гиперболы, опредѣляющіяся экваціями, въ коихъ члены экваціи гиперболы возвышены на превозходныя степени.

ГИПЕРКАТАЛЕКТИЧЕСКІЙ или *Иперкаталектическій.* Реченіе поэтическое, означающее стихъ, имѣющій лишній слогъ сверхъ полнаго числа стопъ. Зри *Акаталектическій.*

ГИПЕРКРИТИКЪ или *Иперкритикъ*, *Гр.* Строгій критикъ; ничего не прощающій; человѣкъ слишкомъ далеко простирающій критику.

ГИПЕТРЪ, *Гр.* Безкрышечный, окруженный въ два ряда столпами внутри. Реченіе зодчества, означающее родъ храма древнихъ, имѣющаго по десяти столповъ на переди и на зади, и которой со всѣмъ почти сходенъ съ *Диптеромъ*; особливое же въ немъ есть то, что внутри со всѣхъ сторонъ окруженъ двумя чинами столповъ, одни на другихъ поставленныхъ, и отъ стѣны отстоящихъ такъ, что можно ходить между оными какъ въ *Перистиляхъ.* Средину имѣетъ онъ совершенно открытую, и какъ на переднемъ, такъ и на заднемъ лицѣ двери. Таковъ былъ *Пантеонъ.* Въ Римѣ такового строенія нѣтъ, но въ Аѳинахъ образецъ онаго видѣть можно въ храмѣ Юпитера Олимпійскаго, который однакожъ имѣетъ на заднемъ и на переднемъ лицѣ только по восьми столповъ. Въ Самосѣ такъ же былъ *Гипетръ*, въ которомъ стояли три великолѣпныя колоссальныя статуи, представлявшія Юпитера, Геркулеса и Минерву.

ГИПЛОМАХЪ или *Илломахъ*, *Гр.* Такъ назывались въ старину Гладіаторы, которые сражались вооруженные съ ногъ до головы, или по крайней мѣрѣ каскою и кирасомъ.

ГИПНОЛОГІЯ или *Ипнологія*, *Гр.* Часть врачебной науки, которая устроеваетъ сонъ и безсонницу и разсу-

ждаетъ о дѣйствіяхъ оныхъ, для сохраненія здоровья.

ГИПОМОХЛІЙ или *Ипомохлїонъ*, *Гр. рег. Механ.* Подпора, подставка, основаніе; такое неподвижное мѣсто или тѣло, на которомъ другое какое тѣло остается неподвижнымъ, такъ что хотя и кругомъ ворочается, но съ онаго сдвинуться не можетъ. Сія подпора или подставка въ механикѣ почитается весьма важнымъ предметомъ.

ГИПОТЕЗА, *Гипотезисъ* или *Ипотисисъ*, *Гр.* 1) Въ Философіи: предположеніе какой возможной или невозможной вещи, изъ которой выводится слѣдствіе въ пользу того, что хочешъ доказать: поелику истинныя причины естественныхъ явленій и дѣйствій сокрыты, то и взяли прибѣжище къ гипотезамъ; ихъ существованіе дотолѣ пребываетъ, доколѣ откроется доказательство или вѣроподобнѣйшая другая гипотеза. Гипотезами называютъ системы Физики, на разумѣ основанной; поелику онѣ утверждаются на вѣроподобныхъ доказательствахъ, въ чемъ и различествуютъ отъ Экспериментальной Физики, которая основывается на опытахъ. 2) Въ Математикѣ называется произвольное положеніе, т. е. такое, которое не слѣдуетъ необходимо изъ самаго существа дѣла, но могло бы и инаково быть. Таковыя произвольныя положенія суть: счисленіе въ обыкновенной ариѳметикѣ только до десяти; раздѣленіе окружности всякаго циркула на 360 частей и проч. ибо какъ то, такъ и другое не необходимо, но произвольно принято, и только для удобности введено въ употребленіе. Слово гипотеза употребляется Математиками еще и въ другомъ смыслѣ; оно означаетъ иногда то условіе, съ которымъ какое либо положеніе справедливо бываетъ. На пр. *естли въ треугольникѣ всѣ стороны равны, то и углы равны между собою.* И такъ *что въ треугольникѣ всѣ углы равны*, сіе тогда только утверждаемо быть можетъ, *когда въ немъ всѣ стороны равны;* почему послѣднее есть гипотеза, а первое самое положеніе.

ГИПОТЕЗА БАЛІАНОВА, отъ изобрѣтателя своего, Перипатетиками такъ наименованная, состоитъ въ неправильномъ утвержденіи, что скорость паденія относится равно къ пространствамъ, которыя тѣло при ниспаденіи своемъ проходило.

ГИПОТЕНАРЪ, правильнѣе же *Ипоѳенаръ*, *Гр. рег. Анат:* Мускулъ у мизинца, противополагающійся *Тенару.* Зри сіе слово.

ГИПОТЕНУЗА, *Гр. рег. Геом.* Зри *Ипотенуза.*

ГИПОТЕТИЧЕСКІЙ или *Ипоѳетическїй.* Положительный, условный, основанный на положеніи. Гипотетическое предложеніе въ Логикѣ есть то, въ которомъ сказуемое придается подлежащему съ нѣкоторымъ условіемъ; на прим. *естли въ*

мірѣ все хорошо, то онъ есть наилучшій.

ГИПОТИПОЗИСЪ, или *Ипотипосисъ*, *Гр. образо-представленіе;* Риторическая фигура, состоящая въ толь живомъ и поразительномъ изображеніи какой вещи, что кажется будто ее видишь: Виргилій въ 3 книгѣ Энеиды, такъ описываетъ Полифема: *онъ чуть сказать успѣлъ; уже съ верху горы спускается къ водамъ великая громада: ужасный Полифемъ идетъ между овцами, лишенный зрѣнія, и скверный изувѣръ, несетъ рукою дубъ и тѣмъ дороги ищетъ. . . . Зубами заскрипѣлъ и съ стономъ въ море вшелъ: едва во глубинѣ до бедръ достали волны.*

ГИПОЦИКЛОИДА, *Гр. рец. геом.* Кривая линія, происходящая отъ движенія круга, катящагося по окружности другаго и описывающая непремѣнною точкою, взятою внѣ или внутри катящагося круга.

ГИППАРХЪ или *Иппархъ.* Аѳиняне такъ называли каждаго изъ двухъ Генераловъ, командовавшихъ кавалеріею, которая у нихъ была раздѣлена на два корпуса, изъ коихъ каждый имѣлъ предводителемъ Гиппарха.

ГИППОДРОМЪ. Зри *Ипподромъ.*

ГИППОТОМІЯ или *Иппотомія*, *Гр. Разрѣзываніе лошади.* Сія наука заключаетъ тѣже раздѣленія и подраздѣленія, что и *Анатомія* тѣла человѣческаго. *Гипподамъ* или *Гиппотомистъ*, кто имѣетъ знаніе въ разъятіи лошади.

ГИПТАРЪ-АГА. Придворный чиновникъ Турецкаго Султана; главный изъ тѣхъ, кои носятъ епанчи.

ГИРА. Вѣсъ, въ Королевствѣ Пегу употребляемый. Зри *Абуцео.*

ГИРЛАНДЪ, *Фр.* Корона, вѣнецъ, вѣнокъ изъ цвѣтовъ; украшенія головныя, изъ плетеныхъ цвѣтовъ натуральныхъ и искуственныхъ или изъ бриліантовъ составленныя. Въ архитектурѣ *Гирландъ* значитъ украшеніе разными листьями, цвѣтами.

ГИРОВАГЪ, *Гр.* Симъ именемъ называли нѣкогда шатающихся вездѣ монаховъ или носившихъ только одежду ихъ, дабы жить съ большимъ удовольствіемъ по волѣ своей: сіи праздно-любцы причинили много вреда религіи.

ГИРОМАНТІЯ, *Гр.* Колдовство, ворожба, гадательство; предсказываніе будущаго, выводимое изъ круговаго хожденія.

ГИСТОРІЯ. Зри *Исторія.*

ГИСТРІОНЪ, *Лат.* Шутъ, скоморохъ, фигляръ, комедіантъ; играющій въ подлыхъ комедіяхъ, зрѣлищахъ народныхъ. Сими актерами наполнена Италія; кромѣ плясокъ и грубыхъ тѣлодвиженій, они говорили такъ же и стихи грубые и на скоро выдумываемые. Слово сіе происходитъ отъ *Гистеръ*, на Тосканскомъ языкѣ значащаго плясунъ. — *Гистріонизмъ;* дѣйствіе шутовъ, скомороховъ.

ГИТАРА. Древній музы-

кальный инструментъ, похожій на лютню съ двойными жиляными струнами, на которомъ играютъ бренча пальцами. Въ Гиспаніи онъ въ великомъ употребленіи.

ГИТОВЪ или *Гейтовъ*, *рег. мор.* Веревка при нижнемъ углѣ паруса, коею подтягиваютъ его къ рею.

ГИТЕНЪ-МЕЙСТЕРЪ. Зри *Гиттенъ-фервальтеръ*.

ГИТТЕНЪ - ФЕРВАЛЬТЕРЪ, *Нѣм.* Горный чиновникъ 10 класса, имѣющій въ смотрѣніи своемъ горные матеріалы, припасы и проч. и находящійся подъ начальствомъ Оберъ-Гиттен-Фервальтера. То же значитъ и *Гиттенъ-Мейстеръ*.

ГІЕНЪ. Зри *Джец*.

ГІЕРАКОБОСКИ, *Гр.* Египетскіе жрецы, на коихъ возложено было званіе кормить копчиковъ въ храмахъ бога *Озириса*. Сіи птицы у Египтянъ въ такомъ были уваженіи, что законъ изрекалъ смертную казнь тому, кто изобличенъ былъ въ убіеніи хотя одной изъ нихъ съ намѣреніемъ ли, или по неосторожности.

ГІЕРОГЛИФИЧЕСКІЙ или *Іероглифическій*. Таинственный, къ знанію таинственныхъ знаковъ принадлежащій.

ГІЕРОГЛИФЪ или *Іероглифъ*, *Гр.* Таинственный знакъ писанія, черта, изреченіе; изображеніе таинственное, коего смыслъ сокрытъ. — Гіероглифы употребляемы были древними Египтянами въ дѣлахъ до вѣры, наукъ нравственныхъ и политическихъ, и художествъ касавшихся, для сообщенія мыслей другимъ тогда, когда еще письмена не были въ употребленіи. Они высѣкали ихъ обыкновенно на камняхъ или обелискахъ и на пирамидахъ, кои у народа были въ великомъ уваженіи. — Вся богословія Египтянъ была изъясняема гіероглифами.

ГІЕРОГРАФІЯ или *Іерографія*, *Гр.* Описаніе священныхъ дѣлъ или вещей.

ГІЕРОМАНТІЯ или *Іеромантія*, *Гр.* Общее названіе всѣмъ гаданіямъ, которыя производимы у язычниковъ были изъ различныхъ вещей, приносимыхъ божествамъ.

ГІЕРОМНИМОНЪ. Зри *Іеромнимонъ*.

ГІЕРОНИКИ или *Іероники*, Титло Греческое, сложенное изъ *ἱερὸς священный* и *νίκη побѣда*, которое было даваемо побѣдителямъ на священныхъ играхъ, празднованныхъ древними въ честь какого либо ихъ божества. Таковыя были игры *Пиѳійскія*, *Немейскія*, *Истмійскія* и *Олимпійскія*, къ коимъ присовокупить можно *Капитолинскія* и *Актійскія*. Сіи побѣдители получали великія почести. Предъ лицемъ всея Греціи возлагали имъ вѣнки на голову и давали въ руку пальмовую вѣтвь. Сограждане провожали ихъ съ великою пышностію обратно въ отечество и опредѣляли имъ содержаніе на всю жизнь.

ГІЕРОФАНТЪ, или *Іерофантъ*, *Гр.* Священноположникъ; такъ назывался священноначальникъ при таинствахъ Элевзинскихъ и въ нѣкоторыхъ другихъ Еллинскихъ храмахъ. Слово сіе, въ буквенномъ смыслѣ взятое, значитъ того, кто открываетъ или толкуетъ все, до вѣры касающееся. — Гіерофантъ въ Аѳинахъ отлично былъ уважаемъ. Главнѣйшая должность его состояла въ откровеніи таинствъ богини Цереры тѣмъ, кои желали быть приобщены къ онымъ. Эвмольпъ былъ первый Гіерофантъ, коего Церера сама избрала для отправленія ей служенія.

ГІЕТОМЕТРЪ, или *Гіетоскопъ* или *Омброметръ* *Гр. рец. физ.* Дождемѣръ, дождемѣритель, орудіе, которымъ измѣряютъ количество низпадшаго изъ воздуха на землю дождя, въ опредѣленное время, на пр. въ цѣлый годъ. Сіе дождевой воды количество можно измѣрять какъ вѣсомъ, такъ и самою мѣрою, какъ то: пудами, берковцами, кубическими футами, саженями, верстами и проч.

ГІЕТОСКОПЪ. Зри *Гіетометръ.*

ГІОИДНАЯ или ІОИДНАЯ КОСТОЧКА. *Гр. рец. анат.* Глотная кость, къ которой прикрѣплены мускулы языка; она такъ названа потому, что видомъ похожа на Греческую букву *υ ипсилонъ.*

ГЛАВНОЕ ПОЧТОВОЕ ПРАВЛЕНІЕ. Правительственное мѣсто, имѣющее подъ начальствомъ своимъ весь почтовый департаментъ, состоящій въ непосредственномъ вѣдѣніи Главнаго Директора почтъ.

ГЛАВНЫЙ ДИРЕКТОРЪ ПОЧТЪ. Зри. *Генералъ-Почтъ Директоръ.*

ГЛАДІАТОРЪ, *Лат.* Мечебоецъ, мечебитецъ; искусный въ наукѣ биться на рапирахъ. Такъ назывались въ древности тѣ, кои давали въ Римѣ и въ Греціи кровопролитное зрѣлище своими подвигами. Суевѣріе ввело въ обыкновеніе таковыя зрѣлища. Греки и Римляне вѣрили, что нельзя было лучше умилостивить тѣней усопшихъ, какъ пролитіемъ человѣческой крови. По сему-то они при погребательныхъ обрядахъ, приносили въ жертву умершему военоплѣнныхъ и рабовъ. Наконецъ устыдясь таковымъ варварствомъ, отмѣнили сіи жестокія жертвы, и думая уменьшить лютость свою, опредѣлили, чтобы сіи люди бились одинъ съ другимъ, и такимъ образомъ моглибы по крайней мѣрѣ защищать жизнь свою. Съ тѣхъ поръ, сіи рабы или военоплѣнные, начали предъ собраніемъ многочисленнаго народа во время публичныхъ празднествъ въ Циркахъ и въ Амфитеатрахъ сражаться другъ съ другомъ, или драться съ лютыми звѣрями, единственно для увеселенія кровожаждущихъ зрителей. Они подвизались нагіе; а дабы придать членамъ своимъ больше гибкости, намащивали тѣло свое деревяннымъ масломъ. Самыя Весталки

охотно посѣщали сіи игры. Когда кто либо изъ подвижниковъ былъ раненъ, то народу предоставлено было рѣшить, оставить ли его живаго, или предать смерти. Страсть къ симъ жестокимъ играмъ простиралась столь далеко, что даже женщины подвизались въ Аренѣ. Сіи игры существовали до самаго разрушенія Римской Имперіи Ѳеодорикомъ, Царемъ Готскимъ около 500 года отъ Р. Х. — Начальники Гладіаторовъ назывались *Ланистами.* — Побѣдители были награждаемы подарками, или пальмовымъ вѣнкомъ, а иногда свободою, въ знакъ которой давали побѣдителю въ руки деревянную рапиру. —

Гладіаторы назывались разными именами: 1) по мѣсту, гдѣ они жили; 2) по образу ихъ подвиговъ, и 3) по оружію, которое употребляли. Вотъ ихъ названія:

Гладіаторы, именовавшіеся *секуторами* были вооружены шпагою и палкою съ свинцовымъ концемъ.

Ѳраки: саблею, подобно Ѳракійцамъ, отъ коихъ и названіе получили.

Мирмиллоны: щитомъ и косою, и имѣли на верху каски изображенную рыбу.

Ретіары: носили въ одной рукѣ трезубецъ, а въ другой сѣть; они сражались съ *Мирмиллонами* и гоняясь за ними кричали: *не вы намъ нужны, но рыба ваша.*

Гилломахи: были вооружены всякаго рода оружіемъ, по Греческому значенію сего слова.

Провокаторы: подобно Гипломахамъ, были вооружены оружіемъ всякаго рода, и почитались ихъ противниками.

Димакры: подвизались, имѣя въ обѣихъ рукахъ по кинжалу.

Эсседаріи: подвизались всегда сидя въ колесницахъ.

Андабаты: сражались на лошадяхъ съ завязанными глазами.

Меридіаны или *Полуденники*, названные такъ потому, что вступали въ Арену въ полдень; вооружены же были мечемъ.

Бестіаріи: были *Гладіаторы* по званію, бившіеся съ дикими звѣрьми для показанія своего мужества и проворства, подобно нынѣшнимъ Гиспанскимъ *Торерамъ* или *Тореадорамъ.*

Фискалы, *Цесарійцы* или *Постулаты*, назывались тѣ *Гладіаторы*, коихъ содержали на казенномъ жалованьѣ. *Цесарійцами* названы потому, что опредѣлены были для подвиговъ на играхъ въ то только время, когда на оныхъ присутствовали Императоры; и поелику они изъ всѣхъ *Гладіаторовъ* были мужественнѣйшіе и искуснѣйшіе, то и называли ихъ *Постулатами* отъ того, что народъ весьма часто ихъ требовалъ для подвиговъ.

Катерваріи назывались тѣ *Гладіаторы*, коихъ брали изъ людей различнаго состоянія, и которые бились толпами, многіе противъ многихъ.

ГЛАЗЕТЪ. Парча, у которой основа шелковая, а утокъ

наличной золотой или серебреной гладкой безъ цвѣтовъ.

ГЛАЗУРЪ или *Глазура*, *Нѣм.* Лакъ, наведенный на живописной картинѣ или на другомъ какомъ тѣлѣ.

ГЛАСИСЪ, *Фр. рег. фортиф.* Скатъ или передній парапетъ, есть отлогая насыпь земли, возвышенная отъ 6 до 7 футъ, считая отъ горизонта, отлогость которой оканчивается въ разстояніи отъ 20 до 25 саженъ, служащая груднымъ закрытіемъ находящагося на прикрытомъ пути гарнизона отъ непріятельской стрѣльбы. Гласисъ служитъ равномѣрно какъ къ довольному закрытію всѣхъ за нимъ лежащихъ крѣпостныхъ строеній, а наипаче нижней части вала, отъ непріятельскихъ демонтиръ-батарей, такъ и къ сильнѣйшему сопротивленію противъ непріятельскаго на крѣпость нападенія.

ГЛАУХГЕРТЪ, *Нѣм.* Въ горныхъ заводахъ называется гладкой промывальной гертъ, на которомъ толченыя руды и рудной илъ промываютъ.

ГЛЕБА. Зри въ словѣ *Глыба.*

ГЛЕЙТВЕЙНЪ или *Глинтвейнъ.* Горячительной напитокъ, составленный изъ вина, корицы, мушкатнаго цвѣта и сахару приваренныхъ.

ГЛЕТЪ, *нѣм.* ЛИТАРГИРІЙ, *Гр.* Желтый сурикъ, свинцовая, серебреная и золотая слюдка; приготовляется изъ свинцу, и состоитъ изъ малыхъ вмѣстѣ слѣпшихся желтоватыхъ полуостеклованныхъ чешуекъ; употребляется въ горшечномъ или гончарномъ дѣлѣ для простой муравы, а не рѣдко и для поддѣлыванія или подслащиванія винъ, и особливо тѣхъ, кои окисаютъ, и кои, послѣ таковой поддѣлки, становятся болѣе или менѣе опаснымъ ядомъ. Для узнанія же того, не подслащено ли испортившееся вино свинцомъ, можно употреблять два слѣдующія средства: 1) Надобно взять два лота негашеной извести, лотъ орпимента или желтаго мышьяка и 12 лотовъ перегнанной воды, смѣшавъ сіи тѣла вмѣстѣ, оставь на нѣсколько часовъ, послѣ процѣдивъ сквозь пропускную бумагу, должно хранить сію жидкость въ стекляномъ сосудѣ, плотно закупаренномъ приточенною къ отверстію его стекляною же пробкою. Когда же нужда востребуетъ, прилить нѣсколько капель сея жидкости въ маленькую рюмку подозрительнаго вина, въ коемъ, естли окажется черная осадка, то вино сіе бываетъ по большей части подслащенное свинцомъ, и слѣдственно ядовитое; естли же осадка произойдетъ желтоватая, или палевая, то вино сіе не поддѣлано свинцомъ. 2) Надлежитъ хорошо стереть вмѣстѣ равныя части исполченныхъ въ порошокъ устричныхъ раковинъ и горючей сѣры, потомъ всыпать въ плавильный горшекъ, покрыть

оный и калить насыпанную въ него смѣсь до бѣлаго цвѣта чрезъ 12 или 20 минутъ. Полученный симъ способомъ бѣло-сѣрый порошокъ или сѣро-известную печень хранить въ плотно закупаренномъ стекляномъ сосудѣ; и когда нужно будетъ испытывать подозрительное вино, то надобно взять сперва стекляный съ пришлифованною къ отверстію его пробкою сосудъ, всыпать въ оный смѣшеніе, состоящее изъ 2 драхмъ вышеупомянутой сѣро известной печени и 7 драхмъ изтертыхъ въ мѣлкій порошокъ винокаменныхъ кристалловъ, налить на оное 16 унцовъ чистой холодной воды, и, заткнувъ отверстіе сосуда, болтать чрезъ 10 минутъ, а потомъ оставить сію смѣсь въ спокойствіи дотолѣ, пока устоится мутная жидкость. Естли одну столовую ложку сей жидкости, стоящей надъ густымъ подонкомъ, влить въ 4 или 6 лотовъ подозрительнаго вина; то, буде оно подслащено свинцомъ, произойдетъ болѣе или менѣе темноцвѣтная осадка.

ГЛИНТВЕЙНЪ. Зри *Глейтвейнъ.*

ГЛИПТОГРАФІЯ, *Гр.* Наука, имѣющая предметомъ познаніе гравированія на корналинахъ, яшмѣ, топазахъ, агатахъ и на другихъ драгоцѣнныхъ камняхъ, кои были употребляемы древними на перстни, печати, вазы и на другія украшенія.

ГЛОБУСЪ, *Лат.* Тѣло со всѣхъ сторонъ совершенно круглое. Сіе слово употребляется наиболѣе для означенія двухъ искуственныхъ круглыхъ математическихъ орудій, изъ коихъ одно, называемое *шаръ небесный*, представляетъ звѣзды т. е. модель неба, а другое *шаръ земный*, описаніе различныхъ странъ земли съ морями, островами, рѣками, озерами, городами, и проч. въ такомъ положеніи, какое онѣ имѣютъ въ разсужденіи неба, то есть, модель земли, примѣняясь положенію оной.

Глобусъ или шаръ, изображаемый на медаляхъ Государей или на ихъ портретахъ, означаетъ самодержавіе.

ГЛОССОГРАФІЯ или *Глоттографія*, *Гр. рег. Хир.* Описаніе языка; *языкоописаніе.*

ГЛОССОЛОГІЯ или *Глоттологія*, *Гр.* Разсужденіе о языкѣ. Она составляетъ часть Сомапологіи.

ГЛОССОТОМІЯ или *Глоттотомія*, *Гр.* Анатомическая препарація языка.

ГЛОТТИСЪ. Зри *Глоттъ.*

ГЛОТТОГРАФІЯ. Зри *Глоссографія.*

ГЛОТТОЛОГІЯ. Зри *Глоссологія.*

ГЛОТТОТОМІЯ. Зри *Глоссотомія.*

ГЛОТТЪ или *Глоттисъ*, *Гр. рег. анат.* Названіе того отверстія, при самомъ началѣ дыхательнаго горла находящагося, чрезъ которое мы во время дышанія втягиваемъ и испускаемъ воздухъ, и которое слу-

житъ главнымъ органомъ къ произнесенію голоса. Глотmъ покрытъ и защищаемъ хрящемъ, на подобіе миртоваго листка, называемымъ *элиглоттъ*. Зри сіе слово.

ГЛЫБА, *Лат.* Комъ, кусокъ, часть какого либо твердаго тѣла. *Глыба земли, льду.* — Въ Римской Юриспруденціи *Глеба* или *Глыба* значитъ: земля, помѣстье, угодье.

ГЛЯНЕЦЪ, *Нѣм.* Лоскъ, блескъ, отсвѣчиваніе, отраженіе лучей отъ гладкой поверхности тѣлъ.

ГНОМЕ, *Гр. Изреченіе*: одна изъ риторическихъ фигуръ, которая заключается въ краткомъ и притомъ общемъ предложеніи, содержащемъ въ себѣ какую либо нравоучительную мысль. Она придаетъ красоту, важность и пріятность слову. На пр. *Праздная жизнь безъ науки есть смерть и гробъ живаго человѣка;* или *благодарному человѣку одолженіе всегда чувствительно; неблагодарному однажды.*

ГНОМИЧЕСКІЙ, *Гр.* Замысловатый, заключающій въ себѣ остроумныя изреченія; употребляется говоря о стихотвореніяхъ, содержащихъ въ себѣ наставленія и нравоученіе: таковы суть славныя четверостишія *Пибрака.*

ГНОМОНИКА, *Гр.* Наука дѣлать всякіе солнечные часы посредствомъ *Гномона*, составляющая часть математики. Изобрѣтеніе солнечныхъ часовъ приписываютъ одни Философу Анаксимандру, сдѣлавшему таковыя въ Лакедемонѣ около LVIII Олимпіады, а другіе Анаксимену ученику его. Сомазій въ примѣчаніяхъ своихъ на Солина Латинскаго грамматика говоритъ, что Гномоника съ Астрологіею перешли изъ Вавилона въ Грецію около пятидесятой Олимпіады. Писатели не могутъ показать настоящаго времени, когда часовое искусство или познаніе часовъ началось въ Римѣ. Плиній говоритъ, что 407 лѣтъ протекли съ тѣхъ поръ, какъ Маркъ-Валерій поставилъ часы на большой площади въ Римѣ. У Грековъ долго до временъ Александра великаго не были они въ употребленіи.

ГНОМОНЪ, *Гр. реч. астр.* Родъ высокой стрѣлки для познанія высоты солнца, такъ же и указатель на солнечныхъ часахъ или тѣникъ, которой нечто иное есть какъ игла, поставленная прямо на гладкомъ какомъ нибудь тѣлѣ и такую длину имѣющая, чтобы конецъ ея тѣни могъ означать часы или знаки на чертахъ, изображенныхъ на помянутомъ гладкомъ тѣлѣ. — Гномоны древнихъ были родъ обелисковъ съ шаромъ на верхушкѣ.

ГНОМОНЪ ЕЛЕКТРИЧЕСКІЙ. Орудіе, по которому прежніе ученые догадывались о приближеніи грома, и примѣчая электризацію онаго, заключали о силѣ. Нынѣ употребляется для сего *Электрометръ.*

ГНОМЪ, *Гр.* Кабалисты такъ называли мнимыхъ ду-

ховЪ, живущихЪ вЪ землѣ и хранящихЪ вЪ нѣдрахЪ ея сокрытыя сокровища.

ГОБОИСТЪ; тотЪ, кто на гобоѣ играетЪ.

ГОБОЯ, *фр.* Извѣстный музыкальный духовый инструментЪ, употребляемый какЪ вЪ полевой, такЪ и вЪ хоральной музыкѣ, дѣлаемый изЪ пальмоваго дерева, внутри пустый, кЪ низу на подобіе воронки разширенный; по длинѣ его прорѣзаны круглыя дырочки, которыя закрываются и открываются пальцами по надобности. ВЪ верхній конецЪ вставливается изЪ трости плоская трубочка, или язычекЪ, которой прижимая губами, надуваютЪ инструментЪ.

ГОДОПЫ. Титло тѣхЪ судей вЪ АѳинахЪ, коимЪ поручено было смотрѣніе за городскими улицами и большими дорогами, дабы онѣ содержимы были во всякой исправности.

ГОИТІЯ или *Гоэтія*, *Гр.* РодЪ магіи, чародѣйства у древнихЪ, коимЪ призывали вЪ ночное время нечистыхЪ духовЪ для причиненія вреда людямЪ.

Занимавшіеся гоитіею, хвалились, что они, силою очарованій своихЪ, могли призывать изЪ гробовЪ тѣни умершихЪ. А дабы привесть вЪ большій ужасЪ слабые умы, таковымЪ вздорамЪ вѣрившіе, они производили обыкновенно магію вЪ самыя темныя ночи вЪ пещерахЪ близЪ гробовЪ, обложась костьми мертвецовЪ и сопровождая безумныя свои дѣйствія стономЪ и воплемЪ.

ГОКЪ. РодЪ карточной игры, вЪ которую играютЪ двое или трое: вЪ первомЪ случаѣ сдаютЪ по 15 картЪ каждому, а вЪ последнемЪ по 12; названа такЪ по 6 картамЪ, кои бываютЪ вЪ ней *Гокомъ*, т. е. что имѣющій ихЪ, можетЪ положить вмѣсто всякой карты, и что онѣ могутЪ служить за всякую, какая для него будетЪ потребна. Сіи карты суть слѣдующія: 4 короля, дама пиковая и валетЪ каровой, изЪ коихЪ за каждую платится по жетону тому, кто ее кладетЪ.

ГОЛЬКЕЛЬ, *Нѣм. рет. архит.* Частица внутри кругло вынятая, употребляемая вЪ украшеніяхЪ карнизныхЪ и прочихЪ частяхЪ архитектурныхЪ; выемки на колоннахЪ.

ГОЛДЪ-АФЪ, *Рет. мор.* Часть корабля подЪ нижнимЪ декомЪ.

ГОЛДЪ, *Польс.* Зри *Вазальство.*

ГОЛОМЕТРЪ или *Олометръ*, *Гр.* Математическое орудіе, служащее кЪ измѣренію всякаго рода угловЪ и высотЪ, по Греческому значенію сего слова; *всемѣръ*, ибо ὅλος *весь, цѣлый*, а μέτρον *мѣра. Голометръ* изобрѣтенЪ, по свидѣтельству славнаго Математика Волфа, АбельТулломЪ, который описалЪ его вЪ особенномЪ сочиненіи, напечатанномЪ вЪ Венеціи 1564 года.

ГОЛЪ КОРАБЕЛЬНЫЙ, *Рет. мор.* СоставЪ корабель-

ный; изображеніе, модель корабля, въ коей всѣ внутреннія составы или члены онаго видны, необшитые съ наружи досками, подобно скелету.

ГОМАРЪ. Зри *Гомеръ.*

ГОМЕОПТОТОНЪ, *Гр. Соотвѣтствіе.* Одна изъ фигуръ риторическихъ, которая бываетъ, когда нѣсколько запятыхъ одинакое имѣютъ теченіе, и какимъ порядкомъ реченія въ первой запятой расположены, такимъ и въ прочихъ, на прим. *Доброе намѣреніе всѣми похвалится, прилѣжаніе получитъ желаемый успѣхъ, трудъ наградится, вѣрность возторжествуетъ, ревность прославится.*

ГОМЕРИСТЫ. Греки называли симъ именемъ тѣхъ, кои по ремеслу своему пѣли стихи Гомеровы въ домахъ, на улицахъ и на площадяхъ.

ГОМЕРЪ, *Гомаръ, Гоморъ,* или *Ассаронъ.* Еврейская мѣра, которою они мѣряли манну, и которая составляла десятую часть Эфага или Эфи. Она содержала въ себѣ столько, сколько сильному и рабочему человѣку съѣсть можно въ сутки, т. е. могла вмѣщать 43 яйца куричьихъ. Такую мѣру манны Израильтяне набирали въ день.

ГОМІОТЕЛЕВТОНЪ или *Омїотелевтонъ, Гр. Подобоконгающаяся.* Риторическая фигура, въ которой разные члены, составляющіе періодъ, оканчиваются подобнымъ образомъ, какъ въ семъ примѣрѣ: *не всякъ то дѣлать смѣетъ, что всякъ умѣетъ.*

ГОММЕ. Плоскостная Французская мѣра, содержащая въ себѣ столько пространства земли, сколько одинъ человѣкъ въ день обработать можетъ. На Парижскую десятину полагается ихъ 8.

ГОМОГЕНЪ или *Омогенъ,* равнообразное, одного рода и однихъ свойствъ или по крайней мѣрѣ подобно-образное, состоящее изъ такихъ же частей, какъ и цѣлое. Таковы суть чистая вода, чистые металлы. Зри *Гетерогенъ.*

ГОМОНИМІЯ или *Омонимїя, Гр. Рес. Грам.* и *Логич. Единоименїе.* Такъ называются термины или слова, имѣющіе разныя значенія, какъ на пр. Слово *духъ* значитъ *существо безтѣлесное; мечта; привидѣнїе; паръ изо рта изходящїй; запахъ,* и проч.

ГОМОФОНІЯ или *Омофонїя, Гр.* То, что въ музыкѣ значитъ *ладъ;* равногласіе, единозвучность; концертъ, согласіе, состоящее изъ многихъ голосовъ поющихъ или играющихъ единоголосныя ноты.

ГОМОЛА, *Евр.* Комокъ, комъ чего либо.

ГОМОРЪ. Зри *Гомеръ.*

ГОНАГРА, *Гр. рес. Медиц.* Симъ именемъ означается подагрическая острота, когда оная упадетъ на колѣна.

ГОНДЕКЪ, *Рес. мор.* Нижній декъ.

ГОНДЕКЪ-БИМСЫ, *Рес. мор.* Балки, матицы, длинныя брусья, полагаемыя на гондекъ-клямсы поперегъ корабля.

ГОНДЕКЪ-ВИДПИНСЫ, *Рег. мор.* Битенги на нижней палубѣ, которыя ставятся позади фокъ-мачты нижними концами на флортимберсы.

ГОНДЕКЪ-БИТПИНСКРАСПИСЪ, *Рег. мор.* Толстой брусъ, положенный поперегъ битинга.

ГОНДЕКЪ-БИТПИНССТАНДАРСЫ, *Рег. мор.* Брусья, полагающіяся вдоль корабля въ носу одною стороною къ битингу, а другою къ палубѣ для укрѣпленія битинга.

ГОНДЕКЪ-КАРЛЕНСЫ, *Рег. мор.* Короткія брусья, врубленныя между бимсами вдоль корабля.

ГОНДЕКЪ-КЛЯМСЫ, *Рег. мор.* Внутренняя обшивка, которая крѣпится къ футоксамъ и на коей врубливаются гондекъ-бимсы.

ГОНДЕКЪ-КНИСЫ, *Рег. мор.* Кокоры, кои крѣпятся къ гондекъ-бимсамъ и клямсамъ.

ГОНДЕКЪ-ЛЕДЖЕСЫ, *Рег. мор.* Короткія брусья, врубленныя въ карленсы между бимсовъ поперегъ корабля.

ГОНДЕКЪ-ПИЛЕРСЫ, *Рег. мор.* Стойки или подставки, которыя становятся на кильсенъ подъ бимсы между палубъ.

ГОНДОЛА, *Ит.* Небольшое, плоскодонное судно, имѣющее обыкновенно въ длину 32, а въ ширину, и только по срединѣ, 4 фута, употребляемое для плаванія греблею по каналамъ и въ окрестностяхъ Венеціи.

ГОНДОЛІЕРЪ. Весельникъ, гребецъ; каждой изъ тѣхъ, кто на гондолѣ гребетъ. Въ каждой гондолѣ бываетъ по два гондоліера.

ГОНІОМЕТРІЯ, *Гр. рег. Мат.* Искуство измѣрять углы.

ГОНІОМЕТРЪ, *Гр.* Математическое орудіе, служащее къ измѣренію угловъ, образуемыхъ натуральными кристаллами.

ГОНОРРЕЯ, *Гр. рег. мед.* Названіе венерической болѣзни, которой молодые люди, а не рѣдко и старики, себя подвергаютъ: *сѣмятокъ*; безпрестанное теченіе гноевидной жидкости изъ дѣтороднаго уда. — Она происходитъ такъ же иногда и отъ слабости природы и нервовъ, или отъ великаго накопленія мокротъ.

ГОНОРЪ, *Лат.* Честь, почесть, званіе, достоинство.

ГОНФАЛОНІЕРЪ, или *Гонфанонієръ.* Такъ назывался 1) во Флоренціи предсѣдатель Магистрата, во время республиканскаго въ сей области правленія. 2) Въ Лукской республикѣ начальникъ оной, избираемый изъ сословія дворянъ каждые два мѣсяца. 3) Въ Римѣ чиновникъ, который носитъ церковную хоругву; отъ слова *Гунтъфанонаріи*, находящагося въ свѣтскихъ и духовныхъ учрежденіяхъ Французскаго Короля Карла *плѣшиваго*, гдѣ оно означаетъ того, кто носитъ церковную хоругву.

ГОПЛИТОДРОМЫ, *Гр.* Такъ назывались у Грековъ Атлеты, которые бѣгали на Олимпійскихъ играхъ, вооруженные каскою, щитомъ

и боттинами. Бѣганіе Гоплитодромовъ составляло всегда часть Немейскихъ игръ.

ГОРАЦІАНСКІЙ. Реченіе поэтическое, означающее строфу, состоящую всегда изъ четырехъ разнаго рода тетраметровъ. Названа Гораціанскою по имени стихотворца Горація, который часто употреблялъ ее въ одахъ.

ГОРДЕЛЬ-БЛОКИ. Зри *Гандерс-блоки.*

ГОРДЕНЬ, *Рет. мор.* 1) Веревка, подтягивающая паруса къ ихъ реямъ. 2) Таковаяжъ съ блокомъ для подъема чего нибудь на верхъ.

ГОРДІАНСКІЙ УЗЕЛЪ. Въ древней исторіи называется такъ узелъ, которымъ привязано было ярмо телѣги Гордія Царя Фригійскаго къ дышлу сей телѣги, и которой весьма трудно было развязать. По объявленіи Оракуломъ, что тотъ, кто развяжетъ его, учинится обладателемъ Азіи, Александръ великій прибылъ въ Гордіумъ, столицу Фригійскую въ намѣреніи развязать сей узелъ; но покушаяся тщетно въ томъ успѣть, разрубилъ его на конецъ шпагою своею. Послѣ сего-то начали называть въ иносказательномъ смыслѣ *Гордіанскимъ узломъ* такое затрудненіе или препятствіе, которое казалось непреодолимымъ.

ГОРДИКАЛЬСКІЕ или ГОРДИЦИДСКІЕ ПРАЗДНИКИ. Римскіе праздники, ежегодно отправлявшіеся 15 Апрѣля въ честь землѣ, которой закалали 30 тѣльныхъ коровъ по числу тридцати Римскихъ курій. Большая часть сихъ жертвъ была приносима въ Храмѣ Юпитера Капитолинскаго: сперва предсѣдательствовалъ при нихъ первосвященникъ, а по томъ честь сія предоставлена была старѣйшей изъ Весталокъ. Сіи праздники установлены были по случаю великаго голода, случившагося въ царствованіе Нумы Помпилія, которому отъ Оракула Фавнова повелѣно было для прекращенія сего ужаснаго наказанія, принести въ жертву молодую корову, готовую телиться.

ГОРЕЛІЕФЪ. Слово, составленное изъ Французскаго и Италіанскаго, означающее въ скульптурѣ выпуклую работу въ толщину всей изображаемой вещи, для отличія отъ *Полурелïефа*, подъ которымъ разумѣется выпуклая же рѣзная работа, но въ половину толщины всей изображаемой вещи, и отъ *Барелïефа* менѣе половины.

ГОРЖЪ, *фр. рет. фортиф.* или перешеекъ бастіона, есть та часть онаго, которая происходитъ отъ продолженія обѣихъ куртинныхъ линій до точки взаимнаго ихъ между собою пересѣченія и въ сей-то части бываетъ входъ въ бастіонъ или въ другія подобныя оному укрѣпленія. На горжахъ ставятъ обыкновенно полисады у отдѣленныхъ укрѣпленій для предохраненія отъ нечаяннаго со стороны непріятеля нападенія; продолженная же внутрь басті-

она одна куртинная линія до большаго полупоперешника (линія, которая раздѣляетъ бастіонъ на двѣ равныя части или на два полубастіона) именуется демигоржъ или полупоперешникъ бастіона.

ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ. Съ горизонтомъ сходствующій, съ горизонтомъ параллельно лежащій.

ГОРИЗОНТЪ, или *Оризонъ Гр.* Значитъ край, конецъ и есть: 1) Большій кругъ, разсѣкающій земной шаръ на двѣ равныя части, на верхнюю и нижнюю, имѣющій полюсами зенитъ и надиръ. Сей называется *умственнымъ* или *Астрономическимъ горизонтомъ.* Сей горизонтъ паки раздѣляется на прямый, косвенный и параллельный. *Прямый* проходитъ чрезъ оба полюса свѣта; *косвенный* тотъ, который всегда имѣетъ одинъ изъ полюсовъ свѣта въ верху, а другой въ низу; *параллельный* соотвѣтствуетъ экватору и имѣетъ одинъ изъ двухъ полюсовъ свѣта зенитомъ, а другой надиромъ. Прямый горизонтъ показываетъ безпрерывное равенство дня и ночи; косвенный неравенство, а параллельный, что подъ обоими полюсами бываетъ перемѣна дня и ночи, продолжающаяся шесть мѣсяцей. 2) Такъ же то мѣсто, гдѣ наше зрѣніе кончится, и гдѣ кажется будто небо съ землею слилось; или пространство, представленное взору нашему насъ окружающее, когда мы на возвышенномъ какомъ находимся мѣстѣ, и сей называется *горизонтомъ чувственнымъ*, или *видимымъ* и заключаетъ въ себѣ не только отдаленность зримой, но и всю сей отдаленности окружность. —

Горизонтъ служитъ для показанія возхожденія и захожденія солнца, луны, звѣздъ, того, сколько времени каждая звѣзда пребываетъ на нашемъ полукружіи и сколько продолжается каждый *искуственный день*, т. е. время отъ возхожденія до захожденія солнца.—Слово горизонтъ произходитъ отъ Греч. *ὁρίζω*, значащаго *ограничивать*, поелику дѣйствительно горизонтъ ограничиваетъ наше зрѣніе и продолженіе дня, коего онъ опредѣляетъ долготу. — Мореплаватели обыкновенно дѣлятъ горизонтъ на 32 части, изъ коихъ каждая называется *румбомъ*; каждый румбъ имѣетъ собственное названіе свое для означенія точно той части горизонта, откуда дуетъ вѣтръ, или куда идетъ корабль. — Главныя четыре точки компаса или дѣленія горизонта суть: *Нордъ, Зюидъ, Остъ, Вестъ*, прочія же названія произходятъ отъ сихъ главныхъ. И потому изъ какой точки горизонта вѣтръ дуетъ, тѣмъ названіемъ и означается; какъ то: *Нордовой вѣтръ* значитъ, что вѣтръ дуетъ отъ сѣвера; *вестовой* отъ запада; *зюйдовой* отъ юга; *остовой* отъ востока. Зри *румбъ.*

ГОРНВЕРКЪ, *Нѣм. рес. фортиф.* Отдѣленное укрѣпленіе, на подобіе роговъ сдѣ-

ланное, и состоящее изъ двухъ полубастіоновъ, соединенныхъ куртиною и двухъ длинныхъ боковъ, крыльями называющихся, которыми онъ примыкаетъ къ крѣпости. Дѣлается для закрытія отъ непріятеля какого либо строенія, или для занятія удобнаго непріятелю къ атакѣ мѣста.

ГОРОГРАФІЯ, *или Орографія, Гр.* Тоже, что *Гномоника.* Зри сіе слово.

ГОРОДНИЧІЙ. Чиновникъ, состоящій въ 8 классѣ за урядъ: опредѣляется въ каждый уѣздный городъ, гдѣ нѣтъ Комменданта, Сенатомъ по представленію Губернскаго Правленія. Главнѣйшія должности городничаго суть слѣдующія: 1) имѣть бдѣніе, дабы въ городѣ сохранены были благочиніе, добронравіе и порядокъ; 2) чтобъ предписанное законами полезное въ городѣ исполняемо и сохраняемо было; 3) приведеніе въ дѣйствіе повелѣній Губернскаго Правленія, рѣшеній Палатъ и прочихъ судовъ.

ГОРОДОВЫЙ МАГИСТРАТЪ. Судебное мѣсто, составленное изъ именитыхъ гражданъ и мѣщанъ для расправы купеческихъ дѣлъ и для наблюденія благочинія и порядка въ купеческомъ обществѣ. Онъ самъ собою не вступается ни въ какой разборъ уголовнаго или гражданскаго суда, но принимается за дѣло или по жалобѣ, или иску частныхъ людей, или стряпчихъ, или по сообщенію другаго суда, или Городничаго, или по повелѣнію Губернскаго Правленія, или Палатъ, или Губернскаго Магистрата. Въ городовомъ магистратѣ присутствуютъ два Бургомистра и четыре Ратмана, бывъ выбираемы городовымъ купечествомъ чрезъ всякіе три года по баламъ. Бургомистры считаются въ 12, а Ратманы въ 13 классахъ за урядъ, пока въ должности пребываютъ.

ГОРОДОВЫЙ СИРОТСКІЙ СУДЪ. Судъ, учрежденный при каждомъ городовомъ Магистратѣ, пекущійся не токмо о оставшихся въ томъ городѣ послѣ всякаго званія жителей малолѣтныхъ сиротахъ и ихъ имѣніи, но и о вдовахъ и ихъ дѣлахъ, въ коемъ предсѣдаетъ городскій глава и засѣдаютъ два члена городоваго Магистрата и городовый Староста.

ГОРОДСКАЯ ОБЩАЯ И ШЕСТИГЛАСНАЯ ДУМА. Такъ называется совѣтъ или собраніе чиновъ, состоящихъ изъ городскаго Главы и Гласныхъ отъ настоящихъ городовыхъ обывателей, отъ гильдіи, отъ цеховыхъ, отъ иногородныхъ и иностранныхъ гостей, отъ Имянитыхъ Гражданъ и отъ посадскихъ. Каждое изъ сихъ раздѣленій имѣетъ одинъ голосъ въ обществѣ градскомъ. — Городская дума печется 1) о доставленіи жителямъ города нужнаго пособія къ прокормленію ихъ, или содержанію; 2) о сохраненіи города отъ ссоръ и тяжебъ съ окрестными го-

родами или селеніями; 3) о водвореніи между жителями города мира, тишины и добраго согласія; 4) о возбраненіи всего, что доброму порядку и благочинію противно; 5) о привозѣ въ городъ и продажѣ всего, что ко благу и выгодамъ служить можетъ; 6) о наблюденіи за прочностію публичныхъ городскихъ зданій, о построеніи всего потребнаго, о заведеніи площадей для стеченія народа по торгу, пристаней, анбаровъ, магазейновъ и проч. 7) о приращеніи городскихъ доходовъ на пользу города и для распространенія заведеній по Приказу общественнаго призрѣнія; на конецъ 8) занимается разрѣшеніемъ сомнѣнія и недоумѣнія по ремесламъ и Гильдіямъ въ силу сдѣланныхъ о томъ положеній.

Шестигласная городская дума избирается городскою общею думою изъ гласныхъ своихъ для всегдашняго отправленія вышеизъясненныхъ дѣлъ и составляется 1) изъ голоса настоящихъ городовыхъ обывателей; 2) изъ голоса гильдейскихъ; 3) изъ голоса цеховыхъ; 4) изъ голоса иногородныхъ и иностранныхъ гостей; 5) изъ голоса именитыхъ гражданъ и 6) изъ голоса посадскихъ въ предсѣданіи городскаго Главы. —

ГОРОЛОГІОГРАФІЯ, или *Орологіографія*, *Гр.* Описаніе часовъ, или разсужденіе о часовомъ искуствѣ, что такъ же называется *Гномоникою.*

ГОРОМЕТРІЯ, или *Орометрія*, *Гр.* Часомѣріе; искуство мѣрять и раздѣлять часы и установлять на оныхъ число.

ГОРОПТЕРЪ, или *Оroптеръ*, *Гр.* Названіе оптической линіи параллельной той, которая соединяетъ центръ обоихъ глазъ.

ГОРОСКОПІЯ, или *Ороскопія*, *Гр.* Звѣздопредвѣщаніе; примѣчанія, выводимыя изъ положенія небесныхъ свѣтилъ въ часъ чьего рожденія, изъ коего астрологи предвѣщаютъ, что въ жизни его съ нимъ случится. Гороскопія основывается на начертаніи или на небесной темѣ, содержащей въ себѣ 12, такъ называемыхъ домовъ, въ которыхъ въ данное какое время, какъ на пр. во время человѣческаго рожденія, замѣчаютъ положеніе неба и звѣздъ для предсказанія по онымъ о жизни его или счастіи. Но какъ между такими созвѣздіями и людьми не можно сыскать не только ощутительнаго, но ниже возможнаго какого либо отношенія; то равнымъ образомъ всѣ начала, полагаемыя за основанія выводимыхъ изъ нихъ предсказаній, суть самопроизвольны, ложны, сумозбродны и смѣха достойны.

ГОРОСКОПЪ, *Гр.* Названіе математическаго орудія, сдѣланнаго на подобіе планисферіи, которое изобрѣтено Іоанномъ Падуаномъ.

ГОСПИТАЛЬ, или *Гошпиталь. Лат.* больница, домъ сирыхъ; домъ, устроенный для принятія, врачеванія и прокормленія бѣдныхъ, больныхъ всякаго рода.

ГОСПОДАРЬ, титло достоинства. Такъ называются главные правители Молдавiи и Валахiи.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ БАНКЪ. Зри *Вспомогательный банко.*

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЗАЕМНЫЙ БАНКЪ. Зри *Заемный банко.*

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАЗНАЧЕЙ. Зри *Генераль-казначеи*, и *Министръ финансовъ.*

ГОТИЧЕСКIЙ, старинный, грубый. Главное употребленiе сего слова заключается въ слѣдующихъ выраженiяхъ: *Готическая архитектура* или среднихъ временъ, говорится о такой архитектурѣ, которую приписываютъ Готфамъ, и которая со всѣмъ отлична отъ пяти чиновъ архитектуры. Сiя архитектура бываетъ не рѣдко весьма прочна, груба, а иногда напротивъ того чрезвычайно нѣжна и богата. Главнѣйшее въ ней то, что она употребляетъ весьма много украшенiй безъ дальнѣйшаго вкуса и безъ точности. Она долгое время была въ употребленiи, наипаче въ Италiи, и именно съ 13 столѣтiя по 16, т. е до возстановленiя древней архитектуры.

ГОФГЕРИХТЪ, или *Гофъгерихтъ.* Первое по гражданской части присутственное мѣсто въ Лифляндiи; соотвѣтствуетъ почти Палатѣ суда и расправы, но съ тѣмъ различiемъ, что въ оной вступаютъ по апелляцiи не токмо гражданскiя, и уголовныя дѣла, но и духовныя изъ Лифляндской Оберъ-Консисторiи. Присутствующiе въ немъ суть: Президентъ, три Ландрата, Вице-Президентъ, нѣсколько Ассессоровъ; а Канцелярiю составляющiе суть: Секретарь и Архиварiусъ съ прочими нижними чинами; для Россiйской же крѣпостной экспедицiи особой надсмотрщикъ. Для соблюденiя казенной пользы есть тутъ Оберъ-Фискалъ.

ГОФДАМА или *Гофъ-дама.* Придворная госпожа; степень достоинства при дворѣ.

ГОФ-ИНТЕНДАНТЪ или *Гофъ-Интендантъ.* Придворный чиновникъ, состоящiй въ 3 классѣ, присутствующiй въ Гофъ-Интендантской.

ГОФКВАРТИРМЕЙСТЕРЪ или *Гофъ-Квартирмейстеръ. Нѣм.* Придворный чиновникъ, имѣющiй попеченiе о квартирахъ для придворныхъ служителей.

ГОФМАКЛЕРЪ, или *Гофъ-Маклеръ. Нѣм.* Придворный маклеръ, опредѣленный для продажи казенныхъ товаровъ, безъ коего присутственное мѣсто не производитъ никакой казенной продажи, покупки и подряда.

ГОФМАРШАЛЪ, или *Гофъ-Маршалъ.* Чинъ придворный, въ третьемъ классѣ состоящiй, соотвѣтственный старинному Подкравчему. Онъ есть главный смотритель надъ всѣми придворными чинами и управляетъ хозяйствомъ двора; но находится подъ Оберъ-Гофмаршаломъ.

ГОФМЕДИКЪ или *Гофъ-Ме-*

дикъ. Придворный врачъ; тоже что и Лейбмедикъ.

ГОФМЕЙСТЕРИНА или *Гофъ-Мейстерина*, *Нѣм*. 1) Чинъ придворной дамы, которая имѣетъ смотрѣніе за Фрейлинами. 2) Надзирательница, воспитательница дѣтей.

ГОФМЕЙСТЕРЪ или *Гофъ-Мейстеръ*, *Нѣм*. Двороначальникъ; имѣющій смотрѣніе за придворнымъ штатомъ. Чинъ придворный третіей степени.

ГОФМЕЙСТЕРЪ или *Гувернеръ*; называется тотъ, кому поручено воспитаніе дѣтей знатнаго господина: воспитатель, дядька, надзиратель надъ дѣтьми.

ГОФРАТЪ или *Гофъ-Ратъ*, *Нѣм*. Придворный Совѣтникъ; чинъ нынѣ при дворѣ несуществующій.

ГОФСТАТЪ или *Гофъ-Штатъ*, *Нѣм*. Придворный статъ, т. е. всѣ люди ко двору принадлежащіе и составляющіе статъ онаго.

ГОФХИРУРГЪ или *Гофъ-Хирургъ*. Придворный Хирургъ; лѣкарь при дворѣ служащій.

ГОФТОУ, *Рос. мор*. Передняя ванта отъ носа судна.

ГОФФРАУ или *Гофъ-фрау*. Придворная женщина; прежде называлась Постельница.

ГОФФРЕЙЛИНА или *Гофъ-Фрейлина*. Придворная дѣвица; степень достоинства при дворахъ Государскихъ.

ГОФФУРІЕРЪ или *Гофъ-фурьеръ*, *Нѣм*. Придворный чиновникъ, состоящій въ 8 классѣ, коего должность отводить и распредѣлять покои для придворныхъ.

ГОФЦАЛМЕЙСТЕРЪ или *Гофъ-Цалмейстеръ*. Придворный казначей.

ГОФЪЮНКЕРЪ или *Гофъ-Юнкеръ*, *Нѣм*. То же, что Камеръ-Юнкеръ при дворѣ.

ГОХБОРГЪ, *Нѣм*. Родъ судна въ Голландіи употребляемаго. Судно съ высокимъ бортомъ.

ГОШПИТАЛЬ. Зри *Госпиталь*.

ГРАБЕНЪ, *Нѣм*. Въ горныхъ заводахъ называется ящикъ, въ которомъ отмываютъ руду.

ГРАБШТИХЕЛЬ. Зри *Грабштихъ*.

ГРАБШТИХЪ или *Грабштихель*, *Нѣм*. Ваяло; гравировальной рѣзецъ; орудіе стальное, посредствомъ котораго граверы рѣжутъ на мѣди или на другихъ какихъ либо металлахъ и камняхъ.

ГРАВЕ. Grave, *Рос. музык*. Значитъ, *важно*, *степенно*, *тяжело*, какъ бы *задумчиво*; оно не требуетъ великой медленности, какъ и *ларго*; но большей важности въ игрѣ. Всякое музыкальное твореніе, при которомъ написано *Граве*, должно играть умѣренными и весьма протяжными пріемами смычка, дабы непрерывнымъ удерживаніемъ и поддерживаніемъ, перемѣняющихся между собою тоновъ, выразить на игрѣ надлежащимъ образомъ характеръ, имъ свойственный.

ГРАВЕРЪ, *Фр*. Каменосѣчецъ, ваятель, рѣщикъ: тотъ, кто вырѣзываетъ на мѣди или на другихъ металлахъ и камняхъ разныя изображенія.

ГРАВИРОВАНІЕ или *Гра-*

вировка. Искусство вырѣзывать на камняхъ, металлахъ и на деревѣ разныя изображенія. — Древніе Греки столько же были превозходны въ искусствѣ гравировать на драгоцѣнныхъ камняхъ и на кристаллахъ, сколько въ скульптурномъ и живописномъ художествахъ; но гравированіе на металлахъ и на деревѣ имъ было во все не извѣстно. Сіе послѣднее начало приходить въ большее совершенство въ Европѣ со времени изобрѣтенія книгопечатанія, ибо тисненіе изображеній и эстамповъ появилось только въ XV столѣтіи.

ГРАВИРОВАННЫЙ. Вырѣзанный на металлѣ. *Гравированный портретъ; гравированная доска.*

ГРАВИРОВАТЬ. Ваять, рѣзать на мѣди, на деревѣ или на камнѣ, выдалбливать изъ дерева или изъ камня какое изображеніе, подобіе.

ГРАВИТАЦІЯ, *Лат. рет. физ.* Всеобщая тяжесть, свойство тѣлъ, по которому всѣ, бывъ и въ великой отдаленности другъ отъ друга, сближаются или сблизиться силятся, по естественной силѣ тяжести. Такъ камень брошенный въ воздухъ или обрушившійся изъ какого либо зданія, стремится къ землѣ; планеты и кометы стремятся къ солнцу, и даже однѣ къ другимъ, а солнце къ нимъ. Зри *Аттракція.*

ГРАВІЙ, *фр.* Хрящъ, крупной песокъ, смѣшанной съ мѣлкими камешками для усыпанія дороги, мостовой, употребляемый.

ГРАДАЦІЯ, *Лат.* Постепенное возхожденіе, возвышеніе, приращеніе, прибавленіе, возрастаніе; говорится о вещахъ, когда постепенно лучшія за хорошими слѣдуютъ.

ГРАДАЦІЯ; *возвышеніе* или *повышеніе:* одна изъ Риторическихъ фигуръ, которою Ораторъ постепенно возносится отъ однихъ мыслей къ другимъ, безпрестанно увеличивающимся, доколѣ достигнетъ до желаемой степени возвышенія. Такимъ-то образомъ Ораторъ долженъ представлять страсти, изображая съ искусствомъ начало ихъ, успѣхи, силу и власть. Слѣдующій примѣръ, заключающій грубый отвѣтъ отчаянной Дидоны, лучше объяснитъ сію фигуру:

Не возражаю я: колико хочешь лги;
И не держу тебя: ступай, спѣши, бѣги,
Лети въ Италію сквозь бурныя погоды,
И флотомъ достигай владычества чрезъ воды.

ГРАДИРОВКА или *Градированіе:* Въ соловарняхъ: солоненіе, увеличиваніе количества соли изпареніемъ излишней воды.

ГРАДИРОВАТЬ, *Нѣм.* Реченіе въ соляныхъ заводахъ употребляемое: солонить, возвышать содержаніе соли въ соляномъ разсолѣ, посредствомъ выпаренія излишней воды.

ГРАДУСЪ, *Лат.* Степень.

1) Цѣлое бывъ раздѣлено на нѣсколько равныхъ частей, части сіи называются градусами. 2) Въ Геометріи такъ называется тристашестидесятая часть круга. 3) Въ Географіи *градусъ долготы*, часть земли между двумя меридіанами заключающуюся, и *градусъ широты*, таковую же часть между двумя параллелями. 4) Въ Физикѣ называютъ *градусами* увеличиваніе или уменьшеніе качествъ въ растѣніяхъ, минералахъ или въ сложныхъ тѣлахъ. 5) Называютъ такъ же градусами раздѣленія, кои дѣлаются на барометрахъ, термометрахъ, гигрометрахъ и проч. для показанія количества теплоты, стужи, влажности и проч. 6) Римская старинная линейная мѣра, содержащая 40 дюймовъ.

ГРАДШТОКЪ. Зри *Арбалетъ* во 2 значеніи.

ГРАЖДАНСКАЯ ПАЛАТА. Зри *Палата Гражданскаго суда.*

ГРАЙПЪ, *Рес. мор.* Кокора, которая крѣпится замкомъ къ килю и къ книвдегету, и составляетъ нижнюю часть онаго.

ГРАММА, *Гр.* Названіе новаго Французскаго вѣса. Грамма есть единица новаго вѣса. Въ Декаграммѣ она содержится десять разъ, въ Гектограммѣ 100 разъ, въ Килограммѣ 1000 разъ, въ Миріаграммѣ 10000. Она равняется немного меньше 19 гранамъ.

ГРАММАТИКА, *Гр.* 1) Наука, предписывающая правила говорить и писать правильно и раздѣляющаяся на четыре части, а именно: на *Орѳографію*, *Этимологію*, *Синтаксисъ* и *просодію*. 2) Книга въ каждомъ языкѣ, содержащая въ себѣ правила сея науки.

Въ самыя древнѣйшія времена грамматика ограничивалась просто искуствомъ читать и писать; но когда начали изыскивать начало и произведеніе словъ, силу, собственное значеніе ихъ, въ каковомъ онѣ должны быть взимаемы, и какъ нѣкоторые грамматики опредѣлили себя на то, чтобы изъяснять Авторовъ, въ то время увидѣли весь ея недостатокъ, для отвращенія котораго изобрѣли методъ и начертали правила. — Аристотель почитается первымъ основателемъ сея науки, которой обучалъ послѣ него Эпикуръ, прежде нежели посвятилъ себя ученію Философіи, какъ то утверждаетъ Діогенъ Лаэрцій. — Отъ Грековъ перешла сія наука къ Римлянамъ. Тѣ и другіе подъ именемъ грамматики заключали еще разумѣніе Риторовъ, Стихотворцовъ, Историковъ и другихъ Авторовъ, которыхъ грамматики изъясняли.

ГРАММАТИКЪ или *Грамматистъ.* Знающій грамматику; искусный въ грамматикѣ, или писатель правилъ грамматическихъ. — Въ древности грамматиками назывались не только тѣ, кои упражнялись въ ученіи грамматики и въ познаніи языковъ; но и всѣ тѣ, кои обучались словес-

нымъ наукамъ, и кои отличались отъ другихъ своею ученостію: и потому все то, что называли филологіею, критикою Авторовъ, риторикою, исторіею, принадлежало грамматикамъ, ксихъ имя учинилось въ послѣдствіи временъ столь знаменитымъ, что приписывали его, яко титло почести, всѣмъ славнымъ ученымъ во всѣхъ родахъ наукъ. Симъ титломъ почтены были: Корнелій Александръ, Апіонъ Александрійскій, Гигинъ отпущеникъ Августовъ и Солинъ, хотя грамматика и не составляла ихъ званія.

ГРАНАДЕРЪ или *Гренадеръ*, *фр.* Солдатъ, избранный воинъ для бросанія ручныхъ гранатъ.

ГРАНАТА, *фр.* Въ военномъ нарѣчіи означается симъ словомъ не большое чугунное, круглое, пустое ядро, имѣющее въ себѣ вѣсу не болѣе десяти фунтовъ и наполняемое порохомъ; въ горлышко же онаго вставливается деревянная трубка, набитая зажигательнымъ составомъ, каковыми для причиненія вреда непріятелю въ разныхъ случаяхъ стрѣляютъ изъ артиллерійскихъ орудій, называемыхъ единорогами; меньшаго же калибра гранаты, именующіяся ручныя, употребляются иногда гранадерами, кои зажегши ихъ, бросаютъ изъ рукъ въ непріятельскій станъ и крѣпости, гдѣ по разорваніи могутъ вдругъ поранить многихъ. — Вышеписанныя же чугунныя ядра, содержащія въ себѣ вѣсу болѣе десяти фунтовъ, именуются *бомбами.*

ГРАНДЪ-ИНДЕПАНДАНСЪ. Реченіе, въ бостонѣ употребляемое, собственно значащее: *большая независимость.* Она играется на 8 взятокъ и перебиваетъ *грандъ-мизеръ.* Играть въ нее можно и съ помощникомъ, но сей уже долженъ взять остальныя пять взятокъ; что почти никогда не случается.

ГРАНДЪ-МИЗЕРЪ, т. е. *большая бѣдность;* реченіе въ бостонѣ употребляемое: играется всѣми принадцатью картами безъ относа, однимъ игрокомъ противъ трехъ.

ГРАНДЪ-МИЗЕРЪ ПАРТУ, т. е. *большая бѣдность во всемъ;* реченіе, въ бостонной игрѣ употребляемое: играется такъ, какъ и *птитъ-мизеръ-пар-ту*, не относя ни одной карты, и перебиваетъ *филадельфік.*

ГРАНДЪ. Титло перваго достоинства въ Гиспаніи, которое между прочими правами Грандовъ даетъ имъ право надѣвать предъ Королемъ шляпу.

ГРАНЪ-СУВЕРЕНЪ. Реченіе, въ бостонной игрѣ употребляемое. Сія игра перебиваетъ *суверенъ*, и ею должно взять всѣ 13 взятокъ.

ГРАНЪ, *Лат.* Вѣсъ, употребляемый въ аптекахъ, содержащій въ себѣ почти шестидесятую часть золотника. 60 грановъ составляютъ одну драхму, а 21 скрупулъ.

ГРАСЪ. Въ Остфрисландіи луговая мѣра, содержащая 300 Эмдерскихъ квадратныхъ саженъ.

ГРАФИНЪ или *Карафинъ*, *фр.* Сосудецъ, дѣлаемый по большей части изъ хрусталя, видомъ круглой, а иногда четыреугольной съ круглымъ и продолговатымъ горлышкомъ.

ГРАФИТЬ, *Гр.* Чертить, линейки проводить на бумагѣ чернилами или карандашемъ.

ГРАФОМЕТРЪ, *Гр. Угломѣръ;* орудіе математическое, которымъ измѣряются какъ плоскіе углы, такъ и высоты приступныхъ и неприступныхъ предметовъ, снимаются планы и проч. Оный не что инсе есть какъ полуциркулъ или полукольце, раздѣленное на 180 градусовъ съ обращающеюся вокругъ его центра линейкою, на обоихъ концахъ коея находятся мишени или діоптры, а въ центрѣ компасъ. Сіе орудіе утверждается на такомъ пьедесталѣ или подножіи, которое дѣлаетъ оное способнѣйшимъ для предположенныхъ употребленій практической геометріи.

ГРАФСТВО. Достоинство Графа, такъ же и владѣніе Графское.

ГРАФЪ, *Нѣм.* Титло достоинства, которымъ Государи жалуютъ отличившихся дворянъ. — Сіе титло имѣли знатные бояре при дворѣ Римскаго Императора, сопровождавшіе всегда его особу. — Въ старину сіе названіе значило *судію:* Графы засѣдали въ расправѣ придворной и предсѣдатель ихъ назывался *Графомъ палатнымъ* или *палатинскимъ:* послѣ того предоставлено было сіе названіе и тѣмъ, кои отправляли должность судей въ провинціяхъ и городахъ; по чему и округа, расправѣ ихъ подлежавшая, именовалась Графствомъ. — Потомки Карла великаго учинили сіе титло наслѣдственнымъ. Зри *Бургъ-Графъ*, *фальцъ-Графъ*, *фрей-Графъ*, *Эльтеръ-Графъ.*

ГРАФЬ, *Рег. типограф.* Желѣзцо съ шпилькою, на которое втыкается печатаемый листъ.

ГРАЦІОЗО, Grazioso. *Пріязненно, лестно.* Реч. муз. означающее, что піеса должна быть играна съ пріятностію. Слово сіе придается только къ *Анданте*, и просто одно часто стоитъ въ началѣ піесъ: оно требуетъ свободнаго, непринужденнаго и непорывистаго выраженія съ красотою и чувствомъ въ сыграніи.

ГРАЦІЯ, *Лат.* Собственно значитъ *милость*, *помилованіе;* въ торговомъ смыслѣ употребляется для означенія нѣсколькихъ дней по прошествіи сроку уплаты, которые заимодавецъ изъ уваженія къ должнику пропускаетъ безъ взысканія.

ГРЕГОРІАНСКІЙ или ГРИГОРІАНСКІЙ КАЛЕНДАРЬ, есть счисленіе времени, названное по имени Папы Григорія XIII, который установленное прежде *Юліемъ Цесаремъ* счисленіе или *Іуліанскій Календарь*, перемѣнилъ и

исправилъ въ 1582 году отъ Р. Х. Причиною сего исправленія и перемѣны было то, что какъ по введенному въ Христіанствѣ Іуліанскому календарю, по которому считаютъ годъ, состоящимъ изъ 365 дней и 6 часовъ, на первомъ Вселенскомъ Никейскомъ Соборѣ въ 325 году отъ Р. Х. установлено было праздновать Пасху послѣ весенняго равноденствія, бывшаго въ то время 21 Марта; а въ 1580 году то равноденствіе пришло уже 11 Марта; то и нашли, что въ теченіи 1200 лѣтъ, прибавилось лишнихъ почти десять дней; а сіе произошло отъ того, что въ солнечномъ году дѣйствительно бываетъ не 365 дней, 6 часовъ; но 365 дней, 5 ч. 48 м. и 45 секундъ. И для того Папа Григорій XIII постановленіемъ или Буллою своею 1581 года отъ 24 Февраля повелѣлъ, чтобы въ 1582 году 5 е Октября считать 15 мъ и послѣ 1600 года, который оставался *високоснымъ*, въ каждые 400 лѣтъ, первые три столѣтніе годы считать *простыми*, а четвертаго столѣтія послѣдній годъ *високоснымъ*, и то же наблюдать всегда, оставляя прочіе високосные годы по старому. Равнымъ образомъ *счисленіе лунное* подъ названіемъ *круга луны*, тогда же повелѣно поправить сходно съ настоящимъ теченіемъ луны. Такимъ образомъ по сему Грегоріанскому или новому календарю какъ церковныя праздники, такъ и вообще дни и мѣсяцы года пришли въ то же самое положеніе, въ которомъ были въ 300 году отъ Р. Х. и останутся навсегда въ равномъ сходствіи съ истиннымъ движеніемъ планетъ. По вышеприведеннымъ причинамъ *Іуліанскій* или *старый календарь* до 1700 года разнился отъ новаго 10 ю, а до 1800 11 ю, но съ 1800 до 1900, будетъ разниться двенадцатью; а потомъ до 2000 года тринадцатью днями. Грегоріанскій календарь употребляется нынѣ, выключая Россію и другихъ Греческаго исповѣданія народовъ, во всѣхъ прочихъ Христіанскихъ странахъ и владѣніяхъ. и счисленіе по оному называется *новымъ штилемъ*, такъ какъ Іуліанское *старымъ*. — Англичане оставили старый штиль въ 1752 году, а Шведы въ 1753.

ГРЕГОРІАНСКОЕ ПѢНІЕ. Родъ обыкновеннаго напѣва, въ Римскихъ церквахъ употребляемаго, изобрѣтеніе коего приписываютъ Григорію Папѣ, и которой предпочтенъ въ большей части церквей Римскаго исповѣданія напѣву, изобрѣтенному Амвросіемъ Архіепископомъ Медіоланскимъ.

ГРЕЗЕТЪ, *фр.* Шелковая матерія съ травчатыми мѣлкими узорами одинакаго всегда цвѣта съ тканью бывающими.

ГРЕЙПТЕЛЬ. Зри въ словѣ *Гертъ*.

ГРЕНАДЕРЪ. Зри *Гранадеръ*.

ГРЕФІЕРЪ, *фр.* Въ Голландіи такъ называется Статсъ-Секретарь или Ка-

бинетъ - Министръ Республики.

ГРИБАНЪ, *Рет. мор.* Родъ барки съ тротъ-мачтою и фокъ-мачтою безъ марселя и бугшприта, употребляемой для транспорту товаровъ вдоль по берегамъ Нормандіи и на рѣкѣ Сомѣ отъ С. Валери до Амiена. Сiе судно подымаетъ грузу отъ 30 до 60 тоннъ.

ГРИМАСЫ, *фр.* Странныя, нелѣпыя кривлянья, ужимки въ лицѣ, жеманство, кривлянье, искаженiе лица; каковы бываютъ, ежели кто лобъ морщитъ, глазами часто мигаетъ, носъ вздергиваетъ, ротъ жметъ, кривляетъ или дѣлаетъ виды, взору другихъ противные.

ГРИФЕЛЬ, *нѣм.* 1) Указка, пестикъ; у древнихъ писчая трость. 2) Палочка, выдѣланная изъ аспиднаго камня, которою пишутъ на аспидныхъ доскахъ.

ГРИФОНЪ. Называется тотъ, кто родился отъ черной и мулатра.

ГРИФЪ. Названiе одной изъ фигуръ Риторики, и есть изреченiе или скрытое предложенiе, которое къ словамъ невразумительнымъ и двузнаменательнымъ загадки, присовокупляетъ обманчивый смыслъ, могущiй привести въ затрудненiе и уловить читателя. *Грифъ* разнится отъ *логогрифа* тѣмъ, что сей употребляетъ только различные способы скрывать слово, отъемля или раздѣляя буквы. Грифъ на Греческомъ значитъ *сѣть*, чемъ ловятъ птицъ и рыбу.

ГРОБЕ-ГЕШИКЕ, *нѣм.* Въ горныхъ заводахъ называются жилы, руды, содержанiемъ убогiя; такъ же при промыванiи и крупной шлихъ.

ГРОДЕТУРЪ. Зри *Гарнитуръ*.

ГРОСГОФМЕЙСТЕРЪ или *Гросъ-Гофмейстеръ*, *Нѣм.* Чиновникъ придворный. Въ Римской Имперiи называется такъ Курфирстъ Пфальцскiй.

ГРОСМЕЙСТЕРЪ или *Гросъ-Мейстеръ*, *Нѣм.* Великiй Магистеръ; Глава ордена св. Iоанна Iерусалимскаго. Названiе общее начальника или главы какого ордена.

ГРОСПРIОРЪ или *Гросъ-Прiоръ*. Великiй Прiоръ Кавалерскаго ордена, слѣдующiй послѣ Гросмейстера.

ГРОСФОЙГТЪ, *нѣм.* Главный намѣстникъ, начальникъ, правитель.

ГРОСШТАЛМЕЙСТЕРЪ, или *Гросъ-Шталмейстеръ*. Главный Шталмейстеръ; чинъ въ бывшей Польшѣ.

ГРОТБУХЪ, *гол.* У Купцовъ называется главная книга, содержащая всякаго рода щеты, по торговлѣ случающiеся, какъ то: торговые и домашнiе расходы, прибыль, убытокъ, капиталъ или имущество, и которая заведена въ каждой купеческой конторѣ, такъ какъ и во всѣхъ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ въ обращенiи знатные капиталы. Безъ нее ни одинъ купецъ не можетъ знать оборота капи-

тала своего и настоящаго имущества.

ГРОТЕСКЪ, *Гр.* Симъ именемъ называются смѣшныя изображенія по собранію въ нихъ такихъ частей, которыя не принадлежатъ имъ естественно, и которыя имѣютъ странный видъ; образецъ таковыхъ изображеній взятъ отъ древнихъ украшеній сего рода, найденныхъ въ гротахъ и подземныхъ мѣстахъ въ Римѣ. — Открытіе гротесковъ приписываютъ славному живописцу Іоанну Удину въ то время, когда рыли въ руинахъ Титова дворца, гдѣ въ нѣкоторыхъ отрытыхъ комнатахъ найдены сіи живописныя изображенія съ историческими картинами, украшенными барельефами, изъ гипса сдѣланными. Удинъ для обозрѣнія ихъ пригласилъ съ собою Рафаела, и оба были приведены въ удивленіе красотою сея работы, временемъ толь долго безъ малѣйшаго поврежденія сбереженной. Съ тѣхъ поръ началъ онъ списывать подъ руководствомъ Рафаела сей родъ живописи, и въ подражаніе оригиналу, написалъ множество другихъ подобныхъ.

ГРОТЪ или *Гротта*, *Гр.* Пещера или пустота различнаго пространства, природою въ горѣ или въ другомъ мѣстѣ произведенная; такъ же архитектурное сооруженіе, дѣлаемое въ садахъ на подобіе пещеры, которое внутри украшаютъ различными раковинами, кораллами и фонтанами, а съ наружи убираютъ каменьями, представляющими видъ самородныхъ.

ГРОТЪ. Монета въ нижней Саксоніи и Бременѣ: 72 грота составляютъ Рейхсталеръ.

ГРОТЪ, *Рег. мор.* Большой нижній парусъ на средней мачтѣ корабля.

ГРОТЪ-БРАМСЕЛЬ, *Рег. мор.* Четыреугольной парусъ, поднимающійся на гротъ-брамъ-стенгѣ.

ГРОТЪ-БРАМЪ-РЕЙ, *Рег. мор.* Рей-гротъ-брамселя; райна, къ коей сей парусъ привязывается.

ГРОТЪ-КАМЕРА, *Рег. мор.* Мѣсто въ трюмѣ по зади гротъ-мачты.

ГРОТЪ-ЛЮКЪ. Зри *Люкъ.*

ГРОТЪ-МАРСЕЛЬ, *Рег. мор.* Большой четыреугольной парусъ, поднимающійся по гротъ-стенгѣ, т. е. на средней части гротъ-мачты.

ГРОТЪ-МАЧТА, *Рег. мор.* Средняя на кораблѣ мачта.

ГРОТЪ-СТЕНГА, *Рег. мор.* Средняя часть гротъ-мачты, которая, проходя сквозь эзелгофтъ, крѣпится на шлактовѣ и поддерживается въ стороны стенгъ-вантами, а въ передъ штагами и на задъ фордунами.

ГРУЛТОУ, *Рег. мор.* Веревки, коими тянутъ шлюбку съ боковъ при подыманіи ее на корабль.

ГРУНДБЕРКЪ, *Нѣм.* Въ водяныхъ мельницахъ строеніе, укрѣпленіе, дѣлающееся на порогахъ, бревнахъ и столбахъ, по которому вода въ жолобъ течетъ.

ГРУНТОВАТЬ. 1) Грунтъ наводить, какъ переплетчики грунтуютъ кожу къ золоченію, живописцы холстъ и проч. 2) Основать фундаментъ, основаніе дѣлать.

ГРУНТЪ, Нѣм. 1) Земляная пошва, природной кряжъ земли; земля ненасыпная, ненаносная, материкъ, дно. 2) Основа какой матеріи шелковой. 3) У живописцевъ такъ называется первая краска, которая на какую либо плоскость наводится; поле картины. 4) Въ Малороссіи: дача, помѣстье, владѣніе.

ГРУПА. Реченіе живописцевъ и скульпторовъ, взятое съ Италіанскаго и значащее собраніе многихъ фигуръ, цѣлое составляющихъ, такъ принаровленныхъ, что глазъ разомъ ихъ озираетъ. — Белведерская група Лаокона, представляющая несчастіе его и дѣтей его изъязвленныхъ змѣями, есть наилучшее и совершеннѣйшее произведеніе ваятельнаго художества.

ГУАМЪ или *Гуенъ*. Родъ Магометанскихъ раскольниковъ, кои странствуютъ по Аравіи, и другаго жилища не имѣютъ, кромѣ шатровъ. По закону своему они не обязаны ходить въ мечети, отправляютъ молитвы свои и обряды подъ наметами и оканчиваютъ благочестивыя должности свои упражненіемъ въ распространеніи рода своего, что почитаютъ первою человѣческою обязанностію.

ГУБЕРНАТОРЪ, *Лат.* Главный правитель губерніи; управляющій губерніею, имѣющій засѣданіе въ Губернскомъ Правленіи съ Совѣтниками.

ГУБЕРНІЯ, *Лат.* Нѣкоторое пространство земли, заселенной опредѣленнымъ количествомъ жителей, составляющее часть Государства, которая заключаетъ въ себѣ нѣсколько городовъ, селъ и деревень, и находится подъ вѣдомствомъ и управленіемъ Губернатора, яко хозяина губерніи, о благосостояніи коей пещись есть главнѣйшій его предметъ.

ГУБЕРНСКІЙ ЗЕМЛЕМѢРЪ. Чиновникъ, считающійся въ 8 классѣ за урядъ, доколѣ пребываетъ въ должности: опредѣляется Межевою Сената Экспедиціею и имѣетъ въ вѣдѣніи своемъ всѣхъ уѣздныхъ Землемѣровъ.

ГУБЕРНСКІЙ КАЗНАЧЕЙ. Чиновникъ 8 класса, засѣдающій въ Казенной Палатѣ, коему поручается шестая оной Экспедиція, имѣющая свѣдѣніе о приходахъ и расходахъ, ревизіи щетовъ и отправленіе всякихъ по сей части вѣдомостей.

ГУБЕРНСКІЙ МАГИСТРАТЪ. Судебное мѣсто, учрежденное въ каждой губерніи, занимающееся дѣлами до привиллегій, спорныхъ владѣній или прочихъ дѣлъ до цѣлаго города или до права Стряпчихъ касающимися, коему подчинены городовые Магистраты, Сиротскіе Суды и Ратуши той губерніи. — Губернскій Магистратъ раздѣляется на два Департамента, изъ коихъ первый вѣдаетъ уголов-

ныя, а вторый гражданскія дѣла, имѣя особеннаго своего Предсѣдателя и по три Засѣдателя, выбираемыхъ чрезъ всякіе три года по баламъ изъ купцовъ и мѣщанъ губернскаго города.

ГУБЕРНСКІЙ ПРОКУРОРЪ. Чиновникъ, имѣющій попеченіе о сохраненіи вездѣ всякаго порядка, законами опредѣленнаго, въ производствѣ и отправленіи самыхъ дѣлъ по присутственнымъ мѣстамъ. Онъ сохраняетъ цѣлость власти, установленій и интереса ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, наблюдаетъ, чтобъ запрещенныхъ сборовъ съ народа никто не собиралъ и долгъ имѣетъ истреблять повсюду зловредные взятки. Опредѣляется Сенатомъ по предложенію Генералъ-Прокурора и считается въ 6 классѣ за урядъ, пока въ должности пребываетъ.

ГУБЕРНСКІЙ СТРЯПЧІЙ КАЗЕННЫХЪ ДѢЛЪ и ГУБЕРНСКІЙ СТРЯПЧІЙ УГОЛОВНЫХЪ ДѢЛЪ. Чиновники, опредѣляемые въ губерніяхъ Сенатомъ для совѣтовъ Губернскимъ Прокурорамъ въ дѣлахъ, до должности ихъ касающихся, и для наблюденія иска по званію каждаго въ дѣлахъ казенныхъ и дѣлахъ, нарушающихъ общій порядокъ, или противныхъ власти и присяжной должности, такъ же по уголовнымъ винамъ и преступленіямъ, нарушающимъ законы.

ГУБЕРНСКОЕ ПРАВЛЕНІЕ. Есть главное присутственное мѣсто, которое управляетъ въ силу законовъ именемъ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА всею Губерніею, обнародываетъ и объявляетъ по всюду въ подчиненныхъ оному мѣстахъ законы, указы, учрежденія, повелѣнія и приказанія ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, и выходящія изъ Сената и изъ прочихъ Государственныхъ мѣстъ, на то власть имѣющихъ.

ГУВЕРНАНКА, *фр.* Тоже, что Гофмейстерина во 2 значеніи. Зри сіе слово.

ГУВЕРНЕРЪ. Зри *Гофмейстеръ*.

ГУДОКЪ. Старинное музыкальное орудіе, дѣлаемое на подобіе скрипки, безъ выемокъ по бокамъ, и въ коемъ верхняя и нижняя доски плоски, о трехъ струнахъ, употребляемое простымъ народомъ.

ГУЕНЪ. Зри *Гцамъ*.

ГУЗЕ или *Гюзе*, *Англійс.* huzza. Тоже, что у насъ *ура*. Родъ поздравленія и изъявленія радости.

ГУКАРЪ. Зри *Гукръ*.

ГУКРЪ или *Гукаръ*. Голландское мореходное, узкое, плоскодонное, остроносое и продолговатое, похожее на флейтъ, судно, употребляющееся для купечества и транспортовъ. Оно подымаетъ отъ 50 до 200 тоннъ.

ГУКЪ, *Рсс. мор.* Носъ, мысъ, уголъ; выдавшаяся остроконечно земля въ море.

ГУЛЬДЕНЪ, *нѣм.* Монета серебреная и золотая въ разныхъ мѣстахъ Германіи

употребляемая и нашими деньгами 50 коп. составляющая. — Въ Германіи гульденъ стоитъ 16 гутенъ-грошей или 60 крейцеровъ; *гульденъ-жиро* стоитъ 20 грошей, 4 пфенинга; *гульденъ-курантъ* въ Базелѣ 20 грошей и 4 пфенинга. Въ Брабантѣ 11 грошей 2 пфенинга. — Въ Кенигсбергѣ 7 грошей 6 пфениновъ. — Въ Лиштихѣ 8 грошей; въ Голландіи 13 грошей: Польской гульденъ 3 гроша 4 пфенинга. — Въ Ригѣ 8 грошей; въ Мейссенѣ 21 грошъ; во Франкенѣ 20 грошей; въ Аахенѣ 2 гроша $2\frac{2}{3}$ пфенинга. — Золотой гульденъ въ Ганноверѣ стоитъ 2 талера 3 гроша; Имперской 2 талера; клейменой Голландской 18 грошей 3 пфенинга; неклейменой 16 грошей 6 пфениговъ. — Въ Саксонскихъ судахъ стоитъ золотой гульденъ 1 талеръ 22 гроша 6 пфениговъ.

ГУМАНИСТЪ и *Гуманіоръ*, *Лат.* Человѣкъ, упражняющійся въ изящныхъ наукахъ, или обучающій онымъ.

ГУМАНІОРЪ. Зри *Гуманистъ:*

ГУНТЪ. Въ Нижней Саксоніи мѣра земли; часть земли, составляющая 20 саженъ длинника, и 4 сажени поперечника, или шестая часть моргена.

ГУРГУРАНЪ. Шелковая матерія, похожая на гродетуръ и привозимая изъ Индіи.

ГУРИ. Знаменитое названіе у Магометанъ тѣхъ женщинъ, которыхъ они надѣются найти въ раю, и которыя, бывъ назначены для увеселенія ихъ, будутъ составлять тамъ главнѣйшую часть блаженства ихъ, Алкораномъ обѣщеваемаго. Сіи женщины, по мнѣнію ихъ, вмѣщающія въ себѣ всѣ прелести неувядаемой красоты, будутъ всегда находиться въ объятіяхъ Мусульманъ, возжигая въ нихъ страсти къ наслажденію, но безъ изнуренія силъ. Достиженіе сего верховнаго для каждаго Мусульмана блага, есть единственное желаніе прехожденія изъ сей въ будущую жизнь.

ГУРОВАТЫЯ ГОРЫ. Подъ симъ наименованіемъ разумѣются у рудокоповъ горы, изъ слизкаго или мыловатаго камня состоящія.

ГУРЪ, *нѣм.* У рудокоповъ такъ называется минеральная течка въ горахъ, которая не что иное есть какъ матерія, на подобіе коровьяго масла, изъ камня выступающая. Зеленый цвѣтъ сей матеріи показываетъ руду, содержащую мѣдь, алый висмутъ и кобольтъ, а бѣлый цвѣтъ обыкновенно серебро. Темноцвѣтные и желтые гуры свойственны почти всѣмъ металламъ.

ГУСЛИ. Музыкальный инструментъ, родъ арфы, по внутреннему расположенію неровныхъ струнъ, видъ треугольника представляющихъ съ тою однакожъ разностію, что дѣлается на подобіе четыреугольнаго плоскопродолговатаго съ крышкою ящика, вышиною въ четверть аршина, и кла-

дется для игры на столѣ, или на особливо для того сдѣланныя ножки. Струны на немъ употребляются басовыя мѣдныя, а верхнихъ тоновъ желѣзныя, коихъ число составляютъ четыре полныя октавы. Играютъ на немъ прикасаясь къ струнамъ концами пальцовъ. — Въ Малороссіи сей инструментъ наиболѣе употребляется, и играющій на немъ хорошо, произведетъ въ душѣ слушателя пріятное впечатлѣніе. Но таковые игроки весьма рѣдки.

ГУСТАЛАРЪ. Надзиратель Султанскаго сада. Густалары каждую пятницу даютъ отчетъ Бостанджи-Пашамъ въ должностяхъ своихъ и въ производимой ими продажѣ всего растущаго въ Султанскихъ садахъ. Собираемыя чрезъ сію продажу деньги употребляются на столовые припасы.

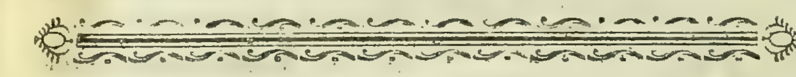
ГУСТОЗО, Gustoso, Итал. въ музыкѣ употребляемое и значащее: *весело, пріятно, забавно*. Зри *Аллегретто*.

ГУФЪ или *Гуфе*. Десятина полевая мѣра: въ Богеміи содержитъ 60 моргеновъ или 12600 локтей, въ Лаузицѣ 3096 шаговъ длины и 135 шаговъ ширины и пр. Зри *Аккеръ*.

ГЮЗЕ. Зри *Гузе*.

ГЮЙСЪ, *Рѣч. мор*. Носовой флагъ; флагъ, поднимаемый на бокспритѣ. Россійской гюйсъ въ красномъ полѣ Андреевъ синій крестъ съ бѣлыми во кругъ его полосами, соединяющимися въ средоточіи съ бѣлымъ прямымъ крестомъ.

ГЮТЪ, *Рѣч. мор*. Зри *Ютъ*.



Д.

ДААЛЬДЕРЪ. Зри *Деальдеръ*.

ДАГГЕРБОТЪ. Зри *Ботъ*.

ДАГЛИКСЪ-АНКЕРЪ, *Рѣч. мор*. Якорь средней величины, которой кладутъ обыкновенно для остановленія корабля въ среднюю погоду.

ДАГЛИКСЪ-ТОУ, *Рѣч. мор*. Названіе каната дагликсъ-анкера.

ДАДИКСЪ. Мѣра жидкостей, употребляемая въ Египтѣ и содержащая около 12 пинтъ.

ДАДУКЪ. Реч. Миѳол. которымъ Аѳиняне означали великаго жреца Геркулесова. Церерины жрецы такъ же назывались Дадуками и въ церемоніяхъ своихъ употребляли факелы въ воспоминаніе усилій, какія употреблены сею богинею для отысканія дочери своей Прозерпины, Плутономъ похищенной.

ДАЖИМАНЪ. Зри *Дамижанъ*.

ДАЗИМЕТРЪ, *Гр*. Орудіе,

употребляемое Физиками для измѣренія плотности или густоты атмосфернаго воздуха.

ДАИРИ или *Даиро.* Титло первосвященника у Японцовъ, управляющаго всемъ духовенствомъ Японскимъ съ неограниченною властію.

ДА-КАПО. Возвращеніе назадъ. *Рег. Музык.* Когда изъ средины піесы нужно возвратиться къ повторенію начала, то пишутъ Da Capo или сокращенно D. C. что значитъ *съ начала* т. е. опять должно играть съ начала то, что было уже играно. Естли же нужно повторять съ средины, то надъ тѣмъ, что должно повторить, пишутъ знакъ :ʃ: или ʃʃ; а тамъ, откуда должно повторять, ставятъ :ʃ: *Альсеньїо* (Al Segno) или Дальсеньіо (Dal Segno) что значитъ *отъ знака*, т. е. что отъ предписаннаго знака съигранную піесу должно въ другой разъ повторить и снова ее проиграть.

ДАКТИЛИ, *Рег. Миѳ.* отъ Греч. слова δάκτυλος, значащаго *палецъ.* Жрецы богини Кивиллы, жившіе у подошвы горы Иды; такіе же какъ *Куриты* и *Кориванты*, названные такъ отъ перстовъ, поелику ихъ было числомъ пять, соотвѣтственно пальцамъ на рукѣ. Сіи пять жрецовъ назывались: *Геркулесъ*, *Пеонъ*, *Эпимедъ*, *Язїи* и *Идасъ.*

ДАКТИЛОГІЯ, *Гр.* Наука разговаривать знаками, дѣлаемыми пальцами.

ДАКТИЛОМАНТІЯ, *Гр.* Перстневолхвованіе. Родъ гаданія, производившагося посредствомъ кольца, повѣшеннаго на ниточкѣ надъ круглымъ столикомъ, по краямъ котораго написаны были азбучныя буквы: кольцо сіе раскачивали, и оно останавливалось на одной какой либо изъ написанныхъ буквъ; такимъ образомъ собранныя вмѣстѣ служили отвѣтомъ задуманному вопросу. Всѣ таковыя гаданія не что иное суть какъ плодъ невѣжества, праздности и суевѣрія.

ДАКТИЛОНОМІЯ, *Гр.* Искуство считать по пальцамъ, начиная съ большаго пальца лѣвой руки до большаго пальца правой. Искуство сіе весьма неудобно и можетъ только употребляемо быть нѣмыми.

ДАКТИЛЬ, *Гр. рег. поэт.* 1) Стопа Греческаго и Латинскаго стихотворенія, состоящая изъ трехъ слоговъ, изъ коихъ первый долгій, а два послѣдніе короткіе, какъ въ семъ словѣ: *молнїя.* 2) Греческая линейная мѣра не много меньше Англійскаго дюйма, или 7 линій 59 центьемъ линіи.

ДАКУСЫ. Такъ называются дворяне первой степени на островѣ Макассарѣ. Они занимаютъ первыя при дворѣ должности и обязаны ѣздить за Государемъ на войну съ извѣстнымъ числомъ солдатъ.

ДАЛАЙЛАМА, великій или святый Лама. Самодержавный первосвященникъ народовъ Барантолскихъ въ южной Тартаріи въ Азіи, гдѣ

онъ почитается за Бога, такъ какъ у Калмыковъ и у Мунгаловъ. *Далаи* на Мунгальскомъ значитъ Океанъ или великое море, а *Лама* почти то, что у насъ Архіерей. Зри *Лама.*

ДАЛЕФЪ. Четвертая буква въ Еврейской абевегѣ, соотвѣтствующая Россійской Д.

ДАЛМАТИКА, *Гр.* Родъ одѣянія, которое Діаконы и Поддіаконы Римской церкви носятъ поверхъ стихаря во время служенія, и которое въ старину носили свѣтскіе люди. Императоры и Короли Христіанскіе носили нѣкогда Далматику при торжественномъ помазаніи ихъ на царство и при другихъ большихъ церемоніяхъ.

ДАЛЬ СЕНЬЇО. Зри *Да Капо.*

ДАМА, *Фр.* 1) Титло, принадлежавшее нѣкогда тѣмъ только женщинамъ, коихъ мужья были Кавалеры; нынѣ же симъ именемъ называется всякая знатная женщина; у Латиновъ *Домина*; а у насъ госпожа. 2) Въ карточной игрѣ одна изъ картъ всѣхъ четырехъ мастей, на которой изображено женское лице.

ДАМАСКИНЪ. Родъ вѣса, употребляемаго особливо въ Сейдѣ и въ Левантѣ, содержащаго 600 драхмъ: 10 дамаскиновъ составляютъ 38 фунтовъ марковаго вѣса.

ДАМЕЛОПРЪ. Родъ судна объ одной мачтѣ, употребляемаго въ Голландіи для плаванія въ каналахъ и рѣчкахъ. Въ длину имѣетъ 45 футовъ и подымаетъ 100 тоннъ.

ДАМИЖАНЪ, иными выговариваемое *Дажиманъ*; *Рег. мор.* Большая бутыль стеклянная оплетенная, употребляемая на корабляхъ, которою размѣряютъ напитокъ для экипажа. Дамижанъ содержитъ отъ 18 до 30 пинтъ.

ДАМКРАТЪ или *Домкратъ.* Махина, употребляемая для поднятія тягостей всякаго рода, состоящая изъ шестерни съ двумя желѣзными колесами, и зубчатаго видвижнаго бруска.

ДАМЫ. Шашки. Такъ называются 24 извѣстныхъ, изъ дерева или изъ кости выточенныхъ кружка, коими играютъ на шахматной доскѣ.

ДАНИСМЕНДЪ. Въ Турціи называются священнослужители, служащіе при Иманахъ въ мечетяхъ.

ДАНИХЪ. Древній Аравскій вѣсъ, содержащій 4 кестуфа или $6\frac{1}{14}$ грановъ Англійскаго Тройскаго вѣса.

ДАНКЪ. Мѣлкая серебреная монета, употребляемая въ Персіи цѣною въ десять денье Французскихъ.

ДАНТИСТЪ, *Фр.* Зубной врачь; лѣкарь, занимающійся пользованіемъ, чищеніемъ, выдергиваніемъ зубовъ и вставливаніемъ искуственныхъ. — Обыкновеніе носить зубы, изъ слоновой кости дѣлаемые, прикрѣпляемые золотою проволокою, есть весьма древнее. *Луціанъ* и *Марціалъ* говорятъ о семъ, яко о такомъ обы-

кновенiи, которое извѣстно Римлянамъ съ весьма древнихъ временъ.

ДАРА. Названiе Монаховъ въ Королевствѣ Бутанскомъ подъ начальствомъ Ламы, значащее степень подчиненности.

ДАРИКЪ. Древняя Персидская монета золотая и серебреная, битая за 538 лѣтъ до Р. Х. при Дарiи Мидѣ, цѣною въ пистоль Гиспанской монеты. Дарики Еврейскiе стоили около 11 ливровъ 12 су.

ДАРКЕМОНЪ, *гр.* Монета древнихъ и особливо Жидовъ, стоившая 36 су Французскихъ.

ДАРОГА или *Даруга.* Титло уголовнаго судьи въ Персiи, каковые находятся въ каждомъ городѣ.

ДАРХИМЪ. Древнiй Аравскiй вѣсъ, содержащiй 38 кестуфовъ или два пенна и $6\frac{2}{14}$ грановъ Англ. Тройскаго вѣса.

ДАТАРIЙ или *Датерiй*, *Лат.* Титло чиновника въ Римской Канцелярiи, предсѣдательствующаго въ Датарiи. Названъ онъ такъ потому, что въ старину поручено ему было ставить числа на всѣхъ прошенiяхъ; нынѣ же Датарiй раздаетъ Бенефицiи именемъ Папы, да и всѣ милости Папскiя идутъ чрезъ него. Буде онъ Кардиналъ, то прiемлетъ названiе Кардинала *Продатарiя.* Датарiй имѣетъ въ вѣдомствѣ своемъ *Субдатарiевъ.*

ДАТАРIЯ или *Датерiя*, *Лат.* Трибуналъ въ Римѣ; расправа, мѣсто, изъ котораго выпускаются всѣ отправленiя на Бенефицiи.

ДАФНЕФОРЪ, *Гр. рет. Мив.* Греки давали сiе титло молодому человѣку, выбираемому изъ статнѣйшихъ и благообразнѣйшихъ и по рожденiю ихъ знаменитѣйшихъ, который во время торжествъ, называемыхъ *Дафнофорiйскими*, празднованныхъ въ Грецiи всякiя девять лѣтъ въ честь Аполлону, носилъ л а в р о в у ю вѣтвь, украшенную шарами и вѣнками, изъ цвѣтовъ сдѣланными: отмѣннѣйшiй изъ шаровъ означалъ Солнце, а другiе Луну и звѣзды; вѣнки же знаменовали дни въ году.

ДАФНОМАНТIЯ, *Гр.* Родъ гаданiя у древнихъ Грековъ, названнаго такъ отъ превращенiя Нимфы Дафны въ лавровое дерево, которое производилось такъ: бросали въ огонь вѣтвь сего дерева, и естьли она горя трещала, то сiе знаменовало счастливое предвѣщанiе; но естьли горѣла безъ всякаго шуму, то выводили изъ того несчастiе.

ДВОРЯНСКАЯ ОПЕКА. Мѣсто, учрежденное при каждомъ Уѣздномъ Судѣ, пекущееся не токмо объ оставшихся послѣ дворянскихъ родителей малолѣтныхъ сиротахъ и ихъ имѣнiи, но и о вдовахъ и ихъ дѣлахъ. Въ Дворянской Опекѣ предсѣдаетъ уѣздный дворянскiй Предводитель съ уѣзднымъ Судьею и его Засѣдателями.

ДВОРЯНСКIЙ ПРЕДВО-

ДИТЕЛЬ. Чиновникъ, избираемый дворянствомъ въ каждомъ уѣздѣ, засѣдающій въ Дворянской Опекѣ, коего должность увѣдомлять Дворянскую Опеку о вдовахъ и осиротѣвшихъ дворянскихъ малолѣтныхъ дѣтяхъ, кои въ томъ уѣздѣ остались послѣ мужей или родителей, и безъ призрѣнія находятся, прилагая о томъ свидѣтельство.

ДЕАЛЬДЕРЪ или *Даальдеръ*. Монета въ Голландіи цѣною около 70 копѣекъ.

ДЕБАРКИРОВАНІЕ, *фр.* Высадка, высаживаніе изъ судовъ войска на берегъ въ непріятельской землѣ для завладѣнія оною, или приведенія жителей въ послушаніе законной власти.

ДЕБЕТЪ. Слово Латинское, въ торговлѣ употребляемое и значащее *долженъ*. Бухгалтеры ставятъ оное въ заглавіи бухгалтерскихъ книгъ съ лѣвой руки для означенія долгу.

ДЕБОШЕРЪ. Человѣкъ, предавшійся распутству, ведущій жизнь распутную.

ДЕБОШЪ, *фр.* Роскошество, мотовство, распутство, безчинныя привычки. Каковъ бы ни былъ предметъ распутства, оно повреждаетъ и не рѣдко погашаетъ свѣтъ разума, истребляетъ честность души и приводитъ въ неуваженіе чинъ, и мѣсто занимаемое. Излишество въ употребленіи игры, чувственныхъ удовольствій съ безчестными женщинами, вкусъ къ хмельнымъ напиткамъ, суть толико родовъ распутства. Первое заставляетъ необходимо забывать строгость честности; во второмъ научаются презирать всѣ правила и должности; а третій лишаетъ употребленія разума: какое же можетъ быть надежнѣйшее средство къ посрамленію себя, къ поверженію въ уничиженіе и къ скорому заведенію тѣснаго знакомства со всѣми пороками?

ДЕВИЗЪ, *фр.* Изображеніе какой либо фигуры, сопровождаемое краткою аллегорическою надписью, состоящею иногда изъ одного слова и заключающею какую либо мысль или изреченіе: *любимое изреченіе.* — Девизъ въ собственномъ значеніи не что иное есть какъ Метафора, на чемъ либо изображенная, представляющая одинъ предметъ другимъ, съ коимъ онъ имѣетъ сходство. Таковъ настоящій Девизъ есть изображеніе солнца съ сими словами: *Sufficit orbi*, т. е. *одно достаточно всему міру.* Симъ девизомъ сравнивали Французскаго Короля Лудовика *великаго* съ солнцемъ, желая тѣмъ показать, что онъ, будучи Государь мудрый, могъ одинъ управлять вселенною. Но естли девизъ не заключаетъ сравненія или Метафорическаго подобія, то онъ не можетъ назваться истиннымъ девизомъ; и по тому-то три короны Короля Французскаго Генриха III, изъ коихъ двѣ изображены на землѣ, а третья на воздухѣ съ сими словами: Manet ultima caelo, т. е. *послѣдняя ожида-*

етъ меня въ небѣ, суть токмо простыя изображенія, а не девизы. Орелъ, изображенный на знаменахъ Легіоновъ Римскихъ, былъ не что иное какъ гіероглифическое знаменованіе: а сіи слова: Aut Caesar, aut nihil, т. е. *или Кесарь или ничто*, заключаютъ въ себѣ одну токмо дикцію или сентенцію. — Девизы употребляются обыкновенно на гербахъ, орденахъ, при вѣѣздахъ Государей, при рожденіи, бракосочетаніяхъ, смерти знатныхъ, и проч. Зри *Эмблема*.

ДЕВТЕРОНОМІОНЪ, *Гр.* Второзаконіе; пятая Моисеева книга.

ДЕДИКАЦІЯ, *Лат.* Приписаніе, посвященіе издателемъ или сочинителемъ книги особѣ какой или обществу, которое обыкновенно ставится въ началѣ оной.

ДЕДУКЦІЯ, *Лат.* Вычетъ изъ какой либо суммы.

ДЕЖУРИТЬ. Дневать, быть безотлучно день и ночь въ судебномъ или въ другомъ какомъ мѣстѣ по очереди для надзиранія и исправленія могущихъ случиться дѣлъ, или для стражи.

ДЕЖУРНЫЙ, *фр.* Дневальный, очередный, который въ свою очередь остается безотлучно на день и на ночь при должности своей.

ДЕЖУРСТВО. Дневанье, неотлучное пребываніе при должности по очереди съ другими.

ДЕЖУРЪ-МАІОРЪ. Находящійся при командующемъ арміею или дивизіею Генералѣ Штабъ-Офицеръ, который, имѣя подробное свѣдѣніе объ арміи или дивизіи, наряжаетъ Генераловъ и Штабъ-Офицеровъ на дежурство, равнымъ образомъ и всѣ караулы, пикеты, резервы и команды со всѣми принадлежащими къ нимъ чиновниками и нижняго званія служителями строевыми и не строевыми: словомъ Дежуръ-Маіоръ при арміи исправляетъ всю ту должность, каковую Адъютантъ при полку.

ДЕЗЕРТИРОВАНІЕ, *фр. рег. воен.* Побѣгъ, бѣгство, бѣгъ, самовольная отлучка солдатъ отъ команды своей. Законы воинской дисциплины наказываютъ строго таковые побѣги.

ДЕЗЕРТИРОВАТЬ, *Рег. воен.* Уходить, убѣгать, оставлять команду безъ позволенія не смѣя возвратиться.

ДЕЗЕРТИРЪ, *фр. рег. воен.* Бѣглецъ, и вообще всякой военно-служащій солдатъ или матрозъ, отлучившійся самовольно отъ команды, и скрывающійся внутри Государства, или удалившійся за границу.

ДЕЗОБЛИЖАНЪ. Такъ называется во Франціи узкая одномѣстная почтовая коляска, которая симъ только и разнится отъ *Дилижансъ*.

ДЕИЗМЪ, *Лат.* Почитаніе единаго высочайшаго существа, не признавая никакого откровенія, ниже закона, и слѣдованіе единому естественному закону.

ДЕИСТЪ, *Лат.* Неисповѣдующій никакой вѣры, отвергающій откровеніе и признающій только единое бытіе Божіе и нужду слѣдовать естественному закону. — Деистами въ нынѣшнее время называются тѣ, кои вѣруютъ во единаго Бога, признаютъ безсмертіе души и не отрицаютъ послѣ смерти награжденія добрымъ и наказанія злымъ, но не пріемлютъ никакихъ другихъ догматовъ православнаго исповѣданія. Именуются такъ же деистами всѣ, ведущіе жизнь безъ благочестія и религіи, которые въ отношеніи къ бытію Божію такъ погрѣшаютъ, что отъ безбожниковъ мало различествуютъ. Они пріемлютъ бытіе Божіе, почитая одно токмо пріятіе онаго для вѣры нужнымъ и утверждая, что Бога почитать надобно, но что способъ Богопочитанія, долженъ зависѣть отъ свободнаго произволенія каждаго человѣка, и происходить отъ одного естественнаго разума. По сему названы деистами, вольнодумцами и философами. *Деистами* для того, что ни чему другому не вѣрятъ, кромѣ бытія Божія; *вольнодумцами*, поелику способъ богопочитанія поставляютъ въ свободномъ всякаго произволеніи; *философами*, поелику религію однимъ естественнымъ разумомъ разсматривая опредѣляютъ и избираютъ. —

ДЕЙ. Титло достоинства главнаго начальника Алжирскаго, которой есть данникъ Султана.

ДЕЙДВУДЫ. Реченіе, въ кораблестроеніи употребляемое, значащее два толстыя бревна, полагаемыя въ носу и кормѣ для укрѣпленія штевней къ килю. Онѣ бываютъ длинныя и полагаются на киль для укрѣпленія его и уменьшенія остроты Флортимберсовъ, къ носу и кормѣ идущихъ.

ДЕКАБРЬ *Лат.* По церковному *Декемврій*, а по старинному *студень;* послѣдній мѣсяцъ въ году; время, въ которое солнце вступаетъ въ знакъ козерога и дѣлаетъ поворотъ къ зимѣ. Въ Ромуловомъ году сей мѣсяцъ, посвященный Сатурну, былъ десятый, и Римляне, представлявшіе его въ видѣ невольника съ зажженнымъ въ рукѣ факеломъ, отправляли въ ономъ праздники, *сатурналіями* называемые.

ДЕКАГОНЪ, *Гр.* Реченіе Геометрическое, означающее фигуру, имѣющую десять угловъ и столько же сторонъ; *десятіугольникъ.*

ДЕКАГРАММА, *Гр.* Названіе новаго Французскаго вѣса, который равняется десяти граммамъ и соотвѣтствуетъ двумъ драхмамъ 44 гранамъ 41 центьемъ.

ДЕКАДА, *Лат.* *десятокъ* Сіе слово употребляется, говоря о исторіи, раздѣленной на десятки, каковы Декады Тита Ливія. Нынѣ у Французовъ Декада есть новое реченіе Хронологическое, и значитъ продолженіе времени, содержащее десять дней, кои называют-

ся у нихъ по порядку числъ: *Примиди, Дуоди, Триди, Квартиди, Квинтиди, Секстиди, Селтиди, Октиди, Нониди, Декади.* Мѣсяцъ у нихъ состоитъ изъ трехъ декадъ.

ДЕКАДИ. Десятый день декады въ Республиканскомъ году.

ДЕКАЛИТРА. Новая Французская мѣра, равная 10 литрамъ. При измѣреніи жидкихъ вещей, она содержитъ почти 10 пинтъ съ половиною; а при измѣреніи сухихъ, замѣняетъ полу-буассо и содержитъ почти $12\frac{1}{2}$ литроновъ.

ДЕКАЛОГЪ, *Гр. Десятословіе.* Десять заповѣдей Господнихъ, данныхъ Израилтянамъ чрезъ Моисея на горѣ Синайской за 1500 лѣтъ до Христіанской эры. Десятословіе есть первое правило всѣхъ дѣяній человѣческихъ, которое люди обязаны наблюдать, поелику оно содержитъ въ себѣ всѣ наставленія естественнаго закона, къ коему всѣ прочіе законы относятся, яко къ источнику своему.

ДЕКАМЕРОНЪ, *Гр. Десятидневникъ.* Сочиненіе или записки десятидневныхъ произшествій; таковы записки Бокасовы, состоящія изъ ста новостей, кои были расказаны, какъ думаютъ, въ десять дней.

ДЕКАМЕТРЪ. Новая Французская мѣра длины, равная десяти метрамъ. Она содержитъ почти 5 тоазовъ 9 дюймовъ 5 линій.

ДЕКАНЪ, *Лат.* Тоже, что и *Доенъ.* Зри сіе слово.

ДЕКАПРОТЪ. Такъ назывались у Римлянъ чиновники, на коихъ возложена была должность взимать подати. Они должны были платить за умершихъ или отвѣчать Императору собственнымъ имѣніемъ своимъ за часть тѣхъ, кои умерли.

ДЕКАРГИРЪ. Серебреная монета, бывшая въ употребленіи въ Константинополѣ при Греческихъ Императорахъ цѣною около двухъ рублей сорока копѣекъ.

ДЕКАСТЕРЪ. Новая Французская мѣра для измѣренія дровъ, равная десяти стерамъ.

ДЕКАСТИЛЬ, *Гр. рес. Арх. Десятистолпный*; зданіе имѣющее десять колоннъ съ передней стороны. Таковъ былъ храмъ Юпитера Олимпійскаго въ Аѳинахъ, построенный Коссуціемъ.

ДЕКЕЛЬ, *Нѣм. рес. типогр.* Подкладка, состоящая изъ нѣсколькихъ листовъ, на которую кладется бѣлый листъ для печатанія, дабы отпечатка вышла хорошо.

ДЕКЛАМАТОРЪ. Кто говоритъ, читаетъ рѣчь громогласно. Такъ называли древнихъ ораторовъ, которые упражнялись въ краснорѣчіи, говоря въ училищахъ публично рѣчи. — Симъ именемъ такъ же называютъ и того оратора, которой болѣе старается о выборѣ словъ для украшенія рѣчи своей и о пріятномъ произношеніи, нежели о наполненіи оной хорошими мыслями.

ДЕКЛАМАЦІЯ, *Лат.* Искуство произносить рѣчь та-

кимъ образомъ, чтобы всякое движеніе души имѣло естественное выраженіе въ чертахъ лица, въ тѣлодвиженіяхъ и въ голосѣ. Тѣлесное краснорѣчіе, сообщающее рѣчи жизнь, которое у древнихъ называлось дѣйствованіемъ. Естественная декламація произвела музыку, сія поэзію, а обѣ вмѣстѣ произвели искуство той декламаціи, которую называютъ *театральною*, пріемлющею многоразличныя оттѣнки: Актеръ долженъ быть совершенно увѣренъ, что онъ есть дѣйствительно то лице, которое представляетъ; поставить себя въ томъ времени и въ тѣхъ обстоятельствахъ, коихъ дѣлаетъ представленіе, оживотворять себя тѣми самыми страстьми, кои дѣйствовали въ представляемомъ имъ зрѣлищѣ.

ДЕКЛАМИРОВАТЬ. Говорить, читать рѣчь громогласно, чисто и пріятно голосомъ оратора, сопровождая оную приличными тѣлодвиженіями.

ДЕКЛАРАЦІЯ, *Лат.* Объявленіе чего, какъ то любви, войны; дѣйствіе, коимъ обнаруживаемъ другому намѣреніе свое, волю, чувство. Декларація или объявленіе войны бываетъ въ употребленіи между державами. Противно народному праву начинать военныя дѣйствія прежде обнародованія о томъ манифеста. Гражданинъ, нападающій на другаго въ то время, когда онъ считаетъ его другомъ своимъ, нарушилъ бы священнѣйшее право. Владѣтели областей учинилися бы весьма виновными въ разсужденіи Бога и природы человѣческой, естли бы употребили во зло власть свою, давая собою примѣры, противныя народному довѣрію.

ДЕКЛАРОВАТЬ, *Лат.* Торжественно объявить намѣреніе свое другому.

ДЕКОКТЪ, *Лат.* Взваръ, отваръ. Подъ симъ именемъ означается питіе врачебное, напитанное силою какого нибудь лѣкарства посредствомъ кипѣнія, въ чемъ и различествуетъ существенно отъ настоя или наливки, которая сему кипѣнію не подвергается, и которая такъ же иногда приготовляется холодною.

ДЕКОРАТОРЪ, *Лат.* Украшатель торжественныхъ зданій, театровъ; тотъ, кто будучи свѣдущъ въ рисованіи, живописи, скульптурѣ, архитектурѣ и перспективѣ изобрѣтаетъ, располагаетъ и производитъ въ дѣйствіе украшенія для торжественныхъ зданій, театровъ и проч. — Италія изобилуетъ искуснѣйшими Декораторами.

ДЕКОРАЦІЯ, *Лат.* Украшеніе живописное, скульптурное и архитектурное какого зданія. Говоря о Театрѣ, значитъ представленіе тѣхъ мѣстъ, гдѣ предполагаютъ, что драматическое дѣйствіе происходило. — У древнихъ было три рода различныхъ *декорацій*, по тремъ родамъ театральныхъ ихъ піесъ: въ *трагиче-*

скихъ представленіяхъ декораціи изображали всегда огромныя зданія съ колоннами, статуями и другими приличными украшеніями; въ *комическихъ* обыкновенные домы и строенія, каковы въ городахъ, а въ *сатирическихъ* нѣкоторые деревенскіе домики, деревья, горы и все то, что мы видимъ въ деревняхъ. Между театральными декораціями однѣ бываютъ для приличности, а другія только для украшенія: сіи произвольны, и имѣютъ правиломъ одинъ только вкусъ; а тѣ суть подражаніе прекрасной природѣ, соотвѣтственно дѣйствію, коего онѣ представляютъ мѣсто. Въ оперѣ, яко зрѣлищѣ, долженствующемъ приводить зрителей въ удивленіе, все искуство состоитъ въ томъ, чтобы посредствомъ перспективы, живописи и искуственнаго освѣщенія, представить всѣ предметы въ естественномъ ихъ видѣ. По сему легко судить можно, колико искуство декоратора требуетъ талантовъ, вкуса и познаній?

ДЕКРЕСЧЕНДО, Decrescendo, *Ит.* Реч. муз. противополагающееся слову *Кресчендо* и значащее постепенное уменьшеніе громкости тѣхъ нотъ, подъ которыми сіе слово будетъ написано въ играемой піесѣ.

ДЕКРЕТАЛЫ, *Лат.* Подъ симъ именемъ разумѣется собраніе писемъ и установленій древнихъ Римскихъ Папъ.

ДЕКРЕТЪ, *Лат.* Уставъ, опредѣленіе, приговоръ судейскій. — Въ Конституціи 8 года (1800) Французской Республики называется проэктъ закона, принятаго, по тайномъ разсмотрѣніи голосовъ собранія, законодательнымъ обществомъ, соотвѣтственно конституціоннымъ обрядамъ. Обнародованіе таковаго декрета первымъ Консуломъ даетъ ему силу закона.

ДЕКТРАНСОМЪ. Въ кораблестроеніи: дерево, которое кладется ниже винтрансома близъ выпуклой части фяшенписа и крѣпится къ нему и къ стерностў, а послѣ кладутся прочіе трансомы.

ДЕКУРІОНЪ, *Лат. Десятоначальникъ.* Въ Римѣ такъ назывался Офицеръ, начальствовавшій надъ *декуріею.* — *Декуріонами* назывались такъ же у Римлянъ и жрецы, бывшіе въ каждой декуріи для исправленія богослужебныхъ обрядовъ въ храмахъ, декуріямъ принадлежавшихъ. — Сверхъ сихъ были у нихъ еще *Муниципальные декуріоны*, родъ Судей или Совѣтниковъ, представлявшихъ Римскій Сенатъ въ Муниципальныхъ городахъ, и избираемыхъ по большинству голосовъ 1 числа Марта мѣсяца, въ присутствіи *Дуумвира*, почти съ такимъ же чинонаблюденіемъ, съ каковымъ избирались Сенаторы Римскіе: избираемый долженствовалъ имѣть 25 лѣтъ отъ роду и 1000 рублей ежегоднаго доходу. Декуріонами названы потому, что при отправленіи Рим-

скихъ колоній въ завоеванные города, избирали десяти человѣкъ для составленія Сената или Приказа Совѣтниковъ.

ДЕКУРІЯ, *Лат.* Въ древнемъ Римѣ называли симъ именемъ раздѣленіе гражданъ или солдатъ на десять человѣкъ, надъ коими начальствовалъ Декуріонъ. — Ромулъ раздѣлилъ народъ Римской на три колѣна, каждое колѣно на десять центурій, а сіи на десять декурій.

ДЕКЪ, *Нѣм. рег. мор.* Помостъ, верхняя на кораблѣ палуба; пространство между двухъ палубъ, гдѣ живутъ корабельные служители. — Линейные корабли отъ 120 до 80 пушекъ бываютъ въ три палубы или дека, изъ коихъ первая палуба называется *Оверлопъ*, вторая *Вердекъ*, а третья *Бувенетъ*; а корабли отъ 80 до 50 пушекъ имѣютъ два дека. На палубахъ или въ декахъ на корабляхъ поставляются пушки и укрѣпляются къ корабельнымъ бортамъ; изъ оныхъ палятъ въ корабельныя окна или порты. Фрегаты и прочія небольшія суда имѣютъ одну только палубу.

ДЕКЪ-ЮНГА или *КАЮТЪ-ЮНГА*, *Рег. мор.* Молодой недоросшій матрозъ, употребляемый для смотрѣнія за чистотою на декахъ и въ каютахъ: они должны мести и чистить оные, и учиться отправленію матрозскихъ работъ.

ДЕЛЕГАЦІЯ, *Лат.* Посольство или коммиссія, данная кому узнать какое дѣло или судить о чемъ и дѣйствовать именемъ пославшаго его. — Въ древнемъ Римѣ, гдѣ судьи были въ маломъ числѣ, доколѣ продолжалось народное правленіе, дана была имъ свобода поручать другимъ исправленіе званія своего въ облегченіе себя; но при Императорахъ нашли злоупотребленіе сихъ делегацій въ томъ, что судьи, выбранные по способностямъ ихъ, опредѣляли на мѣста свои людей приватныхъ, которые могли не имѣть нужныхъ качествъ, и что сверхъ того тѣ, коимъ вѣрено лично отправленіе публичной власти, не могутъ передавать другимъ права, не имѣя сами онаго.

ДЕЛИКАТНОСТЬ, *Фр.* Нѣжность, пріятность вкуса, разборчивость, тонкость, чувствительность. — Сіе слово берется въ пространномъ знаменованіи. Его употребляютъ говоря о произведеніяхъ Артистовъ, коихъ работа нѣжна, непринужденна, рачительно отдѣлана во всѣхъ частяхъ, и съ пріятностію произведена въ дѣйство; о кушаньяхъ наилучшимъ образомъ приготовленныхъ; такъ же о тонкости слуха, объ остротѣ, проницательности разума и проч. Деликатность есть одно изъ прелестнѣйшихъ качествъ души и состоитъ въ чувствительности, дающей истинную цѣну вещамъ.

ДЕЛИКАТНЫЙ, *Фр.* Вкусный, пріятный, разборчи-

вый, нѣжный, чувствитель-ный. *Деликатный столъ*, т. е. что яствы онаго вкусны, пріятны какъ по качеству, такъ и по приправѣ ихъ.

ДЕЛИЛЕРЫ. Родъ Турецкихъ гусаръ, коихъ набираютъ въ Сербіи, Болгаріи и Кроаціи. Вооруженіе ихъ составляютъ: сабля, которою весьма проворно дѣйствуютъ, щитъ и пика.

ДЕЛИНЕАЦІЯ, *Лат. Рег. Технич.* Очерченіе, планъ, описаніе линіями какого мѣста, пространства.

ДЕЛІАДЪ. Аѳиняне дали сіе имя кораблю, на которомъ Депутаты ихъ ѣздили въ Делосъ для торжествованія праздниковъ, названныхъ ими *Делійскими*, которые были отправляемы въ Аѳинахъ въ честь Аполлону, и коихъ главнѣйшая церемонія состояла въ посольствѣ, отправляемомъ Аѳинянами всякія пять лѣтъ къ Аполлону въ Делосъ. Они столь были священны, что въ продолженіи ихъ ни одинъ преступникъ не могъ быть казненъ: по причинѣ—то сихъ праздниковъ смерть Сократова была отложена на нѣсколько дней.

ДЕЛІАСТЫ. Симъ словомъ Аѳиняне означали Депутатовъ, коихъ они отправляли въ Делосъ на *Деліадѣ*.

ДЕЛЬФИНЪ, *Рег. артил.* На верклюжной или средней части такъ называются скобы, находящіяся у артиллерійскихъ орудій (пушекъ, единороговъ, гаубицъ и мортиръ) которыя обыкновенно представляютъ собою какихъ либо звѣрей или рыбъ. Дельфины дѣлаются для того, чтобъ можно было къ нимъ привязать веревки и посредствомъ оныхъ или же рычаговъ поднимать орудія къ верху и опускать къ низу.

ДЕМАГОГЪ, *Гр.* У Грековъ такъ называли начальника заговора народнаго. Именуются такъ же и тѣ, кои составляютъ сей заговоръ.

ДЕМАРКАЦІОННАЯ ЛИНІЯ. Линія, вымышленная Папою Александромъ VI на земномъ глобусѣ, идущая отъ одного полюса къ другому, съ тѣмъ чтобы восточную Индію отдать Португальцамъ, а западную Гиспанцамъ.

ДЕМАРХІЯ, *Гр.* Аѳиняне такъ называли уѣзды, на которые они раздѣлили Аттику.

ДЕМАТЪ. Зри *Димантъ*.

ДЕМЕСТВЕННИКЪ. Слово, испорченное съ Латинскаго Domesticus (домашній) означавшее знаменитый чинъ при Императорахъ Константинопольскихъ. Онъ былъ главный предводитель войска, находившагося всегда въ столицѣ.

ДЕМИГОРЖЪ, *Фр. рег. фортиф.* Полуперешеекъ; часть Полигона отъ фланка до центра бастіона. Зри *Горжо*.

ДЕМИЛЮНЪ, *Фр. рег. фортиф.* *Полумѣсяцъ*; есть небольшой бастіонъ съ фланками, строющійся предъ угломъ бастіона, когда онъ не крѣпокъ, для лучшей

обороны; иногда же дѣлаютъ его предъ куртиною, ежели ровъ шире, нежели должно.

ДЕМОКРАТИЧЕСКІЙ или *Димократическій*, *Гр.* Народоправительный; принадлежащій къ народному правленію. *Демократическое правленіе.*

ДЕМОКРАТІЯ или *Димократія*, *Гр.* Народоправленіе, народодержавіе. Родъ правленія, въ которомъ верховная власть находится въ рукахъ народа: естли же оная власть зависитъ только отъ нѣкоторой части народа, такое правленіе называется *Аристократіею.* Зри сіе слово.

Демократія можетъ приличествовать только малымъ областямъ. Равенство и воздержаніе суть выгоды Демократическаго правленія; открытые заговоры, раздоры, несогласія, возмущенія суть неудобства онаго. Самое большее изъ всѣхъ неудобствъ есть медленность въ исполненіи дѣлъ, нетерпящихъ ни малѣйшаго отлагательства. — Слово сіе произходитъ отъ Греческаго *δῆμος народъ* и *κρατεῖν повелѣвать*, *управлять.* — Демократія представляется держащею въ рукѣ гранатное яблоко, въ знакъ соединенія народа въ одно мѣсто и съ городскими вѣнцами, для увѣнчанія ими тѣхъ, кои изъ любви къ отечеству, оказали оному отличныя какія либо услуги.

ДЕМОКРАТЪ. Кто придерживается Демократіи, защитникъ или членъ Демократическаго правленія.

ДЕМОНОГРАФЪ, *Гр.* Демоноописатель; писавшій о злыхъ духахъ. Агриппа, Бодинъ, Гланвиль, Дельріо и проч. были Демонографы.

ДЕМОНОМАНІЯ, *Гр.* Описаніе демоновъ: знаніе демоновъ и дѣйствій, кои они производить могутъ. Есть такъ же родъ помѣшательства въ разумѣ, которое состоитъ въ томъ, что подверженный сему припадку, считаетъ себя одержима злымъ духомъ.

ДЕМОНСТРАТОРЪ, *Лат.* Доказатель, показатель. Въ Ботаникѣ, Анатоміи и Химіи говорится о томъ, кто преподаетъ уроки практическіе въ сихъ наукахъ.

ДЕМОНСТРАЦІЯ, *Лат.* Доказательство ясное и убѣдительное; совокупленіе извѣстныхъ и сомнѣнію неподверженныхъ истинъ, ведущихъ необходимо къ другимъ неизвѣстнымъ еще и отдаленнымъ истинамъ. Въ Логикѣ называется ежели въ Силлогизмахъ, составляющихъ доказательство, всѣ предпосылки суть опредѣленія очевидныя истины и доказанныя уже положенія.

ДЕМОНТИРЪ-БАТАРЕИ, *Рег. Артил. батареи сбивальныя*, суть тѣ, изъ коихъ атакующіе разбиваютъ брустверъ крѣпости, и стараются подбить лафеты крѣпостной артиллеріи для приведенія оной въ бездѣйствіе.

ДЕМОНЪ, *Гр.* Діаволъ, чортъ, бѣсъ, злый, нечистый духъ. Въ переносномъ

смыслѣ говорится о мужчинѣ или о женщинѣ, кои безпрестанно ворчатъ, шумятъ и безпокоятъ другихъ.

ДЕМПГОРДЕНИ или *Дефгордени*, *Рег. мор.* Веревки (Гордени) у верхнихъ парусовъ при нижнихъ ликахъ для подтягиванія шкаторины марселей къ рею.

ДЕНАРІЙ, *Динарій* или *Денаръ*, *Лат.* 1) Серебреная монета, у древнихъ Римлянъ въ употреблении бывшая, кою нѣкоторые цѣнятъ противъ нашихъ 24 или 25 копѣекъ. Она вѣсила драхму или восьмую часть унціи и имѣла знакъ X, которой доказываетъ, что она была равна цѣною противъ десяти *ассовъ* или четырехъ *сестерцовъ*. 2 Въ Пруссіи означаетъ вѣсъ, составляющій 2 геллера: 16 денаровъ дѣлаютъ лотъ.

ДЕНАРІЙ СВ. ПЕТРА. Названіе древней дани, которую Англія платила Папѣ, и которая установлена была въ 740 году Весіпсекскимъ Королемъ Иною на содержаніе Англійской Коллегіи, учрежденной имъ въ Римѣ. Сія дань состояла въ одной копѣйкѣ, платимой ежегодно изъ каждаго дома всего Королевства и названа такъ для того, что въ самый день св. Петра была доставляема въ Римъ. Англичане именуютъ *Ромескотъ* или *Ромеленни*.

ДЕНДРОЛОГІЯ, *Гр. Древословіе;* наука, имѣющая предметомъ познаніе деревъ.

ДЕНДРОМЕТРЪ, *Гр.* Реченіе практической Геометріи: орудіе, помощію котораго приводятъ науку прямолинейной Тригонометріи къ простому механическому дѣйствію. Оно составлено такимъ образомъ, что узнаютъ по одному взгляду вышину и діаметръ дерева и вѣтвей его. Оно употребляется такъ же къ измѣренію и нивеллированію земли безъ вычисленія.

ДЕНДРОФОРІИ. Зри *Дендрофоръ*.

ДЕНДРОФОРЪ, *Гр.* Реч. Миѳологическое, коимъ древніе означали носившихъ деревья по городу во время торжественныхъ обрядовъ, названныхъ *Дендрофоріями*, которые состояли въ томъ, что носили одно или многія деревья по городу во время нѣкоторыхъ жертвоприношеній въ честь какого либо божества, какъ то Вакха, Кивиллы и Сильвана.

ДЕНИДОРЪ. Недавно изобрѣтенной музыкальной инструментъ, которой десять разныхъ инструментовъ въ себѣ соединяетъ.

ДЕНЬЕ или *Деньеръ*. Мѣдная Французская монета, содержащая двенадцатую долю той же монеты, называемой *су*.

ДЕПАРТАМЕНТАЛЬНЫЙ. Къ Департаменту относящійся. Во Французской Конституціи 8 года (1800) называется *Листъ Департаментальный* тотъ списокъ, въ которой вносятся граждане, назначенные къ занятію публичныхъ должностей въ какомъ либо Департаментѣ. — Листъ Департаментальный составляется голосами

гражданъ, вносимыхъ въ листъ коммунальный и содержитъ десятаго изъ нихъ.

ДЕПАРТАМЕНТЪ, *Фр.* Раздѣленіе, отдѣлъ, или отдѣленная часть въ какомъ, главномъ присутственномъ мѣстѣ или во всей области, какъ на прим. Правительствующій Сенатъ, раздѣленный на Департаменты, Французская Республика, и проч.

ДЕПАРТАМЕНТЪ УДѢЛОВЪ или *Удѣльный Департаментъ.* Присутственное мѣсто, учрежденное покойнымъ Государемъ Императоромъ ПАВЛОМЪ I, для управленія имѣніемъ, опредѣленнымъ на содержаніе ИМПЕРАТОРСКОЙ Фамиліи, въ коемъ присутствуютъ; Министръ 3 го класса и четыре его помощника 5 класса, состоя подъ собственнымъ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА вѣдѣніемъ.

ДЕПЕША, *Фр.* Письмо, касающееся до дѣлъ общественныхъ. Сіе слово принято и употребляется только между Дипломатическимъ корпусомъ.

ДЕПЛОИРОВАТЬ, *Командное, воен. Рет.* Строить фронтъ. Когда во время ученья или марша дѣйствующая часть войска, баталіонъ ли, полкъ или нѣсколько ихъ вмѣстѣ идутъ колонною или сгущеннымъ фронтомъ, какъ-то бываетъ при переходѣ чрезъ узкія, тѣсныя мѣста и дороги, и когда потомъ нужно будетъ выстроить обыкновенный фронтъ, состоящій изъ трехъ шеренгъ, то сіе исполняется по командѣ начальника *деплоировать на право или на лѣво*, какъ мѣстоположеніе то позволитъ.

ДЕПЛОЯДА, *Командное воен. реченіе.* Дѣйствіе выстроивающаго фронтъ или линію изъ колонны или сгущеннаго фронта.

ДЕПО, *Фр. рет. воен.* 1) Въ военной Архитектурѣ то мѣсто, натурою или искуствомъ закрытое, гдѣ осаждающіе собираютъ войско и припасы для начатія атаки крѣпости. 2) Вообще всякое мѣсто, опредѣленное для поклажи и храненія въ цѣлости какихъ либо вещей: тоже, что магазинъ, анбаръ, кладовая. *Депо картъ; Комиссаріатское Депо*, и проч.

ДЕПУТАТЪ, *Лат.* Довѣренная особа; человѣкъ, отправленный отъ Государя, Правительства, города или какого общества къ другому со ввѣреніемъ ему какого дѣла.

ДЕПУТАЦІЯ или *Депутатство, Лат.* Отправленіе, посланіе нѣкоторыхъ особъ отъ членовъ какого общества или города къ Государю или къ Генералу, снабдѣнныхъ полномочіями, трактовать въ качествѣ представителей о дѣлахъ, въ коихъ они общее имѣютъ участіе; или для поздравленія только съ какимъ либо чрезвычайнымъ произшествіемъ, или же для принесенія благодарности за оказанныя милости. — Сіе слово означаетъ такъ же родъ собранія Имперскихъ штатовъ въ Герма-

ніи, въ которомъ разбираются и учреждаются нѣкоторыя дѣла, Сеймомъ въ оное отсылаемыя.

ДЕРВАСИРЪ. Титло нѣкоторыхъ чиновниковъ въ Персіи, кои управляютъ дворцовыми волостьми и пекутся о содержаніи двора Персидскаго Короля и Милиціи его.

ДЕРВИЩЪ, въ противоположеніе слову *Иманъ*: общее названіе монаховъ Турецкихъ, которое на ихъ языкѣ значитъ *бѣдный*. Знатнѣйшіе изъ Секты ихъ суть *Бекташи*, *Галадши*, *Мелелевиты* или *Мелелевцы*, *Кадры* и *Сенаты*. Они раздѣляются на 33 разные ордена пустынножителей, ведутъ весьма строгую жизнь и главное дѣло ихъ состоитъ въ нѣкоторыхъ при богослуженіи пляскахъ.

Дервиши дѣлаютъ обѣтъ убожества, цѣломудрія и повиновенія, однако не рѣдко отступаютъ отъ обѣтовъ своихъ и вступаютъ въ супружество. Они упражняются въ музыкѣ, и хотя запрещено Кораномъ хвалить Бога въ кимвалѣхъ, за всѣмъ тѣмъ они то дѣлаютъ въ противность повелѣніямъ Султанскимъ и ропоту набожныхъ.

Главнѣйшее упражненіе сихъ монаховъ, живущихъ обществами въ монастыряхъ подъ вѣдѣніемъ одного начальника, есть пляска, которую они производятъ по вторникамъ и четвергамъ. Сему роду комедіи предшествуетъ поученіе, читаемое настоятелемъ монастыря или намѣстникомъ его. Женщины, изключенныя изъ всѣхъ мѣстъ, гдѣ бываютъ мужчины, имѣютъ позволеніе присутствовать при сихъ поученіяхъ, на которыя онѣ охотно приходятъ. Въ сіе время монахи бываютъ заперты за решеткою и сидятъ на пятахъ поджавъ руки и преклонивъ головы. По окончаніи проповѣди, пѣвчіе, поставленные въ одной галлереи, служащей вмѣсто оркестра, поютъ подъ голосъ свирелей и небольшихъ барабановъ, въ которые играютъ перстами весьма длинную пѣснь. Настоятель въ облаченіи своемъ бьетъ въ ладоши при второй строфѣ: по сему знаку монахи встаютъ, и поклонясь ему съ великимъ благоговѣніемъ, начинаютъ поворачиваться на одной ногѣ съ такою скоростію, что епанча, надѣваемая ими поверхъ короткаго полукафтанья, удивительнымъ образомъ разширяется и дѣлается круглою на подобіе палатки. Всѣ сіи плясуны образуютъ весьма забавный караводъ; но по первому знаку настоятеля ихъ вдругъ останавливаются, и пріемлютъ первое положеніе свое безъ малѣйшей усталости, какъ бы они и съ мѣста не трогались. По таковому же знаку они паки начинаютъ плясать въ четыре или въ пять пріемовъ и оканчиваютъ сіе упражненіе не получая обморока.

Тѣ изъ Дервишей, кои носятъ рубашки, дѣлаютъ оныя для изможденія плоти изъ самаго толстаго хол-

ста; а которые оныхъ не носятъ, надѣваютъ на тѣло полукафтанье изъ толстаго смураго сукна, длиною нѣсколько ниже икоръ. Ходятъ съ открытою грудью до самаго пояса. Сверхъ полукафтанья носятъ родъ плащей, которыхъ рукава простираются по локоть. Кромѣ туфлей, на ноги ничего не надѣваютъ. На головахъ носятъ высокіе шапки изъ верблюжей бѣлой шерсти, сдѣланныя на подобіе сахарной головы.

ДЕРИВАЦІЯ, *Лат.* Произхожденіе, произведеніе какого слова отъ другаго; *словопроизведеніе.*

ДЕРИКФАЛЪ или *Дирикфалъ*, *Рес. мор.* Веревка съ блокомъ, поднимающая верхній нокъ безаньрея къ верху: она помогаетъ горделю для поднятія рея и служитъ къ тому, чтобъ онаго задній нокъ былъ къ верху поднятъ.

ДЕРИФЪ. Зри *Дрейфъ*.

ДЕРМА, *Гр. рес. Мед.* Кожа человѣческая.

ДЕРМОЛОГІЯ, *Гр. рес. анат.* Часть Сomатологіи, которая разсуждаетъ о кожѣ человѣческой.

ДЕРОГАТЪ. Родъ Губернаторовъ Персидскаго Короля въ нѣкоторыхъ мѣстахъ не столько знатныхъ, каковы *Дервасиры.* Въ большихъ городахъ, каковы Испаганъ, должность ихъ много сходствуетъ съ Судьею (*Байлифъ*) въ Нидерландскихъ городахъ. Главнѣйшее попеченіе ихъ состоитъ въ предупрежденіи безпорядковъ, и они имѣютъ право взимать подъ стражу всѣхъ тѣхъ безъ изъятія, кто приличится въ какомъ либо преступленіи и наказывать по важности онаго. Они собираютъ такъ же денежную пеню, платимую преступившими законы.

ДЕСИГНАТОРЫ, *Лат.* У Римлянъ назывались тѣ чиновники, которые назначали мѣста въ Театрахъ, иначе *Локаріи.* Таковые были у нихъ при всѣхъ публичныхъ церемоніяхъ для учрежденія шествія по чину и званію каждаго.

ДЕСМОЛОГІЯ, *Гр.* Реч. анатомическое, означающее ту часть Анатоміи, которая разсуждаетъ о хрящахъ.

ДЕСПЕРАЦІЯ, *Лат.* Отчаяніе, уныніе, лишеніе надежды къ полученію добра или къ прекращенію зла.

ДЕСПОТИЗМЪ, *Деспотство* или *Диспотизмъ.* Правленіе самовластное, безпредѣльное, неограниченное, гдѣ нѣтъ другаго закона, кромѣ воли того или тѣхъ, кои управляютъ народомъ. — Деспотизмъ введенъ въ большую часть восточныхъ правительствъ. Онъ владычествуетъ въ Турціи, Моголѣ, Персіи, Японѣ и тамъ, гдѣ только одна особа безъ закона и правилъ управляетъ всею областію по волѣ своей и прихотямъ. Деспотизмъ есть жесточайшее и оскорбительнѣйшее для человѣчества изъ всѣхъ дурныхъ правленій. Человѣкъ въ оныхъ бываетъ безпрестанно уничижаемъ и угнѣтаемъ. Разкрой Исторію древнихъ и новѣйшихъ временъ и поищи,

найдешь ли хотя одного въ свѣтѣ Деспота, который бы не оскорбилъ человѣчество и природу. Деспотизмъ представляется съ желѣзнымъ скипетромъ и съ обнаженною шпагою, въ чалмѣ, поелику сіе правленіе наиболѣе существуетъ у Турокъ.

ДЕСПОТИЧЕСКІЙ или *Диспотическій*. Безпредѣльный, самовластный въ правленіи, неограниченный, независимый.

ДЕСПОТЪ, *Гр.* Владѣтель самовластный, безпредѣльный, который правитъ не по законамъ, но по волѣ своей и по прихотямъ. — Сіе слово первоначально значило *Господина* отъ Греч. *δεσπότης*; но въ Греческой Имперіи разумѣли подъ нимъ первое достоинство послѣ Императора; что видно у всѣхъ писателей Греческихъ, говорившихъ о Деспотахъ. Латиній Витербскій утверждаетъ, что когда Князья и другіе вельможи относились къ Деспоту, то давали ему титло *βασιλεία σε*, *Ваше Величество*, какъ и самому Императору.

ДЕССАНТЪ, *фр. рег. мор.* Высадка, вывозъ, свозъ на берегъ войска съ флота, или съ морскихъ и гребныхъ судовъ для атаки какого непріятельскаго города или мѣста.

ДЕСЕРТЪ, *фр.* Закуски, плоды всякаго рода, и варенья, которыя ставятъ послѣ пирожнаго на столъ.

ДЕТАШЕМЕНТЪ, *фр. рег. воен.* Отрядъ, военная команда, отдѣленная отъ главнаго корпуса или отъ полку, для произведенія въ дѣйство какого предпріятія. У морскихъ отдѣленіе, часть какой либо эскадры, дивизіи или флота, наряженная въ особливую какую посылку, или для военнаго дѣйствія.

ДЕТАШИРОВАТЬ. Отряжать, отправлять часть войска отъ главнаго корпуса, отъ полку, или эскадры отъ флота.

ДЕТОННАЦІЯ, *Лат. рег. Хим. Вспышка.* Чрезъ сіе слово разумѣется въ Химіи выстрѣлъ, возгорѣніе какихъ нибудь тѣлъ съ громомъ. Явленіе сіе происходитъ отъ возпламеняющихся скоропостижно горючихъ матерій или тѣлъ: таковы суть выстрѣлы отъ пороху, отъ смѣшенія водотворнаго чистаго и водотворнаго офосфореннаго газа съ атмосфернымъ воздухомъ или наче съ кислотворнымъ гасомъ, гремящаго порошка, золота, серебра, ртути, Кункелева фосфора съ весьма многими тѣлами, когда сіи послѣднія съ онымъ чрезвычайно горячимъ тѣломъ бываютъ ударяемы молоткомъ на наковальнѣ, или будутъ давимы либо терты пестикомъ въ иготи при выгодной для сего дѣйствія температурѣ мѣста, для возвышенія коей иногда нужно подогрѣвать какъ молотокъ, такъ и пестикъ.

ДЕФГОРДЕНИ. Зри *Демпгордени*.

ДЕФЕКТЪ, *Лат. рег. типогр.* Излишніе листы,

оставшіеся отъ изданія книги, которые не могутъ составить полнаго экземпляра. *Дефектъ корабля* въ морскомъ нарѣчіи называется повреждение онаго или недостатокъ въ надлежащей исправности, т. е. когда на кораблѣ бываютъ такія вещи, кои отъ гнилости повредились и требуютъ починки, особливо въ его сложеніи и частяхъ; такъ же въ мачтахъ, снастяхъ, парусахъ и проч.

ДЕФЕНДЕНТЪ, *Лат.* Реч. Схоластическое, означающее того, кто, во время диспута, защищаетъ оспориваемую другими истину.

ДЕФЕНЗІИ, *Лат. Реч. воен. и фортиф.* Обороны; укрѣпленія, имѣющія между собою взаимную оборону, которыя непріятель старается разорять, прежде нежели чрезъ ровъ перейдетъ.

ДЕФЕНЗЛИНІЯ, *Реч. фортиф.* Оборонительная линія, проводимая изъ угла фланга въ верхъ угла бастіона, который тѣмъ флангомъ защищается или обороняется.

ДЕФИЛЕВАТЬ. Зри *Дефилировать.*

ДЕФИЛЕЯ, *Фр. реч. воен.* Тѣсной, узкой и трудной проходъ, или дорога между горами или непроходимыми мѣстами, такъ же между водъ, болотъ и лѣсовъ, по которой только человѣкъ за человѣкомъ, или по два, по три и проч. въ рядъ итти могутъ.

ДЕФИЛИРОВАТЬ или *Дефилевать, Реч. воен.* Проходить или проводить войско сквозь узкой проходъ по одному человѣку или по два въ рядъ, или же вообще малыми отдѣленіями. Сіе слово употребляется только говоря о войскѣ.

ДЕФИНИЦІЯ, *Лат.* Изъясненіе, опредѣленіе, истолкованіе свойства какой вещи съ показаніемъ оной рода и отличія отъ другихъ. — *Дефиниція* или опредѣленіе словъ, называется то, которое изъясняетъ собственное значеніе словъ, а *Дефиниція* вещей есть то опредѣленіе, котрое изъясняетъ подробно главныя принадлежности вещи для показанія свойства оной.

ДЕФЛОГИСТИЧЕСКІЙ, *обезгорючённый.* Въ прежней Химіи, Физикѣ и Минералогіи сіе прилагательное было придаваемо всѣмъ тѣламъ, лишеннымъ горючаго вещества или *флогистона*, котораго существованіе всѣми новѣйшими просвѣщенными Физиками и Химиками поелику нынѣ опровергнуто до основанія, то и разсматриваемое теперь слово *Дефлогистическій* вышло изъ употребленія и начинаетъ приходить въ забвеніе.

ДЕФТЕРДАРІЯ или *Тефтердарія.* Департаментъ Министра финансовъ въ Турціи, состоящій изъ 34 Приказовъ, которые всѣ относятся до управленія доходовъ общественной казны.

ДЕФТЕРДАРЪ или *Тефтердаръ.* Титло Министра финансовъ Оттоманской Порты. Онъ получаетъ всѣ доходы Султана, довольствуетъ жалованьемъ войска и платитъ всѣ издерж-

ки необходимыя для народныхъ дѣлъ; засѣдаетъ въ Диванѣ и имѣетъ особливое засѣданіе въ Сералѣ своемъ по дѣламъ, касающимся до Государственной казны. Сіе званіе разнится отъ званія Казнадара или казначея Сераля. Въ каждомъ *Беглербеглинѣ* бываетъ по одному Дефтердару, и онъ есть изъ главнѣйшихъ Совѣтниковъ Беглербея.

ДЕЦЕМВИРАТСТВО, *Лат.* Достоинство Децемвира и продолженіе времени сего достоинства.

ДЕЦЕМВИРЪ, *Лат.* Одинъ изъ десяти Судей древняго Рима, которые при разныхъ случаяхъ были выбираемы отъ народа. Они издавали законы для Республики, и въ отсудствіи Преторовъ, управляли дѣлами.

Въ самомъ жару споровъ между Патриціями и Плебеянами, сіи послѣдніе требовали, чтобы законы были изданы на твердомъ основаніи и написаны, дабы сужденія не были болѣе дѣйствіемъ своенравной воли или неограниченной власти. Сенатъ, бывъ принужденъ согласиться на сіе требованіе, учредилъ, для составленія сихъ законовъ, Децемвировъ, которые вступили въ отправленіе должности своей 302 года отъ созданія Рима. Они соединяли въ себѣ власть всѣхъ прочихъ градоначальниковъ, коихъ званія были упразднены и они одни были избраны Администраторами Республики.

Съ начала отправляли они званія свои съ кротостію, точностію, правосудно, и каждый выходилъ изъ Трибунала ихъ довольнымъ; но потомъ стали употреблять во зло власть свою и вскорѣ согласились между собою всемѣрно стараться удержать при себѣ на всю жизнь силу свою, которая долженствовала быть кратковременна. Для достиженія сей цѣли они приговорили закономъ двенадцати таблицъ къ смертной казни всѣхъ писателей и поэтовъ. Подъ словомъ *законъ двенадцати таблицъ* Римляне разумѣли древніе законы свои, которые они получили изъ Греціи, и которые были вырѣзаны на двенадцати мѣдныхъ доскахъ. —

Между тѣмъ Аппій Клавдій, одинъ изъ Децемвировъ, вознамѣрился насильственными средствами похитить честь и свободу *Виргиніи*, дѣвицы молодой, прекрасной, въ которую онъ страстно былъ влюбленъ. На сей конецъ приказалъ Марку Клавдію, съ которымъ предварительно о томъ условился, взять ее къ себѣ и держать до возвращенія Виргинія, отца ея, находившагося тогда въ арміи. Сей почтенный старецъ, узнавъ о таковомъ безчестномъ Аппія намѣреніи, поспѣшилъ возвратиться въ Римъ. По пріѣздѣ требовалъ видѣть дочь свою. Ему то позволено: тогда отозвавъ Виргинію въ сторону взялъ ножъ и сказалъ ей: *Любезная моя Виргинія! Вотъ на конецъ, что остается мнѣ сдѣлать для спасенія чести твоей и свободы,*

и въ самое то время вонзилъ ножъ въ сердце ея и оставилъ умирающую. Такой случай смерти Виргиніи содѣйствовалъ уничтоженію власти Децемвировъ, которые дѣйствительно пріяли конецъ свой въ 304 году отъ созданія Рима за 450 лѣтъ до Р. Х. — Тогда каждый былъ свободенъ, поелику каждый былъ оскорбленъ: всякъ содѣлался гражданиномъ, поелику всякъ видѣлъ себя отцемъ. Сенатъ и народъ вступили паки въ права вольности своей, которая до того была ввѣрена тиранамъ, изъ коихъ одни сами себя лишили жизни, а другіе удалились изъ отечества для избѣжанія поноснаго стыда казни. Имѣніе ихъ было конфисковано и продано въ пользу Республики.

Децемвирами назывались такъ же и другіе гражданскіе чиновники, изъ коихъ одни управляли колоніями, другіе учреждали пиры въ честь боговъ, называемыхъ *Эпулонами*, иные разбирали дѣла частныхъ людей, а нѣкоторые занимались жертвоприношеніями.

ДЕЦИГРАММА. Новая Французская мѣра вѣса, составляющая десятую часть граммы; она равняется почти двумъ гранамъ.

ДЕЦИЛИТРА. Новая Французская мѣра, составляющая десятую часть литры. При измѣреніи жидкихъ вещей она замѣняетъ поассонъ, котораго содержитъ почти $\frac{4}{5}$; а при измѣреніи сухихъ децилитра содержитъ почти восьмую часть литрона.

ДЕЦИМЕТРЪ. Новая Французская мѣра длины, составляющая десятую часть метра. Она содержитъ почти 3 дюйма $8\frac{1}{2}$ линій.

ДЕЦИСТЕРЪ. Новая Французская мѣра для измѣренія дровъ, составляющая десятую часть стера.

ДЕЦІАРА. Новая Французская мѣра ширины и глубины, содержащая десятую часть ары.

ДЕШИФРЕРЪ, *фр.* Цыфирникъ, разборщикъ цыфры; тотъ который переводитъ съ цыфръ письма, или кто разбираетъ цыфирныя письма, находя, или имѣя къ тому ключь.

ДЕШИФРОВАТЬ или *Дешифрировать.* Расшифровать, съ цыфири переводить посредствомъ цыфирнаго ключа.

ДЖЕБЕДЖИ. Родъ пѣшихъ воиновъ въ Турціи, составляющихъ капикуловъ. Они чистятъ ружья и за ними смотрятъ.

ДЖЕУ. Китайцы называютъ симъ именемъ города свои второй степени, отъ коихъ зависятъ меньшія подъ именемъ *Гіенъ* или города третей степени.

ДЖЕУ-ХУ. Бобовое тѣсто у Китайцовъ, изъ котораго дѣлаютъ коровайцы, и вареные въ водѣ и приготовленные съ нѣкоторыми травами, рыбою и другими приправами, бываютъ весьма хорошимъ кушаньемъ; а жареные въ коровьемъ ма-

слѣ и того лучше: фунтъ, состоящій изъ 20 унцій, продается по денежкѣ.

ДЖИНДИ. Зри *Жинди.*

ДЖИНЪ. Названіе Голландскаго напитка, похожаго на горячее вино наше.

ДЖИРИТЪ, *Тур.* Тупоконечная палка, съ которою двое сражающихся, выѣзжаютъ на лошадяхъ на площадь въ Константинополѣ *Атмейданъ* называемую, скачутъ одинъ противъ другаго и бросаютъ джириты съ удивительнымъ проворствомъ.

ДЖИРКЕПСТОНЪ, *Рес. мор.* Малой двойной или двушляпной шпиль, т. е. о двухъ дромлетахъ и вельпсахъ, ставящійся межъ гротъ и фокъ-мачтами.

ДЖІАУРЪ. На Турецкомъ значитъ *невѣрный.* Турки называютъ всѣхъ тѣхъ *Джїаурами*, кто не ихъ закона.

ДЖІОНУЛИ. Вольные воины или рыцари въ Турецкомъ войскѣ, которые ставятся вмѣстѣ съ Заинами и Тимаріотами. Полковникъ ихъ называется *Джїонули-Агасси.* Въ церемоніяхъ они носятъ Венгерское или Боснійское платье. Думаютъ, что сіе имя происходитъ отъ *Джїонумъ* Турецкаго слова, значащаго *яростное устремленїе*, потому что они въ самомъ дѣлѣ весьма неустрашимы и подвергаются опасностямъ, не щадя себя ни мало.

ДЗАНГЕРДЖИ - БАШИ. Ловчій; чиновникъ при дворѣ Турецкаго Султана.

ДЗУЛБЕНТАРЪ-АГА. Чалмохранитель Турецкаго Султана; придворный чиновникъ.

ДИБАФОНЪ, *Гр.* Двойнокрашенный пурпуръ, цѣною въ двое противъ обыкновеннаго, и токмо у самыхъ знатнѣйшихъ и богатѣйшихъ Римлянъ въ употребленіи бывшій.

ДИВАНЪ, *тур.* Такъ называется верховный совѣтъ Султана Турецкаго, въ которомъ онъ по воскресеньямъ и вторникамъ засѣдаетъ съ первенствующими чиновниками Имперіи, каковы суть: верховный Визирь, два Кадилескера Европейскій и Азіатскій и другіе чиновники, имѣющіе Визирскіе чины, такъ же и Секретари. Въ похвалу сего суда сказать можно, что наибѣднѣйшій простолюдимъ находитъ въ немъ управу на самаго сильнѣйшаго вельможу. — Диванъ на Турецкомъ собственно значитъ возвышенный полъ въ части комнаты выше обыкновеннаго пола, покрытый сукномъ и подушками, каковой находится во всѣхъ апартаментахъ въ Турціи — да и у насъ они вошли въ великое употребленіе, и служатъ какъ украшеніемъ комнаты, такъ и отдохновеніемъ утомленной нѣжности.

ДИВАНЪ-БЕГИ. Титло, которое имѣетъ въ Персіи Статскій Министръ, главный блюститель правосудія. Онъ разсматриваетъ дѣла Хановъ и Вельможъ Персидскихъ, лишенныхъ царской милости, и принимаетъ

аппелляціи отъ *Даруги.* Диванъ-Беги находятся такъ же въ провинціяхъ и въ городахъ.

ДИВЕРСІЯ, *Лат. Рег. воен.* Совращеніе; отвращеніе, отвлеченіе; дѣйствіе, которымъ отвращаютъ что нибудь, дѣлаютъ разстройку непріятелю въ намѣреніяхъ его. — Когда отдѣляютъ отъ арміи нѣкоторую часть войска, дабы принудить непріятеля разбить силы его по разнымъ мѣстамъ, то сіе называется *дѣлать диверсію.*

ДИВЕРТИССЕМЕНТЪ, *Фр. Рег. театр.* Въ операхъ и комедіяхъ называются танцы и пѣсни, которыя бываютъ или за каждымъ дѣйствіемъ, или по окончаніи всея піесы.

ДИВИДЕНДА или *Дивидендъ, Лат. Рег. арие.* и *Коммер.* 1) Въ Ариеметикѣ: число, дѣлимое въ послѣднемъ изъ четырехъ правилъ. 2) Въ Коммерціи: прибыль, полученная изъ капитала купеческой компаніи, раздѣленнаго по акціямъ между акціонерами, составляющими оную, и соразмѣрная части каждаго участвующаго въ капиталѣ.

ДИВИЗІЯ, *Лат.* 1) Въ военномъ нарѣчіи: часть войска, отдѣленная отъ арміи, состоящая изъ нѣсколькихъ полковъ пѣхоты, кавалеріи и части артиллеріи подъ начальствомъ Генерала, который и называется *Дивизіоннымъ Генераломъ.* 2) Въ морскомъ нарѣчіи *Дивизія* называется извѣстное число кораблей морскаго ополченія подъ начальствомъ Адмирала или Вице-Адмирала.

ДИГЕСТЪ, *Лат.* Названіе собранія законовъ самыхъ славнѣйшихъ Юриспрудентовъ Римскихъ, сочиненнаго по повелѣнію Императора Юстиніана, который далъ имъ силу закона. Дигестъ раздѣленъ на пятьдесятъ книгъ. Зри *Пандекты.*

ДИГЛИФЪ, *Гр. Рег. арх.* Родъ несовершеннаго Триглифа, или консоль, которой имѣетъ только двѣ круглыя выемки.

ДИДАКТИЧЕСКІЙ. Поучительный, къ наставленію относящійся; говорится о способѣ учить или наставлять и изъяснять существо вещей, таковы сочиненія или поэмы суть: Георгики Виргилія, содержащіе правила сельскаго хозяйства, искуство поэтическое Буало, Анти-Люкреція Кардинала Полиньяка, опытъ о человѣкѣ Попе и многія другія. — Сіе слово произходитъ отъ Греческаго *διδάσκω,* значащаго *учу, наставляю.*

ДИДАСКАЛЪ, *Гр.* Учитель, онъ же и риторъ церковный. Чинъ одного изъ главныхъ діаконовъ Константинопольскія церкви, коему поручено было толковать Св: Писаніе; а по сему онъ былъ въ великомъ уваженіи и получалъ царское жалованье.

ДИДОРОНЪ, *Гр.* Двупальмовой или двуладонной; мѣра длины у Грековъ.

ДИДРАХМА, *Гр.* Двойная драхма. Греческая серебре-

ная монета, изъ двухъ драхмъ состоявшая.

ДИЖЕСТІЯ, *Лат.* Вареніе пищи въ желудкѣ; дѣйствіе, посредствомъ котораго пища превращается въ питательный сокъ и калъ; перемѣна, производимая въ желудкѣ и въ кишкахъ нужнымъ содѣйствіемъ мокротъ, помогающихъ варенію желудка, а паче содѣйствіемъ питательнаго питья.

ДИЗЕНТЕРИЧЕСКІЙ, *Гр.* Принадлежащій къ кровавому поносу.

ДИЗЕНТЕРІЯ или *Диссентерія Гр. рег. мед.* Поносъ съ рѣзью и болью въ животѣ, при частыхъ съ слизью и кровію соединенныхъ изпражненіяхъ.

ДИЗУРІЯ или *Дисурія, Гр. рег. Мед.* Запоръ мочи или трудность мочеиспусканія, болѣзнь, происходящая отъ поврежденій, находящихся въ мочевомъ пузырѣ или стволѣ, а наипаче отъ раночекъ, стѣсненія, камешковъ, и проч. или отъ прижатія, производимаго воспаленіемъ прилежащихъ частей.

ДИКАСТЕРІЯ, *Гр.* Такъ называлось, Судилище въ Аѳинахъ, Солономъ учрежденное для доставленія равенства всѣмъ гражданамъ. Сіе равенство распространялось на всѣхъ посредствомъ препорученія судопроизводства народу. На сей конецъ въ судьи избирали всѣхъ гражданъ не по богатству ихъ, но по честности, и то тѣхъ только, кои имѣли 30 лѣтъ отъ роду. Дѣла изъ Магистратовъ переносимы были къ народнымъ судьямъ. Дикастерій было *десять.* Каждая изъ нихъ была означаема одною изъ слѣдующихъ десяти Греческихъ буквъ: Α. Β. Γ. Δ. Ε. Ζ. Η. Θ. Ι. Κ. Аѳиняне, желавшіе быть судьями, написывали имена свои на дощечкахъ: количество оныхъ соотвѣтствовало таковоежъ число дощечекъ, на коихъ означены были помянутыя буквы. Получившій по жеребью сію или ту букву, былъ опредѣляемъ судьею въ сію или оную Дикастерію. По полученіи жеребьемъ доставленной буквы, всякъ показывалъ оную провозвѣстнику (Præconi) Дикастеріи. Въ то время провозвѣстникъ давалъ ему дощечку, на которой написано было имя судьи и Дикастеріи, такъ же вручалъ ему и жезлъ, доставлявшій власть на судопроизводство. Но естли не по жеребью избранный садился между судьями, таковый подвергалъ себя смертной казни. Съ начала пять Дикастерій занимались уголовными дѣлами, къ которымъ тогда приписаны были *Эфеты.* Сіи судьи учреждены Государемъ Демофонтомъ, 50 изъ Аѳинянъ и столько же изъ Аргивцовъ. Они въ Палладійской Дикастеріи разбирали неумышленныя убійства. Потомъ Драконъ нарочито увеличилъ ихъ власть, повелѣвъ избирать изъ добросовѣстнѣйшихъ и не менѣе 50 лѣтъ отъ роду. Напослѣдокъ Солонъ одну изъ сихъ пяти т. е. Арео-

пагитскую, отдѣлилъ особенно, такъ что четыре только остались Эфетамъ. Для сихъ четырехъ другіе судьи избраны были по жеребью; слѣдовательно власть Ареопагитской Дикастеріи, уменьшенная и къ Эфетамъ пренесенная, въ послѣдствіи времени паки оной возвращена Солономъ, и сія Дикастерія существовала отдѣленно отъ прочихъ, называясь *Ареопагомъ*, а судьи и Сенаторы оныя *Ареопагитами*. По исключеніи Ареопага четыре первыя Дикастеріи занимались судопроизводствомъ уголовныхъ дѣлъ, а послѣднія шесть рѣшили гражданскія дѣла. Всѣ онѣ именовались по тѣмъ мѣстамъ, близъ которыхъ были сооружены. Вотъ ихъ порядокъ:

I. *Палладійская Дикастерія*, къ коей принадлежали убійства, по невѣдѣнію учиненныя.

II. *Дельфійская*, разсуждала о убійствахъ, которыя преступникъ почиталъ справедливыми.

III. *Пританейская*, сія занималась убійствами, которыхъ причиною были неодушевленныя вещи, на прим. камень, дерево, желѣзо, и проч. сами упадшіе или отъ неизвѣстнаго брошенные на человѣка, судимы были въ причиненіи смерти, дабы опредѣленіемъ жестокаго наказанія, вселить въ простомъ народѣ отвращеніе къ убивству, и удерживать его въ предѣлахъ честности. Вотъ причина, побудившая древнихъ законодавцевъ учредить сіе судилище.

IV. *Фреатійская*, которая разбирала принужденныя убійства.

V. *Гелїэйская*, занималась многоразличными важными гражданскими дѣлами и состояла изъ 500, 1500, а иногда изъ 2000 Судей. Зри *Гелїэя*

VI. *Тригонская*, названная такъ потому, что сдѣлана была на подобіе треугольника.

VII и VIII. *Паравистїйская* большая и средняя, въ коихъ одиннадцать судей стоя рѣшили самыя маловажныя дѣла.

IX. *Ликская*, такъ названная отъ статуи *Лика* Героя, на которой изваянно было изображеніе волчье. Сія статуя поставлена была на всѣхъ Аѳинскихъ Дикастеріяхъ. Былъ такъ же храмъ близъ площади, Лику посвященный, въ которомъ судьи получали въ день награжденія по три драхмы.

X. *Метихїйская Дикастерія*, была чрезмѣрно обширная. Судьи въ ней долженствовали имѣть болѣе 30 лѣтъ отъ роду и происходить отъ знаменитыхъ родителей.

ДИКАСТЕРІЯ. Подъ симъ словомъ у насъ разумѣется главное судилище, судебное мѣсто въ Епархіи, для разсматриванія дѣлъ до церкви, такъ же до священно и церковнослужителей касающихся. — Дикастеріи духовныя нынѣ переименованы Консисторіями.

ДИКИРІЙ. Зри въ словѣ *Трикирїи*.

ДИКТАТОРСТВО. Чинъ, достоинство Диктатора;

продолженіе времени сего достоинства. По смерти Юлія Кесаря оно было уничтожено.

ДИКТАТОРЪ, *Лат.* Властелинъ, начальникъ древняго Рима, коего во время Республики въ нѣкоторыхъ важныхъ случаяхъ на шесть мѣсяцовъ для правленія избирали: въ продолженіи сего времени имѣлъ онъ верховную власть, право жизни и смерти надъ всѣми гражданами. Онъ могъ набирать войска и распущать ихъ по волѣ своей. Во время войны предводительствовалъ арміями, рѣшилъ воинскія предпріятія, не спрашивая мнѣнія Сената и народа, назначалъ начальника конницы, который былъ въ повелѣніи его и служилъ ему намѣстникомъ. По окончаніи власти не отдавалъ никому отчета въ правленіи своемъ. Предъ нимъ нашивали 24 топора, вмѣсто того, что Консулы имѣли только 12. — Первый Диктаторъ былъ *Титъ-Лаерцій-флавъ*, 256 года отъ созданія Рима, за 498 лѣтъ до Р. Х. а послѣдній *Юлій Кесарь*, кои оба были непремѣнными Диктаторами. — Въ продолженіи Республики Римской всѣхъ Диктаторовъ было шестьдесятъ одинъ.

ДИКТАТУРА, *Лат.* 1) Диктованіе, сказываніе другому того, что должно писать. 2) Въ Германіи говорится во время Имперскаго Сейма о собраніи Легаціонъ-Секретарей, бываемомъ въ залѣ, среди которой поставленъ стулъ для Легаціонъ-Секретаря Майнскаго Курфирста. Сей Секретарь диктуетъ съ онаго Легаціонъ-Секретарямъ другихъ Принцовъ меморіи, акты, протесты и прочія записки, представленныя Директоріи Имперской, которыя они пишутъ подъ диктатурою его.

ДИКТОВАТЬ, *Лат.* Сказывать другому то, что должно ему писать. Слово наиболѣе въ училищахъ употребляемое.

ДИКТОНЪ, *Гр.* Притча, поговорка; слово или реченіе, вошедшее въ пословицу.

ДИКЦІЯ, *Лат.* Элокуція; сказаніе, часть штиля или слога, касающаяся до выбора словъ. — Краснорѣчіе, Поэзія, Исторія, Философія и проч. каждая изъ сихъ наукъ имѣетъ особенную и свойственную себѣ дикцію; но есть нѣкоторыя общія правила, отъ которыхъ никакой родъ дикціи отступать не можетъ. Нужно, чтобы всякая дикція была ясна, дабы изображаемыя идеи для всѣхъ вразумительны были; она должна такъ же быть чиста, т. е. состоять изъ терминовъ употребительныхъ, правильныхъ и поставленныхъ въ естественномъ порядкѣ своемъ. —

Дикція, *Элокуція*, *Штиль* суть слова однознаменательныя. *Штиль* относится къ Автору; *Дикція* къ сочиненію; *Элокуція* къ искуству Оратора. — Говорятъ объ Авторѣ, что у него штиль хорошъ, дабы тѣмъ показать, что онъ имѣетъ

искуство выражать идеи свои; о какомъ либо сочиненіи, что дикція онаго хороша, дабы тѣмъ изъяснить, что оно написано приличнымъ роду его образомъ; объ Ораторѣ, что у него прекрасная Элокуція, дабы означить, что онъ пишетъ хорошо. —

ДИЛЕММА, *Гр. Рег. Дидакт.* Логическій доводъ, или родъ Силлогизма, сложеннаго изъ двухъ или многихъ предложеній условныхъ, одно другому противныхъ, такимъ образомъ расположенныхъ, что съ какой бы стороны ни было сдѣлано заключеніе, то оное будетъ правильно. Аристиппъ хотѣлъ отсовѣтовать жениться слѣдующею дилеммою.

Естли ты женишся, жена твоя будетъ или пригожа, или дурна: буде пригожа, возродитъ въ тебѣ ревность; а буде дурна, покажется тебѣ противною: слѣдовательно лучше не жениться.

ДИЛИЖАНСЪ, *фр.* Такъ называются во Франціи почтовыя коляски и почтовыя суда, для скорѣйшей ѣзды употребляемыя.

ДИЛМАЧЪ, *Тур.* Языкникъ, или языкъ знающій, по Турецкому значенію; у насъ же толмачъ или переводчикъ.

ДИМАКРЫ. Зри подъ словомъ *Гладіаторы.*

ДИМАНТЪ или *Деманъ.* Полевая мѣра въ Голштиніи, содержащая въ себѣ 216 квадратныхъ рутъ, считая по 8 локтей на руту.

ДИМАХЕРЪ или *Димахъ*, *Гр.* Симъ именемъ у древнихъ назывались Гладіаторы, кои во время битвъ употребляли два кинжала, или шпаги. Александръ великій имѣлъ воиновъ подъ симъ именемъ, которые сражались двоякимъ образомъ, т. е. иногда пѣшіе, а иногда на лошадяхъ, смотря по обстоятельствамъ; что самое означаетъ Греческое слово *Димахи.*

ДИМЕССА. Въ Венеціанской области такъ называются дѣвицы или вдовы, составляющія Конгрегацію, основанную въ 1572 году Даянирою Вальмариною. — Димессы не дѣлаютъ ни какихъ обѣтовъ, занимаются же обученіемъ катихизису молодыхъ дѣвицъ и услугою больнымъ женщинамъ въ гошпиталяхъ.

ДИМЕТРЪ, *Гр. рег. поэт.* Родъ стиховъ Греческихъ и Латинскихъ, состоящихъ изъ двухъ стопъ или мѣръ.

ДИМИНУЕНДО, Diminuendo. Реч. музыкальное, съ Италіанскаго взятое, и значащее уменьшеніе, или ослабленіе голоса въ продолженіи музыки.

ДИНАМИКА, *Гр.* Въ собственномъ своемъ знаменованіи есть наука о силахъ, двигающихъ тѣла, составляющая часть Механики, и есть одна изъ главнѣйшихъ частей Математики; она имѣетъ своимъ предметомъ опредѣленіе движенія тѣлъ, какія силы ни дѣйствовали бы на оныя. Къ Динамикѣ можно относить умозрѣніе о движеніи около средоточія или центра, о движеніи кача-

нія, такъ же законы движенія другихъ тѣлъ, а наипаче вмѣстѣ соединенныхъ многихъ тѣлъ, законы движенія тѣлъ послѣ взаимнаго ихъ соударенія.

ДИНАМОМЕТРЪ, *гр.* Махина весьма простая, служащая къ узнанію и сравненію относительной силы людей и различныхъ другихъ животныхъ.

ДИНАРІЙ. Зри *Денарій*.

ДИНАСТІЯ. Сіе слово есть Греческое и значитъ *власть, княжество;* царствованіе одного послѣ другаго малыхъ владѣльцевъ. Таковыхъ Династій Египтяне очитали 30. — Для лучшаго уразумѣнія начала династій Египетскихъ, нужно знать, что древняя лѣтопись сея области упоминаетъ о царствованіи боговъ, полубоговъ или героевъ и людей или царей. Царствованіе боговъ и полубоговъ продолжалось по сей лѣтописи 34201 годъ; а царствованіе царей 2324 года, что составляетъ 36525 лѣтъ царствованія до Некшанебо, послѣдняго царя, сверженнаго съ престола Оркомъ царемъ Персидскимъ за 19 лѣтъ до основанія Монархіи Александра великаго. Сія басносновная исторія считаетъ 15 боговъ, царствовавшихъ въ Египтѣ: Вулкана, Солнце, Сатурна, Юпитера и прочихъ великихъ боговъ; 17 полубоговъ и 15 царей. Всѣ ученые безпрекословно согласны въ томъ, что все, касающееся до царствованія боговъ и полубоговъ или героевъ, есть басня, сплетенная Египтянами, дабы показать, что они древнѣе Халдеевъ, и что Манееонъ, славный Египетскій Жрецъ, уроженецъ Эліопольскій, писавшій Египетскую исторію по повелѣнію царя Птоломея *Филадельфа* около 3780 года, хотѣлъ подражать сей лѣтописи, которой онъ однакожъ не слѣдуетъ прямо ни въ числѣ боговъ ни героевъ ни въ годахъ царствованія ихъ, дабы сравниться съ древностію исторіи Халдейской, Берозомъ выдуманной.

ДИНАСТЪ, *гр.* Небольшой владѣлецъ или Государь, коего владѣнія не весьма знатны, или которой владѣлъ по уступкѣ великихъ державъ, каковы были Римская, Спартанская и проч.

ДИПЛОМАТИКА, *гр.* Наука о дипломахъ; она предписываетъ правила, служащія къ разумѣнію дипломовъ и къ сужденію объ оныхъ; такъ же часть политики, разсуждающая о правѣ народномъ.

ДИПЛОМАТИЧЕСКІЙ. Принадлежащій до дипломатики. — *Дипломатическій корпусъ:* подъ симъ именемъ разумѣются Министры иностранныхъ дворовъ, находящіеся при какомъ Государѣ.

ДИПЛОМАХИ. Зри подъ словомъ *Гладіаторъ*.

ДИПЛОМЪ, *гр.* Дипломами называются публичныя письма или грамоты, коими Государи или частные люди даютъ другимъ нѣкоторыя права и преимущества за печатью своею. Таковые

дипломы бываютъ на дворянство, имѣніе и проч.

ДИПЛОТЪ, *Рѣч. мор.* Большой лотъ. Зри *Лотъ.*

ДИПТЕРЪ, *Гр.* Реч арх. значащее на Греческомъ *два крыла.* Храмъ древней Архитектуры, имѣющій по восьми столповъ какъ на заднемъ, такъ и на переднемъ лицѣ, и окруженный со всѣхъ сторонъ столпами въ два ряда; подобно храмамъ Квиринову, въ чинѣ Дорическомъ построенному, и храму Ефесской Діаны Греческимъ Архитекторомъ Ктезифономъ разположенному. *Диптеръ* съ *Гипетромъ* имѣетъ то общее, что у обоихъ на каждой сторонѣ двойные находятся флигели, а различествуютъ только въ томъ, что Диптеръ имѣетъ по восьми столповъ съ переди и съ зади; а Гипетръ по десяти, открытъ и внутри имѣетъ Перистиль т. е. столпы внутри, чего въ Диптерѣ со всѣмъ нѣтъ.

ДИРЕКТОРІЯ. Говорится во многихъ земляхъ о родѣ Трибунала, управляющаго гражданскою и военною властію.

ДИРЕКТОРЪ, *Лат.* Правитель: особа, поставленная отъ вышней власти, или отъ верховнаго правительства надъ какимъ мѣстомъ или обществомъ для управленія. *Директоръ Академіи, Университета; Почтъ-Директоръ, Бергъ-Директоръ, Минцъ-Директоръ,* и проч.

ДИРЕКТОРЪ ЭКОНОМІИ или ДОМОВОДСТВА. Чиновникъ 6 класса, буде чина выше того не имѣетъ: опредѣляется въ каждой Губерніи; ему поручается первая вѣдомства Казенной Палаты экспедиція; онъ имѣетъ попеченіе о земледѣліи и хозяйствѣ въ селеніяхъ казеннаго вѣдомства и о приращеніи казенной прибыли съ оброчныхъ статей.

ДИРЕКЦІЯ, *Лат.* Правленіе, управленіе, вѣдомство. Говоря о театрѣ, сіе слово значитъ: собраніе или общество людей, кои имѣютъ попеченіе о дѣлахъ; касающихся до зрѣлищъ. Въ Астрономіи *дирекція* есть движеніе планеты, когда она кажется движущеюся съ запада на востокъ по знакамъ зодіака. — *Дирекція магнита* есть свойство, по которому онъ обращается всегда къ полюсамъ.

ДИРИЖИРОВАТЬ, *фр. рѣч. муз.* Править, управлять; употребляется въ музыкѣ; оттуда *Дирижоръ*, говорится о томъ, кто въ концертѣ или симфоніи играетъ первую скрипку, и по такту котораго весь оркестръ, или всѣ музыканты играютъ.

ДИРИЖОРЪ. Зри *Дирижировать.*

ДИСДІАПАЗОНЪ, *Гр.* Реченіе музыкальное, которымъ Греки изъясняли то, что мы называемъ *двойная октава.*

ДИСКАНТЪ или *Дишкантъ*, *Лат. рѣч. муз.* Высочайшій изъ пѣвческихъ голосовъ; у Италіанцовъ то значитъ *сопрано.*

ДИСКОБОЛЬ. Аөлетъ, коего должность состояла

въ бросаніи *диска*, и которой получалъ награжденіе во время игръ, въ Греціи бывшихъ. — Дискоболи бросали дискъ впередъ, и тотъ, коего дискъ брошенъ былъ далѣе другихъ, получалъ награжденіе. Естли же дисковоль въ самое то время, когда хотѣлъ бросить дискъ, уронялъ оный изъ руки, тогда принужденъ былъ выпти изъ мѣста сраженія и лишиться права на полученіе награжденія.

ДИСКОСЪ, *Гр.* Блюдо, миска, кружечекъ по Греческому знаменованію. — Въ церковномъ употребленіи означаетъ блюдцо, на которомъ, во время службы, возносится Агнецъ Божій для причащенія. У Римско-Католиковъ говорится о блюдцѣ, которое священникъ даетъ цѣловать, когда приносятъ жертву, и о той дщицѣ, которую Аколитъ (причетникъ) даетъ цѣловать знатнѣйшимъ особамъ хора.

ДИСКРЕЦІЯ, *Лат.* въ военномъ нарѣчіи: сдача, соглашеніе на волю побѣдителя. — *Гарнизонъ цитадели сдался на дискрецію.*

ДИСКЪ, *Гр.* У древнихъ такъ назывался кружокъ свинцовой или каменной, шириною въ одинъ футъ, которой Дисковоли во время подвиговъ своихъ и игръ публичныхъ бросали далеко для оказанія силы и проворства и для полученія награжденія. — Въ Астрономіи называется кругъ Солнца или Луны, каковымъ онъ представляется глазамъ нашимъ. Дискъ раздѣляется на 12 частей, которыя называются дюймами, и которыми измѣряютъ величину затмѣнія Солнца или Луны говоря, что оное имѣло столько то дюймовъ или частей диска Солнца или Луны. — *Дискомъ* назывался такъ же у древнихъ круглый щитъ освященный, опредѣленный для представленія достопамятнаго дѣянія какого либо Героя въ древности и для сохраненія памяти онаго въ храмѣ боговъ, гдѣ онъ висѣлъ обыкновенно.

ДИСПАШЕРЪ съ Французскаго *Депешеръ*, *рег Ком.* Чиновникъ морской полиціи, который обыкновенно выбирается изъ Маклеровъ или Каргадеровъ. Онъ опредѣляетъ весь убытокъ, претерпѣнный въ морѣ корабельщикомъ и раскладываетъ его на всѣ товары, грузъ составляющіе: названъ отъ слова *депешеръ* поспѣшитель, чаятельно по тому, что поспѣшно долженъ исправлять имѣющіяся у него въ рукахъ купеческія дѣла и разбирать споры.

ДИСПЕНСАРІЙ, *Лат.* Подъ симъ именемъ означаются аптекарскія книги, въ коихъ описаны рецепты, формулы какъ составлять лѣкарства, медицинскимъ факультетомъ одобренныя: таковы суть Диспенсаріи: Лондонской, Эдимбургской, Госпитальной и проч. иначе *фармаколея*. Зри сіе слово.

ДИСПЕНСАЦІЯ, *Лат.* Разрѣшеніе, изключеніе изъ обыкновеннаго правила, закона въ чью либо пользу по особеннымъ уваженіямъ. Та-

ковыя диспенсаціи даетъ не рѣдко Папа въ разныхъ случаяхъ и обстоятельствахъ по дѣламъ духовнымъ.

ДИСПОЗИЦІЯ *Лат. рег. воен.* Расположеніе, учрежденіе, установленіе, или распоряженіе арміи, полку и проч. къ нападенію на непріятеля или къ отраженію дѣйствій его.

ДИСПОТИЗМЪ. Зри *Деспотизмъ.*

ДИСПОТИЧЕСКІЙ. Зри *Деспотическій.*

ДИСПУТАНТЪ, *Рег. Схоласт.* Спорющій, прѣніе ведущій, предлагающій свое мнѣніе другому, противорѣчущему ему, *Оппонентомъ* именуемому, который старается опровергать предложенное мнѣніе, дабы тѣмъ болѣе доказать истину онаго.

ДИСПУТАЦІЯ. Зри *Диспутъ.*

ДИСПУТЪ или *Диспутація, Лат.* Споръ, состязаніе, словопрѣніе; говорится о публичныхъ акціяхъ, бываемыхъ въ училищахъ между студентами, оспоривающими какое либо предложеніе, заданное имъ Профессорами для упражненія ихъ и для открытія большей ясности истины той вещи, о которой идетъ дѣло.

ДИССЕНТЕРІЯ. Зри *Дизентерія.*

ДИССЕРТАЦІЯ, *Лат.* Рѣчь, въ которой со тщаніемъ и точностію разсуждается о какомъ предложеніи, о какой матеріи, наукѣ или о какомъ сочиненіи.

Диссертація, примѣчаетъ Г. Дидеротъ, бываетъ обыкновенно не столько длинна, какъ *трактатъ* или разсужденіе; сверхъ того сіе послѣднее заключаетъ въ себѣ всѣ общія и частныя предложенія, напротивъ того диссертація объемлетъ только нѣкоторыя общія или частныя предложенія. По сему въ трактатѣ объ Ариѳметикѣ содержится все то, что касается до Ариѳметики; въ диссертаціи же объ Ариѳметикѣ говорится только, яко объ искуствѣ считать, касаясь нѣсколько общихъ или частныхъ ея положеній. Естли кто сочиняетъ о какой либо матеріи столько диссертацій, сколько она имѣетъ различныхъ главныхъ частей; естли каждая изъ сихъ диссертацій обширностію своею соразмѣрна частному предмету своему, и естли онѣ всѣ соединены между собою методическимъ порядкомъ, тогда всѣ вмѣстѣ составятъ полный трактатъ о сей матеріи. —

ДИССИДЕНТЪ, *Лат.* Симъ именемъ называются въ Польскихъ Россійскихъ Губерніяхъ тѣ, кои исповѣдываютъ законъ Греческой, Люmеранской и Кальвинской, въ противность господствующей Католической вѣры.

ДИССОЛЮЦІЯ, *Лат.* Реченіе Химическое и Медицинское. Въ Химіи иногда чрезъ сіе слово разумѣется растворение или раздробленіе частей какого нибудь твердаго тѣла, въ другимъ

жидкимъ смѣшеннаго, въ которомъ оно плавающимъ удерживается, дѣлаясь не рѣдко прозрачнымъ изъ непрозрачнаго. Такимъ-то образомъ и говорятъ: диссолюція соляная, сахарная и проч. посредствомъ воды произведенная. Медики употребляютъ такъ же сіе выраженіе для означенія раздѣленія мокротъ или разрѣшенія тѣлесныхъ соковъ.

ДИСТАНЦІЯ, *Лат.* Отдаленность, разстояніе одного мѣста отъ другаго. Въ военномъ искуствѣ дистанція есть разстояніе, до котораго пуля, ядро, бомба, картеча или стрѣла долетѣть можетъ; выстрѣлъ, досягъ. – Описывая военныя дѣйствія говорятъ: пришедъ на *дистанцію* пушечнаго, картечнаго, руженнаго, пистолетнаго выстрѣла, начали поражать непріятеля.

ДИСТИЛЛАТОРЪ, *Лат.* Тотъ, кто дистиллируетъ цвѣты, травы; вообще же называется артистъ, который посредствомъ дистиллированія, отдѣляетъ и добываетъ изъ разносоставныхъ тѣлъ воду, спиртъ, эссенцію. Сіи различные предметы принадлежатъ или аптекарю, или дѣлающимъ и продающимъ духи, или конфетчикамъ, или уксусникамъ или лимонадчикамъ или наконецъ водочникамъ.

ДИСТИЛЛИРОВАНІЕ или *Дистиллировка* съ Латинскаго, *Рос. Хим. Перегонка*; такое химическое дѣйствіе, чрезъ которое посредствомъ огня и пригодныхъ къ тому сосудовъ, каковы суть реторты, колбы, кубики со шлемомъ и проч. отдѣляются однѣ отъ другихъ такія тѣла, изъ которыхъ по крайней мѣрѣ одно должно быть жидкое, и которыя, при различныхъ температурахъ, могутъ превращаться въ пары, а сіи, безъ всякой перемѣны ихъ свойствъ, уже собираемы бываютъ въ выгодные сосуды, гдѣ онѣ охладѣвши, принимаютъ видъ капельной жидкости. – Самый простѣйшій изъ всѣхъ сосудовъ, употребляемыхъ для перегонки, есть стеклянная или фарфоровая реторта, которая сперва ставится или *въ отражательную печку* или *въ пещаную баню*, а послѣ накрывается обожженною глиняною подобной фигуры крышкою, которая однажды сама нагрѣвшись, не позволяетъ охладѣвать верхней части реторты отъ наружнаго воздуха.

ДИСТИЛЛИРОВАННЫЙ. Перегонный; прилагательное, придающееся жидкости, посредствомъ дистиллированія или перегонки получаемой.

ДИСТИЛЛИРОВАТЬ. Перегонять, извлекать посредствомъ кубика жидкость или сокъ изъ какой вещи.

ДИСТИХЪ, *Гр. рос. поэт.* Двустишіе. Такъ называются два стиха Латинскіе или Греческіе, изъ коихъ одинъ Гексаметръ, а другой Пентаметръ, заключающіе въ себѣ полной смыслъ. Таковы суть славные нравоучительные дистихи Като-

новы. — Виргилій по случаю праздниковъ, данныхъ Августомъ Императоромъ, написалъ слѣдующій дистихъ:

Nocte pluit totâ; redeunt spectacula manè:

Divisum imperium cum Iove Caesar habet.

ДИСТРИКТЪ, *Лат.* Уѣздъ, округа, окольныя села, волости и деревни, подсудныя какому городу.

ДИСЦИПЛИНА, *Лат.* Порядокъ, управа, смотрѣніе надъ людьми. Подверженіе военныхъ людей тому, чтобы жить по законамъ чина своего и повиноваться приказаніямъ начальниковъ своихъ. Дисциплина объемлетъ четыре главнѣйшіе предмета, каковы суть: добрые нравы; совершенное повиновеніе нижняго вышшему во всемъ, до службы касающемся; бдительность начальниковъ въ исполненіи повелѣній Государя; и наказанія, коимъ себя подвергаютъ уклоняющіеся отъ исполненія должности своей. Сія часть военнаго искуства заслуживаетъ тѣмъ большее вниманіе, что отъ послабленія оной, могутъ произойти величайшія между ратаями безпорядки и нестройства. Не многочисленность воинства, но строгая дисциплина между онымъ наблюдаемая, удобность управленія имъ, наводятъ страхъ непріятелю. Греки, поражавшіе тысячи Персовъ, такъ сказать, одною горстью воинства, одолжены были тѣмъ единственно военной дисциплинѣ, — и Римляне побѣдами своими были ей же одолжены.

ДИСУРІЯ. Зри *Дизурія.*

ДИТОНЪ, *Грец.* Двоетоніе; реченіе музыкальное, коимъ означаютъ промежутокъ, сложенный изъ двухъ тоновъ. Терція мажоръ есть дитонъ, составленный изъ одного тона мажоръ и одного тона миноръ.

ДИТРИГЛИФЪ, *Гр. рец. архит.* Пространство, заключающееся между двумя Триглифами на междустолбіи Дорическомъ.

ДИТХЕНЪ. Монета, употребительная на нижнемъ Рейнѣ въ Вестфаліи и въ Нидерландахъ и значитъ: 1) Три шилинга, коихъ 16 составляютъ одинъ рейхсталеръ, 2) осьмую часть штивера или 8 дитхеновъ дѣлаютъ штиверъ.

ДИФФЕРЕНТЪ, *Рец. мор.* Разность углубленія корабля между кормою и его носомъ или между передняго и задняго штевня въ погруженіи корабля; означеніе мѣры, сколько погруженъ корабль на корму противу ватерпасной линіи киля. — Дифферентъ или сія разность познается по числамъ, насѣченнымъ на носовомъ и кормовомъ штевняхъ, означающимъ футы и дюймы; и такъ записавъ сколько футовъ и дюймовъ погружена корма и носъ корабля, и вычтя одинъ изъ другаго получается дифферентъ.

ДИФФЕРЕНЦІАЛЬНЫЙ, *Лат.* Реч. Мат. употребляющееся только съ словомъ

вычисленіе, и потому *дифференціальное вычисленіе* есть геометрическій способъ находить самомалѣйшее количество, которое бывъ взято безконечное число разъ, будетъ равно данному количеству. *Дифференціальное вычисленіе* поступаетъ отъ конечнаго къ безконечно малому, а *интегральное вычисленіе* возходитъ отъ безконечно малаго къ конечному; но второе не совершенно и ограниченно, такъ что естли бы оно не было таково, то Геометрія достигла бы совершенства своего. Зри *Интегральный*.

ДИФФРАКЦІЯ, ИНФЛЕКСІЯ, *Лат. рег. оптич.* Употребляется тогда, когда лучь солнца, скользящій или движущійся весьма близко къ поверхности темнаго какого либо тѣла, отдаляется отъ прежняго своего прямолинейнаго направленія. И такъ *диффракція* есть такая свѣтоносныхъ лучей перемѣна направленія, которая дѣлается на самой поверхности, или весьма близко къ поверхности темныхъ тѣлъ, и отъ которой произходитъ по зади оныхъ не только большая тѣнь, нежели какой слѣдовало бы образоваться за оными, но еще около краевъ сей тѣни представляются цвѣты, подобные радужнымъ. —

Около 1660 года Езуитъ Гримальди прежде всѣхъ замѣтилъ таковую перемѣну въ направленіи лучей свѣта. Для удостовѣренія въ таковой перемѣнѣ, случающейся съ лучами свѣта въ направленіи ихъ движенія, производятся опыты въ весьма темномъ покоѣ, въ стѣнѣ или ставнѣ коего дѣлается нарочито узкая скважина, чрезъ которую впускается въ оный тончайшая струя свѣта, противъ которой держатъ въ выгодномъ положеніи конецъ перерѣзаннаго волоса или тончайшей проволоки, на нѣсколько футовъ разстояніемъ. И когда принимать тѣнь, бросаемую волосомъ или проволокою, на плоскость, поставленную отъ оныхъ въ разстояніи нѣскольких футовъ; то сія тѣнь найдется здѣсь примѣтно шире, нежели какъ бы слѣдовало ей быть по мѣрѣ поперечника волоса или проволоки; кромѣ сего по обоимъ краямъ сей тѣни видны бываютъ полоски или каймы радужныхъ цвѣтовъ; такъ что въ первомъ ряду съ обѣихъ сторонъ подлѣ тѣни представляются слѣдующіе цвѣты: *фіолетовый*, *темносиній*, *блѣдноголубый*, *зеленый*, *желтый* и *красный*; во второмъ по тому же порядку: *голубый*, *желтый* и *красный*, а въ третьемъ *блѣдноголубый*, *блѣдножелтый* и *красный*. —

Что же касается до причины сего явленія, то хотя нѣкоторые, впрочемъ славные физики думаютъ, что будто всѣ тѣла имѣютъ свои особливыя атмосферы, коихъ плотность разнствуетъ отъ плотности воздуха, и въ коихъ должны преломляться лучи свѣта, скользящіе по самой поверхности, или движущіеся весь-

ма близко къ поверхности темныхъ тѣлъ; однако доселѣ еще ни кемъ не доказано ни существованіе подобныхъ атмосферъ, ни способность ихъ преломлять лучи свѣта.

ДИФТОНГА. Зри *Диѳонга.*

ДИХОРЕЙ, *Лат. рег. поэт.* Стопа Латинскаго стихотворенія, сложенная изъ двухъ трохеевъ, т. е. изъ четырехъ слоговъ, изъ коихъ первый долгій, второй короткій, третій долгій, а четвертый короткій.

ДИХОТОМІЯ, *Гр. рег. астр.* Состояніе, или фазъ луны, когда ея одна только половина видна.

ДИШИХЕЗИНЕ. Такъ называется въ Турціи публичная Государственная казна въ распоряженіи у Дефтердара.

ДИШКАНТЪ. Зри *Дискантъ.*

ДИѲИРАМВИЧЕСКІЙ. Принадлежащій къ Диѳирамву. *Диѳирамвическая поэзія; стиль, энтузіазмъ диѳирамвическій.*

ДИѲИРАМВЪ, *Гр.* Родъ стихотворенія, посвященнаго Вакху и вину. Древніе называли симъ именемъ и самаго Вакха, поелику богъ сей былъ *два раза рожденъ,* что Диѳирамвъ означаетъ. Хотя Диѳирамвъ заимствуетъ отъ Оды стремительный слогъ свой и безпорядокъ мыслей, но не раздѣляется на правильныя Строфы какъ Ода, и не терпя никакого принужденія, употребляетъ безъ разбора въ составленіи своемъ всѣ роды стиховъ. — Пиндаръ приписываетъ изобрѣтеніе Диѳирамва Коринѳянамъ и Геродотъ отдаетъ въ томъ честь Аріону, жившему на островѣ Лесбосѣ или Митилинѣ.

ДИѲОНГА или *Дифтонга, Гр.* Двугласная; имя, коимъ называютъ двѣ гласныя буквы, соединенныя вмѣстѣ и составляющія одинъ слогъ на пр. ай, ей и проч.

ДІАБЕТЕСЪ, *Гр. рег. медиц.* Непомѣрное, частое и выпиваемыя жидкости гораздо превосходящее выпоражниваніе мочи. Сія болѣзнь соединена съ великою жаждою, съ чрезвычайнымъ потеряніемъ силъ и съ сухостію тѣла.

ДІАБЕТИЧЕСКІЙ. Сіе прилагательное означаетъ того, кто одержимъ Діабетесомъ.

ДІАВЛОДРОМЪ, *Гр.* Древніе такъ называли скороходовъ, или бѣгуновъ, которые бѣгали во время публичныхъ игръ, и скоростію своею удивляли зрителей. Въ первый разъ появились они на Олимпійскихъ играхъ 14 Олимпіады. Побѣдители получали корону, изъ вѣтвей дикаго масличнаго дерева сдѣланную.

ДІАВОЛЪ, или просто *дьяволъ, Гр.* На Греческомъ значитъ *клеветникъ.* Общее названіе злымъ духамъ.

ДІАГНОСТИКА, *Гр. рег. медиц.* Распознаваніе, свѣдѣніе о настоящемъ состояніи и свойствѣ болѣзней, или здравія, по знакамъ и примѣтамъ, оныя изображающимъ, по Греческому значенію сего слова: такъ на пр. *скорость пульса, есть діагностическій знакъ лихорадки.*

ДІАГНОСТИЧЕСКІЙ, *Гр. рег. медиц.* Различительный;

признаки Діагностическіе суть тѣ, по которымъ судятъ о свойствѣ настоящей болѣзни и о причинахъ оной. *Сильной пульсъ, давленіе въ груди, трепетаніе сердца, суть діагностическіе знаки Кардіалгіи.*

ДІАГОНАЛЬ, *Гр. рес. Мат.* Линія, проводимая вкось изъ одного угла какой нибудь прямолинейной фигуры къ другому противолежащему или только соотвѣтственному, часто не проходя чрезъ ея центръ. — Въ Геометріи называется діагональю та линія, которая проведена бываетъ изъ одного угла Параллелограмма къ другому противолежащему углу. — Доказано, 1) что всякій Діагональ раздѣляетъ Параллелограммъ на двѣ равныя части. 2) Что двѣ Діагональныя линіи, протянутыя въ Параллелограммѣ къ противулежащимъ угламъ пересѣкаются или раздѣляютъ одна другую на двѣ равныя части въ точкѣ взаимнаго ихъ пересѣченія. 3) Что Діагональ квадрата есть несоизмѣримъ (incommensurable) съ его бокомъ или стороною.

ДІАГРАММА, *Гр. рес. Геом.* Говорится о фигурѣ или начертаніи линіи, опредѣленной для изъясненія или для доказательства какого предложенія. Въ начальныхъ основаніяхъ или элементахъ Геометріи Эвклида находятся весьма многіе примѣры подобныхъ діаграммъ.

ДІАДИМА, *Гр.* По Греческому значенію сего слова, обвой вкругъ головы, чалма, повязка бѣлая полотняная, которую древніе Цари нашивали на головѣ, яко знакъ царскаго достоинства. Нынѣ называется корона, или царскій вѣнецъ. —

Утверждаютъ, что Вакхъ украсилъ себя первый Діадимою, когда по завоеваніи Индіи возвратился въ Тріумфѣ сидя на слонѣ. — Цари Персидскіе и Арменскіе съ Тіарою употребляли и сіе украшеніе, а Цари Парѳянскіе, кои называли себя *Царями Царей*, носили двойную Діадиму. — Александръ великій носилъ Даріеву Діадиму, въ чемъ подражали ему и преемники его. — Думаютъ, что Аврелій, Римскій Императоръ, употребилъ первый сіе украшеніе. — Константинъ равномѣрно носилъ ее, такъ какъ и всѣ Императоры, бывшіе послѣ него. — Діадима видна даже и на медаляхъ Императрицъ.

ДІАЗИРМЪ, *Гр.* Риторическая фигура, значащая язвительную, или злобную насмѣшку. Она относится къ Ироніи, какъ видъ ея. Такъ Турнъ у Виргилія говоритъ Дранку: *Ты, правда, завсегда во то время велерѣчивъ какъ битва требуетъ не языка, но рукъ, и первый прійти спѣшишь въ совѣтъ старѣйшинъ: но звономъ словъ не должно наполнять сихъ мѣстъ*

ДІАЗІЙСКІЯ ТОРЖЕСТВА. У Аѳинянъ назывались такъ нѣкоторые праздники, посвященные Юпитеру, которые были сопровождаемы, какъ то примѣчаетъ Гезихій, особливою и таинственною печалію, изо-

браженною на лицѣ каждаго присутствовавшаго на оныхъ.

ДІАЗОСТИКА. Зри *Діасостика*.

ДІАКОНИКОНЪ, *Гр.* Подъ симъ именемъ разумѣется особая книга, въ которую собрано все, касающееся до діаконской должности въ священнослуженіи, и въ прочихъ потребахъ церковныхъ.

ДІАКОНИССА, *Гр.* Служительница церковная. Въ первобытной церкви назывались такъ добродѣтельныя пожилыхъ лѣтъ вдовы, или дѣвицы, опредѣленныя для исправленія, вмѣсто Діаконовъ, извѣстныхъ должностей церковныхъ для женскаго пола. Главнѣйшія ихъ должности состояли беречь дверь въ томъ мѣстѣ церкви, гдѣ женщины собирались, пособлять женщинамъ раздѣваться и одѣваться прежде и послѣ крещенія, наставлять наединѣ особъ ихъ пола, и навѣщать тѣхъ, кои заключены были въ темницу за вѣру. Содержаніе свое получали онѣ отъ церкви.

ДІАКОНІЯ. Въ первоначальной церкви такъ называлась больница, учрежденная для принятія, лѣченія и прокормленія бѣдныхъ, въ которой служили женщинамъ Діакониссы, а мужчинамъ Діаконы.

ДІАКОНСТВО, *Гр.* Должность, званіе Діакона.

ДІАКОНЪ или ДЬЯКОНЪ, *Гр.* Служитель церковный, помощникъ священническій, въ причтѣ церковномъ третью степень имѣющій по Епископѣ.

ДІАКУСТИКА, *Гр. рес. физ. и муз.* Искуство судить о преломленіи тоновъ и о свойствахъ ихъ потому, какъ они переходятъ изъ жидкаго густѣйшаго въ жидкое тончайшее, или изъ тончайшаго въ плотнѣйшее вещество.

ДІАЛЕКТИКА, *Гр.* Логика; первая часть философіи; наука умствовать справедливо, тщательно изыскивать истину, дѣлать надлежащія раздѣленія, опредѣлять точно слова и вещи и со вниманіемъ взвѣшивать каждое слѣдствіе, прежде нежели на оное согласишся. —

Зенонъ Элеатскій открылъ первый естественную цѣпь началъ и заключеній, наблюдаемыхъ при умствованіяхъ; онъ образовалъ изъ того науку въ видѣ разговора, которая по сей причинѣ названа *Діалектикою*. — Сія наука раздѣлена была у древнихъ на три рода: *Діалектика слѣдствій*, *Діалектика разговоровъ* и *Діалектика прѣній*.

Первая состояла въ правилахъ, которыя учили выводить заключенія; *вторая* въ искуствѣ разговора, который сдѣлался толь общимъ въ Философіи, что всякое умствованіе или разсужденіе, называлось вопрошеніемъ, а *третія* въ искуствѣ спорить, или противорѣчить, которая называлась *Эристикою*. — Впрочемъ была Діалектика *Эвклида Мегарскаго*. Діалектика

Эвклида, которому приписывают изобрѣтеніе Софизма: Діалектика *Платона*, которую онъ предлагаетъ родомъ Анализа для направленія разума человѣческаго, раздѣляя, опредѣляя и восходя къ первой истинѣ, или къ первому началу: Діалектика *Аристотеля*, и проч.

Различіе между *Діалектикою* и *Логикою* состоитъ въ слѣдующемъ: *Діалектика*, взятая въ обыкновенномъ знаменованіи, произходитъ отъ началъ неизвѣстныхъ, для достиженія къ правдоподобному заключеніями мнимыми, выведенными посредствомъ умствованій, можетъ быть правильныхъ, но Гипотетическихъ. Напротивъ того *Логика*, въ строгомъ смыслѣ взятая, произходитъ отъ началъ извѣстныхъ, выведенныхъ по неложнымъ правиламъ умствованія. — *Діалектика* бросаясь въ неизмѣримое поле правдоподобій, содѣлалась наукою, на догадкахъ основанною, приведенною въ ослабленіе Софистами. *Логика* не только есть наука, но первая изъ наукъ необходимо нужныхъ Философамъ. — Есть *Діалектика* Схоластическая, или Методъ выводить слѣдствія, который сопротивляется успѣхамъ всѣхъ наукъ по причинѣ сомнѣнія, прѣнія и противорѣчій, которыя она распространяетъ темнымъ и невразумительнымъ образомъ; есть *Логика* естественная, или расположеніе естественное разсуждать справедливо, которая ведетъ прямо къ истинѣ, даже сквозь обманы софизма, коего она избѣжитъ, не стараясь разбирать хитрости соображеній его.

ДІАЛЕКТИКЪ, *гр.* Знающій діалектику, упражняющійся въ оной.

ДІАЛЕКТИЧЕСКІЙ СИЛЛОГИЗМЪ. Въ Логикѣ называется такой вѣроятной силлогизмъ, въ которомъ или оба, или одно изъ прежде положенныхъ предложеній, есть вѣроятное т. е. подобіе правды, а не самую истину содержащее.

ДІАЛЕКТЪ, *гр.* Нарѣчіе, выговоръ, особливой образъ выраженія словами, свойственный городу, или провинціи какой, съ нѣкоторою отмѣною противъ національнаго языка. — Греческій языкъ имѣетъ четыре различные діалекта: діалектъ *Аттическій*, діалектъ *Іоническій*, діалектъ *Дорическій* и діалектъ *Эолическій*, изъ коихъ первый былъ употребляемъ въ Аѳинахъ, второй въ Іоніи, третій Дорійцами, а четвертый такъ названъ по имени народа Эолическаго. — Въ Гомерѣ находятся сіи четыре діалекта; Аттическій особеннѣе въ Ксенофонтѣ и Ѳукидидѣ; Иродотъ и Иппократъ употребляли часто Іоническій; Пиндаръ и Ѳеокритъ Дорическій; Сафо и Алкей Эолическій.

ДІАЛОГЪ, *гр.* Разговоръ: родъ сочиненія, въ которомъ содержатся разглагольствія о какой либо матеріи между двумя, или многими лицами.

ДІАМАРГАРИТОНЪ, *гр.*

рег. апт. Лѣкарство отъ горячки, коего главнѣйшую примѣсь составляютъ жемчужныя зерна. Лѣкарства сего есть два рода: *горячительное и прохладительное*: первый есть порошокъ, составленный изъ жемчужныхъ зернъ, корицы, мушкатнаго орѣха и другихъ горячительныхъ снадобей; а послѣдній есть электуарій, составленный изъ мѣлкихъ жемчужинъ и бѣлаго сахару, распущеннаго въ розовой водѣ, и свареннаго до загустѣнія.

ДІАМЕТРАЛЬНЫЙ, *Гр.* Принадлежащій къ Діаметру. *Діаметральная линія.*

ДІАМЕТРАЛЬНАЯ ПЛОСКОСТЬ. Подъ симъ словомъ мореходцы разумѣютъ самое главное сѣченіе корабля, которое проходя вертикально вдоль онаго, т. е. чрезъ стемъ, киль и старнпостъ, разсѣкаетъ его на двѣ половины.

ДІАМЕТРЪ, *Гр. Поперечникъ.* Въ кругѣ онъ есть прямая линія, проходящая отъ одной точки чрезъ самое средоточіе къ другой противуположной точкѣ и разсѣкающая кругъ на двѣ равныя части. Отъ содержанія діаметра сего къ окружности, зависитъ квадратура круга или превращеніе круга въ равный ему квадратъ, хотя сія задача доселѣ остается нерѣшенною. Естли говорится о коническомъ сѣченіи, или вообще о кривой линіи, то діаметръ есть та прямая линія, которая проходитъ чрезъ средоточіе фигуры, разсѣкая всѣ прямыя линіи на двѣ равныя части. Діаметръ, взятой въ механическомъ смыслѣ, называется та линія, которая проходитъ чрезъ средоточіе тяжести какого тѣла. — Въ Архитектурѣ Діаметръ колонны есть тотъ, отъ котораго проводятъ модуль для измѣренія всѣхъ прочихъ частей колонны. — Діаметръ Пиластра, есть ширина одной изъ сторонъ. —

Діаметры раздѣляются на роды: всякая линія, въ разсужденіи которой сумма корней положительныхъ, равна суммѣ отрицательныхъ, есть *діаметръ перваго рода.* Свойство его опредѣлится чрезъ уравненіе $\alpha = o$, которое, будучи первой степени, показываетъ, что сей діаметръ есть прямая линія. Всякая линія, въ разсужденіи которой сумма произведеній положительныхъ корней, взятыхъ по два, равна суммѣ произведеній отрицательныхъ, есть *діаметръ втораго рода.* Свойство сего опредѣлится чрезъ уравненіе $\beta = o$, которое, будучи второй степени, показываетъ, что сей діаметръ есть кривая линія втораго порядка. Всякая линія, въ разсужденіи которой сумма произведеній положительныхъ корней, взятыхъ по три, равна суммѣ произведеній отрицательныхъ, есть *діаметръ третьяго рода.* Свойство его опредѣлится чрезъ уравненіе $\gamma = o$, которое будучи третьей степени, показываетъ, что сей діаметръ есть кривая линія

трешьяго порядка; и шакъ далѣе.

ДІАНИНО ДЕРЕВО. Въ прежней Химіи шакъ называлось совершенное изображеніе деревца, которое искуствомъ дѣлаешся въ стекляномъ пузыркѣ изъ разшворовъ серебра и ршуши въ крѣпкой водкѣ или селишреной кислошѣ, когда къ симъ разшворамъ приложено будешъ надлежащее количество серебреной амальгамы или соршучки.

Для произведенія *Діанина дерева*, кошорое называешся шакъ же и *Философическимъ*, 4 драхмы чисшаго серебра превращаюшъ съ 2 драхмами ршуши въ амальгаму, кошорую разшворяюшъ въ 4 унціяхъ крѣпкой водки, разшворъ смѣшиваюшъ съ 3 фуншами воды. Есшли въ унцію сей смѣси, уже ошсшоявшейся, положишь зернышко серебреной амальгамы, шо выросшешъ прекрасное серебренаго цвѣша деревцо. — Нѣкоторые изъ нынѣшнихъ Химиковъ именуюшъ его *серебренымъ крисшализированнымъ деревцомъ*. Или можно шакъ же къ насыщенному разшвору примѣшашь одну часшь серебра съ десяшью часшями чисшой воды и шакимъ же количесшвомъ перегнаннаго уксуса, и пошомъ прибавишь шуда двѣ часши ршуши. Сіе деревцо сосшоишъ изъ хрупкаго сосшава серебра со ршушью, а образуешся оно посредсшвомъ низверженія серебра ошъ ршуши, при чемъ серебро съ осшальною ршушью превращаешся въ соршучку или амальгаму.

ДІАНОПТИЧЕСКІЙ, *Гр.* Сіе прилагаш. придаешся лѣкарсшвамъ, кои умножаюшъ испарину; онѣ ни мало не разнсшвуюшъ ошъ Діафорешическихъ лѣкарсшвъ.

ДІАПАЗМА, *Гр. рес. Апт.* Порошокъ благоуханный, коимъ шѣло окуриваюшъ.

ДІАПАЗОНЪ, *Гр.* Слово древней музыки, коимъ Греки изъясняли иншервалъ, или согласіе окшавы. Упошребляешся говоря о просшрансшвѣ шоновъ, кои голосъ, или инсшруменшъ можешъ пробѣжашь съ самаго низкаго, до самаго высокаго шона. На Греческомъ Діапазонъ значишъ согласіе, заключающее въ себѣ всѣ голоса.

ДІАПАЛЬМА, *Гр. Рес. Апт.* Мазь живучая и высушающая, упошребляемая для разбишія холодныхъ опухолей. Мазь сія сосшавляешся слѣдующимъ образомъ: возьми 3 фунша оливковаго масла, сшолько свинаго сала и равное количесшво глеша пріугошовленнаго: все сіе свари вмѣсшѣ, какъ водишся въ апшекахъ, въ довольномъ количесшвѣ обыкновенной воды; или въ декокшѣ, сосшавленномъ изъ пальмовыхъ, или дубовыхъ лисшьевъ.

ДІАПАНТЪ, *Гр.* Реченіе музыкальное, коимъ Греки означали голосъ, просширающійся ошъ перваго своего шона къ пяшому мѣсшу, чшо у насъ называешся *квиншою*, и есшь вшорая изъ согласій. — Слово сіе сложено изъ *грезъ* и *пять*, ибо пробѣгая сей иншервалъ Ді-

атоническимъ образомъ, произносятъ пять различныхъ тоновъ.

ДІАРРЕЯ, *Гр. Рец. Мед.* Поносъ, или выпоражниваніе пометомъ матерій жидкихъ и различнаго свойства, по чему и раздѣляется онъ по свойству матерій имъ уносимыхъ: и такъ поносъ бываетъ иногда *ласочнымъ*, иногда *желчнымъ*, а иногда *проливнымъ*.

ДІАСКОРДІЙ, *Гр. Рец. Апт.* Есть лѣкарство, принадлежащее къ опіятнымъ составамъ, сложенное изъ множества веществъ, большею частію горячительныхъ.

ДІАСОСТИКА, или *Діазостика*. На Греческомъ значитъ то, что имѣетъ силу сохранять. Часть врачебной науки, которая имѣетъ предметомъ предохранять здоровье отъ болѣзней посредствомъ лѣкарствъ.

ДІАСТИЛЬ, *Гр. Двустолбіе.* Реченіе Архитектурное, означающее зданіе, коего столпы разстановлены другъ отъ друга на три діаметра толщины своей.

ДІАСТОЛЪ, *Гр.* Реченіе Анатомическое, значащее разширеніе сердца и прочихъ жилъ біющихся. Сіе натуральное и обыкновенное движеніе сердца противуполагается *Систолу*. Зри сіе слово.

ДІАТЕССАРОНЪ, *Гр.* Реченіе музыкальное, которымъ Греки означали голосъ простирающійся отъ перваго тона своего къ четвертому мѣсту; что у насъ называется квартою, и есть третья изъ согласій. Сіе слово сложено изъ *трезъ* и *четыре*, поелику пробѣгая сей интерваль Діатонически, произносятъ четыре различные тона.

ДІАТОНИЧЕСКІЙ, *Гр. рец. муз.* Сіе прилагательное на Греческомъ значащее *идущій отъ одного тона къ другому*, употребляется говоря объ одномъ изъ трехъ родовъ музыки, содержащемъ только три степени, а именно: два тона сряду Мажоръ и Миноръ, и полутонъ Мажоръ; что и дѣлаетъ его предъ двумя другими родами *Энармоническимъ* и *Хроматическимъ* гораздо удобнѣйшимъ. — Родъ Діатоническій безпрекословно почитается естественнѣйшимъ изъ трехъ, поелику онъ одинъ есть такой, которой можно употребить не перемѣняя тоновъ; и потому-то пѣніе его не сравненно легче, нежели пѣніе двухъ другихъ.

Различіе между тремя родами *Энармоническимъ*, *Хроматическимъ* и *Діатоническимъ* состоитъ въ разномъ напряженіи или ослабленіи, бывающемъ въ двухъ среднихъ струнахъ четырехструній. Родъ, въ коемъ оныя больше натянуты, называется по сему *Діатоническимъ*, или по тому, что имѣетъ двѣ струны, коихъ интервалы бываютъ одного тона. Другой родъ, въ которомъ двѣ среднія струны больше отпущены, а меньше натянуты, называется *Гармоническимъ* или *Энармоническимъ*, т. е. умѣреннымъ. На конецъ третій родъ, въ которомъ оныя струны болѣе

натянуты, нежели въ *Энармоническомъ*, а менѣе нежели въ *Діатоническомъ* называется *Хроматическимъ*, т. е. *разцвѣченнымъ* потому ли, что Греки означали сей родъ красными знаками, или потому, что родъ Хроматическій есть средній между двумя другими *Энармоническимъ* и *Діатоническимъ*, подобно какъ цвѣтъ есть средній между черным и бѣлымъ, или потому, какъ нѣкоторые думаютъ, что сей родъ перемѣняется и украшаетъ Діатоническій полутонами, которые производятъ въ музыкѣ тоже самое дѣйствіе, каковое производитъ различіе цвѣтовъ въ живописи.

Нынѣ родъ Хроматическій состоитъ въ томъ, когда басъ, составленный изъ первоначальныхъ аккордовъ, расположенъ такимъ образомъ, что голоса гармоніи, по крайней мѣрѣ нѣкоторые, послѣдуютъ полутонами возвышаясь и понижаясь; что чаще случается въ тонѣ Миноръ, по причинѣ измѣненій, которымъ подвержены бываютъ шестая и седьмая нота по существу самой мѣры. — Непрерывные полутоны, въ Хроматической музыкѣ находящіеся, не всѣ бываютъ одинакаго рода, но всегда почти или Миноры, или Мажоры, т. е. *Хроматическіе* и *Діатоническіе*, ибо интервалъ тона Миноръ содержитъ одинъ полутонъ Миноръ или *Хроматическій* и одинъ полутонъ Мажоръ или *Діатоническій*.

Хроматическій родъ служитъ къ выраженію печали и сѣтованія удивительнымъ образомъ. Тоны его, такъ сказать, усиленные или удвоенные, возходя въверхъ, трогаютъ душу; онъ не меньшее дѣлаетъ въ ней впечатлѣніе когда низходитъ, и кажется, что въ то время слышишь дѣйствительный стонъ. Сей родъ, наполненный гармоніею своею, свойственъ ко всему; но средніе голоса его, находящіеся между дискантомъ и басомъ, заглушая пѣніе, лишаютъ его части выраженія его. Впрочемъ чемъ больше сей родъ имѣетъ силы, тѣмъ меньше должно его употреблять, подобно тѣмъ вкусно приправленнымъ блюдамъ, изобиліе коихъ вскорѣ производитъ къ нимъ отвращеніе. — Изъ нынѣшнихъ композиторовъ музыки въ Хроматическомъ родѣ есть лучшій Г. Кромеръ, всѣми знатоками отмѣнно похваляемый.

ДІАФОНІЯ, *Гр.* Греки такъ называли въ музыкѣ всякой интервалъ, или аккордъ разногласный потому, что два тона ударяясь взаимно, раздѣляются, такъ сказать, и даютъ чувствовать непріятнымъ образомъ различіе ихъ.

ДІАФОРЕТИЧЕСКІЙ, или *Діафорическій*, *Гр. Рец. Мед.* и *Апт.* Употребляется говоря о лѣкарствахъ, изпарину умножающихъ, и очищающихъ мокроты чрезъ потъ.

ДІАФРАГМА, *Рец. Анат.* *Грудобрюшная перегородка* подъ симъ названіемъ означается перегородка, раздѣляющая

грудь отъ подбрюшія. Она есть мускулъ весьма широкій и тонкій, а наипаче въ его средоточіи сухожильномъ, лежащій поперечно.

ДІАФРАГМАТИЧЕСКІЙ, *Гр. Рег. Анат.* Употребляется говоря о частяхъ, кои относятся до діафрагмы. *Артеріи, Вены Діафрагматическія.*

ДІОБОЛЪ. Названіе древней монеты Аѳинской, которая представляла съ одной стороны Юпитера, а съ другой сову, яко птицу, посвященную Минервѣ, покровительницѣ Аѳинъ.

ДІОПТРА. Зри *Діоптръ*.

ДІОПТРИКА, *Гр. рег. физис.* Наука, составляющая часть Оптики, взимаемой въ пространномъ знаменованіи, разсуждающая о преломленіи лучей свѣта и изъясняющая перемѣны въ его направленіи, когда онъ косвенно проходитъ сквозь различныя жидкія и твердыя *прозрачныя* тѣла различной плотности, каковы суть: *воздухъ, вода, стекло, винный спиртъ, прозрачныя масла, вина, алмазъ*, а особливо *зрительныя стекла*. Перемѣна, случающаяся со свѣтомъ въ направленіи его, когда онъ *косвенно* переходитъ изъ одного прозрачнаго тѣла въ другое большей или меньшей плотности, называется *преломленіемъ свѣта*. Въ разсужденіи преломленія свѣта примѣченъ слѣдующій законъ природы: лучь преломленный *подходитъ ближе* къ той перпендикулярной линіи, которая чрезъ точку перехожденія его въ прозрачное тѣло особливой плотности проведена быть можетъ, когда свѣтъ изъ рѣдчайшаго прозрачнаго тѣла переходитъ въ плотнѣйшее, на прим. изъ *воздуха* въ *винный спиртъ, воду, стекло*; напротивъ того, преломленный лучь *отдаляется болѣе* отъ упомянутой перпендикулярной линіи, когда свѣтъ изъ плотнѣйшаго прозрачнаго тѣла переходитъ въ рѣдчайшее или не столь плотное, на прим: изъ *виннаго спирта, воды, стекла* въ *воздухъ*. Сей законъ составляетъ главнѣйшее основаніе всей Діоптрики. По причинѣ сего преломленія свѣта, дно сосуда, въ которомъ находится какая нибудь прозрачная жидкость, кажется быть выше и вогнуто; дно рѣки кажется ближе къ самой поверхности воды, такъ же какъ и рыбы, плавающія въ оной; колъ или палка, косо стоящіе въ водѣ, кажутся какъ бы переломленными и притомъ толще, нежели они дѣйствительно суть по вынутіи изъ воды; дно непрозрачнаго сосуда, невидимое чрезъ воздухъ, можетъ быть видимо, по прилитіи въ оный надлежащаго количества прозрачной какой нибудь жидкости, на прим. воды, естли только разстояніе глазъ зрителя отъ сего сосуда не будетъ слишкомъ велико; солнечные лучи выходя въ воздухъ изъ плосковыпуклаго, или выпуклаго съ обѣихъ сторонъ стекла, сходятся въ одно малое мѣсто, называемое *фокусомъ*, въ коемъ яркость свѣта и жаръ увеличиваются сораз-

мѣрно величинѣ самаго стекла; и напротивъ, тѣ же лучи, выходя въ воздухъ изъ плосковогнутаго или вогнутаго съ обѣихъ сторонъ стекла, болѣе и болѣе разходятся съ отдаленіемъ отъ онаго. —

Орудія, о которыхъ особливо разсуждаетъ Діоптрика, суть такія стекла, какія употребляются въ зрительныхъ трубахъ и микроскопахъ.

ДІОПТРЪ или *Діоптра*, *Гр.* 1) Часть астролябіи, состоящая изъ мѣдной, а иногда и деревянной, перпендикулярно на обоихъ концахъ подвижнаго и неподвижнаго діаметра стоящая дощечка, съ небольшими по срединѣ ея отверстіями и вырѣзками, въ коихъ перпендикулярно къ горизонту, утверждаются тончайшія металлическія проволоки, либо чаще конскіе волосы, и чрезъ которыя смотрятъ на предметы, когда надобно измѣрять углы, подъ коими оные бываютъ видимы, изъ выбраннаго мѣста. Діоптры сіи употребляются такъ, чтобъ проволоки или конскіе волосы, утвержденные въ сказанныхъ вырѣзкахъ, приводимы были на одну прямую линію съ срединою или другою выгодною частію предметовъ, что производится движеніемъ или всего круга астролябическаго (для діоптръ, приспособленныхъ къ концамъ неподвижнаго діаметра) или чрезъ движеніе подвижнаго діаметра въ правую и лѣвую стороны. Впрочемъ вмѣсто сихъ діоптръ, употребляется маленькой телескопъ или зрительная трубка, прикрѣпляемая къ выгодной части астролябическаго круга. — Діоптра (Διόπτρα) на Греческомъ значитъ *зрительное стекло*. 2) Въ Хирургіи означаетъ орудіе, служащее къ разширенію матки для изслѣдованія болѣзней въ сей части, или для извлеченія мертваго младенца изъ утробы матери въ тяжелыхъ родахъ. 3) Въ Артиллеріи называется мѣдная не большая дощечка или планка, утвержденная на срединѣ казенной части Артиллерійскаго орудія, которая посредствомъ сдѣланнаго въ нижней ея части шалнера поднимаясь и опускаясь по произволенію, служитъ къ наведенію въ желаемый предметъ орудія.

ДІОЦЕЗІЯ, *Гр.* У Грековъ и у Римлянъ называлось въ древнія времена нѣкоторое пространство Области, бывшее въ вѣдомствѣ одного Судьи. — При Императорѣ Константинѣ Имперія раздѣлена была на 14 большихъ Діоцезій, Префектуръ, или Губерній, изъ коихъ каждая заключала многія провинціи. Каждая Діоцезія была управляема Викаріемъ, или Намѣстникомъ Имперіи, который имѣлъ пребываніе свое въ главномъ городѣ Департамента своего, а Префектъ Преторіи, имѣвшій одну изъ 14 Діоцезій или Губерній, управлялъ многими особенными Діоцезіями. Сей образъ Гражданскаго правленія служилъ потомъ образ-

цемъ доховному, коему одному нынѣ оно принадлежитъ и означаетъ пространство земли, въ вѣдомствѣ Епископа находящееся: Епархія, Епископство, владѣніе Епископа.

ДІУРНАРІЙ, *Лат.* У Греческихъ Императоровъ такъ назывался чиновникъ, на коего возложено было записывать каждой день все то, что отъ Государя было повелѣно.

ДІЭЗЪ, *Гр.* Названіе знака, въ музыкѣ употребляемаго, который изображается такъ: ж. ставится оный съ лѣвой стороны ноты и показываетъ, что должно ее возвысить противъ натуральнаго ея тона цѣлымъ полутономъ. — Діэзъ употребляется двоякимъ образомъ, 1) *случайно*, когда оный ставится въ продолжении пѣнія или игры предъ какою либо нотою, которая одна только и терпитъ перемѣну повышенія, или всѣ тѣ ноты подвергаются оной, которыя находятся въ одинакой съ нею мѣрѣ и стоятъ на томъ же мѣстѣ, на которомъ предшествующая одіэзенная нота, безъ отмѣны ихъ другими противными знаками, каковы суть Бемоль, или Бекаръ. 2) Когда Діэзъ ставится съ начала линеекъ послѣ ключа, и въ такомъ случаѣ Діэзъ дѣйствуетъ уже въ продолженіи вокальной, или инструментальной піесы на всѣ ноты, стоящія на томъ мѣстѣ, на которомъ съ начала ключа поставленъ Діэзъ, доколѣ оный не перемѣнится какимъ Бемолемъ, или Бекаромъ, или же и самымъ ключемъ.

ДІЭТА, *Гр. Рег. Мед.* Умѣренное пищи и питія употребленіе. Слово сіе знаменуетъ вообще образъ жизни благоустроенный, т. е. образъ употребленія въ надлежащемъ порядкѣ всего того, что необходимо нужно къ содержанію жизни, какъ въ здравіи, такъ и въ болѣзни. Діэтою называется не только касающееся до питія и пищи, но еще до отдохновенія, или спокойствія, тѣлодвиженія, баней, или ваннъ, обхожденія съ женщинами, сна, нощебдѣній, словомъ до всего, относящагося къ тѣлу человѣческому. Изъ сего явствуетъ, что діэта столькожъ касается до здравія какъ и до болѣзни.

ДІЭТЕТИКА, *Гр.* Реченіе Медицинское, означающее часть Врачебной науки, имѣющей предметомъ сохраненіе діэтою здоровья тѣхъ, кои наслаждаются онымъ, предохраненіе отъ болѣзни тѣхъ, кои угрожаются ею, и пользованіе тѣхъ, кои подвергли себя оной. По чему Діэтетика различается тремя родами діэтъ: одинъ сохраняетъ здоровье, другой предохраняетъ отъ болѣзни, третій пользуетъ. Два первые рода принадлежатъ къ части Врачебной науки, называемой Гигіеною, а третій есть одна изъ трехъ вѣтвей той, которую именуютъ Терапевтикою.

ДІЭТЕТИЧЕСКІЙ, *Гр. Рег.*

Мед. Употребляется говоря о вспомоществованіяхъ, или средствахъ, касающихся до пользованія больнаго Діэтою.

ДІЭТЕТЫ, *Гр.* Такъ назывался родъ Судей въ Аѳинахъ, коихъ граждане избирали посредниками въ ссорахъ, касавшихся до контрактовъ. Они были шестидесятилѣтніе старики и допускали къ себѣ около захожденія солнца. Въ должности сей находились не болѣе года, и ихъ рѣшенія долженствовали быть подписаны Архонтами.

ДОГАНДЖИ-ПАШИ. Первый Сокольничій; главный надъ сокольниками при дворѣ Турецкаго Султана.

ДОГМА. Зри *Догматъ.*

ДОГМАТИЗОВАТЬ. Учить Догматамъ.

ДОГМАТИКА. Наука, заключающая въ себѣ краткое изъясненіе всѣхъ Догматовъ религіи Христіанской по естественному и философическому порядку.

ДОГМАТИКИ, *Гр.* Послѣдователи древней Врачебной науки, которые приводили всѣ болѣзни къ нѣкоторымъ родамъ, раздѣляли оныя на виды и опредѣляли пользованія, установляя начала, изъ коихъ они выводили слѣдствія и относили сіи начала и сіи слѣдствія къ особливымъ болѣзнямъ. Называли такъ же *Догматиками* древнихъ Философовъ, кои разсуждали о началахъ, почитая ихъ никакому сомнѣнію не подверженными, въ противность Пирроникамъ и другимъ Скептикамъ, кои о всемъ сомнѣвались.

ДОГМАТИСТЪ, *Гр.* Кто установляетъ Догматы; вводитель правилъ какого ученія.

ДОГМАТИЧЕСКІЙ, *Гр.* Догматъ содержащій, касающійся до Догматовъ вѣры, и потому то *догматическая Ѳеологія* называется та, которая содержитъ въ себѣ всѣ Ѳеоретическія ученія, составляющія Христіанскую вѣру. — Догматическій во Врачебной наукѣ употребляется говоря о методѣ или способѣ учить и упражняться въ наукѣ лѣченія болѣзней тѣла человѣческаго, основанной на разумѣ и опытахъ. — *Догматическія книги* суть книги учебныя, заключающія въ себѣ основанія какой нибудь науки. — *Догматическій философъ* называется тотъ, который установляетъ догматы въ Философіи. Догматическіе Философы противополагаются Скептическимъ.

ДОГМАТЪ или *Догма*, *Гр.* Ученіе, многими за истину принятое, и служащее правиломъ. Говорится наипаче объ ученіи до вѣры касающемся. *Догматы вѣры.* — *Догматы* Философіи суть истины, которымъ учитъ Философія.

ДОГРЕБОТЪ или *Догръ*, *Рег. Мор.* Родъ небольшаго судна, которое употребляютъ для рыбной ловли въ Нѣмецкомъ морѣ около *Догръ-Банка*, откуда оно получило названіе свое.

ДОГРЪ. Зри *Догреботъ.*

ДОДЕКАГОНЪ, *Гр. Рег.*

Геом. Двенадцатиугольникъ; фигура, имѣющая 12 сторонъ или боковъ и 12 угловъ. Естли сія фигура правильна бываетъ, то всѣ ея стороны бываютъ одинакой длины, и всѣ углы такъ же равны между собою. Кто умѣетъ начертить правильный *шестиугольникъ*, что весьма легко дѣлается, тотъ совершилъ половину дѣла, относящагося къ начертанію *Додекагона*: ибо должно только раздѣлить на двѣ равныя части дугу, соотвѣтствующую сторонѣ правильнаго шестиугольника.

ДОДЕКАЭДРЪ, *Гр. Рег. Геом.* Тѣло, съ наружи ограниченное 12 равными и правильными пятиугольниками. Наружная поверхность сего правильнаго тѣла находится такъ: должно сыскать сперва площадь одного пятиугольника, и сію площадь помножить на 12, число всѣхъ правильныхъ и равныхъ между собою пятиугольниковъ, съ наружи ограничивающихъ сіе правильное тѣло; толстота же его или кубическое содержаніе находится слѣдующимъ образомъ: должно помножить площадь одного изъ его пятиугольниковъ на 12, а сіе произведеніе на $\frac{1}{2}$ разстоянія отъ средоточія наружной поверхности до средоточія Додекаэдра, которое бываетъ одинаково съ средоточіемъ шара, описаннаго около поверхности Додекаэдра.

ДОЕНЪ или *Деканъ*, Титло достоинства духовнаго, общее разнаго рода званіямъ: *Доенъ Коллегіи*, или *собранія Кардиналовъ*, есть первый Кардиналъ-Епископъ. *Доенъ Капитула*, есть главный надъ капитуломъ. *Доенъ деревенскій* говорится о такомъ священникѣ, которой имѣетъ надзираніе надъ нѣсколькими церквами въ уѣздѣ; почти то же, что у насъ Благочинный или Протопопъ. Доенъ значитъ такъ же самаго старшаго въ какомъ обществѣ, или корпусѣ, и пріемлется за титло достоинства въ факультетахъ Университетскихъ: Доенъ факультета Богословскаго, Медицинскаго, Юридическаго.

ДОЖЪ. Такъ назывались правители Венеціанской и Генуэзской Республикъ. Перваго избирали по смерть, а послѣдняго всякіе два года. Зри *Буцентавръ*.

Дожъ Венеціанскій былъ нѣкогда сильный Князь, но послѣ власть его ограничивалась Сенатомъ, который предоставилъ ему только честь представлять главнаго начальника своего. Непосредственно послѣ избранія его, онъ чинилъ присягу и клялся наблюдать Статутъ. По полученіи чрезъ Канцлера обыкновенныхъ поздравленій, садился въ носильную коляску, которую поддерживали около ста человѣкъ, носившіе его во кругъ площади Св. Марка. Въ продолженіи сей церемоніи одинъ изъ дѣтей, или ближайшихъ родственниковъ его шелъ за нимъ, а по обѣимъ сторонамъ его стояли два таза, наполненные золотою и серебреною

монетою, которую онъ бросалъ въ народъ.

Главнѣйшія преимущества его состояли въ роздачѣ Бенефицій Св. Марка, и въ правѣ жаловать чины, составляющимъ дворъ его. Онъ имѣлъ титло *Свѣтлости*. Всѣ Сенаторы долженствовали вставать и кланяться ему, когда онъ входилъ въ Совѣтъ; самъ же ни предъ кемъ не вставалъ, кромѣ предъ Послами иностранными. Носилъ Порфиру, какъ и прочіе Сенаторы, отъ которыхъ отличался только Генеральскою шапкою краснаго цвѣта, по древнему сдѣланною. Впрочемъ былъ подъ закономъ, подобно всѣмъ прочимъ Ноблямъ, или дворянамъ. Предсѣдательствовалъ во всѣхъ Совѣтахъ, но имѣлъ одинъ только голосъ на ровнѣ съ прочими; и хотя давалъ аудіэнціи Посламъ, но не могъ самъ собою сдѣлать никакого отвѣта, относительно важныхъ какихъ либо предметовъ, а отвѣчалъ только на обыкновенныя учтивости, таковыми же учтивостями. Онъ не властенъ былъ даже распечатывать Депешей, отъ Пословъ къ нему адресованныхъ, какъ только въ присутствіи Совѣтниковъ своихъ, между тѣмъ какъ распечатывали ихъ безъ него и отвѣчали на оныя не спрашивая его. Не могъ такъ же безъ позволенія Сената сдѣлать никому частнаго визита, не исключая и самыхъ Пословъ, посѣщавшихъ его во время какихъ либо чрезвычайныхъ случаевъ, ни отлучиться изъ города.

Дѣти его, братья и племянники исключались во всю жизнь его изо всѣхъ первыхъ должностей Правительства, и не могли получать никакой бенефиціи отъ Римскаго двора, кромѣ Кардинальскаго званія, которое есть одно только простое достоинство, не заключающее въ себѣ никакой расправы.

Дожъ Генуэзской Республики былъ избираемъ изъ сословія Сенаторовъ не моложе пятидесяти лѣтъ отъ роду. Въ званіи семъ пребывалъ два года, по прошествіи которыхъ избираемъ былъ другой. Въ продолженіи Дожескаго достоинства титуловался *Яснѣйшимъ*, а по низложеніи съ себя онаго, имѣлъ титло *Превосходительнаго* на ровнѣ съ Сенаторами, отличаясь отъ сихъ тѣмъ только, что во всю жизнь оставался Прокураторомъ получая 500 талеровъ жалованья. Впрочемъ власть его была весьма ограниченна; онъ не могъ принимать визитовъ, давать аудіэнцій, ниже распечатывать писемъ, адресуемыхъ къ нему, иначе какъ въ присутствіи двухъ Сенаторовъ. Въ церемоніальные дни носилъ длинную бархатную краснаго цвѣта епанчу, имѣя на головѣ остроконечную шапку такого же цвѣта. —

ДОКТОРСТВО. Чинъ, степень докторская; достоинство, пріобрѣтаемое, въ Университетѣ тѣми, кои сказавъ великіе успѣхи въ

какой либо изъ наукъ въ ономъ преподаваемыхъ и выдержавъ всѣ ихъ Акты, получаютъ торжественно докторскую шапку.

ДОКТОРЪ, *Лат.* Человѣкъ, пріобрѣвшій глубокое знаніе въ одной какой либо наукѣ, которою онъ долговременно занимался, и въ которой, по испытаніи публично въ присутствіи всѣхъ Профессоровъ и ученыхъ Университета, оказалъ великіе успѣхи, доставившіе ему сіе знаменитое титло, яко неложное свидѣтельство о учености его. —

Во Франціи начали называться докторами около 1140 года тѣ, кои читали публично книгу Сентенцій Петра Ломбарда Епископа Парижскаго. - Въ Англіи степень докторства учинилась извѣстною при Королѣ Іоаннѣ около 1207 года, а въ Германіи во время Императора Лотарія около 1135 года.

Докторъ Богословіи называется тотъ, который получилъ степень докторства въ Богословскомъ Факультетѣ. —

Докторъ правовѣдѣнія тотъ, кто прошедъ степени Бакалавра и Лиценціата въ Юридическомъ Факультетѣ, получилъ потомъ титло и степень Докторства. —

Докторъ врачебной науки называется тотъ, кто прошедъ степени Бакалавра въ Факультетѣ Врачебной науки, получилъ титло Лиценціата съ докторскою шапкою.

ДОКУМЕНТЪ, *Лат. рет. юридич.* Доказательство, доводъ, улика, письменное свидѣтельство какого либо дѣла, и вообще всякая бумага, содержащая дѣло.

ДОКЪ, *Рет. мор.* Выкопанное при морскомъ берегѣ мѣсто въ берегу; ровъ въ которой вода впускаема и выпускаема изъ него быть можетъ. Сіи доки, которые бываютъ мокрые и сухіе, служатъ для строенія и починки кораблей. Мокрымъ докомъ называется ровъ, наполненный всегда водою, въ которомъ и починка кораблей производится на водѣ; а сухимъ, изъ коего вода выливается посредствомъ махинъ или прилива и отлива, какъ то бываетъ по Англійскому каналу и въ другихъ подобныхъ мѣстахъ. По впущеніи въ докъ воды, вводятъ въ него корабль, починки требующій, и выливъ воду, корабль остается на сухомъ мѣстѣ и исправляется починкою, по окончаніи которой вода паки впускается и корабль такимъ образомъ изъ дока выводится. У насъ въ Кронштатѣ каналъ подъименемъ ПЕТРА Великаго есть докъ, служащій какъ для строенія кораблей, такъ и починокъ оныхъ, изъ коего вода, по введеніи кораблей и затвореніи воротъ, выпускается въ пространный Бассейнъ, тутъ же сдѣланный; корабли тогда остаются на сухомъ мѣстѣ и починиваются, а вода между тѣмъ изъ Бассейна выливается огненною махиною. Между слав-

ными доками считается Шведскій въ Карлскронѣ, въ горѣ каменной сдѣланный.

ДОЛИМАНЪ. Длинное Турецкое полукафтанье, достающее до пятъ, съ короткими и узкими рукавами, застегивающимися у кисти руки, которое они подпоясываютъ кушакомъ.

ДОЛЬГАУЗЪ, *Нѣм.* Домъ, гдѣ содержатся сумасшедшіе, безумные.

ДОЛЬЧЕ, Dolce. *Пріятно, нѣжно, усладительно.* Реченіе музыкальное не одного и того же свойства, какъ *піано*, которое относится къ звучности, а Дольче сверхъ умѣренности звука, требуетъ пріятнаго и нѣжнаго выраженія.

ДОМГЕРЪ. Въ Пруссіи такъ называлась главная особа духовенства; нынѣ же сей чинъ не существуетъ болѣе.

ДОМИНА, *Лат.* Почетная госпожа у древнихъ Римлянъ; тоже, что у Французовъ *Дама.*

ДОМИНО. Родъ коротенькихъ мантій, которыя носятъ Католицкіе Епископы и Аббаты; онѣ служили первымъ образцемъ для маскераднаго платья, *Домино* называемаго.

ДОМКРАТЪ, *Рет. мор.* Зри *Дамкратъ.*

ДОМЛЕСВЪ, *Рет. мор.* Голова шпиля, или часть, вертящаяся около веретена.

ДОМЪ. Зри *Донъ.*

ДОНА. Зри въ словѣ *Донъ.*

ДОНАТАРІЙ, *Лат.* Такъ называется тотъ, кому Государь, или и частной человѣкъ жалуетъ что нибудь во владѣніе, *пріявшій подарокъ.*

ДОНАТИВЫ. Зри въ словѣ *Конгіаріи.*

ДОНАТИСТЫ. Древніе еретики Африканскіе, появившіеся въ четвертомъ вѣкѣ, и названные такъ по имени *Доната*, начальника ихъ.

ДОНАТЫ. У Мальтійскихъ Кавалеровъ такъ называются свѣтскіе члены ордена, не составляющіе сами собою кавалеровъ.

ДОНЖОНЫ. Зри *Доніоны.*

ДОНІОНЫ, или *Донжоны, Фр. рет. фортиф.* Малыя старинныя крѣпости, или замки, кои дѣлаются подобно цитаделямъ на высокихъ мѣстахъ въ срединѣ большихъ крѣпостей, для обузданія гражданъ, для сохраненія оставшагося отъ атакъ гарнизона и для вящшей обороны крѣпости и полезнаго договора съ непріятелемъ.

ДОНЪ, или *Домъ.* Почетное титло, которое принадлежало только одному Королю, Инфантамъ, Князьямъ крови, Магнатамъ и Оптиматамъ, а нынѣ всѣ дворяне Гиспанскіе имѣютъ право оное носить и Донъ въ такомъ же употребленіи, какъ Monsieur во Франціи. Дона придается къ именамъ женщинъ какъ у Французовъ *Мадамъ* Madame. Титло сіе употребительно такъ же и въ Португалліи; но никто не можетъ присвоить его себѣ безъ Королевскаго позволенія, поелику

оно есть знакъ дворянства въ сей области. — Оно прилагается всегда къ именамъ, при крещеніи даваемымъ, но никогда къ именамъ фамилій. — Французы и Португальцы пишутъ *домъ*, а Гиспанцы *донъ*.

ДООМСДАЙ. Слово Англійское, значащее *день суда*. Такъ называется въ Англіи книга, сочиненная по повелѣнію Вильгельма завоевателя, въ которой содержится описаніе всѣхъ земель и всѣхъ налоговъ Англійскихъ. Она существуетъ и понынѣ и хранится въ юстицъ-камерѣ, Эшикье именуемой.

ДОППЕЛЬШЛАГЪ, *Нѣм.* Реченіе музыкальное, значащее двуудареніе, которое состоитъ изъ нѣкотораго числа мѣлкихъ нотъ, скоропостижно соединяемыхъ съ настоящимъ тономъ. Доппельшлаги бываютъ разныхъ образованій. Зри *форшлагъ*.

ДОРИФОРЫ, *Гр.* Такъ назывались тѣлохранители Греческихъ Императоровъ, копьями вооруженные. — Персы имѣли цѣлой корпусъ Дорифоровъ, состоявшій изъ 15 тысячь человѣкъ, и составлявшій гвардію Персидскаго царя. Ихъ называли такъ же и *Мелофорами*, отъ копей, на концѣ которыхъ были золотыя яблоки.

ДОРГА или *Дорога*. У Калмыковъ то, что у насъ Полицемейстеръ. Онъ смотритъ, чтобы въ кочеваніи и на станахъ былъ наблюдаемъ порядокъ и въ неважныхъ ссорахъ чинитъ расправу.

ДОРИЧЕСКІЙ, *Рег. Архит.* Второй изъ пяти орденовъ Архитектуры, такъ названный, какъ утверждаютъ, по имени Доруса, царя Ахайскаго, который первой употребилъ его для построенія храма въ Аргосѣ въ честь Юноны. По свойству своему не долженъ имѣть никакихъ украшеній на ногахъ своихъ, ни на головѣ. Высота Дорическаго столпа состоитъ изъ восьми его поперечниковъ; шея или фризъ раздѣляется на Триглифы (*Трерѣзники*) и на Метопы (*промежутки*) между Триглифами. — Древніе посвятили сей орденъ Героизму и приносили его въ честь божествамъ своимъ мужескаго пола, каковы были Юпитеръ, Аполлонъ, Геркулесъ и проч. украшая онымъ храмы ихъ. Почему и употребляютъ его съ приличіемъ при сооруженіи монументовъ, при строеніяхъ геройскихъ зданій, градскихъ воротъ, Арсеналовъ, и проч.

ДОРМЕЗЪ, *Фр.* Родъ дорожной кареты, которая дѣлается такимъ образомъ, что въ ней можно протянуться во всю длину и спать покойно какъ въ постели.

ДОРОГА. Зри *Дорга*.

ДОРОНЪ или *Дохма*. Греч. линейная мѣра, содержащая 4 дактиля или съ небольшимъ 3 Англійскихъ дюйма.

ДОФИНА. Зри въ словѣ *Дофинъ*.

ДОФИНЪ. Титло, которое имѣли старшіе сыновья Королей Французскихъ,

предназначенные закономъ наслѣдовать престолъ, которое въ 1343 году во время владѣнія Филиппа де Валуа, пожаловано ему Гумбертомъ II владѣльцемъ провинціи Дофине съ тѣмъ условіемъ, чтобы имя Дофина всегда носилъ старшій сынъ Короля Французскаго. Титло *Дофины* имѣла супруга Дофина.

ДОХМА. Зри *Доронъ*.

ДОЦИМАСТИКА или *Доцимасія*, *Гр. Рос. Хим.* Пробирное искуство; пробованіе, испытаніе руды: часть Химіи или свойственнѣе Металлургіи, заключающая въ себѣ различные способы узнавать количество метала или металловъ, находящихся въ опредѣленномъ и *маломъ* какой нибудь руды количествѣ, по которому можно опредѣлять вычисленіемъ количество или содержаніе метала въ большихъ уже количествахъ той же самой руды и того же самаго разбора. — Металлическія руды, по количеству металловъ, содержащихся въ оныхъ, извѣстны при горныхъ заводахъ подъ различными названіями, такъ что тѣ руды, въ коихъ заключается большее количество какого нибудь метала, называются *богатыми*; въ которыхъ рудахъ содержится умѣренное количество какого нибудь метала, таковыя именуются *полубогатыми*; а въ которыхъ рудахъ находится уже очень малое количество какого нибудь метала (на прим. въ пудѣ серебреной руды ¼ золотника чистаго серебра) такія руды извѣстны при заводахъ подъ названіемъ *убогихъ*.

ДРАБАНТЫ. Избранные отличные рейтары, которые въ Швеціи и у нѣкоторыхъ Германскихъ Князей составляютъ первѣйшую Лейбъ-Гвардію. У Карла XII былъ корпусъ драбантовъ, состоявшій отъ 120 до 150 человѣкъ, въ коемъ самъ онъ былъ Капитаномъ, и въ которой опредѣлялъ такихъ только Офицеровъ, кои отличіемъ своимъ въ сраженіяхъ обращали на себя вниманіе и удивленіе, и сей корпусъ находился всегда при особѣ Королевской. У Германскихъ же нѣкоторыхъ Князей находящіеся, такъ называемые *Штандъ-Драбанты*, имѣющіе при себѣ бердыши (партизаны) стоятъ въ переднихъ комнатахъ и служатъ вмѣсто Швейцаровъ.

ДРАВБАКЪ. Англичане называютъ симъ именемъ возвращеніе таможнею пошлинъ купцамъ къ отпуску камлота и другихъ матерій дѣланныхъ въ государствѣ, которыя были взяты за матеріалы оныхъ при ввозѣ ихъ изъ другихъ областей. Сіе установлено для вящшаго ободренія манифактуръ и коммерціи.

ДРАГЕТЪ, или *Дрогетъ*, Родъ матеріи, дѣлаемой или изъ одной шерсти, или пополамъ съ нитками.

ДРАГОМАНЪ, или *Дрогманъ*. Такъ называются переводчики, которые находятся при иностранныхъ Мини-

страхъ въ Константинополѣ. Всѣ Послы и Посланники Христіанскихъ державъ, трактуютъ о ввѣренныхъ имъ дѣлахъ съ Портою чрезъ посредство Драгомановъ. — Купцы торгующіе на востокѣ имѣютъ такъ же своихъ Драгомановъ, которые для нихъ столь необходимы, въ разсужденіи ихъ вѣрности, искусства и способности, что благополучной успѣхъ торговли весьма много отъ нихъ зависитъ.

ДРАГУНЪ. Конной воинъ, которой вооруженъ и обученъ такимъ образомъ, что можетъ сражаться на лошади и пѣшій. Драгуны употребляются въ разъѣзды и партіи въ опаснѣйшія мѣста: въ баталіи они должны иногда первое учинить нападеніе на непріятеля впереди или съ фланковъ. *Карлъ Коссе*, подъ именемъ Маршала Бриссака, славный Французскій полководецъ, почитается изобрѣтателемъ сего воинства.

ДРАЙВЕРЪ, *Рес. мор.* Парусъ большой четыреугольной, поднимаемой къ безаньру фаломъ, коего шкоты проходятъ къ нокамъ лежащаго на ютѣ рея. Сей парусъ поднимается только въ фордовиндъ и полной бакштагъ.

ДРАЙКА, *Рес. мор.* Палка, которая закладывается для помощи, чтобъ крѣпче вытянуть какую либо веревку, или плотнѣе притянуть къ чему либо оную.

ДРАЙРЕПЫ, *Рес. мор.* Веревки, коими, съ помощію фаловъ, поднимаютъ марса-реи.

ДРАМА, *гр.* Театральное, въ лицахъ заключающееся сочиненіе, стихами или прозою писанное, которое не состоитъ въ одномъ простомъ повѣствованіи, какъ поэма эпическая, но въ представленіи трагическаго или комическаго дѣйствія. Единство дѣйствія, единство времени и единство мѣста составляютъ главныя правила Драмы. Сіе слово происходитъ отъ Греческаго *Δρᾶμα*, значащаго *дѣйствіе* и означаетъ безъ разбору Трагедію, Комедію, Оперу и Пасторальное сочиненіе, но разнствуетъ тѣмъ отъ Трагедіи, что въ Драмѣ представляются обыкновенныя въ жизни приключенія.

ДРАМАТИСТЪ. Кто пишетъ Театральныя сочиненія.

ДРАМАТИЧЕСКІЙ. Представляющій, или описывающій трагическое, или комическое произшествіе; говорится о сочиненіяхъ лицедѣйственныхъ и о стихотворцахъ, пишущихъ оныя. *Драматическая пѣснь. Драматическій писатель.* Драматическій родъ сочиненій противополагается эпическому роду, заключающему поэмы, сочиненныя для чтенія. — Эшилъ, Софоклъ, Эврипидъ, Аристофанъ, Менандръ суть Поэты Драматическіе Греческіе; Плавтъ, Теренцій и Сенека, Поэты Драматическіе Латинскіе; Корнелій, Расинъ и Моліеръ, Поэты Драматическіе Французскіе, и проч.

ДРАПИРОВАТЬ, *фр.* Покрывать или обивать сук-

номъ, бархатомъ стулъ, кровать, карету и проч.

ДРАСТИЧЕСКІЙ, *Гр. Рег. Мед.* Прилагательное, придающееся прочистительнымъ и проноснымъ, сильное и скорое дѣйствіе производящимъ.

ДРАТЪ, *Рег. Мор.* Чертежъ корабля или части онаго, на бумагѣ сдѣланный.

ДРАТЪ-АФЪ-ВАТЕРЪ, *Рег. Мор.* Грузовые знаки на штевняхъ.

ДРАХМА, *Гр.* Названіе древней серебреной Греческой монеты вѣсомъ въ 3 скрупула, означавшей тоже, что у Римлянъ *Динарій* или 6 оболовъ. Четыре Драхмы Аттическія стояли одинъ Сиклъ; но у Жидовъ Драхма была цѣною въ половину Сикла, слѣдовательно вдвое противъ Драхмы Аттической. На сихъ послѣднихъ обыкновенно изображалась вожженная лампада, которая была образованіемъ Минервы, а на Драхмахъ Жидовскихъ съ одной стороны арфа, а съ другой виноградная кисть. — Драхма есть такъ же и аптекарской вѣсъ, составляющій осмую часть унціи и равна 3 скрупуламъ или 60 гранамъ.

ДРЕГЪ. Зри *Дрекъ.*

ДРЕЙЕРЪ. Названіе мѣлкой серебреной монеты: въ Саксоніи и Бранденбургіи составляетъ сорокъ осьмую долю талера и величиною нѣсколько побольше зрачка глазнаго: въ Гановерѣ 3 фенинга Ганноверскихъ или $10\frac{4}{5}$ денье Турскихъ: въ Богеміи, Венгріи, Силезіи, Прагѣ, Бреславлѣ, Презбургѣ, и проч. 2 фенинга тамошнихъ денегъ или $5\frac{1}{5}$ денье Турскихъ: въ Вѣнѣ, Тріестѣ, Аусбургѣ, такъ какъ въ Богеміи и Венгріи 2 фенинга и соотвѣтствуетъ $5\frac{1}{5}$ денье Турскимъ.

ДРЕЙЕРЪ. Въ Франкфуртѣ называется судъ, состоящій изъ трехъ человѣкъ.

ДРЕЙЛИНГЪ. 1) Мѣлкая мѣдная ходячая монета въ Голштиніи, равняющаяся цѣною девяти денье Французскимъ. 2) Въ Австріи винная мѣра, содержащая въ себѣ 30 ведръ, и такъ же мѣра въ 30 кружекъ. 3) Въ горныхъ заводахъ особливый ящикъ, въ которомъ возятъ руду.

ДРЕЙФОВАТЬ, или *лечь въ дрейфъ*, у мореходцевъ значитъ: учредить корабль сколько можно въ неподвижномъ положеніи; для чего обыкновенно поставляются паруса одинъ другому противодѣйствующими. Дрейфовать разумѣется такъ же и то, когда корабль отъ противнаго вѣтра, по силѣ онаго, не можетъ продолжать путеплаванія своего, то подъ нижними парусами или одною безанью, или положа руль на бордъ, придерживается вѣтра, не имѣя почти хода въ передъ, а сносится только нѣсколько по вѣтру.

Дрейфовать, подъ Гротъ-Марселемъ лежать, или *лечь въ дрейфъ подъ Гротъ-Марселемъ*, разумѣется когда форъ-марсель и крюсель наполнены вѣтромъ, а гротъ-

марсель положенъ на стенгу, т. е. поставленъ такимъ образомъ, что вѣтръ дуя въ него побуждаетъ корабль итти назадъ, а форъ-марсель и крюсель въ передъ. Сей родъ дрейфа держитъ корабль ровно, и потому какъ возходитъ на вѣтръ, такъ и уклоняется отъ онаго равномѣрно, для чего онъ и предпочитается прочимъ.

Дрейфовать подъ форъ-Марселемъ; *лечь подъ форъ-марселемъ въ Дрейфъ*, значитъ положить или имѣть обстененной форъ-марсель, а гротъ-марсель и крюсель наполненные вѣтромъ. Сей родъ дрейфа болѣе снижаетъ корабль подъ вѣтръ.

Дрейфовать подъ Крюселемъ, разумѣется имѣть крюсель обстененной; сіе дѣлается въ то время, когда захотятъ остановить нѣсколько корабельнаго хода.

Дрейфовать подъ нижними парусами, какъ то *подъ фокомъ*; нести фокъ и руль имѣть подъ вѣтромъ на бордѣ; *подъ Гротомъ*, имѣть гротъ и руль на бордѣ; *подъ безанью*, имѣть безань и руль на бордѣ. Всѣ сіи три рода дрейфа употребляются при крѣпкомъ противномъ вѣтрѣ.

Дрейфовать подъ парусомъ, значитъ имѣть руль на бордѣ и лежать сколько можно придерживаясь вѣтра.

Дрейфовать съ якоря, называется когда корабль тащитъ якорь свой и удаляется отъ мѣста, куда оный брошенъ.

ДРЕЙФЪ, или *Дерифъ*, *Рег. Мор.* Уклоненіе или совращеніе корабля съ прямаго курса, по которому управляется корабль, по причинѣ вѣтра, или теченія моря. — Дрейфъ произходитъ отъ противнаго боковаго вѣтра, поелику онъ дѣлаетъ напоръ на паруса не много съ переди корабля, и потому хотя корабль и идетъ, побуждаемый посредствомъ парусовъ по правимому курсу, однако нѣсколько при томъ уклоняется въ подвѣтренную сторону. Дрейфъ иногда можетъ быть и отъ теченія моря, такъ же и отъ волненія, изъ коихъ одно относитъ корабль, а другое сбиваетъ его съ прямаго курса.

ДРЕКЪ, или *Дрегъ*. Малой четырехлапной якорь безъ штока; кошка, употребляющаяся на небольшихъ и гребныхъ судахъ. — Дреки, называемые *Энтердреки*, бываютъ укрѣплены на нокареяхъ и на бугшпритѣ у Брандеровъ, чтобы они могли удобнѣе прицѣпиться за снасти непріятельскихъ кораблей, а потому такіе дреки имѣютъ вмѣсто лапъ крючья. — *Дреки* называемые *ручные*, или *абордажные* употребляются при абордажѣ для сцѣпки съ непріятельскимъ кораблемъ, и они въ такомъ случаѣ закидываются съ марсовъ, реевъ и бугшприта за снасти непріятельскаго корабля.

ДРЕКЪ-ТОУ, *Рег. мор.* Веревка якоря Дрека. Сей якорь при абордажахъ бываетъ на желѣзныхъ цѣпяхъ, дабы непріятелю не такъ удобно было перерубить оныя.

ДРИФТЫ, *Рег. мор.* Уступы бордовые по планшеру.

ДРОГИСТЪ, *фр.* Тотъ, кто торгуетъ пряными и ароматическими кореньями для составленія изъ оныхъ лѣкарствъ, или для крашенія матерій.

ДРОМГЕДСЫ, *Рег. мор.* Круглыя деревья у шпиля, въ коихъ вертится веретено.

ДРОМЛЕТЪ, *Рег. мор.* Составное дерево изъ досокъ на шляпу, или голову шпиля, въ коемъ дѣлаются мѣста для винбовокъ.

ДРОССАРТЪ. Титло начальника Юстиціи въ Голландіи и Литтихѣ.

ДРУЗЫ. 1) Въ рудникахъ называются чрезъ вывѣтриваніе или подземной огонь сдѣлавшіяся рыхлыми или пережжеными руды. 2) Въ Минералогіи друзами (щетками) именуются скученные вмѣстѣ кристаллы ископаемыхъ.

ДРУИДЫ. Такъ назывались у древнихъ Галловъ, Германцевъ и у Бретоновъ первенствующіе духовные, коихъ почитаютъ нѣкоторые писатели *Эвбагами* и *Саронидами*, и которые наставляли народъ въ Религіи, Философіи и Политикѣ. Были весьма свѣдущи въ Астрологіи, Географіи и Геометріи. Тѣ изъ нихъ, кои не имѣли другой должности, кромѣ занятія созерцаніемъ божественныхъ вещей, назывались *Эвбагами*; а тѣ, кои опредѣлены были для дѣйствительнаго служенія олтарю, извѣстны были подъ именемъ *Семноѳеевъ*. Они распоряжали верховною властію и всею гражданскою и духовною расправою. Могущество ихъ не имѣло предѣловъ; они рѣшили споры, раздавали награжденія, опредѣляли казни. Дерзнувшій сопротивиться ихъ приговору, почитался бунтовщикомъ, подвергался проклятію и самымъ жесточайшимъ наказаніямъ. Сіи жрецы были избираемы изъ лучшихъ фамилій, дабы знатность породы, сопряженная съ характеромъ, содѣлывала ихъ почтеннѣйшими у народа. — Они имѣли особенное почтеніе къ дубу и собирали ежегодно растущую на немъ омелу, иначе клей птичій, съ знаками великаго благоговѣнія, почитая ее наилучшимъ лѣкарствомъ противъ яду и для плодородія животныхъ. Они приносили на жертву какъ животныхъ, такъ и людей и вѣрили прехожденію душъ. — Утверждаютъ, что главная Семинарія ихъ была островъ Манъ, между Англіею и Ирландіею лежащій, и что еще и понынѣ видны слѣды оной. — Слово Друидъ происходитъ отъ *Дерц*, которое на Цельтскомъ языкѣ значило *Дубъ*, равно какъ и на Греческомъ *Δρῦς*, имѣетъ тоже значеніе. Нѣкоторые писатели производятъ слово Друидъ отъ Еврейскаго *Дерузимъ* или *Дорезимъ*, значащаго тѣхъ, *кои разсматриваютъ какую либо вещь*, отъ того что сіи жрецы упражнялись въ разсматриваніи твореній природы. Посему то Діогенъ Лаэрцій сравниваетъ ихъ съ Халдейскими Мудрецами, съ Греческими

Философами, съ Персидскими Магами, съ Индійскими Гимнософистами.

ДРУКАРНЯ, *нѣм.* зри *Типографія.*

ДРУНГА. Зри *Друнгарій.*

ДРУНГАРІЙ. Симъ именемъ называли при Константинопольскихъ Императорахъ Офицера, который командовалъ корпусомъ войскъ, именуемымъ *Друнгою.* — Чиновникъ сей былъ у нихъ то, что у насъ Полковникъ, а у Римлянъ *Трибунъ военный.*

ДРЯГЕЛЬ, *нѣм.* Грузильщикъ, носильщикъ, работникъ при биржѣ. Таковые опредѣляются при Таможняхъ и должность ихъ состоитъ въ томъ, что они убираютъ выгруженные изъ кораблей товары въ анбары, нагружаютъ корабли товарами, за море отправляющимися, вѣсятъ и мѣряютъ оные, вяжутъ кипы, укладываютъ и увязываютъ бочки или ящики за установленную цѣну и должны быть всегда на пристани: начальникомъ имѣютъ надъ собою старосту.

ДУБЕЛЬ-ШЛЮБКА. Зри *Дупельтъ-шлюбка.*

ДУБЛЕТЪ, *фр.* 1. Что кто въ двойнѣ имѣетъ. 2) Фальшивый или поддѣльный камень, составленный изъ двухъ какихъ либо простыхъ хрусталей, соединенныхъ вмѣстѣ, между которыми кладется разноцвѣтная фольга, дабы представить изумрудъ, рубинъ и проч. 3) Въ Тавлейной игрѣ: брошеныя кости, показывающія одинакое число очковъ.

ДУБЛОНЪ. Двойчой червонецъ, старинная французская монета.

ДУКАТОНЪ. Такъ называются въ Гиспаніи и Голландіи изъ чистаго серебра битыя деньги, цѣною противъ нашего рубля.

ДУКАТЪ. Червонецъ; извѣстная золотая монета, имѣющая курсъ во всѣхъ областяхъ Европы.

ДУЛБЕРТЪ-АГА. Чалмоносецъ; придворный чиновникъ Турецкаго Султана.

ДУНАЛЬМА. Праздникъ, торжествуемый Турками въ продолженіе семи дней и семи ночей, когда великій Султанъ имѣетъ первый въѣздъ свой въ какой городъ, или когда Турецкія войска одержатъ надъ непріятелемъ какую побѣду.

ДУО, *Рес. муз.* Зри *Дуетъ.*

ДУОДЕНУМЪ, *Лат. рес. анат.* Названіе одной изъ тонкихъ кишекъ, начинающейся отъ нижняго отверстія желудка и оканчивающейся въ кишкѣ *Іеюнумъ.* По Россійски она названа *двенадцатиперстовою.*

ДУОДИ. Вторый день декады въ Республиканскомъ году.

ДУПЕЛЬТЪ-ШЛЮБКА или *Дубель-шлюбка, Рес. мор.* Большая лодка или шлюбка безъ палубы, которая ходитъ на парусахъ и греблею и похожа на баркасъ, но только длиннѣе онаго.

ДУПЛЕТЪ. Слово съ Латинскаго языка взятое, употребляется говоря о медаляхъ и монетахъ въ двойнѣ находящихся.

ДУПЛИКАТЪ, *Лат. рес. юрид.* Указъ, сообщеніе, или депеша въ двойнѣ писанная.

ДУРА-МАТЕРЪ, *Лат. рег. анат.* Такъ называется верхняя и толстая перепонка, окружающая мозгъ въ головѣ. Зри *Менинги.*

ДУРГИКФАЛЪ. Зри *Дерикфалъ.*

ДУРХЛАСГРАБЕНЪ, *нѣм.* Пропускные лари; въ горныхъ заводахъ называется ящикъ, въ которомъ промываютъ руду. Онъ имѣетъ въ длину 4, въ ширину 3, а въ глубину по зади, гдѣ наливается въ него вода $1\frac{1}{2}$ футъ; дно же къ переди нѣсколько пониже, дабы онъ имѣлъ надлежащее склоненіе. Для такого Дурхласграбена потребна деревянная труба, для наливанія въ него посредствомъ ее воды, которая, другою такою же трубою изъ него выходя, бѣжитъ сперва въ яму, а потомъ изъ той ямы, особливо при смывкѣ богатыхъ рудъ, еще въ двѣ или три такія же ямы, дабы муть, уносящая съ собою по большей части мѣлкія руды, могла садиться въ тѣхъ ямахъ, ибо не рѣдко находится въ ней нарочитое рудное содержаніе.

ДУУМВИРЪ, *Лат.* Титло даваемое въ древнемъ Римѣ судьямъ, которыхъ было числомъ два по значенію сего слова. Дуумвиры были разные: одни вѣдали преступленія, другіе имѣли назираніе надъ строеніемъ, починкою и посвященіемъ храмовъ и проч. — Первоначально учреждены при Тарквиніи *гордомъ*, который ввѣрилъ имъ храненіе Сивиллиныхъ книгъ. —

Дуумвиры Коммиссары Флотскіе учреждены были въ 542 году по представленію М. Деція Трибуна народнаго въ то время, когда Римляне вели войну противъ Самнитовъ. По званію своему обязаны были смотрѣть за починкою кораблей и пещись о экипажахъ. —

Дуумвиры, названные *уголовными*, были судьи, опредѣленные для вершенія уголовныхъ дѣлъ. По заключеніи сентенціи, представляли оную народу, который одинъ имѣлъ право присуждать гражданина къ смерти. Таковы судьи были въ Римѣ и въ другихъ Муниципальныхъ городахъ, избираемые изъ сословія Декуріоновъ. Они пользовались великою довѣренностію и имѣли великую власть. Два Ликтора всегда имъ предшествовали.

ДУУМВИРЫ МУНИЦИПАЛЬНЫЕ. Сіи два градоначальника или судьи были въ городахъ Муниципальныхъ то, что Консулы въ Римѣ. Избирали ихъ изъ сословія Декуріоновъ въ Календахъ Марта мѣсяца, но по избраніи, не прежде какъ спустя три мѣсяца, они вступали въ исправленіе должности, и сіе для того, чтобы имѣть время узнать, по формѣ ли произведено ихъ избраніе, и быть въ состояніи, въ противномъ случаѣ, замѣнить ихъ другими. Они чинили присягу служить честно и вѣрно городу и гражданамъ и носили *препрядц* или *багряницц*, Robe pretexte). Предшествовали имъ при-

дверники держа въ рукахъ небольшой прутъ; нѣкоторые однакожъ присвоивали себѣ право, чтобы шли предъ ними Ликторы съ топорами и пукомъ прутьевъ. По вступленіи въ должность, по введенному обычаю, они раздѣляли между Декуріонами извѣстную сумму, а народу давали зрѣлище Гладіаторовъ. Въ должности пребывали пять лѣтъ, и потому-то назывались *пятилѣтними градоначальниками*.

ДУЦЕНАРІЙ, *Лат.* У Римлянъ такъ назывался военный чиновникъ, командовавшій двумя стами воиновъ.

ДУЭЛИСТЪ. Поединщикъ, единоборецъ; кто бьется на поединкѣ.

ДУЭЛЛА. Греческій и Римскій древній вѣсъ, содержащій 192 Ленты, или 6 Пеннъ и $1\frac{5}{7}$ грана Англійскаго Тройскаго вѣса.

ДУЭЛЬ, *Фр.* Поединокъ, единоборство; сраженіе между двухъ, или многихъ особъ на шпагахъ, или на пистолетахъ въ назначенномъ предварительно мѣстѣ, введенное въ употребленіе между дворянствомъ. Сіе варварское обыкновеніе вышло изъ сѣвера, откуда перешло въ Германію, во Францію и распространилось по всей Европѣ.

ДУЭТЪ или *Дуо*, *Рег. муз.* Музыка, сочиненная на два голоса, или инструмента.

ДЮЙМЪ. Мѣра, означающая двѣнадцатую часть фута и раздѣляющуюся на 12 линій.

ДЮКЪ, *Лат.* Вождь. Зри *Герцогъ*.

ДЮШАЛЪ. Родъ хмельнаго напитка, употребляемаго въ Персіи.

ДѢЙСТВИТЕЛЬНЫЙ СТАТСКІЙ СОВѢТНИКЪ. Гражданскій чинъ 4 класса, соотвѣтствующій Генералъ-Маіору. Титулъ имѣетъ *Превосходительнаго*.

ДѢЙСТВИТЕЛЬНЫЙ ТАЙНЫЙ СОВѢТНИКЪ. Гражданскій чинъ 2 класса, соотвѣтствующій Генералъ-Аншефу или полному Генералу, каковы суть Генералъ отъ Кавалеріи и Генералъ отъ Инфантеріи.



Е.

ЕВАНГЕЛИСТЪ. Названіе каждаго изъ четырехъ Апостоловъ, описавшихъ жизнь, дѣянія и ученіе Іисуса Христа.

Четыре Евангелиста представляются въ образѣ четырехъ таинственныхъ животныхъ, которыя означены въ видѣніи Іезекіиля: *Марко* въ образѣ человѣка, поелику описывалъ токмо человѣческія дѣла Христа Спасителя; *Іоаннъ*, проникая

болѣе всѣхъ Евангелистовъ въ духовную истину и паря, на подобіе орла, превыше облаковъ, представляется потому обыкновенно съ орломъ; *Лука*, поелику больше всего говоритъ о священствѣ I. X. то и изображаютъ при немъ быка, который, по древнему закону, весьма часто приносимъ былъ на жертву; *Марко* отличается отъ прочихъ тѣмъ, что онъ начинаетъ Евангеліе свое проповѣдью св. Іоанна и возвѣстилъ царство І. Х. гласомъ изъ пустыни вопіющимъ, почему и изображаютъ при немъ льва, уподобляя пустынное возвѣщеніе его рыканію сего животнаго.

ЕВАНГЕЛІЕ, *гр.* На Греческомъ значитъ собственно *благовѣстіе*, *радостная вѣсть.* Симъ именемъ называется: 1) все ученіе Іисуса Христа о царствіи Божіемъ. 2) Книга, въ коей описана жизнь и дѣянія Спасителя нашего четырьмя Евангелистами св. Маркомъ, св. Іоанномъ, св. Лукою и св. Матѳеемъ. 3) Статья или глава изъ Евангелія, во время литургіи и въ другихъ случаяхъ читаемая.

ЕВНУХЪ, *гр.* Скопецъ; по Славенски *Каженикъ*; человѣкъ, лишенный мужескаго достоянія чрезъ отнятіе членовъ къ дѣторожденію нужныхъ. Сіе звѣрское обыкновеніе, дѣйствіе ревности мущинъ, существуетъ еще и по нынѣ у восточныхъ народовъ. Въ Италіи оно имѣетъ единственнымъ предметомъ усовершенствованіе голоса, гдѣ сіи несчастныя жертвы любви къ услажденію слуха, называются *Кастратами.* Собственное значеніе сего слова есть *стражъ.* Турецкіе Императоры опредѣляютъ ихъ въ Серали свои и поручаютъ имъ въ смотрѣніе женъ своихъ. Въ Турціи и Персіи по цвѣту лица лучшими почитаются самые черные и безобразнѣйшіе. У нихъ, долженъ быть взглядъ страшный, зубы черные и рѣдкіе, носъ широкой, губы самыя большія. Однимъ словомъ, чѣмъ меньше въ которыхъ Евнухахъ находитъ ревность опасности отъ совмѣстничества, тѣмъ лучшими они почитаются.

ЕВХАРИСТІЯ. На Греческомъ значитъ *благодареніе*; въ другомъ же знаменованіи пріемлется за таинство причащенія тѣла и крови Христовой, на литургіи совершаемое, въ воспоминаніе послѣдней вечери Спасителя нашего съ учениками своими.

ЕГЕРМЕЙСТЕРЪ, *нѣм.* Главный надъ ловчими или охотниками, второй чинъ при дворѣ третьей степени.

ЕГЕРЬ, *нѣм.* Охотникъ, которой стрѣляетъ птицъ и звѣрей; такъ же стрѣлокъ въ войскѣ.

ЕГОВА. По Еврейски значитъ *Богъ Израиля.* Жиды не смѣютъ произносить сего имени изъ благоговѣнія къ нему.

ЕДИКУЛЬ. Такъ называется въ Константинополѣ семибашенной замокъ, которой заключаетъ въ се-

бѣ разныя тюрмы, куда сажаютъ за тяжкія преступленія, такъ же осужденныхъ на смерть и военноплѣнныхъ Генераловъ, Штабъ и Оберъ-Офицеровъ, и сверхъ того Министровъ Христіанскихъ державъ, съ коими они въ войнѣ.

ЕЗУИТЪ. Подражающій жизни Іисуса Христа. — Езуиты составляютъ извѣстное общество монаховъ въ Римской церкви, получившее начало въ 1534 году отъ Игнатія Лоіолы.

ЕКТЕНІЯ, *гр.* Прошеніе, читаемое Діакономъ или Священникомъ въ церкви, на которое ликъ отвѣтствуетъ: *Господи помилуй.*

ЕЛЛИНИЗМЪ, *гр.* Образецъ рѣчи по свойству Еллинскаго слога. Особенно говорится о нѣкоторыхъ выраженіяхъ Латинскихъ, заимствованныхъ съ Греческаго. Слово *Еллинъ*, значащее *Грекъ*, было иногда употребляемо церковными отцами вмѣсто *язычника*; поелику вся Греція пребывала въ язычествѣ.

ЕПАРХІАЛЬНЫЙ. Къ Епархіи принадлежащій, въ Епархіи находящійся.

ЕПАРХІЯ, *Гр.* Область, порученная Архіерею для управленія по духовнымъ дѣламъ: на Греческомъ значитъ *власть*, *начальство*.

ЕПАРХЪ, *Гр.* Обладатель, начальникъ, правитель нѣкоторой страны.

ЕПИСКОПЪ, *гр.* Главный пастырь въ Епархіи; священноначальникъ, духовная особа первой степени, имѣющая власть посвящать въ прочіе духовные саны; съ Греческаго *надзиратель*.

ЕПИТРАХИЛЬ, *гр.* Одно изъ облаченій священническихъ, узкое, длинное, на подобіе орари, вдвое по длинѣ сшитое, и простирающееся съ шеи до подола.

ЕРЕМІЯДА или *Іереміада.* Симъ словомъ означается всегдашняя скучная чья либо жалоба, плачь, неудовольствіе. *Онъ своими Еремїядами наскучилъ всѣмъ.*

ЕРЕСЬ, *гр.* Лживое толкованіе; противоученіе; мнѣніе, противное истинному благочестію; заблужденіе въ догматахъ вѣры. — Ересь представляется съ завязанными глазами или въ маскѣ, и лежитъ на кучѣ книгъ, ученіе ея содержащихъ.

ЕРЕТИКЪ. Не слѣдующій правому ученію, противящійся истинному благочестію; заблуждающій въ догматахъ вѣры.

ЕРЛЫКЪ, или *Ярлыкъ.* *Тат.* 1) Грамота, каковыя давали Ордынскіе Цари Князьямъ Россійскимъ. 2) Краткое письменное свидѣтельство для пропуска въ какое мѣсто, или для полученія чего данное. 3) Записочка для памяти и извѣстія къ чему нибудь приложенная, привязанная, пришитая, приклеенная.

ЕСАУЛЪ, или по выговору другихъ, *Асаулъ.* *Тат.* Такъ назывался чиновникъ въ бывшихъ Малороссійскихъ войскахъ по различію мѣста, въ которомъ опредѣленъ, какъ то слѣдуетъ.

Есаулъ Генеральный состоялъ

въ числѣ старшинъ всего войска Малороссійскаго,какъ бы дивизіонный Генералъ и титулованъ: *Вельможный Панъ.* Ихъ было всегда два: старшій изъ нихъ былъ хранитель Гетманской Булавы. Они временно присутствовали въ Генеральной войсковой Канцелляріи; но главная ихъ должность состояла объѣзжать полки и за исправностію оныхъ имѣть строгое наблюденіе. Во время войны командовали они частію войска, а буде не было верховнаго начальника, то и всею арміею. При владѣніи Польскомъ были они на жалованьѣ, а въ цвѣтущее Малороссіи время, доколѣ въ службѣ пребывали, владѣли ранговыми деревнями.

Есаулъ полковый. Чиновникъ или старшина въ полку, принадлежавшій къ штабу полка съ титуломъ *Высокоблагородный*, и должность исправлявшій Маіорскую. Ихъ было два при каждомъ полку, и иногда присутствовали временно въ полковой Канцелляріи.

Есаулъ Артиллерійскій. Чиновникъ, при Генеральной Артиллеріи бывшій, состоялъ въ вѣдомствѣ Генеральнаго Обознаго и всегда присутствовалъ въ Генеральной Артиллеріи и ея Канцелляріи.

Есаулъ Сотенный. Чиновникъ, отправлявшій должность какъ бы Порутчика въ каждой полковой сотнѣ.

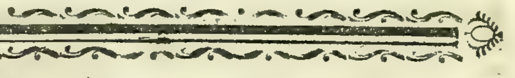
ЕФЕСЪ, *Нѣм.* Рукоятка; такова рукоятка или ефесъ у шпаги, сабли, меча, кинжала.

ЕФИМОКЪ. Названіе Голландской серебреной монеты въ 50 штиверовъ.

ЕФРЕЙТЕРЪ или *Гефрейтеръ*, *Нѣм. Рег. Воен.* Собственно значитъ освобожденный, т. е. такой солдатъ, которой самъ на часахъ не стоитъ, а другихъ на караулъ разводитъ: первая степень въ войскѣ, выше рядоваго, а ниже Капрала. Онъ избирается изъ исправнѣйшихъ солдатъ при караулахъ, гдѣ наблюдаетъ за часовыми, чтобы они въ урочное время ставлены и смѣняемы были, а въ квартирахъ онъ въ ротномъ отдѣленіи или капральствѣ служитъ помощникомъ Унтеръ-Офицеру, имѣющему за онымъ особенный присмотръ въ исправности аммуниціи и хозяйства того Капральства, т. е. ихъ артелей.

ЕФРЕЙТЪ - КАПРАЛЪ, *Нѣм.* Нижняго званія чиновникъ или Унтеръ-Офицеръ въ конной ротѣ, состоящій на самомъ младшемъ или четверто-класномъ окладѣ.

ЕѲИМОНЫ, *Гр.* Вечерняя служба церковная, въ великій постъ съ великимъ повечеріемъ отправляемая.



Ж.

ЖАБАЯГИТЪ. Названіе Магометанскаго толка, въ которомъ учатъ, что Богу не всѣ вещи извѣстны; что время и опытъ многому его научили, чего онъ прежде не зналъ. Богъ, говорятъ они, не имѣвъ прежде вѣкъ точнаго вѣдѣнія о всѣхъ частныхъ произшествіяхъ, могущихъ приключиться въ свѣтѣ, принужденъ онымъ управлять на удачу.

ЖАБО, *фр.* Батистовая или кружевная обшивка, воротникъ, пришиваемый къ прорѣху рубахи.

ЖАИЦИ. Секретарь или запищикъ. Въ Турціи всѣ начальства имѣютъ своихъ *Шекаїевъ* и своихъ *Жаицевъ*. Жаици, находящійся при Имбро-орбасси, есть великій конюшій и содержатель книгъ, въ которыхъ записываются конюшенныя дѣла.

ЖАЛУЗИ, *фр.* Решетка у окна, состоящая изъ тоненькихъ досчечекъ шириною въ три пальца, выкрашенная зеленою краскою, въ концахъ которыхъ продѣтъ снурокъ для поднятія въ верхъ или опусканія оныхъ такимъ образомъ, что сквозь отверстія ихъ можно все видѣть, не бывъ никемъ видимымъ. На Французскомъ собственно значитъ *ревность*.

ЖАМИ. Симъ именемъ Турки называютъ храмъ, опредѣленный по особенному преимуществу на пятничныя молитвы, которыя они называютъ *Жюманамазами*, и которыхъ не позволено отправлять въ малыхъ мечетяхъ, называемыхъ *Мешидами*.

ЖАНАНЕНЫ. На берегу Малагетѣ называются такъ святые или духи хранители народа, Квоясами именуемаго.

ЖАНАСИ. Такъ называются у Турковъ молодые храбрые люди, ради военнаго ихъ мужества.

ЖАНДАРМЕРІЯ. Прежде сего во Франціи разумѣли подъ симъ именемъ весь корпусъ Жандармовъ и легкой конницы нѣкоторыхъ ротъ, не принадлежавшихъ ни къ которому полку, отличныхъ отъ Жандармовъ и легкоконныхъ Королевской Гвардіи.

Жандармерія національная, нынѣ во Франціи называется войско, замѣнившее *Марешоссе* (объѣздная команда) и составляющее подобно сей часть Французской арміи. Она учреждена для бдѣнія о внутренней безопасности Франціи, а особливо деревень.

ЖАНДАРМЪ, *фр.* Воинъ кавалерійскаго корпуса у бывшаго Французскаго Короля, тяжело вооруженный. Въ эскадронахъ сего корпуса Капитанами были Король,

Королева и Принцы, имевшие конихъ и эскадроны назывались. — Нынѣ называется солдатъ жандармеріи національной.

ЖВАКАГАЛСЪ, *Рет. мор.* Веревка, обносимая около гротъ-мачты, крѣпящаяся концами къ канату, во время стоянія корабля на якорѣ въ сильной вѣтрѣ.

ЖЕДЕПОМЪ, *Фр.* 1) Игра шаромъ, въ которую играютъ двое и многіе отбивая шаръ ракетою другъ къ другу въ пріуготовленномъ для сего нарочно мѣстѣ; упражненіе весьма пріятное и полезное для здоровья. 2) Самое мѣсто, гдѣ играютъ въ жедепомъ.

ЖЕЗИДЪ или *Жезіаденанъ.* Слово сіе, у Магометанъ значащее еретика, противополагается Мусульманину и весьма обидно для Турка, естьли назовешь его Жезидомъ.

ЖЕЗІАДЕНАНЪ. Зри *Жезидъ.*

ЖЕЛЕ, *Фр.* 1) Студень, сокъ вываренный изъ мяса свѣтлый и загустѣвшій на холодѣ; 2) мороженое изъ яблокъ, смородины, сливокъ и проч.

ЖЕНИ. Зри *Геній* во второмъ значеніи.

ЖЕРМИНАЛЬ. Седьмый мѣсяцъ новаго Французскаго республиканскаго года, начинающійся 21 Марта и оканчивающійся 19 Апрѣля.

ЖЕСТЫ, *Лат.* Тѣлодвиженія; первыя выраженія чувствованія, дарованнаго человѣку природою, обнаруживаемаго движеніями тѣла и перемѣною цвѣта, примѣчаемаго на лицѣ во время произношенія рѣчи, которой онѣ придаютъ большую силу и пріятность и суть существенны для оратора, проповѣдника и актера.

Человѣкъ началъ чувствовать коль скоро получилъ жизнь — и звуки голоса, различныя движенія лица и тѣла — были выраженіемъ того, что онъ чувствовалъ; они были кореннымъ языкомъ міра въ колыбели, и суть таковымъ всѣхъ людей во младенчествѣ ихъ. Тѣлодвиженія суть и всегда пребудутъ языкомъ всѣхъ народовъ: его разумѣютъ во всѣхъ климатахъ; природа, при нѣкоторыхъ измѣненіяхъ, была и будетъ всегда таже.

ЖЕТОНЪ, *Фр.* 1) Родъ монеты золотой или серебреной, дѣлающейся въ память знаменитыхъ какихъ происшествій съ Эмблематическимъ изображеніемъ, какъ то при коронованіяхъ, бракахъ, замиреніяхъ, и бросаемыя въ народъ Герольдами. 2) Круглая и плоская бляшка съ изображеніемъ, употребляемая для замѣчанія въ игрѣ, тоже что *марка.*

ЖИГА, *Рет. музык.* Родъ пляски скорой и веселой, состоящій изъ $\frac{3}{8}$ или $\frac{6}{8}$. Въ операхъ Французскихъ много находится *жигъ* и *жиги* Кореллієвы долгое время были въ славѣ; но нынѣ онѣ вышли изъ моды: ни въ Италіи ни во Франціи онѣ не употребляются болѣе.

ЖИЛЕТЪ или *Желетъ*, *Фр.*

Фуфайка, душегрѣйка; родъ камзола.

ЖИНДИ или *Джинди*. Родъ Турецкихъ весьма проворныхъ рыцарей. Имъ приписываютъ чудные перевороты въ силѣ и изгибахъ. Они подхватываютъ на бѣгу копье, которое бросаютъ на землю, скачутъ иногда стоя одною ногою на лошади, а другою на другой и въ семъ положеніи стрѣляютъ по птицамъ, нарочно посаженнымъ на самыхъ высокихъ деревахъ. Иные притворяются, что будто падаютъ и подвертываются лошади подъ брюхо, а потомъ опять садятся въ сѣдло.

ЖИРАНДОЛЬ. Слово, составленное изъ Греческаго и Латинскаго значащихъ *ворочать въ кругъ*. У Французовъ же называется подсвѣчникъ хрустальной о многихъ трубкахъ для нѣсколькихъ свѣчъ, которой ставятъ на Геридонахъ. У насъ онъ такъ же въ употребленіи.

ЖИРИДЪ. Родъ стрѣлъ, кои Турки бросаютъ изъ рукъ и тщатся оказать въ томъ силу и проворство.

ЖОНКИ. Названіе легкихъ плоскодонныхъ судовъ, въ Китаѣ и въ Индіи восточной употребляемыхъ, которыя подымаютъ отъ 100 до 300 *Тоннъ*.

ЖУРНАЛИСТЪ, Тотъ, кто ведетъ ежедневныя записки, издаетъ журналы; издатель журналовъ.

ЖУРНАЛЪ, *фр*. Подъ симъ словомъ разумѣются, 1) Записки присутственныхъ мѣстъ, въ которыя вносится содержаніе вступающихъ бумагъ и сущность разсужденія объ оныхъ. 2) Дневникъ; дневная записка разныхъ интересныхъ произшествій. 3. Изданіе еженедѣльное или мѣсячное, въ которомъ помѣщаются разныя сочиненія въ стихахъ и въ прозѣ, публичныя вѣдомости, перечни нововыходящихъ книгъ съ критикою на оныя и все то, что произходитъ наидостопамятнѣйшаго въ республикѣ Наукъ и Художествъ.

Первый журналъ сего рода подъ названіемъ *Журналъ ученыхъ* (journal des savans) началъ въ Парижѣ Г. Саллотомъ Гудевилемъ въ 1665 году. Съ тѣхъ поръ выходили во Франціи въ разныя времена различные журналы и нынѣ выходятъ въ великомъ множествѣ.

Англійскій древній журналъ The history of the works of the learned, т. е. *исторія о сочиненіяхъ ученыхъ*, начался въ Лондонѣ въ 1699 году.

Италіанскіе журналы: журналъ Аббата Нацати, продолжавшійся съ 1668 по 1681 годъ, печатался въ Римѣ; Венеціанскій начался въ 1671 году, и многіе другіе.

Первый изъ Латинскихъ журналовъ есть Лейпцигскій подъ названіемъ: Acta eruditorum, который начался въ 1682 году и понынѣ продолжается безъ остановки.

Швейцарскій журналъ Г. Шюцера, названный Nova litteraria Helvetiae, начался въ 1702 и Acta medica hafnensia Томаса Бартолена, состоящіе въ пяти томахъ начались съ 1671 и продолжались по 1679 годъ.

Голландскій журналъ подъ

названіемъ Boeksaal van Europa начатъ въ 1692 Петромъ Рабусомъ въ Роттердамѣ.

Германія избыточествуетъ періодическими сочиненіями и журналами во всякомъ родѣ.

Изданіе *журнала* подъ названіемъ *Національнаго*, было бы великой важности для любителей учености и для поспѣшествованія успѣхамъ просвѣщенія народнаго, о которомъ благодѣтельнѣйшій ГОСУДАРЬ нашъ прилагаетъ толикое попеченіе умноженіемъ по всему пространству обширнаго царства Своего училищъ и дарованіемъ имъ особливыхъ правъ и преимуществъ, утверждающихъ надежное существованіе оныхъ. Таковый журналъ содѣлался бы весьма интереснымъ для всѣхъ Наукъ, Художествъ, и всѣхъ состояній Государства. Но произведеніе въ дѣйство сего великаго предпріятія превозходитъ далеко силы и возможность одного человѣка, поелику ни кто не можетъ вмѣщать въ себѣ всеобщихъ познаній; совершеніе же онаго есть дѣло Россійской Академіи и Академіи Наукъ. Первая занявшись изданіемъ въ свѣтъ примѣчаній своихъ о чистотѣ собственнаго своего языка, о изяществѣ краснорѣчія, показала бы въ тоже самое время въ чемъ состоитъ обиліе, пріятность и важность онаго; какое употребленіе ему свойственно, и утвердила бы правила, которыя долженствовали бы служить закономъ для всякаго любителя Россійскаго слова; а послѣдняя представила бы перечень примѣчаній своихъ о Наукахъ и Художествахъ съ такою же точностію какъ и ясностію. Подобный журналъ, произведенный въ дѣйство такимъ образомъ, соотвѣтствовалъ бы дѣйствительно наименованію своему *Національнаго Журнала* и ни мало не воспрепятствовалъ бы частнымъ писателямъ издавать своихъ *Вѣстниковъ Европы*, съ удовольствіемъ читаемыхъ публикою, своихъ *Меркуріевъ*, какой либо *журналъ* Церковный, Военный, Юридическій, Коммерческій, Медицинскій, Земледѣльческій и проч. и проч. и естли бы просвѣщенная публика одобрила каковой либо изъ подобныхъ Журналовъ, въ такомъ случаѣ издателя поощрить къ дальнѣйшему продолженію онаго, а изданіе другаго о той же самой матеріи воспретить. Такимъ образомъ *Журналы* Дамскіе и всѣ подобныя имъ скучныя Періодическія изданія, уносящія у читателей безполезно время и уничижающія Литтературу, истребилися бы нечувствительно сами собою.

ЖУРНАЛЪ КУПЕЧЕСКОЙ. У Негоціантовъ и Банкировъ называется книга, въ которую они записываютъ всѣ свои торговыя дѣла.

ЖУРНАЛЪ МОРСКОЙ. У мореходцевъ та ежедненная записка всѣхъ случаевъ, какіе могутъ встрѣтиться какъ съ кораблемъ въ морѣ идущимъ, на коемъ оная ведется, такъ и съ цѣлымъ флотомъ, въ которую за-

писывают вѣтры, откуда и сколь сильно дули, курсы корабля, дрейфы его, узлы означающіе мѣру переплывшаго разстоянія, всѣ подробности дѣйствій и поворотовъ корабля и флота, видимые берега, пеленги или взятіе ихъ на румбы и въ разстояніи, видимыя и проходимыя мѣли и опасности, суточное изчисленіе, обсервованная высота и широта, словомъ: все нужное для опредѣленія мѣста на картѣ, гдѣ корабль всякой часъ находится, дабы видѣть и знать, куда и какъ управлять путеплаваніе. — Журналъ ведутъ какъ Штурманы, такъ Офицеры и Гардемарины каждый особливо, дабы изъ трехъ можно было лучше видѣть вѣрность или погрѣшность: наблюдаетъ за ними самъ Капитанъ корабля и Капитанъ-Лейтенантъ.

ЖУРНАЛЬ. Тоже, что Акръ или Югерумъ древнихъ Римлянъ; мѣра земляная, во Франціи употребляемая и содержащая около Бурдо нѣсколько больше 838 квадратныхъ Туазовъ, а въ другихъ мѣстахъ около Бурдо же имѣетъ 888 квадр. Туазовъ и раздѣляется въ 3 *Пуньере*, сія полагается въ 72 *Эска*, а Эска содержитъ 12 футовъ и 2 дюйма; и такъ Пуньере содержитъ 10656 квадрат. ф. или 296 квадратныхъ Туазовъ. — Въ Бретани Журналь содержитъ 1230 квадр. Туазовъ.— Въ Шампаніи около Сен-Дефіера журналь состоитъ изъ 80 квадр. Першей въ 22 фута каждой. — Близъ Ренна считаютъ журналь по 30 кордъ, а сію по 24 ф.



З.

ЗААРЕНДОВАНІЕ. Отдача или взятіе помѣстья на аренду, на откупъ.

ЗААРЕНДОВАТЬ. Отдать или взять помѣстье на аренду, на откупъ.

ЗАГА или *Зака*. Турки называютъ симъ именемъ ту милостыню, которую они по произволенію своему удѣляютъ изъ имѣній своихъ на пропитаніе и содержаніе бѣдныхъ и на другія богоугодныя дѣла.

ЗАГАРДЖИ. Псарь Султанской охоты. Загарджи имѣютъ смотрѣніе за ищейными собаками и полянами. Между ними находится много и Янычаръ.

ЗАГАРДЖИ-БАШИ. Начальникъ надъ Загарджіями. Въ вѣдѣніи его находится 500 псарей, которые ходятъ за Султанскими собаками, самъ же зависитъ отъ Янычарскаго Аги.

ЗАГЕ. Родъ копьевъ, дротиковъ, употребляемыхъ Маврами во время сраженія,

кои они метаютъ, сидя на лошади, съ великимъ искусствомъ. Въ Константинополѣ молодые Спаги скачутъ по пятницамъ во весь опоръ въ Атмейданѣ упражняясь въ метаніи Заге.

ЗАДАКАТЪ. Зри въ словѣ *Закятъ*.

ЗАЕМНЫЙ БАНКЪ или *Государственный Заемный Банкъ*. Мѣсто, учрежденное въ С. П. бургѣ въ 1786 году для вспоможенія дворянства ссудою денегъ на 20 лѣтъ подъ залогъ недвижимаго имѣнія на каждую тысячу рублей по 25 мужеска пола душъ, такимъ образомъ, что заимщикъ платя ежегодно по пяти процентовъ на сто за заемъ, да по три процента въ уплату взятаго имъ капитала, по истеченіи двадцати лѣтъ, почитается заплатившимъ весь Банковый капиталъ и болѣе оному ни чемъ не должнымъ, получая въ полное распоряженіе все заложенное имъ имѣніе.

ЗАИМЕТЪ и *Зіаметъ*. Сіе слово и *Тимаръ* означаютъ извѣстные удѣлы земли, отнятые Турками у духовенства, дворянства и у частныхъ жителей тѣхъ земель, которыя они завоевали у Христіанъ. Какъ всѣ сіи земли отписаны въ казну на Султана, то онъ ихъ опредѣлилъ на содержаніе коннаго войска, называемаго *Заимами* и *Тимаріотами*. Заиметъ отъ Тимаріота разнится только превосходствомъ дохода, ибо каждой Заиметъ приноситъ онаго не меньше 20000 аспръ; также часть земли, которая доставляетъ меньше, называется Тимаромъ. Зри сіе слово.

ЗАИМЪ, или *Заинъ*. Симъ именемъ называются Турецкіе всадники, коимъ Султанъ даетъ на всю ихъ жизнь владѣнія въ аренду съ тѣмъ, чтобы они содержали извѣстное число всадниковъ для его службы. Сія конница весьма сходна съ Тимаріотами, отъ которыхъ она различествуетъ почти одними только доходами. Заины пользуются самыми лучшими владѣніями и доходы ихъ простираются отъ 20000 до 99999 аспръ въ годъ. Естли прибавится къ сему числу одна аспра, то оно будетъ составлять доходъ Паши, т. е. сто тысячъ аспръ даже до двухъ сотъ тысячъ, менѣе одной аспры, которая бывъ прибавлена, составитъ доходъ *Беглербея*. Заинъ, получающій 5000 аспръ доходу, обязанъ поставить одного всадника; получающій же 10000 долженъ быть сопровождаемъ на войну двумя и такъ далѣе, полагая на всякіе 5000 аспръ по одному всаднику, и сіи всадники называются *Гебелы*. Заины, такъ какъ и Тимаріоты, должны ходить лично на войну со всадниками своими; но освобождаются отъ личнаго служенія на морѣ, платя положенную сумму на содержаніе вмѣсто ихъ другихъ воиновъ. Тѣ и другіе составляютъ собою особенные полки и имѣютъ своихъ Полковниковъ, кои называются *Алайбеглерами*.

ЗАКА. Зри *Зага*.

ЗАКАТЪ. По заповѣди Алкорана Магометова послѣдователи его обязаны давать два рода милостыни; изъ коихъ одна законная, а другая произвольная: первая называется *закатомъ*, а послѣдняя *задакатомъ*.

ЗАКЛАСТЪ. Хлѣбная мѣра въ Данцигѣ, содержащая 5 мальтеровъ или 80 шефелей.

ЗАКОНЪ ДВЕНАДЦАТИ ТАБЛИЦЪ. Зри въ словѣ *Децемвиръ*.

ЗАЛА. Зри *Залъ*.

ЗАЛБАНТЪ, *нѣм.* Реченіе горнаго искусства, спай; такъ называется у рудокоповъ камень, составляющій главную массу горы по обѣимъ сторонамъ, не посредственно касающійся жилѣ и оную сопровождающій.

ЗАЛІИ. Зри *Саліи*.

ЗАЛПЪ, *фр. рец. воен.* Говорится о выстрѣлѣ вдругъ изъ многихъ огнестрѣльныхъ оружій, производимомъ ротою ли, баталіономъ, цѣлымъ полкомъ или многими, вмѣстѣ находящимися, что бываетъ при торжественныхъ какихъ либо случаяхъ, въ честь кому или въ изъявленіе радости: залпъ бываетъ такъ же и во время военныхъ противъ непріятеля дѣйствій.

ЗАЛЪ или *Зала*, *фр.* Палата, главнѣйшая комната полнаго жилья, которая бываетъ обыкновенно больше и пространнѣе другихъ.

ЗАМОРИНЪ или *Саморинъ*. Титло самодержавія на Малабарскомъ берегу и въ Восточной Индіи. Заморинъ Каликутскаго Королевства есть Король или Императоръ, что точно означаетъ на тамошнемъ языкѣ слово *Заморинъ*.

Путешественники, описывающіе странности нѣкоторыхъ обычаевъ Каликутскаго народа, повѣствуютъ о слѣдующемъ странномъ обыкновеніи: они говорятъ, что *Саморинъ* послѣ бракосочетанія не смѣетъ пользоваться правомъ супружескаго ложа, доколѣ *Намбури*, или великій жрецъ, не получитъ первоначатковъ; что знатнѣйшіе изъ дворянъ охотно уступаютъ жрецамъ тоже самое право надъ своими женами; но что одинъ лишь простой народъ принужденъ бываетъ отказываться отъ услугъ жрецовъ и исполняетъ самъ должность свою.

ЗАМ-СУ. Напитокъ, въ Китаѣ употребляемой вмѣсто вина.

ЗАНДБОТЪ. Зри *Ботъ*.

ЗАНУМЕРИТЬ. Нумеръ поставить или выставить на чемъ, реченіе, употребляемое въ судебныхъ мѣстахъ и между купечествомъ.

ЗАРКОЛА. Такъ называются войлочные или валеные шапки, кои носятъ Янычаре.

ЗАУМЪ, *нѣм.* Мѣра, грузъ какого товара: Въ Базелѣ заумъ содержитъ 3 ама, а одинъ амъ 32 старыхъ или 40 новыхъ поттовъ: въ Цирихѣ $1\frac{1}{2}$ ведра; въ Бернѣ 4 ведра, а 4 заума дѣлаютъ одну бочку: въ Австріи заумъ значитъ 275 фунтовъ.

вЪ Германіи сукна продаются заумами т. е. по 22 куска сукна, каждый вЪ 32 локтя: вЪ БрауншвейгѢ значитЪ одинЪ кусокЪ.

ЗЕЕКАРТА, *Рег. Мор.* Морская карта; изображеніе моря сЪ берегами, островами, глубинами, мѣлями, подводными камнями; словомЪ со всѢми нужными для мореплавателей подробностями.

ЗЕЕЛЬ, или *Зейль*, *Рег. Мор.* ПарусЪ.

ЗЕЕМАНЪ, *Рег. Мор.* Морской человѢкЪ; мореходецЪ, знающій мореплаваніе, искусный вЪ мореходствѢ.

ЗЕЕФАКЕЛЪ, или *Зейфакелъ*, *Рег. Мор.* СвѢтильникЪ морской. ТакЪ называется Голландской морской атласЪ, или собраніе картЪ. Тоже, что *Лоція*.

ЗЕМСКІЙ ИСПРАВНИКЪ. Зри *КапитанЪ ИсправникЪ*.

ЗЕНАДЕКАГЪ. Названіе МагометанскихЪ раскольниковЪ, послѣдующихЪ равендіахскому толку, коего основателемЪ былЪ нѣкто Равенди. Они вѣруютЪ преселенію душЪ, подобно Мунашитамъ.

ЗЕНИТЪ, или *ЗенивЪ*. *Гр.* Реч. Астр. Означающее точку неба, которая прямо надЪ головою нашею находится вЪ верхней и видимой части неба. Зениту противополагается НадирЪ, которой есть такЪ же точка противулежащая ногамЪ и намЪ невидимая.

ЗЕНКГОЛЬЦЪ, *Нѣм.* ВЪ горныхЪ заводахЪ называется то дерево, которымЪ крѣпко надавливается чистой шлихЪ, вЪ рудномЪ корытѢ садящійся.

ЗЕНКЕЛЬШПАНЬ, или *Зенкельгольцъ*, *Нѣм.* При промывальняхЪ называется дерево длиною вЪ $1\frac{1}{2}$ аршина, кЪ низу толще, на подобіе мѣшалки, помощію которой тончайшій рудный шлихЪ вЪ промывальныхЪ кадкахЪ плотно убивается.

ЗЕНККОРБЪ, *Нѣм.* ТакЪ называется вЪ горныхЪ заводахЪ коробка, изЪ желѣзной проволоки или изЪ дерева сдѣланная, подставляемая подЪ трубу конной водоливной махины, дабы мѣлкая каменная порода и другія вещи вмѣстѣ сЪ водою всасываемы и увлекаемы были.

ЗЕРЕТЪ. Названіе мѣры у ЕвреевЪ, которая была вЪ половину локтя или вЪ десять сЪ четвертью дюймовЪ длины.

ЗЕРЪ. Слово, даваемое у ПерсовЪ всякаго рода монетѣ; такЪ какЪ у насЪ слово деньги.

ЗЕФИРЪ, *Гр.* Лѣтній, тихій, пріятный, здоровый и прохладный вѣтрЪ, при солнечномЪ сіяніи дующій. СЪ Греческаго такЪ названЪ потому, что вѣя сЪ запада прохлаждаетЪ и оживляетЪ земныя растѣнія. ИзображаютЪ его сЪ крыльями и вЪ вѣнкѣ, изЪ разныхЪ цвѣтовЪ сплетенномЪ.

ЗЕЦБИНЕ, *Нѣм.* ВЪ горныхЪ заводахЪ называется тотЪ столЪ, на которомЪ складываютЪ и промываютЪ руду. Сей столЪ вышиною вЪ 3 фута обдѣлы-

вается съ верху досками, дабы насыпаемыя на него руды не могли скатываться; съ переди имѣетъ отверстіе, сквозь которое руды въ сито нагребать можно; предъ столомъ ставится кадка вышиною и шириною въ $2\frac{1}{2}$ фута, а въ низу нѣсколько по уже.

ЗИБШЛАМЪ, *нѣм.* Промытой шлихъ. Въ горныхъ заводахъ называется промытая самая мѣлкая руда сквозь сита.

ЗИГЗАГЪ, *фр. рег. фортиф.* Ломаная или колѣнчатая траншея въ окопахъ.

ЗИЛЬБЕРВАХТЕРЪ, *нѣм.* Стражъ, приставленный къ серебру, къ серебреной посудѣ, за цѣлость которой онъ отвѣчаетъ.

ЗИЛЬБЕРДИНЕРЪ, *нѣм.* Приставленной къ серебреной посудѣ, отпускающій оную для стола и принимающій обратно на свои руки; смотритель за серебромъ.

ЗИЛЬБЕРКАМЕРА, *нѣм.* Комната, гдѣ серебро хранится.

ЗИЛЬБЕРЪ-ПАЖЪ. При дворахъ Пажъ, имѣющій въ смотрѣніи своемъ серебреный сервизъ.

ЗИМБИСЪ. Зри *Симбисъ.*

ЗИМЗЪ. Зри *Гзымзъ.*

ЗИММЕРЪ. Въ Верхней Германіи мѣра сухихъ вещей: въ Пфальцѣ зиммеръ содержитъ 2 мещцы, 4 зекстера или шестерика или 12 гешейдовъ; 4 зиммера дѣлаютъ тамъ одинъ мальтеръ или осьмуху. Въ Виртембергѣ зиммеръ или зимри содержитъ 4 фирлинга или унца, а 8 зиммеровъ дѣлаютъ тамъ одинъ шефель.

ЗИМОСИМЕТРЪ, *гр.* Кисломѣръ, мѣра окисанія; орудіе экспериментальной Физики, которое не что иное есть какъ *Термометръ*, поелику дѣйствительно измѣряется онымъ не Ферментація или броженіе, которое можетъ имѣть другія причины и другія дѣйствія, кромѣ жару, но единственно жаръ отъ онаго происходящій. Сіе орудіе мало употребляется.

ЗИМОТЕХНІЯ, *гр.* Прежніе Химики означали симъ словомъ такую часть Химіи, въ которой предлагаемо было ученіе о заквашиваніи или объ окисаніи; но въ нынѣшней Химіи сіе слово весьма рѣдко встрѣчается по ненадобности въ употребленіи онаго.

ЗИМСЫ, или *симсы, рег. мор.* Пазы, соединеніе двухъ досокъ обшивки, промежутокъ оныхъ. Въ корабляхъ обыкновенно конопатятъ ихъ пенькою и засмаливаютъ.

ЗИНДИКИТЫ. Послѣдователи Магометанскаго весьма вздорнаго толка. Они думаютъ, что все, что ни создано, есть богъ и отвергаютъ провидѣніе и воскресеніе мертвыхъ.

ЗИХЕРТРОГЪ, *нѣм.* Въ горныхъ заводахъ называется рудопромывальной деревянной ручной лотокъ.

ЗІАНЪ. Алжирская монета, на которой съ одной стороны изображено имя Дея, а на другой нѣкоторыя

буквы изъ алкорана. Она стоитъ сто аспръ.

ЗОГАРЪ, *Евр.* Значащее *свѣтъ*, у Жидовъ названіе славной книги, которую они имѣютъ въ великомъ уваженіи и почитаютъ весьма древнею. Она содержитъ кабалистическія толкованія на Моисеевы книги, бывъ сочинена, во второмъ вѣкѣ, какъ думаютъ, Симеономъ славнымъ Раввиномъ, почитающимся первымъ изъ Кабалистовъ.

ЗОДІАКАЛЬНЫЙ. Принадлежащій Зодіаку. *Зодіакальный свѣтъ*, называется ясность или свѣтъ, довольно похожій на свѣтъ млечнаго пути, которой примѣчается на небѣ въ нѣкоторое время года по захожденіи или по возхожденіи солнца.

ЗОДІАКЪ, *Гр.* Солнцетечный путь; одинъ изъ большихъ круговъ Сферы, на Греческомъ значащій *животное*, поелику 12 знаковъ, находящихся на семъ кругѣ, изображены въ видѣ животныхъ. Кругъ сей широтою около 16 градусовъ косвенно разсѣкаетъ *Экваторъ* и отходитъ отъ онаго на 23 градуса 29 минутъ въ самомъ большемъ разстояніи своемъ. Солнце пробѣгаетъ Зодіакъ въ 365 дней и около 6 часовъ; Луна въ 27 дней; Сатурнъ въ 30 лѣтъ. Экваторъ раздѣляетъ Зодіакъ на двѣ равныя половины, на сѣверную и южную, заключающія въ себѣ 12 знаковъ или созвѣздій, коихъ имена содержатся въ слѣдующемъ двустишіи Латинскомъ:

Sunt Aries, Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo,
Libraque, Scorpius, Arcitenens, Caper, Amphora, Pisces:

т. е. *Овенъ* ♈, Мартъ, — *Телецъ* ♉, Апрѣль, — *Близнецы* ♊, Май, — *Ракъ* ♋, Іюнь, — *Левъ* ♌, Іюль, — *Дѣва* ♍, Августъ — *Вѣсы* ♎, Сентябрь — *Скорпіонъ* ♏, Октябрь — *Стрѣлецъ* ♐, Ноябрь — *Козерогъ* ♑, Декабрь — *Водолей* ♒, Генварь — *Рыбы* ♓, Февраль. Изъ сихъ двенадцати знаковъ первые шесть суть сѣверные, а послѣдніе южные, изъ коихъ каждый содержитъ 30 градусовъ. Сіи 12 знаковъ названы Поэтами и Астрологами *двенадцатью домами Солнца*, которое пробѣгая ихъ дѣлаетъ разныя времена года. Въ разсужденіи сѣверныхъ народовъ *Овенъ, Телецъ, Близнецы* суть знаки весны; *Ракъ, Левъ* и *Дѣва* лѣта; *Вѣсы, Скорпіонъ* и *Стрѣлецъ* осени; *Козерогъ, Водолей* и *Рыбы* зимы. Порядокъ ихъ съ запада на востокъ по собственному Солнца теченію. Они соотвѣтствуютъ 12 мѣсяцамъ года: Солнце вступаетъ въ знакъ *Овна* 20 или 21 Марта. Проходя всѣ градусы одинъ за другимъ сего знака, слѣдующимъ мѣсяцемъ вступаетъ въ знакъ *Тельца* и продолжаетъ такимъ образомъ теченіе свое далѣе, доколѣ возвратится въ знакъ, изъ коего вышло. — Названія сихъ знаковъ ведутъ начало свое изъ самой первой древности, ибо они изобрѣтены прежде Египтянъ. Доказательствомъ сему служитъ то, что имена сіи вырѣзаны на ихъ древнѣй-

тихъ монументахъ, коихъ они не могли быть сооружителями, поелику не помѣстили бы знака *Дѣвы* или *Жницы* въ Августѣ мѣсяцѣ по причинѣ, что область ихъ въ сіе время была наводняема. Вѣроятно, что сіи имена даны знакамъ въ то еще время, когда люди жили на равнинахъ Сенаарскихъ или Вавилонскихъ т. е. до разсѣянія ихъ по лицу земли, слѣдовательно до основанія Египетской Монархіи.

При семъ нужно примѣтить, что Солнце нынѣ не соотвѣтствуетъ болѣе съ такою точностію знакамъ Зодіака, поелику сіи знаки нечто иное суть какъ собраніе звѣздъ, которыя по собственному своему движенію съ запада на востокъ переходятъ одинъ градусъ въ теченіи 70 лѣтъ и такимъ образомъ подвинулись нынѣ ближе 30 градусами къ востоку. Сіе примѣчаніе показываетъ тщетность мнимаго искусства предвѣщать произшествія по звѣздамъ; ибо извѣстно, что когда Астрологи говорятъ, что такой-то человѣкъ родился подъ опаснымъ знакомъ *Скорпіона*, то въ самой вещи бываетъ въ то время знакъ *Вѣсовъ*, возходящихъ на Горизонтъ. Тоже разумѣть должно и о прочихъ знакахъ. Сіи знаки имѣютъ большее отношеніе къ тому, что произходитъ на землѣ, когда Солнце соотвѣтствуетъ каждому изъ нихъ, нежели къ мнимому сходству знаковъ съ вещами, коихъ они носятъ имена. Находится два только знака поворота Солнца, *Козерогъ* и *Ракъ*, кои означаютъ то, что произходитъ въ разсужденіи Солнца: и дѣйствительно когда сія планета находится противъ *Козерога*, то кажется будто она возходитъ въ верхъ, въ чемъ и сходствуетъ съ козою, которая, по свойству своему, взлѣзаетъ на горы: она продолжаетъ возходить доколѣ достигнетъ къ знаку *Рака*, и тогда кажется будто возвращается вспять, подобно раку, ползущему задомъ.

ЗОИЛЪ. Завистникъ, ругатель; собственное имя древняго критика Омирова, которое нынѣ употребляется говоря о завистливомъ или язвительномъ критикѣ.

ЗОЛОТАЯ БУЛЛА. Зри въ словѣ *Булла*.

ЗОНА. Реченіе Географическое, значащее на Греческомъ *поясъ* или *полоса*; такъ называется каждая изъ пяти частей шара земнаго, находящихся между обоими полюсами, подобно пяти поясамъ, окружающимъ землю. Поясъ, находящійся прямо подъ солнцемъ, называется *горячимъ*; два за симъ слѣдующіе съ каждой стороны именуются *умѣренными*, а два другіе *холодными* или *студеными*.

Поясъ горячій есть полоса или часть поверхности земли, оканчивающаяся обоими тропиками и раздѣленная на двѣ равныя части экваторомъ. Сія полоса имѣетъ въ ширину 46 градусовъ 58 минутъ, а именно 23 гра-

дуса 29 минутъ съ одной стороны экватора и столькоже съ другой, такъ что она раздѣляется экваторомъ на двѣ равныя части. Народы подъ симъ поясомъ живущіе имѣютъ солнце каждый день въ году надъ своими головами.

Поясы умѣренные суть двѣ полосы поверхности земли, изъ коихъ каждая оканчивается Тропикомъ и полярнымъ кругомъ. Оба имѣютъ широты 43 градуса 2 минуты. Солнце никогда не проходитъ чрезъ сіи поясы, но въ движеніи своемъ больше или меньше приближается къ онымъ.

Поясы холодные или *студеные* суть сегменты поверхности земли, оканчивающіеся одинъ полярнымъ арктическимъ кругомъ, а другой полярнымъ антарктическимъ: широту каждаго изъ нихъ составляютъ 46 градусовъ 58 минутъ. — Навигаторы не могли по сіе время дойти подъ пространствомъ сихъ двухъ послѣднихъ далѣе 75 градусовъ по причинѣ льдинъ, разбивающихъ корабли. — Шефферъ расказываетъ въ исторіи своей о Лапонцахъ, что жаръ подъ сими поясами бываетъ иногда столь великъ, что не льзя простоять босою ногою на камнѣ ни одной минуты не обжогъ ее. Онъ говоритъ такъ же, что животные тутъ зимою становятся бѣлые и что подъ конецъ Маія получаютъ паки обыкновенный свой цвѣтъ.

ЗОНА. Поясъ полной, которой Римскія дамы носили. Зри *Семизона*.

ЗОНДЕКЪ, *Рес. Мор.* Зонтикъ, покрывало, покрышка, сдѣланная изъ парусины или иной матеріи для защиты отъ солнца. Тентъ то же значитъ.

ЗООГРАФІЯ, *Гр*, Наука о животныхъ. Описаніе животныхъ; часть Фармакопеи, поелику она извлекаетъ различныя лѣкарства изъ животныхъ какъ живыхъ, такъ и мертвыхъ.

ЗООЛАТРІЯ, *Гр.* Поклоненіе, служеніе животнымъ; обоженіе животныхъ язычниками. — Извѣстно до какой степени древніе Египтяне простирали сіе суевѣріе, которое и нынѣ еще въ великой силѣ въ Индіи: оно основывается на томъ мнѣніи, что души умершихъ переходятъ въ другія тѣла и потому-то Египтяне говорили, что душа Озириса, величайшаго ихъ божества, перешла въ быка, и новѣйшіе Индійцы удерживаются убивать многихъ животныхъ, мня что можетъ быть переселилась въ нихъ душа какого либо изъ предковъ ихъ.

ЗООЛОГІЯ, *Гр.* Животнословіе; часть естественной исторіи, разсуждающая о животныхъ, или наука о животныхъ, и о такихъ тѣлахъ, которы сверхъ механическаго и органическаго строенія своего и жизненности, распространяющимся въ жилахъ сокомъ питаются и растутъ, такъ же сами собою съ мѣста на мѣсто переходить или дви-

таться могутъ. Но какъ животныя весьма разнообразны, то и раздѣлили сію науку на различныя отдѣленныя части, кои заключаютъ: 1) четвероногихъ, покрытыхъ шерстью; 2) птицъ; 3) животныхъ, на землѣ и въ водѣ живущихъ, каковы суть: бобръ, тюлень, змѣи, ящерицы, лягушки, черепахи, и проч. 4) рыбъ; 5) насѣкомыхъ; 6) зоофитовъ или животно-растѣній.

Исторія четвероногихъ называется *Тетраподологіею*, птицъ *Орнитологіею*, животныхъ, въ водѣ и землѣ живущихъ (*Амфивій*) *Амфивіологіею*, рыбъ *Ихтіологіею*, насѣкомыхъ *Энтомологіею*, наконецъ зоофитовъ *Зоофитологіею*.

ЗООЛОГЪ. Тотъ, кто упражняется въ наукѣ о животныхъ.

ЗООТОМІЯ, *гр.* Скоторазъятіе; животно-разъятіе для отличія отъ трупоразъятія человѣческаго, которое просто называется *Анатоміею*.

ЗООФИТОЛОГІЯ, *гр.* Часть естественной исторіи, разсуждающая о зоофитахъ.

ЗООФИТЪ, *гр.* Животнорастѣніе, по Греческому значенію сего слова. Натуралисты называютъ симъ именемъ естественныя тѣла, имѣющія вмѣстѣ нѣкоторыя свойства растѣнія и животныхъ, каковы суть морскія губки и нѣкоторыя другія, коихъ природа заимствуетъ отъ животнаго и образа растѣнія и причисляются къ царству животныхъ.

ЗОСТЕРЪ, *Рег. Мед.* Видъ рожи, которая охватываетъ тѣло какъ бы опояскою.

ЗУМФЪ, *Нѣм.* Въ горныхъ заводахъ называются лари или ямы, въ которыхъ собирается вода при промываніи рудъ; а въ заводскомъ производствѣ при плавильняхъ задѣлка печи.

ЗУМФЭЙЗЕНЪ, *Нѣм.* Въ рудокопныхъ заводахъ такъ называется желѣзное орудіе, родъ долота, коимъ работаютъ въ то время, когда въ подошвѣ, что въ шахтѣ, въ тѣхъ мѣстахъ глубины прибавить должно, въ которыхъ вода моглабы собраться. Сіи-то мѣста называются *Зумфъ.* — Длину сего орудія составляютъ 16 дюймовъ, ширину 1, а толщину $\frac{3}{4}$ дюйма, подобно *Рицэйзену.*

ЗЮЙДЪ, *Рег. Мор.* и *Геогр.* Полуденная страна; точка компаса, показывающая полдень; вѣтръ дующій отъ полудня; югъ, полдень.

зюйдъ-вестъ. Точка между запада и полудня; вѣтръ, дующій между запада и полудня; югозападной вѣтръ; означается такъ: SW.

зюйдъ-зюйдъ-вестъ. Вѣтръ юго-югозападный; пишется такъ: SSW.

зюйдъ-зюйдъ-остъ. Вѣтръ, дующій отъ юго-юговостока; пишется такъ: SSO.

зюйдъ-остъ. Вѣтръ Юговосточный; пишется такъ: SO.

ЗЮСА. Зри въ словѣ *Ассонагъ.*



И.

ИВРИСТИЧЕСКІЕ ПРАЗДНИКИ. Зри *Гибристическіе праздники.*

ИГЕМОНЪ, *Гр.* Слово сіе употребляется только въ церковныхъ книгахъ и значитъ на Греческомъ *мѣстоначальника, народовождя, владыку.*

ИГІЕНА. Зри *Гигїена.*

ИГРОВАРОСКОПЪ. Зри *Гигробароскопъ.*

ИГРОМЕТРІЯ. Зри *Гигрометрїя.*

ИГРОМЕТРЪ. Зри *Гигрометръ.*

ИГРОСКОПЪ. Зри *Гигроскопъ.*

ИГУМЕНСТВО. Обитель, въ коей начальствуетъ Игуменъ. Зри *Аббатство.*

ИГУМЕНЪ, *Гр.* Настоятель монастыря; или начальникъ общежительствующихъ монаховъ. Зри *Аббатъ.*

ИГУМЕНЬЯ. Настоятельница монастыря женскаго. Зри *Аббатисса.*

ИДЕАЛИСТЫ. Такъ называются Философы, утверждающіе, что нѣтъ ничего кромѣ однихъ понятій о тѣлахъ, отвергая совсѣмъ самое ихъ бытіе.

ИДЕАЛЬНЫЙ, *Рет. Логич.* и *Метаф.* Умственный, мысленный, мнимый, воображаемый; не въ естествѣ, но въ мысляхъ, въ воображеніи существующій. *Красота, бѣлизна, краснорѣчіе, честь,* и проч. суть вещи *идеальныя.*

ИДЕОЛОГІЯ, *Гр. рет. Метаф.* Разсужденіе, слово о идеяхъ.

ИДЕОЛОГЪ. Занимающійся наукою о идеяхъ.

ИДЕЯ, *Гр.* Представленіе какой либо вещи, дѣйствія или предмета въ умѣ; умопонятіе, мысль, воображеніе. — Философы долгое время спорили: съ нами ли вмѣстѣ рождаются *идеи*, или всѣ *идеи* возможныя пріобрѣтаемъ мы посредствомъ чувствъ. Послѣднее мнѣніе одержало верхъ и принято преимущественнѣе первому.

Идеи бываютъ *простыя* или *сложныя.* *Идея простая* есть та, которая заключаетъ одинъ какой либо предметъ на прим. Богъ, человѣкъ, растѣніе. *Идея сложная* есть та, которая содержитъ качество предмета, какъ: Богъ справедливый, человѣкъ ученый, растѣніе питательное.

Идеи бываютъ *ясныя* или *темныя*: первыя выражаютъ предметъ ясно и вразумительно, т. е. всѣ части его составляющія и принадлежности оныхъ; а послѣднія представляютъ предметъ вобивчиво, и не могутъ объяснить его со всею точностію.

Идеи бываютъ *истинныя* и

ложныя: *истинныя*, когда способъ, коимъ онѣ представляютъ предметъ, совершенно сходенъ съ симъ предметомъ; *ложныя*, когда мы изображаемъ предметы не тѣми чертами, каковыхъ требуетъ дѣйствительное оныхъ положеніе: такъ на прим. естли во время переправы чрезъ рѣку, станешь судить, что берега ея въ движеніи, поелику то представляется такъ зрѣнію, получишь о семъ предметѣ ложную идею, ибо сіе обманчивое чувствованіе производитъ въ насъ движеніе лодки; равнымъ образомъ, естли сидя у подошвы какого либо весьма возвышеннаго мѣста, станешь разсматривать предметъ, поставленный на самомъ верху онаго и заключать о величинѣ его по виду, чувства наши поражающему, не дѣлая вниманія къ дѣйствію разстояній, въ такомъ случаѣ идея наша будетъ ложная.

ИДЖЕХЕЗИНЕ. Особая Султанова казна, которую онъ, по волѣ своей употребляетъ, и которая находится въ вѣдѣніи Казнадаръ-Паши.

ИДИЛЛІЯ, *Гр.* Названіе небольшой поэмы, содержащей пріятное какое либо повѣствованіе въ родѣ пастушьемъ. — Идиллія есть стихотвореніе, изображающее натурально предметы, имъ описываемые; вмѣсто того, что *Поема Эпическая* повѣствуя объ нихъ, имѣетъ цѣлью дѣяніе героическое, а *драматическая* приводитъ ихъ въ дѣйствіе. Различіе между *Идилліями* и *Эклогами* находится весьма малое; и потому-то писатели не рѣдко ихъ смѣшиваютъ. Кажется однакожъ, что употребленіе, требуетъ болѣе дѣйствія, возбужденія страстей въ Эклогѣ, и что въ Идилліи довольно найти пріятныя изображенія, повѣствованія или только чувства. Идилліи Ѳеокрита, перваго оныхъ писателя, заключаютъ не изобразимыя пріятности. Кажется, что онѣ почерпнуты въ нѣдрѣ природы и внушены самыми Граціями.

ИДІИ. Жрецы богини Кивиллы, названные такъ отъ горы Иды, подъ которою они жили.

ИДІОЭЛЕКТРИЧЕСКІЙ, *Рег. физ.* Способный быть электризованъ помощію тренія. *Стекло есть тѣло идіоэлектрическое.*

ИДІОМА, *Гр. Рег. Грам.* Свойственность языка; различіе нарѣчія, свойственнаго какой провинціи или мѣсту той же націи, отъ обыкновеннаго ей языка.

ИДІОПАТИЧЕСКІЙ, *Рег. Мед.* Первоначальный, употребляется говоря о болѣзни или о страданіи какой либо части тѣла человѣческаго, на которую болѣзнотворная сила непосредственно дѣйствуетъ. Болѣзни *идіопатическія* противополагаются *симпатическимъ*.

ИДІОПАТІЯ, *Гр. Рег. Мед.* Болѣзнь, одержащая одинъ которой изъ членовъ или одну часть тѣла. Въ морали значитъ особливую склонность къ чему одному.

ИДІОСИНКРАСІЯ, *Гр. Рег. Мед.* Собственносложеніе или особливое свойство; такъ называются различности, находящіяся въ людяхъ одного темперамента.

ИДІОТИЗМЪ, *Гр. Рег. Грам.* Расположеніе словъ и образъ выраженія оныхъ, противный обыкновеннымъ правиламъ Грамматики, но свойственный языку.

ИДІОТЪ, *Гр.* Говорится о человѣкѣ глупомъ, несмысленномъ, тупомъ, непонятномъ.

ИДОЛОЛАТРІЯ, *Гр.* Идолопоклоненіе, боготвореніе идоловъ, кумирослуженіе; отсюда *Идололатръ* идолопоклонникъ, кумирообожатель.

ИДОЛЪ, *Гр.* 1) Болванъ, кумиръ, истуканъ; вещественное изображеніе, изваяніе какого либо ложнаго божества въ видѣ человѣка или другой какой твари. *Идолъ Юпитера, Меркурія* и проч. 2) Въ переносномъ смыслѣ называется иногда вещь или лице, составляющее предметъ чьей нибудь сильной любви или страсти, почтенія, желанія и исканій. — *Интересъ есть идолъ вѣка. Деньги скупаго есть его идолъ.*

ИДРАВЛИКА. Зри *Гидравлика.*

ИДРАВЛИЧЕСКІЙ. Зри *Гидравлическій.*

ИДРОГЕНЪ. Зри *Гидрогенъ.*

ИДРОГРАФИЧЕСКІЙ. Зри *Гидрографическій.*

ИДРОГРАФІЯ. Зри *Гидрографія.*

ИДРОГРАФЪ. Зри *Гидрографъ*

ИДРОКЕФАЛІЯ. Зри *Гидроцефалія.*

ИДРОЛОГІЯ. Зри *Гидрологія.*

ИДРОЛОГЪ. Зри *Гидрологъ.*

ИДРОМАНТІЯ. Зри *Гидромантія.*

ИДРОМЕЛЬ. На Греческомъ значитъ смѣсь воды съ медомъ; у насъ называется *медъ питейной*, напитокъ, коего извѣстны два рода: медъ простой и медъ винной. Первой дѣлается распуская медъ въ водѣ; меду кладется болѣе или менѣе, смотря по намѣренію, кое желательно произвести. Медъ винной есть вода и медъ, но только заквашеные: это почти то же, что вино.

ИДРОМЕТРІЯ. Зри *Гидрометрія.*

ИДРОМЕТРЪ. Зри *Гидрометръ.*

ИДРОПОТЪ. Зри *Гидропотъ.*

ИДРОСКОПІЯ. Зри *Гидроскопія.*

ИДРОСТАТИКА. Зри *Гидростатика.*

ИДРОСТАТИЧЕСКІЙ. Зри *Гидростатическій.*

ИДРОФОВІЯ. Зри *Гидрофобія.*

ИДРОФОВЪ. Зри *Гидрофобъ.*

ИДРОФѲАЛМІЯ. Зри *Гидрофталмія.*

ИДЫ, *Лат.* Слово древнихъ Римлянъ, которое значило одно изъ раздѣленій мѣсяца въ ихъ календарѣ. Въ мѣся-

цахъ Мартѣ, Майѣ, Іюлѣ и Октябрѣ 15 число, было день Идовъ, а въ прочихъ мѣсяцахъ 13. Иды случаются спустя восемь дней послѣ *Нонъ*, хотя бы Иды были 5 или 7, т. е. что Иды всегда бываютъ 13 или 15 числа мѣсяца; 13, когда Ноны 5 числа, а 15 когда они 7. Сей образъ счисленія дней употребляется еще и нынѣ въ Римской Канцелляріи и въ календарѣ Римскаго духовенства. — *Иды Марта были пагубны для Юлія Кесаря.*

Иды Майя были посвящены Меркурію, яко торжественный день рожденія его. Иды Марта почитались несчастнымъ днемъ съ тѣхъ поръ, какъ Юлій Кесарь въ тотъ день умерщвленъ. Время послѣ Идъ Іюня почиталось благопріятствующимъ бракосочетаніямъ. Иды Августа были посвящены Діанѣ и рабы праздновали ихъ.

ИЗИТЫ. Имя Магометанскаго толка, получившаго названіе отъ учителя онаго Изамердада, который утверждалъ, что Алкоранъ Магометовъ созданъ, и слѣдовательно не предвѣченъ, что у Турковъ почитается за самое величайшее нечестіе.

ИЗОПЕРИМЕТРЫ или *Изопериметры, Гр. рег. Геом.* Равноободные, равноокружные. Сіе прилагательное придается такимъ фигурамъ, которыхъ ободы или окружности равны между собою. Изъ всѣхъ *равноободныхъ* правильныхъ фигуръ, самая величайшая бываетъ та, которая состоитъ изъ большаго числа сторонъ или угловъ. Такимъ образомъ кругъ есть больше всѣхъ тѣхъ фигуръ, которыя имѣютъ одинакую съ нимъ окружность. Можно такъ же доказать, 1) что изъ двухъ *равноокружныхъ* треугольниковъ, которые имѣютъ основаніе одинакой длины, и изъ которыхъ одного двѣ стороны равны между собою, а другаго неравны, самый большій есть тотъ, котораго стороны одинакой длины. 2) Что изъ всѣхъ *равноокружныхъ* фигуръ, имѣющихъ равное число сторонъ, самая большая бываетъ та, которая состоитъ изъ равныхъ между собою сторонъ и угловъ. Въ вышней Геометріи разсматриваются такъ же *равноокружныя фигуры*, о которыхъ однако не можно предложить здѣсь яснаго понятія безъ употребленія гравированныхъ чертежей.

ИЗОСЦЕЛІУСЪ, *Гр. рег. Геом.* Прилагательное, придаваемое равнобедренному треугольнику, котораго два бока только или двѣ стороны равны между собою, а третья болѣе или менѣе ихъ длиною. И сія неравная прочимъ двумъ сторонамъ линія называется *основаніемъ треугольника.* Въ семъ треугольникѣ равнымъ длиною сторонамъ противополагаются и равные углы; и сіе его свойство выражается слѣдующею теоремою: *въ равнобедренномъ треугольникѣ углы, лежащіе при основаніи, бываютъ равны между собою.*

ИЗЮМЪ. Принятое отъ Турецкаго слова *Узюмъ* или

Юціюмъ, означающее сушеныя виноградныя ягоды.

ИКАДИСТЫ. Такъ называли у древнихъ Эпикурейцевъ, отправлявшихъ *Икадскіе праздники* въ честь Эпикуру.

ИКАДСКІЕ ПРАЗДНИКИ. Праздники, которые были отправляемы каждой мѣсяцъ 20 числа Луны учениками Эпикура, въ честь сему Философу, въ тотъ день родившемуся. Они украшали въ оный свои покои, носили церемоніально изъ горницы въ горницу Эпикуровъ портретъ и приносили ему жертвы.

ИКАНАТЫ. Воины, составлявшіе нѣкогда наружную стражу чертоговъ Греческихъ Императоровъ подъ начальствомъ чиновника, коего называли *Доместикомъ* или *Демественникомъ*. Зри сіе послѣднее слово.

ИКОНА, *Гр.* Образъ, изображеніе какого нибудь святаго лица.

ИКОНОГРАФИЧЕСКІЙ. Къ иконографіи относящійся, *Иконографическое описаніе*.

ИКОНОГРАФІЯ, *Гр.* Описаніе образовъ, статуй, картинъ, и проч. знаніе древнихъ достопамятностей, каковы суть бюсты, древнія живописи и проч.

ИКОНОДУЛЪ, *Гр.* Кто принимаетъ и почитаетъ иконы; иконопочитатель.

ИКОНОКЛАСТЪ, *Гр.* Кто отметаетъ или хулитъ иконы, не отличая ихъ отъ идоловъ; иконоборецъ.

ИКОНОЛОГІЯ, *Гр.* Наука, изъясняющая древнія достопамятности, какъ то: изображенія живописнаго и рѣзнаго художествъ, статуи, медали, эстампы и проч. по Россійски можно назвать *образословіе*.

Иконологія научаетъ, что *Сатурнъ* представляется въ видѣ старика съ крыльями и съ косою въ рукѣ; *Юпитеръ*, вооруженный громовою стрѣлою, имѣющій подлѣ себя орла; *Нептунъ* съ трезубцемъ, сидящій на колесницѣ, влекомой морскими коньми; *Плутонъ* съ вилами, влекомый на колесницѣ четырью коньми черными; *Купидонъ* съ стрѣлами, колчаномъ, факеломъ, а иногда съ завязанными глазами; *Аполлонъ* иногда съ лукомъ и стрѣлами, а иногда съ лирою; *Меркурій* съ кадуцеемъ въ рукѣ, съ крылатою шляпою и сапогами; *Марсъ*, вооруженный съ головы до ногъ съ пѣтухомъ, ему посвященнымъ; *Вакхъ*, увѣнчанный гедерою, (плющемъ травою), вооруженный жезломъ, обвитымъ виноградомъ, и покрытый кожею тигра въ колесницѣ, тиграми влекомой, сопровождаемой Вакханками; *Геркулесъ*, покрытый львиною кожею съ булавою въ рукѣ; *Юнона*, несомая на облакахъ съ павлиномъ подлѣ нее; *Венера*, сидящая въ колесницѣ, везомой лебедями или голубями; *Паллада* въ шлемѣ, опершаяся на свой щитъ, называемый *Эгидомъ*, имѣя подлѣ себя сову, которая ей посвящена; *Діана*, одѣтая въ охотничье платье, держа въ рукѣ лукъ и стрѣлы; *Церера* съ серпомъ и снопомъ

въ рукѣ. Какъ язычники умножили своихъ боговъ до безконечности, то Поэты и Живописцы послѣ ихъ начали изображать въ видахъ и существа Химерическія, придавая тѣла принадлежностямъ божескимъ, временамъ года, рѣкамъ, провинціямъ, наукамъ, художествамъ, добродѣтелямъ, порокамъ, страстямъ, болѣзнямъ, и проч. Такимъ образомъ *Сила* представляется въ видѣ воинственной женщины, опершейся на кубъ, со львомъ, у ногъ ее лежащимъ; *Мудрость* съ зеркаломъ, окруженнымъ змѣемъ; *Правосудїе* съ шпагою и вѣсами; *Щастїе* съ повязкою и колесомъ; *Случай* съ клочкомъ волосъ съ переди на головѣ, съ затылка плѣшивой; всѣ *Рѣки* представляются въ тростниковыхъ вѣнцахъ и съ урнами; *Европа* въ шлемѣ, держа въ одной рукѣ скипетръ, а въ другой рогъ изобилія съ лошадью, при ней стоящею; *Азїя* съ кадильницею и верблюдомъ, и проч.

Всѣ сіи различные характеристическіе признаки должны быть извѣстны Поэтамъ, Живописцамъ, Скульпторамъ, коихъ они не должны перемѣнять по произволенію своему, яко принятыхъ употребленіемъ.

ИКОНОМЪ. Зри *Экономъ*.

ИКОНОСТАСЪ, *Гр. рег. церк.* Отгородка, украшенная рѣзьбою или гладкая, на которой, по всей ея высотѣ и широтѣ изображаются и ставятся иконы, и которая отдѣляетъ олтарь отъ церкви.

ИКОСАЭДРЪ, *Гр. рег. Геом.* Двадцатисторонникъ. Тѣло, заключающееся въ двадцати равносторонныхъ треугольникахъ; или тѣло, коего поверхность состоитъ изъ двадцати равнобокихъ треугольниковъ.

ИКОСЪ, *Гр. рег. церк.* Протяженная пѣснь въ канонѣ, послѣ кондака поставляемая.

ИКТЕРИЧЕСКІЙ, *Гр. рег. Мед.* Прилагательное, придающееся лѣкарствамъ, прогоняющимъ желчь, желтуху.

ИКТЕРЪ, *Гр.* Врачи даютъ сіе названіе желтухѣ или разліянію желчи по тѣлу.

ИКУМЕНИЦКІЙ, *Гр.* Вселенскій, всемірный, повсемѣстный, повсюдный. Церковь называетъ симъ именемъ всѣ генеральные соборы.

ИЛЕОНЪ, *Гр. рег. анат.* Подвздошная кишка; названіе третей и послѣдней изъ тонкихъ или малыхъ кишекъ, лежащей пониже пупа между кишками тощею (іеюнумъ) и слѣпою, (цекумъ). Она начинается въ концѣ кишки тощей и оканчивается кишкою слѣпою.

ИЛИГОНЪ, *Гр.* Платъ, которой разстилается во время литургіи по престолу и жертвеннику и въ которой завертывается Антиминсъ.

ИЛІАДА, *Гр.* Названіе первой изъ поэмъ Гомеровыхъ, сочиненной по случаю взятія Трои и похищенія Елены. Она почитается первою и наилучшею Эпическою поэмою.

ИЛІАЧЕСКІЙ, *Гр. рег. Мед.* Иліаческая болѣзнь есть сильная боль, чувствуемая въ кишкѣ илеонъ.

ИЛОТЪ, *Гр.* Древніе жители Лакедемона симъ именемъ называли рабовъ.

ИЛЛЮМИНАТОРЪ. Какъ нынѣ иллюминаціи содѣлались зрѣлищами, то и называютъ *Иллюминаторомъ* того, кто занимается искуствомъ распредѣлять свѣтъ или освѣщеніе такимъ образомъ, чтобы оно производило наилучшее дѣйствіе.

ИЛЛЮМИНАЦІЯ, *Лат.* Освѣщеніе огнями; говорится особливо о томъ, которое бываетъ въ городѣ у каждаго дома, въ крѣпости, въ саду и проч. во дни какого великаго торжества для ознаменованія всеобщей радости.

ИЛЛЮМИНОВАНІЕ. Искуство употреблять приличныя краски при раскрашиваніи плановъ или географическихъ картъ для удобнѣйшаго различія и отдѣленія каждой части, на нихъ изображенной. — Иллюминованные планы или карты называются тѣ, кои такимъ образомъ раскрашены.

ИЛЛЮМИНОВАННЫЙ. Раскрашенный, красками росписанный.

ИЛЛЮМИНОВАТЬ. 1) Разкрасить, разцвѣтить; положить краски на планѣ, ландкартѣ для различія и отдѣленія каждой части, на нихъ изображенной. 2) Зажечь огни, освѣтить огнями залъ, садъ, городъ и проч. во время какого торжества. *По случаю празднованія столѣтія С. Петербурга, весь городъ былъ иллюминованъ наилучшимъ образомъ.*

ИМАНЪ или *Имамъ.* Титло духовнаго достоинства у Турковъ. Священнослужитель Магометанскій. У нихъ такъ называются приходскіе попы, ученые въ мрачной наукѣ алкорана, которой они толкуютъ по своему хотѣнію или по своимъ нуждамъ. Они имѣютъ попеченіе и смотрѣніе надъ приходами своими, читаютъ молитвы народу, который за ними повторяетъ оныя, сказываютъ проповѣди, въ которыхъ обыкновенно разсуждаютъ о житіи Магомета, о мнимомъ посольствѣ его, о чудесахъ и басняхъ, коими Мусульманскія преданія наполнены. Наружнымъ видомъ ни въ чемъ не отличаются отъ простыхъ Турковъ, ибо платье у нихъ почти такоежъ, кромѣ чалмы, которая нѣсколько шире и иначе складывается. Народъ отмѣнно ихъ уважаетъ.

ИМАРЕТЪ. Турки такъ называютъ домы, построенные при *Жамахъ*: они почти то же, что гостинницы и опредѣлены для принятія убогихъ и путешественниковъ.

ИМБРИКДАРЪ-АГА. Чиновникъ при дворѣ Турецкаго Султана, коего должность состоитъ въ томъ, чтобъ подавать Султану воду для заповѣданнаго Магометанскимъ закономъ омовенія.

ИММИ. Мѣра жидкихъ и сухихъ тѣлъ въ Швабіи и Швей-

царіи: въ Виртембергѣ Имми содержитъ 10 мѣрокъ или 40 квартъ; въ Бернѣ два осмерика ахтерля.

ИМНОДЫ. Зри *Гимноды*.

ИМНОЛОГІЯ. Зри *Гимнологія*.

ИМНЪ. Зри *Гимнъ*.

ИМПЕРАТОРЪ. Титло достоинства. Начало онаго произходитъ отъ древнихъ Римлянъ. Воины ихъ титуловали такъ Генераловъ своихъ, отличившихъ себя знаменитою какою либо побѣдою, поелику на ихъ языкѣ слово *Императоръ* значитъ того, кто командуетъ. Потомъ сіе титло предоставлено было Юлію Кесарю и тремъ преемникамъ его Октавію Августу, Тиверію и Калигулѣ для означенія верховной власти: но по смерти сего послѣдняго, достоинство Императора учинилось избирательнымъ. Клавдій былъ провозглашенъ Императоромъ солдатами Преторіанской гвардіи, и съ тѣхъ-то поръ арміи присвоили себѣ право избранія. Избранные въ Императоры тотъ часъ посылали въ Римъ и въ арміи свое изображеніе, которое употребляли на всѣхъ воинскихъ знаменахъ, и сей-то былъ обыкновенный способъ объявленія новаго Императора. Потомъ они дѣлали подарки народу, называвшіеся *Конгіаріями*, и воинамъ, именовавшіеся *Донативами*. Сенатъ давалъ имя *Августѣйшихъ* супругѣ и дочерямъ Императора; и когда онъ и супруга его казались въ публикѣ, то несли предъ ними жаровню, наполненную огнемъ, и *Ликторы* съ пукомъ прутьевъ, увѣнчанныхъ лаврами, имъ предшествовали. До временъ Діоклитіана, Императоры носили лавровой вѣнецъ, но онъ первый принялъ *Діадиму*, чему послѣдовали и преемники его до Густиніана, который ввелъ въ употребленіе вѣнецъ съ крышкою. Верховный санъ священства былъ сопряженъ съ достоинствомъ Императора, какъ то видно на медаляхъ; посему они были главные начальники по гражданской, военной и духовной части. — Нынѣ Императоръ называется Государь, управляющій Имперіею.

ИМПЕРІАЛЪ. Родъ карточной игры, названной такъ нѣкіимъ Императоромъ, который первый ввелъ ее въ употребленіе. — Карты въ Имперіалъ суть тѣже, что и въ Пикетъ и идутъ по старшинству такъ: *Король*, *Дама*, *Валетъ*, *Тузъ*, *Десятка*, *Девятка*, *Осмерка* и *Семерка*, иногда же остаются и *Шестерки*, и тогда всѣхъ картъ бываетъ 36. — Въ Имперіалъ можно играть и въ троемъ, и въ такомъ случаѣ шестерки должны быть въ игрѣ непремѣнно; обыкновенно же играютъ въ сію игру двое. — Сдаетъ старшая карта и партія простирается до пяти Имперіаловъ; впрочемъ сіе зависитъ отъ воли игроковъ. — Сдаютъ по три карты до двенадцати. — При 32 картахъ Король, Дама, Валетъ, Тузъ и Семерка называются *Онерами*, а при 36 вклю-

чается въ то число и шестерка. Всякой Онеръ стоитъ 4 поэня; однакожъ надлежитъ, чтобы они были въ козыряхъ. — По сдачѣ картъ тотъ, кому выходить, отбираетъ, подобно какъ въ пикетѣ, ту масть, въ которой у него больше картъ, дабы похвалиться, и естли товарищъ его перебить не можетъ, то считаетъ за то 4 поэня. Между тѣмъ примѣчаетъ нѣтъ ли у него *Имперіала*, которой должно показать прежде нежели похвалится, а иначе онъ уже не будетъ дѣйствителенъ. — Имперіалы бываютъ различныхъ родовъ, и каждый изъ нихъ стоитъ 24 поэня. Первый родъ Имперіала составляютъ 4 Короля или 4 Дамы, 4 Валета, 4 Туза и 4 Семерки, а при 36 картахъ и 4 Шестерки; второй родъ Король, Дама, Валетъ и Тузъ одной масти. Есть такъ же *вскрытый Имперіалъ*, который бываетъ, когда вскрыта одна какая либо изъ фигуръ, а прочія находятся на рукахъ. На конецъ Имперіалъ еще называется по игрѣ тотъ, когда подошедши съ старшей фигуры, прочія выпадутъ на нее; сей Имперіалъ имѣетъ мѣсто въ козырной только масти. — Имѣющій Короля, Даму, Валета и Туза въ козыряхъ, считаетъ за то два Имперіала. Показавъ Имперіалы хвалятся поэнями; подходятъ съ старшихъ картъ, на которыя должно давать масть или крыть козыремъ. Такимъ образомъ разъигрывается вся игра, считаютъ взятки, и имѣющій большее число сверхъ шести, считаетъ 4 поэня и маркируетъ ихъ для себя. — Имперіалъ маркируется одною фишею, а 4 поэня однимъ жетономъ. Естли сдающій карты вскроетъ на Онерѣ, то маркируетъ за то одинъ жетонъ, стоющій 4 фиши. Кто покроетъ взятку козырною шестеркою или фигурою, или подошедши съ нихъ, возьметъ взятку, то за то маркируетъ одинъ жетонъ. Кто покроетъ Онера, маркируетъ за то одинъ жетонъ. За каждую лишнюю взятку маркируется одинъ же жетонъ.

ИМПЕРІАЛЪ. Названіе извѣстной Россійской золотой монеты.

ИМПЕРІЯ, *Лат.* Государство, управляемое Государемъ, имѣющимъ титло Императора.

ИМПОСТЪ, *Итал. Рег. Арх.* Заплечникъ, своды держащій; названіе архитектурнаго карниза. Импосты бываютъ различные по различію орденовъ.

ИМПРОВИЗАНТКА. Зри *Импровизатриса*.

ИМПРОВИЗАТОРКА. Зри *Импровизатриса*.

ИМПРОВИЗАТОРЫ или *Импровизанты*. Въ Италіи называется такъ родъ площадныхъ стихотворцевъ, которые одарены способностію говорить стихами, на скоровыдуманными обо всѣхъ предметахъ важныхъ, смѣшныхъ, героическихъ; гдѣ бы они ни находились, на улицѣ, на гульбищѣ, вызываютъ соперниковъ, болтаютъ страницы стиховъ, слушаютъ въ свою очередь,

отвѣчаютъ до тѣхъ поръ, пока устанутъ и разойдутся съ похвалою или съ хулою отъ слушателей. Съ сею удивительною способностію и по привычкѣ, которую они имѣютъ въ *экспромтахъ*, они сказываютъ иногда весьма замысловатыя и пріятныя рѣчи

ИМПРОВИЗАТРИСА, *Импровизаторка* или *Импровизантка*. Называется та, которая говоритъ стихами о всякихъ матеріяхъ не приготовлясь къ тому.

ИМЯНИТЫЙ ГРАЖДАНИНЪ. Гражданинъ первой степени, въ коей почитаются: 1) тѣ кои проходя по порядку службу городскую и получивъ уже званіе степенныхъ, вторично по выборѣ отправили службу мѣщанскихъ засѣдателей Словеснаго Суда или Губернскаго Магистрата, или Бургомистра или городскаго Главы съ похвалою; 2) ученые, кои Академическіе или Университетскіе аттестаты о своемъ званіи, искуствѣ предъявить могутъ, и таковыми по испытаніямъ Россійскихъ главныхъ училищъ признаны; 3) художники трехъ художествъ, а имянно: Архитекторы, Живописцы, Скульпторы и Музыкосочинители, кои суть члены Академическіе, или удостоенія Академическія о званіи своемъ или искуствѣ имѣютъ, и таковыми по испытаніямъ Россійскихъ главныхъ училищъ признаны; 4) всякаго званія и состоянія капиталисты, кои капитала отъ 50000 рублей и болѣе за собою объявятъ; 5) банкиры, кои для сего званія капитала отъ ста тысячъ до двухъ сотъ тысячь рублей за собою объявятъ; 6) тѣ, кои оптомъ торгуютъ и лавокъ не имѣютъ; 7) кораблехозяева, кои собственные корабли за море отправляютъ.

ИНАВГУРАЦІЯ, *Лат.* Обрядъ духовный, наблюдаемый при помазаніи, коронованіи Государей. Сіе слово произходитъ отъ обыкновенія, бывшаго у Римлянъ, которые не возводили никакого гражданина на знаменитую какую либо степень достоинства, не посовѣтовавъ предварительно съ *Авгурами*.

ИНВАЛИДЪ, *Лат.* Военнаго званія чиновникъ или солдатъ дряхлый, немощный, израненый и изувѣченный на войнѣ, а потому, уже и къ службѣ ни полевой ни гарнизонной неспособный. Для таковыхъ имѣются въ большихъ городахъ и крѣпостяхъ нарочитно учрежденные домы, въ кои они и помѣщаются на казенное содержаніе.

ИНВЕНТАРІЙ, *Лат.* Вещи, пожитки, которыя къ какому мѣсту непремѣнно принадлежатъ; такъ же роспись движимому и недвижимому имѣнію, дѣлаемая по смерти чьей для сохраненія онаго тому, кому оно по наслѣдству достанется.

ИНВЕНТОРЪ. Изобрѣтатель, выдумщикъ.

ИНВЕНЦІЯ, *Лат.* Выдумка, вымыселъ, изобрѣтеніе; искуство соображать идеи новымъ образомъ, могущимъ доставить пріятность и пользу. Инвенція

говорится о такихъ вещахъ, кои не были ни кемъ еще найдены, открыты.

ИНВЕСТИТУРА, *Лат.* Форма или обрядъ, по которому жалуется кому помѣстье, чинъ, званіе; торжественное введеніе въ должность; опредѣленіе, порученіе, возложеніе на кого должности.

ИНВИТАТОРЪ, *Лат.* У древнихъ Римлянъ такъ назывался слуга, коего должность состояла въ приглашеніи гостей къ пиру. Инвитаторъ былъ обыкновенно отпущенникъ.

ИНВИТАЦІЯ, *Лат.* Зовъ, позывъ, приглашеніе къ кому либо.

ИНВИТОВАТЬ. Въ карточныхъ играхъ значитъ ходить съ меньшей карты для того, чтобы дать знать товарищу своему, что на той масти находится въ рукахъ большая свита.

ИНВИТЪ. Въ Вистѣ и Бостонѣ значитъ малая карта, съ которой игрокъ ходитъ нарочно для того, чтобы дать товарищу своему знать, что у него въ сей масти старшія карты.

ИНГАННО, *Рет. муз.* inganno. *Обманъ*: подъ симъ словомъ разумѣется то, когда случится вдругъ постороннее неожидаемое разногласіе, или окончаніе послѣдуетъ не въ настоящемъ тонѣ, но въ терціи или секстѣ.

ИНГРЕДІЕНЦІЯ, *Лат.* Примѣсъ; слово общее, подъ коимъ разумѣется все то, что входитъ въ составъ лѣкарствъ какъ внутрь принимаемыхъ, такъ и снаружи прикладываемыхъ.

ИНДЕКСЪ, *Лат.* Въ Римѣ такъ называется каталогъ или списокъ содержащій болѣе двадцати тысячь разныхъ книгъ подозрительныхъ въ разсужденіи вѣры, коихъ чтеніе запрещено строго Папою.

ИНДЕПАНДАНСЪ, т. е. независимость; реченіе бостонной игры. Перебивая *птитъ-мизеръ*, играется на 6, а съ помощникомъ на 10 взятокъ, который долженъ взять на свою часть 4 взятки. Порядокъ игры наблюдается тотъ же, что и въ *бостонѣ*, какъ въ отношеніи къ проигрышу, такъ и въ отношеніи къ выигрышу.

ИНДИГЕНАТЪ, *Гр.* Древніе называли такъ природныхъ жителей какой земли. — Урожденство и право урожденства или гражданства въ какой землѣ. Привиллегія, сравнивавшая чужестранца съ дворянами, рожденными въ Польшѣ. Сія милость тѣмъ важнѣе была, что давала право къ достоинствамъ, староствамъ, чинамъ и другимъ выгодамъ, предоставленнымъ для однихъ гражданъ.

ИНДИГЕТЪ, *Гр.* Такъ называли древніе своихъ ироевъ и полубоговъ, т. е. тѣхъ, кои знаменитыми дѣлами своими заслужили быть включенными въ число боговъ.

Боги, коихъ Римляне называли *Индигетами*, были между прочими Фавнъ, Веста, Эней, Ромулъ или Квиринъ: Дидона имѣла тоже

самое наименованіе въ Карѳагенѣ, а Минерва въ Аѳинахъ; но изъ числа всѣхъ боговъ индигетовъ Геркулесъ былъ славнѣйшій. Греція, Италія, Галлія, Гиспанія, Африка, Ливія, Египетъ и Финикія воздвигнули ему храмы.

ИНДИКТІОНЪ. Зри *Индиктъ.*

ИНДИКТЪ, *Лат.* или *Индиктіонъ*, *Гр. рег. Хрон.* Счисленіе времени по 15 лѣтъ, бывшее въ употребленіи у Римлянъ, начинавшееся обыкновенно съ 1 Сентября и продолжавшееся чрезъ 15 лѣтъ, которое для порядка принято отъ нихъ и въ здѣшнее церковное лѣточисленіе. Сіе счисленіе и понынѣ еще употребляется въ Папскихъ Буллахъ и рескриптахъ, такъ какъ и въ Германіи во всѣхъ записяхъ, сочиняемыхъ Нотаріусомъ ставится годъ индикта. При исправленіи календаря вычислено, что 1582 годъ былъ десятый годъ индикта; и такъ начавъ считать отъ сего года на задъ, легко найти можно, что первый годъ сего цикла соотвѣтствуетъ третьему году до Р. Х. хотя утвердить того не льзя, чтобы индиктъ былъ уже въ употребленіи въ сію эпоху. Начало индикта приписываютъ Императору Константину великому, которой симъ замѣнилъ Олимпіады.— Индиктъ составляли три люстра. Зри сіе слово.

Слово *Индиктъ* означало въ началѣ у Римлянъ ежегодную подать, которую платили провинціи для содержанія войскъ въ началѣ осени.

ИНДУКТЪ, *Польс.* Зборъ, налогъ, взиманіе пошлинъ съ привозимыхъ изъ за границы товаровъ.

ИНДУЛГЕНЦІЯ, *Лат. рег. Римской церкви.* Изъятіе отъ наказанія за грѣхи, отпущеніе грѣховъ, жалуемое Папою тому, кто его о томъ проситъ. Индулгенціи сіи даются написанныя на бумагѣ.

ИНДУЛЬТЪ, *Лат. рег. Юрид.* Въ правахъ называется отсрочка, снисхожденіе, срокъ, даваемый кому для исполненія чего либо.

ИНДУЦІАЛЬНАЯ ГРАМОТА. Охранительная грамота, которою Государь беретъ на нѣкоторое время должника подъ защиту свою отъ кредиторовъ.

ИНЖЕНЕРЪ, *Фр.* Военный Архитекторъ: знающій военную Архитектуру или Фортификацію Офицеръ, который вымышляетъ, дѣлаетъ чертежи, производитъ работы, касающіяся до осады городовъ, защищенія или укрѣпленія мѣстъ. Онъ долженъ быть свѣдущъ въ Математикѣ и въ гражданской Архитектурѣ, а наипаче по части сивильныхъ строеній, касающейся до найлучшаго учрежденія и построенія цейгаузовъ, пороховыхъ погребовъ, магазейновъ, казармъ, карауленъ, городскихъ или крѣпостныхъ воротъ, гражданскихъ и прочихъ домовъ. *Искусной инженеръ* сверхъ то-

го долженъ еще знать Механику, Перспективу, Физику, Исторію, Географію и иныя къ полезному распространенію ума служащія науки и познанія.

ИНКА. Собственно значитъ на Перуанскомъ языкѣ *Господинъ*, *Король*, *Императоръ*; почему древніе Перуанскіе жители и именовали такъ своихъ владѣтелей, равно и тѣхъ, кои происходили отъ ихъ крови.

ИНКВИЗИТОРЪ. Судья Инквизиціоннаго Трибунала, учрежденнаго Папами.

ИНКВИЗИЦІЯ. Духовный судъ, Трибуналъ, сыскной приказъ, установленный Папами въ Католическихъ областяхъ для розыску и наказанія утверждающихъ противныя Католическому исповѣданію мнѣнія. Сей страшный Трибуналъ — стыдъ человѣчества и Религіи — основанный Папою Иннокентіемъ III, кромѣ другихъ жестокихъ наказаній, какія фанатизмъ изобрѣсть только можетъ, сожигалъ несчастныя жертвы, изобличенныя въ какомъ либо противномъ Католицизму мнѣніи. Пролитіе крови, повелѣнное Фанатизмомъ Папистовъ, есть одна изъ тѣхъ печальныхъ истинъ, существованія которой казалось бы не возможно предполагать, естли бы она не утверждалась толикими примѣрами.

ИНКОГНИТО. Слово, принятое изъ Италіанскаго языка, на которомъ оно значитъ скрытно, тайно, подъ чужимъ именемъ; употребляется говоря о такихъ знаменитыхъ особахъ, кои находясь въ иностранной какой либо области, не хотятъ быть извѣстными или подъ своимъ именемъ для избѣжанія почестей, сану и достоинству ихъ приличныхъ, или по какимъ либо другимъ причинамъ.

Въ Италіи, когда каретныя лошади Принцовъ, Кардиналовъ и Пословъ не въ парадномъ уборѣ и занавѣски каретныя опущены, тогда они ѣздятъ *никогнито*, и потому никто уже не обязанъ останавливаться при встрѣчѣ съ ними и имъ кланяться.

ИНОСТРАННАЯ КОЛЛЕГІЯ или *Коллегія Иностранныхъ дѣлъ*. Присутственное мѣсто въ С. П. Б. находящееся, вѣдающее все то, что касается до иностранныхъ и Посольскихъ дѣлъ.

ИНСЕКТОЛОГІЯ. Наука о насѣкомыхъ.

ИНСЕКТЫ, *Лат. насѣкомыя.* Общее названіе всѣмъ маленькимъ животнымъ, ползающимъ по землѣ или летающимъ по воздуху: каковы суть мухи, мошки, клопы, блохи, пауки, гусеница, и проч.

ИНСПЕКТОРЪ, *Лат.* Надсмотрщикъ, надзиратель, смотритель за кемъ или за чемъ. — *Инспекторы военные*, состоящіе въ разныхъ степеняхъ или классахъ Генеральскихъ званій, коимъ поручена инспекція надъ нѣкоторыми полками конницы или пѣхоты или артиллеріи. Долгъ ихъ есть неослабно смотрѣть и наблюдать, чтобы полки и командыввѣ-

ренной имъ инспекціи, имѣли все въ точности по узаконенію определенное, и въ случаѣ доходящихъ къ нимъ, а особливо во время инспекторскихъ смотровъ какихъ либо отъ подчиненныхъ жалобъ, изслѣдывать правильность оныхъ и поступать во всемъ, до инспекціи касающемся, на основаніи воинскихъ регулъ и особенныхъ повелѣній отъ вышней власти къ нимъ насылаемыхъ. — *Инспекторы полицейскіе* вѣдаютъ дѣла, до полиціи касающіяся и находятся въ каждой части города, имѣя подъ собою *Унтеръ-Инспекторовъ.*— *Инспекторъ* надъ училищами, надъ учениками, надъ Манифактурами, надъ строеніемъ кораблей, и проч.

ИНСПЕКЦІЯ, *Лат.* Надзираніе, надсматриваніе. — Инспекція въ военномъ нарѣчіи означаетъ нѣсколько полковъ или командъ, соединенныхъ подъ одно непосредственное или частное начальство, подъ наблюденіемъ, вѣдѣніемъ или присмотромъ коего они состоятъ и во всемъ, касающемся до воинскихъ регулъ или правилъ, непосредственно къ оному относятся.

ИНСТИНКТЪ, *Лат.* Природное, врожденное побужденіе, вліяніе, стремленіе, чувствованіе, охота, склонность, внутреннее внушеніе, которое природа даетъ человѣку и животнымъ для различенія добраго и полезнаго отъ дурнаго и вреднаго. — Слонъ, обезьяна, бобръ и собака имѣютъ больше другихъ животныхъ инстинкта.

ИНСТИРА, *Лат.* Пришивка въ низу платья, которую токмо знатныя Римскія госпожи носить право имѣли, и есть почти то же, что нынѣ именуютъ *фалбала.*

ИНСТИТУТЪ, *Лат.* Учрежденіе, установленіе, заведеніе какого училища или ордена. Такъ же называется основаніе Римскихъ законовъ, порядкомъ расположенное, по повелѣнію Императора Юстиніана. У монаховъ институтъ значитъ правило ихъ жизни въ монастырѣ.

ИНСТИТУТЪ БОЛОНСКІЙ. Подъ симъ именемъ разумѣется славное заведеніе въ Болоніи, примѣчательное въ отношеніи къ наукамъ. Собственно же называется въ Болоніи *институтомъ* пространное зданіе, принадлежавшее нѣкогда дому *Целлези*, купленное Сенатомъ Болонскимъ въ 1714 году для помѣщенія въ немъ рѣдкихъ вещей, подаренныхъ Г. *Марсильи* отечеству своему. Тутъ находятся: Академія наукъ, библіотека, обсерваторія, большой кабинетъ Натуральной Исторіи и Физики, залы для военнаго и морскаго искусства, для древностей, Химіи, для разрѣшенія отъ бремени, для живописи и для скульптуры, съ искусными въ каждой изъ сихъ частей Профессорами, получающими весьма умѣренное жалованье, но за славу себѣ вмѣняющими исполнять сіи должности съ ревностію и точностію. Весь доходъ

сего института не простирается далѣе 2000 скудовъ или 10667 ливровъ. Сей Институтъ находится подъ управленіемъ шести Сенаторовъ.

ИНСТИТУТЪ НАЦІОНАЛЬНЫЙ НАУКЪ и ХУДОЖЕСТВЪ. Такъ называется ученое заведеніе, въ Парижѣ, которое занимается усовершенствованіемъ Наукъ и Художествъ. Оно состоитъ изъ 144 членовъ присутствующихъ, и изъ таковагожъ числа въ общество принятыхъ. Сіе заведеніе, замѣняющее прежнія Академіи, раздѣлено на три класса, изъ коихъ каждый подраздѣляется на многія отдѣленія.

ИНСТРУКЦІЯ, *Лат.* Предписаніе, наказъ, наставленіе письменное, даемое кому для произведенія какого дѣла. — Въ Политикѣ есть изображеніе на письмѣ изволенія Государева или Республики, данное Негоціатору для показанія ему главнѣйшихъ предметовъ негоціаціи его и для руководства въ поведеніи его къ полученію желаемаго въ оныхъ успѣха.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ. Сіе прилагательное употребляется въ семъ выраженіи: *инструментальная музыка*, выражающая тоны на инструментахъ, для отличія отъ *вокальной*, которая выражаетъ тоны на голосахъ.

ИНСТРУМЕНТЪ, *Лат.* Орудіе; 1) всякая вещь, служащая способомъ къ содѣланію чего: *Инструменты земледѣльческія, математическія.* 2) Способъ, средство, причина. *Быть инструментомъ чьего несчастія. Рука есть инструментъ всѣхъ инструментовъ.* 3) Музыкальные инструменты, кои обыкновенно раздѣляются, а) на *инструменты о струнахъ* какъ то: скрипка, віолончель, фортепіано, лютня, теорба, гитара, арфа, и проч. б) на *инструменты духовые*, каковы суть: флейты, гобои, фаготы, валторна, и проч. и в) на *инструменты*, по коимъ бьютъ палками, какъ барабанъ и литавры, или молоточками, какъ колокольчики.

ИНСУРГЕНТЫ, *Лат.* Нашественники, вольница, вольно набираемые солдаты, особливо въ случаѣ нужды. Такъ обыкновенно называются нѣкоторые корпусы Венгерскихъ войскъ, набираемыхъ въ чрезвычайномъ случаѣ для защиты отечества. Нынѣ употребляется сіе слово говоря о всѣхъ тѣхъ, кои возстаютъ противъ Правительства.

ИНТЕГРАЛЬНЫЙ, *Лат.* Реч. Математ. употребляющееся только съ словомъ *вычисленіе: Интегральное вычисленіе* есть искуство или способъ возходить къ количествамъ, т. е. находить сумму разностей ихъ, или достигать посредствомъ количествъ безконечно малыхъ къ количествамъ конечнымъ, къ коимъ онѣ принадлежатъ. Зри *Дифференціальный.*

ИНТЕНДАНТЪ. Смотритель, надзиратель, управитель; тотъ, кому ввѣрено

смотрѣніе надъ чѣмъ. Интендантъ во флотѣ смотритъ за порядкомъ, правымъ судомъ, приходомъ и расходомъ; за корабельными Коммиссарами въ исправленіи ихъ должности и надъ привозными во флотъ товарами, коимъ и цѣну установляетъ.

ИНТЕРВАЛЛЪ, *Лат. рег. муз.* Разстояніе отъ одного тона до другаго въ двухъ разныхъ голосахъ. При семъ изчисленіи надлежитъ считать и нижній тонъ такъ же какъ и верхній.

ИНТЕРДИКТЪ, *Лат. рег. церк.* У Римско-Католиковъ духовное запрещеніе какому Государству, области или городу отправлять богослуженіе. Таковое запрещеніе было наложено Папою Іоанномъ XXII въ 1330 году на всю Германію.

ИНТЕРЕСНЫЙ. До насъ преимущественно касающійся; занимательный, вниманіе на себя обращающій; любопытный, трогательный, привлекательный, важный, приманчивый. *Интересное сочиненіе* такое, которое весьма занимаетъ читателя, доставляя ему важныя и любопытныя свѣдѣнія.

ИНТЕРЕСОВАТЬСЯ. Вступаться во что, за кого; брать въ чемъ или въ комъ участіе.

ИНТЕРЕССАНТЪ. Сіе слово берется въ худую сторону и означаетъ человѣка корыстолюбиваго, наблюдающаго личную только пользу и заботящагося единственно о собственныхъ выгодахъ, хотя бы то было со вредомъ ближняго. Таковое уничиженіе человѣка, до котораго доводитъ его безмѣрная алчность къ прибыткамъ, погашаетъ въ немъ всѣ чувства благотворительности, которой онъ бываетъ чуждъ. Прелесть добраго дѣянія не дѣйствуетъ ни мало на его душу, и онъ не способенъ пожертвовать какимъ либо участкомъ отъ избытка своего требующему помощи, коль скоро кромѣ славы, не надѣется найти въ томъ пользы своей. Интересъ его, есть его богъ — и нѣтъ ни единой добродѣтели, которая могла бы имѣть пристанище въ его сердцѣ.

ИНТЕРЕСЪ, *Лат.* Польза, прибыль, выгода, прибытокъ, корысть. — Сіе слово пріемлется въ толь различныхъ знаменованіяхъ и имѣетъ столь много особенныхъ оттѣнокъ, что нельзя въ точности сдѣлать ему опредѣленія. *Интересъ въ человѣкѣ добромъ и честномъ* состоитъ въ справедливости, великодушіи, въ желаніи заслужить любовь и почтеніе согражданъ своихъ и быть съ самимъ собою въ мирѣ, тишинѣ и спокойствіи. Дѣлая то, что хвалы достойно, получаетъ отъ того ту пользу, что бываетъ самъ себѣ любезнѣе; а дѣлая полезное ближнему, самъ въ себѣ получаетъ награду — утѣшительное спокойствіе духа и ободреніе совѣсти. — *Интересъ въ скупомъ*, значитъ корысть; деньги, которыя онъ почитаетъ величайшимъ благомъ и совершеннымъ своимъ идо-

ломъ, къ коему онъ благоговѣя, и забывъ всѣ обязанности общежитія, дѣлается его рабомъ. Интересъ управляя сердцемъ его, заставляетъ его не рѣдко великими трудами, пожертвованіями, безпрестанными отказываніями самому себѣ и въ самонужнѣйшихъ вещахъ, способами безчестными, несправедливыми, вредными и причиняющими безъ жалости разореніе и совершенную бѣдность ближнему, собирать сокровища, которыхъ онъ по жестокосердію своему ни на свою пользу, ни на пользу ближняго никогда не употребляетъ, и которыя по смерти своей оставляетъ часто людямъ ненавидѣвшимъ и презиравшимъ его, и потому за все полученное богатство ни мало неблагодарнымъ. — *Интересъ въ тщеславномъ* есть власть, сила, могущество, честолюбіе, въ чемъ онъ поставляетъ верхъ благополучія своего. — *Интересъ въ придворномъ* состоитъ въ пріятной минѣ, улыбкѣ, въ ласковомъ словѣ его Государя, въ предпочтеніи предъ другими, жаждущими отличности, довѣренность изъявляющей. И потому-то для единаго минутнаго взора, готовъ онъ столкнуть безъ жалости своего ближняго въ самую пропасть несчастій, будучи увѣренъ, что симъ очищеніемъ пути, достигнетъ онъ верховнаго своего блаженства, къ которому если когда и удастся ему силою злохищреній приближиться, то другой водимый тѣмъ же самымъ желаніемъ, тоже съ нимъ дѣлаетъ, что онъ сдѣлалъ съ своимъ предшественникомъ. — *Интересъ въ искреннемъ другѣ*, каковы къ сожалѣнію, весьма рѣдки, есть тотъ, чтобъ наслаждаться утѣшеніемъ, раздѣлять съ другомъ радости и слезы, пріятности и неудовольствія, въ теченіи нашихъ дней необходимо случающіяся.

ИНТЕРИМЪ, *Лат.* Подъ симъ словомъ, извѣстнымъ въ Германской церковной исторіи, разумѣется родъ учрежденія, сдѣланнаго въ 1548 году Императоромъ Карломъ V для прекращенія замѣшательствъ, въ Религіи произшедшихъ, и заключающаго въ себѣ нѣкоторые члены вѣры, кои надлежало наблюдать во всей Имперіи до истолкованія оныхъ пространнѣе на какомъ либо всеобщемъ соборѣ. Для лучшаго уразумѣнія сего слова, надобно знать, что когда Тридентской соборъ былъ прерванъ въ 1548 году и перенесенъ въ Болонію, то Императоръ Карлъ V не надѣясь въ скоромъ времени видѣть паки сіе собраніе вмѣстѣ соединеннымъ, написалъ, при помощи трехъ славныхъ Ѳеологовъ, учрежденіе, содержавшее 26 членовъ вѣры, о которыхъ произходилъ споръ между Католиками и Лютеранами; и сіе то учрежденіе названо *Интеримъ*.

ИНТЕРМЕДІЯ, *Лат.* Театральное представленіе между дѣйствій какой театральной піесы для увеселенія зрителей, состоящее въ

балетахъ, танцахъ, пѣніи и проч. между тѣмъ какъ Акшеры отдыхаютъ, или для того, чтобы дать время перемѣнить декораціи.

У Римлянъ *Мимы* жестами своими составляли *интермедіи* съ прочими музыкантами и танцорами; нынѣ же симфоніи и балеты суть обыкновенныя *интермедіи* въ театрахъ нашихъ.

ИНТЕРНУНЦІЙ или *Интернунцiусъ, Лат.* Такъ называется Министръ или агентъ Папскій, находящійся при какомъ иностранномъ дворѣ вмѣсто *Нунція.*

ИНТЕРПОЗИЦІЯ, *Лат.* Посредствіе, ходатайство.

ИНТРАДА, *Итал. рес. муз.* Intrada. Начало, вступленіе; первая симфонія, играемая въ какой нибудь оперѣ или концертѣ.

ИНТРИГА, *фр.* 1) Хитрость, пронырство, дурное намѣреніе; тайное соображеніе средствъ къ достиженію своей цѣли. 2) Любовное тайное сообщеніе; всѣ уловки, поступки, ведущія любовную страсть къ желаемому концу. 3) Соединеніе многихъ произшествій или обстоятельствъ, встрѣчающихся въ какомъ либо дѣлѣ, и приводящихъ въ замѣшательство тѣхъ, кои участвуютъ въ ономъ. Въ семъ смыслѣ *интрига* значитъ *завязку*, *узелъ* въ драматической піесѣ или романѣ, т. е. высочайшая степень замѣшательства, въ которомъ находятся главнѣйшія лица, приведенныя въ оное хитростію или обманомъ нѣкоторыхъ лицъ, въ интригѣ дѣйствующихъ, или встрѣчею непредвидѣнныхъ произшествій, коихъ они не въ состояніи распутать. Въ *Трагедіи*, *Комедіи* или *Эпической поэмѣ* бываетъ всегда два намѣренія: первое и главное есть намѣреніе Героя; второе заключаетъ всѣ намѣренія тѣхъ, кои сопротивляются его требованіямъ. Сіи противоположныя причины производятъ таковыя же и дѣйствія, а именно: усилія Героя для исполненія своего намѣренія, и усилія тѣхъ, кои сопротивляются ему въ оныхъ. Какъ сіи причины и сіи намѣренія суть началомъ дѣйствія, то и тѣ противныя усилія суть онаго срединою и образуютъ трудность или узелъ, которой составляетъ большую часть піесы. Сія трудность или узелъ продолжается до тѣхъ поръ, пока разумъ читателя пребываетъ въ недоумѣніи о произшествіи сихъ противныхъ усилій. Развязка начинается, когда увидятъ, что трудность уничтожается и сомнѣнія объясняются.

ИНТРИГАНТКА. Зри въ слѣдующемъ словѣ.

ИНТРИГАНТЪ. Хитрый, лукавый, пронырливый, склонный къ пронскамъ. Сіе слово означаетъ характеръ человѣка, имѣющаго правиломъ: *всякое средство позволительно для достиженія цѣли своей.* По сему-то для интриганта нѣтъ ничего священнаго, чемъ бы онъ не пожертвовалъ для получения успѣха въ намѣреніяхъ своихъ.

Сіе правило есть тончайшій и опаснѣйшій ядъ, коимъ дышутъ въ обществахъ. Для избѣжанія заразы онаго не остается другаго, какъ питать въ сердцѣ своемъ величайшее благоговѣніе къ добродѣтелямъ, сохраняя въономъ ту благородную гордость чести, которая вѣдаетъ довольно преимущество пользъ своихъ, чтобы пожертвовать ими другимъ выгодамъ. — Въ женскомъ *Интригантка* имѣетъ тоже значеніе.

ИНТРЮМЪ, *Рог. мор.* Помостъ подъ нижнею на караблѣ палубою. Зри *Кубрикъ*.

ИНДУЗІУМЪ, *Лат.* Рубашка Римскихъ госпожъ изъ полотна или бумаги, въ которой онѣ, вставъ съ постели, выходили въ уборную.

ИНФАНТЕРІЯ, *фр.* Пѣхота, пѣшее войско. Сіе слово, по мнѣнію нѣкоторыхъ древнихъ писателей, ведетъ начало свое или по крайней мѣрѣ названіе отъ нѣкоей Инфантины, которая услыша, что Государь отецъ ея, предводительствовавшій знатною арміею, былъ совершенно разбитъ на баталіи противъ Мавровъ, собрала множество пѣшихъ людей, употребленіе коихъ на сраженіяхъ въ тогдашнее время совсѣмъ не было въ обыкновеніи. Инфантина, предводительствуя ими, пошла противъ непріятеля, преслѣдовавшаго остатокъ разбитой арміи, и одержала надъ нимъ совершенную побѣду: такимъ-то образомъ для преданія памяти въ потомство толь чрезвычайнаго произшествія, пѣхота Гиспанская составила слово *Инфантерія*, по имени сей знаменитой Принцессы. Съ тѣхъ поръ названіе сіе перешло во всѣ почти Націи, которыя, подражая сему примѣру, начали употреблять пѣхоту тамъ, гдѣ прежде дѣйствовала кавалерія.

Хотя нѣкоторые находятъ правдоподобнымъ сіе повѣствованіе, но то истинно, какъ изъ исторіи видно, что пѣхота была въ употребленіи за долго до впаденія Мавровъ въ Гиспанію, ибо Греки и Римляне вездѣ упоминаютъ объ оной въ повѣствованіяхъ своихъ о сраженіяхъ: быть можетъ однакожъ, что народы, коихъ сіи называли *варварами*, позже начали употреблять оную въ сраженіяхъ. И дѣйствительно изъ исторіи о крестовыхъ походахъ мы видимъ, что въ 1097 году Солиманъ Императоръ Турецкій и Суданъ Египетскій сражались съ Крыжаками въ долинѣ Горгонской, имѣя войска при себѣ 30000 человѣкъ конницы.

Не восходя столь далеко, извѣстно, что Татаре, образующіе собою великой народъ, не дѣйствуютъ понынѣ на сраженіяхъ иначе, какъ кавалеріею. Надобно думать однакожъ, что предводительствующіе кавалерійскимъ войскомъ, могутъ принудить часть онаго спѣшиться для дѣйствованія при осадахъ и штурмахъ городовъ или при неприступныхъ мѣстахъ, гдѣ кавале-

рія не можетъ быть употреблена.

Нынѣ Инфантерія составляетъ важную часть въ арміяхъ Европейскихъ. Она сражается на всѣхъ мѣстахъ, защищаетъ и беретъ крѣпости и выигрываетъ баталіи. Въ сраженіяхъ не меньше полезна какъ и кавалерія, которая дѣйствуетъ только на открытыхъ и пространныхъ мѣстахъ, поддерживаетъ ея, вспомоществуетъ въ маршахъ, требующихъ скорости, и довершаетъ разстройку побѣжденной арміи.

ИНФАНТИНА. Зри въ слѣдующемъ словѣ.

ИНФАНТЪ, *Лат.* Почетное титло, даемое сыновьямъ Королей Гишпанскаго и Португальскаго. Дочери ихъ называются *Инфантинами*.

ИНФЕОДАЦІЯ. Отдача земель на условіяхъ феодальныхъ.

ИНФЛАММАЦІЯ, *Лат. Воспаленіе*: въ Физикѣ и Химіи означаетъ состояніе тѣла, горящаго съ пламенемъ; а въ Медицинѣ знаменуетъ умноженіе жару, боли, красности и опухоли въ какой нибудь одной части, или во всемъ тѣлѣ, и называется собственно воспаленіе. Оно бываетъ всеобщее и частное или помѣстное, и имѣетъ названія, относительныя къ тѣмъ частямъ, которыя занимаетъ. Зри *офталмія*, *плерези*, *перипневмонія* и *флегмонъ*.

ИНФЛЕКСІЯ, *Лат. рег. физ.* Склоненіе, перемѣненіе направленія свѣтоносныхъ лучей. Когда лучь свѣта перемѣняетъ нѣсколько прежнее направленіе свое, проходя близко подлѣ какого либо твердаго и наипаче тонкаго тѣла, то сія перемѣна означается у Физиковъ названіемъ *Инфлексіи*. Зри *Диффракція*.

ИНФУЛАТСКІЙ, *Лат.* Говорится въ Германіи о томъ Игумнѣ или Абтѣ, который имѣетъ права Епископскія. Зри *Аббатъ*.

ИНХАНДЖИ-БАШИ. Симъ именемъ Турки называютъ того чиновника, котораго должность состоитъ въ напечатываніи Султанскаго имени на разсылаемыхъ отъ него письмахъ. Сія печать полагается не въ низу письма, но въ верху и выше первой строки.

ИНЪЕКЦІЯ, *Лат. Рег. Мед.* Впрыскиваніе или вшприцываніе чего въ рану для очищенія оной.

ИПАКОЙ, *Гр.* Собственно значитъ *вниманіе*. Въ церковныхъ книгахъ называется стихира, по третьей пѣсни на утрени читаемая въ большіе праздники.

ИПАТЪ. На Греческомъ значитъ главнаго начальника, каковы были въ Римѣ Консулы.

ИПЕРВОЛА или *Гипербола*, *Гр.* 1) Въ Риторикѣ означаетъ фигуру, посредствомъ которой витія весьма увеличиваетъ истину, дабы представить дѣло большимъ или меньшимъ, нежели оно дѣйствительно есть. Въ Св. Писаніи находятся многія Гиперболы, на прим. *дамъ вамъ землю, текущую*

млеко и медъ, т. е. *землю плодоносную.* 2) Въ Геометріи говорится о кривой линіи, произходящей отъ сѣченія конуса.

ИПЕРВОЛИЧЕСКІЙ или *Гиперболическій*, къ Иперболѣ относящійся; надмѣрный, усугубленный, увеличенный, слишкомъ распространенный. *Иперболическая фигура*; *иперболическое выраженіе.*

ИПЕРКАТАЛЕКТИЧЕСКІЙ. Зри *Гиперкаталектическій.*

ИПЕРКРИТИКЪ. Зри *Гиперкритикъ.*

ИПЛОМАХЪ. Зри *Гипломахъ.*

ИПНОЛОГІЯ. Зри *Гипнологія.*

ИПОГОНАТОНЪ, *Гр. Набедрениковщикъ*; такъ назывался одинъ изъ главныхъ Діаконовъ великія церкви, которой привѣшивалъ Архіерею при облаченіи набедренникъ и выносилъ блюдо съ антидоромъ.

ИПОДІАКОНЪ, *Гр.* Подслужитель, прислужникъ олтарный, который облачаетъ Архіерея, подаетъ Трикирій и Дикирій и другія, подобныя симъ должности отправляетъ.

ИПОМИМНИКСЪ, *Гр. Памятникъ.* Чинъ Діакона третьей степени въ Константинопольской церкви, который принималъ одобренія меморіаловъ отъ приходящихъ людей на судилище и докладывалъ объ нихъ Патріарху и Клиру.

ИПОМНИМАТОГРАФЪ. На Греческомъ значитъ *памятописецъ.* Чинъ второй статьи служителя въ Константинопольской церкви, который присутствовалъ при избраніи Архіерейскомъ и записывалъ то, что было ему повелѣно, особливо въ отсудствіе великаго Хартофилакса.

ИПОМОХЛІОНЪ. Зри *Гипомохлій.*

ИПОСТАСНЫЙ. Ипостаси принадлежащій. *Соединеніе ипостасное* называется соединеніе Естества Божія и человѣческаго въ лицѣ Іисуса Христа.

ИПОСТАСЬ. На Греческомъ значитъ *особа*, *лице.* Говорится о Богѣ, которой единъ существомъ, но тройственъ ипостасьми.

ИПОТЕНУЗА или *Гипотенуза*, *Гр. Рѣч. Геом.* Сторона, соотвѣтствующая прямому углу въ прямоугольномъ треугольникѣ.

ИПОѲЕТИЧЕСКІЙ. Зри *Гипотетическій.*

ИПОТИЗИСЪ. Зри *Гипотеза.*

ИПОТИПОСИСЪ. Зри *Гипотипозисъ.*

ИПОХОНДРИКЪ, *Гр.* Подверженный ипохондріи; тотъ, кто имѣетъ меланхолію или задумчивость и вспыльчивость. Сіе болѣзненное состояніе произходитъ отъ поврежденнаго дѣйствія во внутренностяхъ, и отъ чувствительсти нервовъ.

ИПОХОНДРИЧЕСКІЙ. Отъ ипохондріи, задумчивости произходящій, къ ипохондріи относящійся.—Ипохондрическая колика есть болѣзнь, мужчинамъ свойственная, и походитъ на боли истерической колики,

ИПОХОНДРІЯ, *Гр. Рец. Мед.* Есть степень меланхоліи и зависитъ отъ нѣкоихъ въ чревныхъ внутренностяхъ заваловъ; отъ чего бываютъ боли, напыщеніе воздухомъ, судороги или корчи въ разныхъ частяхъ тѣла. Болѣзнь сія есть таже у мужчинъ, что у женщинъ истерика.

ИПОХОНДРЫ, *Рец. Анат.* Верхнія боковыя части живота съ лѣвой и съ правой стороны, почитаемыя главнымъ жилищемъ ипохондріи.

ИПОѲЕНАРЪ. Зри *Гипоѳенаръ.*

ИППАРХЪ. Зри *Гиппархъ.*

ИППОДРОМЪ или *Гипподромъ.* Мѣсто, у древнихъ Грековъ гдѣ по значенію Греческаго слова, бываетъ конское ристалище. Бѣгъ на лошадяхъ.

ИППОНОМЪ, *Гр.* Значитъ конюшаго, въ смотрѣніи коего лошади и все къ нимъ принадлежащее.

ИРМОЛОГІЙ, *Гр. Рядословіе.* Церковная книга, содержащая въ себѣ Ирмосы осьми гласовъ.

ИППОТОМІЯ. Зри *Гиппотомія.*

ИРМОСЪ, *Гр. Церк.* Такъ называются въ пѣснотвореніи Дамаскина и другихъ творцовъ предначинательные стихи, служащіе содержаніемъ прочимъ стихамъ, составляющимъ пѣснь или канонъ.

ИРОИДА. Стихотвореніе, сочиненное подъ именемъ какого ироя или знаменитой какой особы. *Ироиды Овидіевы.*

ИРОИЗМЪ или *Героизмъ.* Великость души, ознаменовывающаяся славными и изящными чертами, образующими героя. Въ обыкновенномъ знаменованіи героизмъ пріемлется за дѣянія воинскаго мужества. Но таковой героизмъ изображаетъ только свойство добраго воина, а не прямаго героя; ибо можно достигнуть героизма не ознаменовавъ себя оружіемъ. Зри *Ирой.*

ИРОИКОМИЧЕСКІЙ. Говорится о театральныхъ представленіяхъ и о другихъ сочиненіяхъ, заключающихъ въ себѣ ироическое и комическое дѣйствіе.

ИРОЙ или *Герой, Гр.* 1) Въ древнія времена язычники называли симъ именемъ рожденныхъ отъ бога или богини и отъ смертнаго человѣка. 2) Придается названіе сіе мужамъ, отличившимся храбростію и мужествомъ въ военныхъ подвигахъ, которые къ тѣлеснымъ силамъ пріобщали и нравственныя добродѣтели, и которые съ твердостію противостояли опасностямъ. 3) Въ повѣствовательномъ стихотворствѣ называется то лице, которое составляетъ главный предметъ поэмы.

Дабы изобразить истинную картину Героя, представимъ человѣка, коего высокой разумъ соотвѣтствуетъ величію души его, который умѣетъ дать справедливую цѣну вещамъ, объять оныхъ пространство. Исполненный великихъ идей, какія только можетъ пред-

ставить ему всякой предметъ, и которыхъ обыкновенный человѣкъ не можетъ никогда имѣть, великость его идей сообщается съ чувствованіемъ, и сіе умножаетъ еще болѣе благородство его мыслей. Любовь ко благу и славѣ, суть единственныя и непремѣнныя его побужденія, обезпечивающія совершенно въ его честности, въ ревностномъ исполненіи должностей, званіемъ его налагаемыхъ, въ твердомъ предпріятіи всего того, что можетъ быть славно, въ неизсякаемыхъ способахъ противъ препятствій, въ единообразномъ великодушіи во всѣхъ его дѣяніяхъ. Герой чувствуетъ несчастіе, взираетъ на приближеніе смерти, и душа его не теряетъ ни благородства своего, ни твердости, величію ея свойственной. Подлость, могущая доставить ему совершенное благополучіе, не можетъ имѣть мѣста въ разумѣ его, а и того меньше въ его сердцѣ: вотъ *Геройство.* Тотъ не можетъ назваться Героемъ, кто одну только добродѣтель простираетъ до превозходной степени: но естли кто въ таковой же степени простираетъ всѣ добродѣтели, почитаемыя такими истинною Философіею, и коими сердце его возпламеняется постоянно, тогда *Героизмъ* имѣетъ всѣ приличныя ему свойства.

Греки ставили колонны и другіе памятники на гробахъ Героевъ и Героинь: таковымъ отличіемъ почтены были между прочими: Коронида, мать Эскулапова; Алкмена, мать Геркулесова; Кассандра, дочь Пріамова; Андромахъ, Андромедъ, Елена, и проч.

Гробницы Героевъ и Героинь были окружаемы маленькою священною рощею, гдѣ поставлены были жертвенники. Родственники и друзья приходили въ назначенное время къ симъ гробницамъ и возливали на оныя вина и иныя жидкости въ жертву усопшихъ.

Римляне такъ же ставили статуи тѣмъ, коихъ признавали за Героевъ. Въ Циркѣ имѣли ихъ одѣтыхъ въ кожи львиныя, медвежьи, дикихъ кабановъ или лисьи. Сіе одѣяніе, обыкновенное первымъ Героямъ, было введено религіею; отъ чего и произходитъ, что они представляются въ сихъ самыхъ одѣяніяхъ въ храмахъ и на медаляхъ.

ИРОИНЯ или *Героиня.* Говорится о женщинахъ, отличившихъ себя мужествомъ и добродѣтелями.

ИРОЙСКІЙ, *Геройскій*, или *Героическій.* Мужественный, храбрый; принадлежащій, свойственный Ирою, Ироинѣ. *Дѣйствіе Ирройское, добродѣтель Ирройская, стиль Ироическій.*

Иройскія или *Геройскія времена* суть тѣ, въ которыя жили, какъ то думаютъ, Герои или тѣ, коихъ поэты называли чадами боговъ. Сіи времена суть тѣ же самыя, что и баснословныя.

Ироическая или *Героическая*

поэма есть та, въ которой описывается какое либо великое и знаменитое дѣяніе или предпріятіе. Въ семъ смыслѣ *ироическая поэма*, есть тоже самое, что и *эпическая поэма*.

Гомеръ, Виргилій, Стацій, Луканъ, Тассъ, Камоэнсъ, Мильтонъ и Волтеръ суть писатели ироическихъ поэмъ.

ИРОЙСТВО, или *Геройство*. Духъ, мужество иройское, собраніе добродѣтелей въ человѣкѣ, составляющихъ ироя.

ИРОНІЯ, *Гр.* Фигура Риторическая; особливый родъ вѣщанія, витіями употребляемаго; когда тому, что говорятъ, противное разумѣютъ; ласкательныя и почтительныя слова въ насмѣшку употребляютъ. Буало, не отдавшій Квинольту всей той справедливости, какую отдала ему публика, сказалъ иронически: *и такъ я объявляю, что Квинольтъ есть Виргилій*; чемъ далъ разумѣть, что онъ дурной поэтъ.

ИРРАДІАЦІЯ, *Лат.* Изтеченіе, разліяніе лучей отъ свѣтлаго тѣла; дѣйствіе сіяющаго тѣла, бросающаго лучи. Чрезъ Иррадіацію-то солнца на облака, составляется радуга. *При возхожденіи солнца дѣлается иррадіація на всемъ горизонтѣ.*

ИРРАЦІОНАЛЬНЫЙ, *Лат. Рес. Матем.* Сіе прилагательное поставляется предъ такими числами или количествами, которыхъ точные какіе нибудь корни не могутъ быть изображены ни цѣлыми числами ни дробями. Такіе на прим. *ирраціональные, неизвлекомые корни* суть: $\sqrt{10}$, $\sqrt{17}$, $\sqrt[3]{4}$, $\sqrt[3]{52}$ и премногіе другіе.

ИРРЕГУЛЯРНЫЙ, *Лат.* Неправильный, безпорядочный, не по правиламъ и не по порядку сдѣланный. Въ Геометріи иррегулярною фигурою называется та, въ которой стороны и углы не равны.

ИСАГА. Чиновникъ при Султанѣ, такъ же Оберъ-Камергеръ какъ и *Хасъ-ода-баши*. Онъ переноситъ тайныя рѣчи отъ Султана къ Султаншѣ, начальствуетъ надъ комнатными и гардеробными Пажами и смотритъ за всѣмъ тѣмъ, что ни касается до Султанской особы.

ИСЛАМЪ, *Эсламъ* или *Исламизмъ*. Одно изъ названій Магометанской вѣры; ученіе Магометово, правила коего содержатся въ Алкоранѣ.

ИСОКОЛАНА, *Гр. Равночленная*; Риторическая фигура, полагающая всѣ члены въ періодѣ равными и почти равносложными.

ИСОПЕРИМЕТРЫ. Зри *Изопериметры*.

ИСОХРОНИЗМЪ, *Гр. Рес. Механич.* Въ Механикѣ значитъ равенство продолженія въ движеніяхъ тѣлъ.

ИСОХРОНИЧЕСКІЙ, т. е. *совершающій единовременно движеніе*. Сіе прилагательное употребляется въ Механикѣ для означенія движеній, производящихся въ одно и тоже время.

Качаніе маятника въ стѣн-

ныхъ часахъ бываетъ *исохроническое*, когда оно производится въ тоже самое время въ большихъ ли, или въ малыхъ дугахъ; ибо когда маятникъ описываетъ меньшую дугу, то по мѣрѣ того и приводится въ меньшее движеніе; но онъ идетъ скорѣе, естли описываетъ большую дугу. Доказываютъ, что движенія, производящіяся въ циклоидѣ суть *исохроническія* и называютъ сіе свойство *исохронизмомъ циклоиды*.

Исохроническою линіею называется та линія, которою, предполагаютъ, что тѣло опускается безъ всякаго ускоренія, т. е. такимъ образомъ, что въ равныя времена оно всегда равно приближается къ горизонту, вмѣсто того, что когда тѣло падаетъ по тяжести своей по прямой линіи, то оно пробѣгаетъ на прим. 15 футовъ въ первую секунду, 45 во вторую и проч. такимъ образомъ, что въ равныя времена, оно не пробѣгаетъ равныхъ частей вертикальной линіи. — Къ исохронической линіи идею подалъ славный Лейбницъ.

ИСТЕРИКА, *Гр.* Болѣзнь, женскому полу свойственная, подобная ипохондріи, у мужчинъ бывающей, и отъ тѣхъ же причинъ произходящая. Въ ней часто случается нѣкоторое чувствіе сжатія дыхательнаго горла и запирающаго дыханіе клуба въ животѣ.

ИСТЕРИЧЕСКІЙ. *Маточный*; произходящій отъ истерики, страждущій истерикою; принадлежащій ко внутреннимъ частямъ, различающимъ женской полъ.

ИСТЕРИЧЕСКІЙ ГВОЗДЬ. Называется частная боль во лбу определенная, и имѣющая такое пространство, что можно покрыть оное концемъ перста. — *Истерическая колика* есть болѣзнь, свойственная женщинамъ; она возвращается промежутками безъ всякой видимой причины и имѣетъ великое сходство съ коликою желчною: бываетъ соединена съ острою болью противъ желудка, съ рвотою и проч.

ИСТЕРОПОТМЪ, *Гр.* Симъ именемъ у Грековъ называли тѣхъ, которые возвращались въ свое отечество послѣ толь долговременнаго пребыванія въ иностранныхъ земляхъ, что ихъ считали уже мертвыми; и потому-то не иначе позволяли имъ быть при обрядахъ богослужебныхъ, какъ послѣ нѣкотораго рода очищенія, которое состояло въ томъ, что они завертывались въ женское платье, дабы казаться будто новорожденными.

ИСТЕРОТОМІЯ, *Гр. Рег. Анат.* Разрѣзаніе матки.

ИСТЕРОТОМОТОЦІЯ, *Гр. Рег. Хирургич.* Вынятіе младенца чрезъ разрѣзаніе матки въ такомъ случаѣ, когда родильница не можетъ родить естественнымъ образомъ; иначе называется *Кесарскою операціею* вѣроятно потому, что Юлій Кесарь самъ произведенъ на свѣтъ посредствомъ разрѣзанія матки.

ИСТМІЙСКІЯ ИГРЫ. Название одной изъ четырехъ торжественныхъ игръ, празднованныхъ нѣкогда древними съ отмѣннымъ великолѣпіемъ и пышностію. Названы такъ потому, что учреждены были въ Коринѳскомъ Истмѣ, близъ рощи, Нептуну посвященной. Сизифъ, царь Коринѳскій установилъ ихъ первоначально въ честь Мелицерта, сына Атамаса, царя Оркменскаго въ Беотіи за 1330 лѣтъ до Р. Х. а Тезей, одинадцатый царь Аѳинскій, возобновилъ оныя. Во время-то празднованія сихъ игръ, Римляне обнародовали тотъ достопамятный актъ великодушія, которымъ они возвратили свободу всей Греціи. Когда Римляне заняли въ собраніи мѣста, такъ повѣствуетъ Титъ-Ливій, то Герольдъ, сопровождаемый трубачемъ, по тогдашнему обыкновенію, вышедъ на средину арены и приведши трубнымъ гласомъ всѣхъ въ молчаніе, произнесъ громогласно сіи слова. *Сенатъ, народъ Римскій и военачальникъ Титъ Квинтій Фламиній, побѣдивъ царя Македонскаго, объявляютъ, что Коринѳяне, Фокеане, Локріане, островъ Эвбея, Магнезіане, Ѳессалійцы, Перребіане, Аѳиняне, Фтіоты и всѣ народы, покорные предъ симъ Филиппомъ, будутъ пользоваться отнынѣ свободою, изключеніемъ отъ платежа податей, правами и преимуществами своими и управляться собственными законами своими.* Сіе великое произшествіе случилось за 194 года до Р. Х.

ИСТМІОНЪ. Родъ головнаго женскаго украшенія у древнихъ Грековъ.

ИСТМЪ, *Гр. реч. Геогр.* Перешеекъ; узкая полоса земли между двумя морями соединяющая двѣ земли. Знатнѣйшіе Истмы суть слѣдующіе:

Истмъ Коринѳскій, соединяющій Морею съ Греціею.

Истмъ Перекопскій, соединяющій малую Тартарію съ Крымомъ.

Истмъ Суэцкой, соединяющій Африку съ Азіею.

Истмъ Панамскій, соединяющій Сѣверную Америку съ Южною.

Истмъ Малакскій, соединяющій полуостровъ сего имени съ королевствомъ Сіамскимъ.

ИСТОРИЧЕСКІЙ. Къ исторіи относящійся. *Историческій стиль; историческое повѣствованіе: историческія времена, противоположныя баснословнымъ.*

Историческій живописецъ называется тотъ, которой представляетъ на картинѣ какое либо достопамятное произшествіе въ лицахъ, приводящихъ на память то произшествіе и производящихъ тоже впечатлѣніе.

Историческое вѣроятіе въ Логикѣ называется то, когда въ повѣствованіи какомъ за основаніе полагается важность свидѣтеля.

ИСТОРІОГРАФЪ, *Гр.* Историкъ, писатель исторіи; дѣеписатель, бытописатель; ученый человѣкъ, описывающій исторію какого либо Государя, Государства, Республики и проч.

ИСТОРІЯ или *Гисторія*, *Гр.* Повѣствованіе о дѣлахъ, произшествіяхъ или вещахъ достопамятныхъ публичныхъ и частныхъ, случившихся въ свѣтѣ отъ начала міра до сего времени; *дѣеписаніе, бытописаніе.* Главнѣйшая цѣль исторіи есть учить людей примѣромъ. Цицеронъ опредѣляетъ исторію *свидѣтельницею временъ и вѣстницею древности.* И дѣйствительно она перенося насъ, такъ сказать, въ самые отдаленнѣйшіе вѣки, представляетъ глазамъ нашимъ картину оныхъ и дѣлаетъ ихъ какъ будто настоящими. Въ исторіи находимъ мы учрежденіе, приращеніе и измѣненіе различныхъ обществъ, населявшихъ землю; открываемъ въ ней причину и цѣль, по которымъ предки наши дѣйствовали. Никакая другая наука столько не способна, какъ сія, къ образованію насъ въ наукѣ сердца человѣческаго, въ наукѣ существеннѣйшей и занимательнѣйшей. Не всѣмъ однакожъ историкамъ можно вѣрить по ихъ словамъ. Одни изказили дѣянія по невѣдѣнію, другіе обезобразили ихъ, не умѣя наблюдать въ повѣствованіяхъ своихъ безпристрастія, которое составляетъ первое достоинство оныхъ. По сему-то, дабы удостовѣриться въ точности дѣяній, нужно пробѣжать многихъ историковъ и сообразя однихъ съ другими, заключать о ближайшей вѣрности повѣствуемаго ими. Другое неудобство, довольно трудное къ преодолѣнію, находится въ множествѣ предметовъ, которые необходимо представляетъ одно и тоже царство, или одинъ и тотъ же періодъ годовъ. Разумъ съ трудомъ объемлетъ множество дѣйствующихъ лицъ и произшествій; память къ тому не достаточна: прочтено много, но замѣчено мало. — Дабы читать съ пользою, нужно бы наблюдать слѣдующій методъ: сперва раздѣлить *Исторію* каждаго народа на различныя царства, искать въ каждомъ царствѣ главнѣйшія лица въ разныхъ родахъ, поставить ихъ хронологическимъ порядкомъ въ разныхъ столбцахъ. Первая картина представилабы глазамъ раздѣленіе матерій и предметовъ: установивъ такимъ образомъ вниманіе, сдѣлать перечень изъ частной исторіи Государя, т. е изъ всего того, что существенно до него касается, или что отъ него произошло: отъ Государя прейти къ начальникамъ правосудія и къ знаменитымъ судіямъ. Вкратцѣ повторить членами *исторію* законодательства и судопроизводства: отсюда обратиться къ иностраннымъ Министрамъ для включенія въ *исторію* ихъ политическихъ негоціацій и обоюдныхъ пользъ Государей и народовъ. Потомъ разсмотрѣть Министровъ военныхъ силъ, образованіе и дисциплину войскъ, войны и успѣхи или неудачи оныхъ: Министры необходимо покажутъ Генераловъ и главнѣйшихъ полководцевъ; Ми-

нистровъ внутреннихъ дѣлъ Государства, Министровъ морскихъ силъ и Министровъ финансовъ, изъ коихъ каждый въ особенности представилъ бы отдѣленно картину нравовъ Націй и политическое оныхъ правленіе, морскія силы, сраженія на морѣ, и проч. богатства земли, промышленность, пользу или неудобства такого или другаго управленія. Все то, что имѣетъ отношеніе къ Религіи, должно быть почерпнуто изъ церковныхъ лучшихъ и достовѣрнѣйшихъ писателей. Слѣдуя порядку столбцовъ, найдешь ученыхъ, главнѣйшихъ писателей и Артистовъ: одни изъ нихъ представятъ обширность и развитіе знаній человѣческихъ; другіе, успѣхи наукъ, иные *исторію* свободныхъ наукъ или рукодѣлій. По сему-то методу читатель долженъ бы дѣлать перечни свои, которому никто еще не слѣдовалъ ни въ какомъ сочиненіи. Естли бы кто либо изъ писателей вздумалъ издать въ свѣтъ историческое сочиненіе, въ которомъ бы наблюденъ былъ съ точностію и со вкусомъ вышеизъясненный методъ, то кажется, что подобное сочиненіе было бы изъ всѣхъ сочиненій литтературы наилучшее, и слѣдовательно полезнѣйшее для гражданъ всѣхъ областей.

Исторія раздѣляется на *священную*, *свѣтскую* или *гражданскую* и *естественную* или *натуральную*: Священная исторія есть та, которая представляетъ намъ тайны, обряды Религіи и всѣ Божескія чудесныя дѣла, коихъ начало есть единъ Богъ.

Исторія свѣтская или *гражданская* научаетъ насъ познавать: какъ учредились различныя общества, Государства, Имперіи; какими успѣхами и средствами достигли онѣ до той высочайшей степени величества, могущества и славы, въ коихъ онѣ пребывали; что доставило имъ постоянную славу и истинное благополучіе, и какія причины были ихъ паденія и разрушенія. Она представляетъ намъ нравы народовъ, ихъ Геніевъ, законы, обычаи и открываетъ характеръ, таланты, добродѣтели и пороки тѣхъ, кои управляли ими и содѣлали ихъ счастливыми или несчастливыми. Разсматривая такимъ образомъ предъ собою всѣ общества, Государства и Имперіи въ свѣтѣ и купно всѣхъ людей, прославившихся въ оныхъ, научаемся изъ нее всему тому, что касается до искуства царствовать, военной наукѣ, началамъ правленія, правиламъ политики, общежитія и поведенія для всѣхъ возрастовъ и всѣхъ состояній.

Исторія Естественная или *натуральная*, объемлющая всѣ произведенія Натуры, описываетъ планеты, кометы, звѣзды, свойство воздуха, климата, животныя, растѣнія, рѣки, минералы, фоссиліи, и проч.

ИСХУРІЯ, *Гр.* Болѣзнь, состоящая въ остановкѣ мочи и раздѣляющаяся отъ медиковъ на *почечную* и *пузыр-*

нцю остановкц: почечная удерживаетъ имя *исхуріи* или *остановки мочи;* а пузырная называется обыкновеннѣе *задержкою мочи.*

ИТИФАЛЛОРЫ. Такъ назывались Бахусовы служители, которые въ процессіяхъ Вакханокъ, одѣвались подобно Фавнамъ, представляли пьяныхъ и пѣли пѣсни въ честь божеству вина.

ИТИФАЛЪ, *Гр.* Названіе амулетты, которую древніе носили на шеѣ для изцѣленія отъ болѣзней и противъ дурныхъ намѣреній. Весталки ставили Итифалъ въ число священныхъ вещей и почитали за божество. Привязывали его къ колесницамъ Тріумфаторовъ для предохраненія отъ злобы зависти.

ИХНОГРАФИЧЕСКІЙ. Принадлежащій къ Ихнографіи. *Ихнографическій планъ крѣпости.*

ИХНОГРАФІЯ, *Гр. рет. Дидакт.* По Греческому значенію *описаніе слѣдовъ какой вещи.* У насъ же значитъ начертаніе геометрическаго плана какого зданія.

ИХТІОЛОГИСТЪ или *Ихтіологъ.* Тотъ, кто пишетъ или писалъ о рыбахъ.

ИХТІОЛОГІЯ, *Гр.* Рыбоописаніе, часть Естественной исторіи, толкующая о рыбахъ.

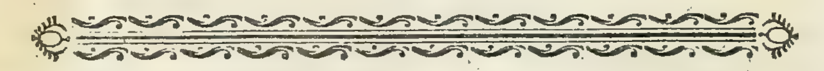
ИХТІОМАНТІЯ, *Гр.* Родъ гаданія, которое древніе производили посредствомъ разсматриванія рыбьихъ внутренностей.

ИХТІОФАГЪ, *Гр.* Рыбоядецъ, тотъ кто одною только рыбою питается. Древніе такъ называли многихъ народовъ, жившихъ при морскихъ берегахъ, которые питались рыбною ловлею, и коихъ настоящее названіе не было имъ извѣстно.

ИЧОГЛАНЪ. Степень Султанскихъ Пажей. Ичогланы суть молодые люди, воспитываемые въ Серали. Они раздѣляются на четыре комнаты: Первая, которую называютъ низшею комнатою, состоитъ изъ 400 ичоглановъ, которые во всемъ содержатся на Султанскомъ иждивеніи и каждой изъ нихъ получаетъ жалованья по 4 и по 5 аспровъ въ день. Пріучаютъ ихъ особливо къ молчаливости и стоять потупя глаза, сложа руки крестъ на крестъ на брюхо. Изъ сей переходятъ они во вторую комнату, гдѣ продолжаютъ тѣже упражненія и сверхъ того занимаются натягиваніемъ лука, стрѣляніемъ изъ онаго, бросаніемъ дротиковъ, верховою ѣздою. Въ сей комнатѣ препровождаютъ они 4 года, такъ какъ и въ третьей, гдѣ ихъ обучаютъ совсѣмъ другому, а именно: шить, вышивать узоры, играть на инструментахъ, брить, обрѣзывать ногти, складывать платье и чалмы, мыть бѣлье султанское, пускать собакъ и птицъ, все же для того, чтобъ быть способнѣйшими къ услугамъ Султана. Изъ третьей комнаты берутся Пажи въ казенную палату и пробирную, изъ коихъ въ послѣдней приготовляются для Сераля

опіумъ, шербетъ, кофе, лѣкарства и сладкіе напитки. Тѣ, кои окажутся неспособными къ дальнѣйшему повышенію при Султанской особѣ, записываются въ конницу. Сія комната состоитъ изъ 200 ичоглановъ. Наконецъ четвертая комната заключаетъ только 40 человѣкъ, довольно уже извѣданныхъ въ трехъ первыхъ степеняхъ. Жалованье имъ производится двойное, простирающееся отъ 9 до 10 аспровъ въ день. — Платье носятъ атласное или изъ золотой парчи, и они-то собственно суть Камеръ-Юнкеры. Они могутъ ходить ко всѣмъ придворнымъ чинамъ. Нѣсколько между ними находится такихъ, кои ни на шагъ не отлучаются отъ Султана, выключая когда онъ уходитъ въ женскіе покои: таковы суть тѣ, кои носятъ его саблю, порфиру, кубокъ съ водою для питья и для умовенія, шербетъ, держатъ стремя, когда Султанъ садится на лошадь и сходитъ съ оныя. Симъ-то 40 Ичогланамъ раздаются первѣйшія достоинства въ Имперіи.

ИѲИКА или *Этика. Гр. рѣч. Дидакт.* Наука нравоученія, предписывающая правила какъ вести себя порядочно въ жизни, научающая направлять страсти свои, и наконецъ ведущая людей къ нравственному благополучію посредствомъ дѣятельнаго исполненія всѣхъ добродѣтелей человѣческихъ. — Нравоучительныя сочиненія Аристотелевы называются *Иѳикою*.



І.

ІАМБЪ. Зри *Ямбъ*.

ІАТРАЛЕПТИКА или *Ятралептика, Гр.* Часть врачебной науки, употребляющей для лѣченія болѣзней тренія, примочки, мази и другія наружныя средства.

ІАТРОХИМІЯ, *Гр.* Искусство лѣчить болѣзни лѣкарствами, приготовленными по правиламъ Химіи.

ІЕРАРХИЧЕСКІЙ, *Іерархичій* или *Іерархическій*. Священноначальническій; принадлежащій или приличный Іерарху. *Правленіе Іерархическое.*

ІЕРАРХІЯ, Реч. Греческое, значащее *порядокъ* или *священное правленіе*, т. е. духовное; священноначаліе, священноначальство. У Римско-Католиковъ составляютъ Іерархію церкви Папа, Кардиналы, Архіепископы, Епископы, Священники, Діаконы, Поддіаконы. — Подъ словомъ Іерархія разумѣется такъ же чинъ Ангеловъ, коихъ раздѣляютъ на три степени: въ первомъ заключаются *Херувимы*, *Серафимы* и *Престолы*; во второмъ *Начала*, *Власти* и *Господствія*,

въ третьемъ *Силы*, *Архангелы* и *Ангелы*. Сіи-то чины называются *Небесною Іерархіею*.

ІЕРАРХЪ, *Гр.* Священноначальникъ; главный надъ духовными.

ІЕРАРШЕСТВО. Священноначальство; состояніе, званіе Іерарщеское.

ІЕРЕЙ, *Гр.* Священникъ, Пресвитеръ, саномъ выше Діакона.

ІЕРЕМІАДА. Зри *Еремїада*.

ІЕРОГЛИФИЧЕСКІЙ. Зри *Гїероглифическій*.

ІЕРОГЛИФЪ. Зри *Гїероглифъ*.

ІЕРОГРАФІЯ. Зри *Гїерографія*.

ІЕРОДІАКОНЪ, *Гр.* Монахъ, посвященный, поставленный въ Діакона.

ІЕРОМАНТІЯ. Зри *Гїеромантія*.

ІЕРОМНИМОНЪ или *Гїеромнимонъ*, *Гр.* Санъ Діакона третьей степени въ Константинопольской церкви. Должность его состояла въ томъ, чтобъ держать предъ Патріархомъ для чтенія молитвъ служебникъ, и представлять ему грамоту храмоздательную и освященія церкви; стараться о новопостроенныхъ церквахъ, и въ отсудствіе Архіерея чтецовъназнаменовать крестомъ. У древнихъ назывался такъ предсѣдательствующій при жертвоприношеніяхъ или стражъ священныхъ архивъ.

ІЕРОМНИМОНЪ было такъ же титло, даваемое Депутатамъ, коихъ Греческіе города посылали въ Ѳермопилы въ собраніе Амфиктіоновъ для исправленія въ ономъ должности священныхъ Актуаріусовъ. Имъ особливо поручено было все, касавшееся до Религіи: они-то платили издержки и имѣли попеченіе о жертвоприношеніяхъ общественныхъ, дѣлаемыхъ для сохраненія всей Греціи вообще. По сему-то первѣйшимъ долгомъ Гіеромнимона почиталось, по прибытіи его въ Ѳермопилы, то, чтобы принести купно съ *Пилагорами* торжественную жертву богинѣ Церерѣ, яко хранительницѣ сего мѣста. Таковое благоговѣніе оказываемо было отъ сихъ же самыхъ Депутатовъ Аполлону Пиѳійскому и Минервѣ въ Дельфахъ, когда находилось тамъ собраніе Амфиктіоновъ. — Обыкновенно каждый Амфиктіонскій городъ посылалъ въ собраніе одного только *Іеромнимона* и одного *Пилагора*. Имя перваго всегда было ставимо въ началѣ декретовъ Амфиктіонскихъ и считали годы по различнымъ *Іеромнимонамъ*, такъ какъ Римляне считали свои по различнымъ Консульствамъ.

ІЕРОМОНАХЪ, *Гр.* Священноинокъ, священномонахъ; монахъ, рукоположенный во священника.

ІЕРОНИКИ. Зри *Гїероники*.

ІЕРОФАНТЪ. Зри *Гїерофантъ*.

ІЕЦЪ. Мѣра жидкихъ тѣлъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Германіи.

ІЕЮНУМЪ, *Лат.* *Кишка*

тощая; *Рес. Анат.* Такъ называется вторая изъ тонкихъ кишокъ потому, что всегда находятъ ее не столько полною, какъ прочія при вскрытіи труповъ: начинается она отъ двенадцати перстовой (*дуоденумъ*), а оканчивается въ кишкѣ подвздошной (*илеонъ*).

ІОИДНАЯ КОСТОЧКА. Зри *Гіоидная косточка.*

ІОЛЪ. Ботъ; небольшое морское судно, при корабляхъ и при галерахъ находящееся.

ІОНИЧЕСКІЙ ОРДЕНЪ. Названіе одного изъ пяти орденовъ Архитектуры. Онъ есть средній между строеніемъ крѣпкимъ и нѣжнымъ и имѣетъ 9 поперечниковъ въ вышинѣ своей. Капитель его украшается завитками (*волютами*) а карнизъ зубчиками. Изъ всѣхъ писателей одинъ Мишель Анжело прибавляетъ въ Іоническомъ орденѣ къ основанію капителя рядъ листьевъ. Первые изобрѣтатели сего ордена, употребленнаго при сооруженіи храма, посвященнаго Діанѣ, были Іоніане, по имени которыхъ и названъ Іоническимъ.

ІОНИЧЕСКАЯ СЕКТА. Такъ называлась первая изъ трехъ древнѣйшихъ Сектъ Философовъ, по имени Іоніи, отечества Талеса, основателя оной, въ Милетѣ жившаго. Вотъ нѣчто изъ ученія сего Философа: *Вода есть начало всему; все отъ нее происходитъ и все въ ней разрѣшается. — Міръ только одинъ, и есть твореніе Божіе: слѣдовательно онъ есть совершеннѣйшій. — Богъ есть душа міра. — Все подвержено превратности, и состояніе вещей есть кратковременное. — Нощь существовала первая. — Матерія раздѣляется безпрестанно; но сіе раздѣленіе имѣетъ свои предѣлъ. — Есть первый Богъ, самый древнѣйшій: онъ не имѣлъ начала и не будетъ имѣть конца. Сей Богъ непостижимъ: ничто не сокрыто отъ него; онъ видитъ во глубинѣ сердецъ. — Душа безсмертна. — Нужда всемъ управляетъ. — Вспоминать о своемъ другѣ тогда, когда онъ въ отсудствіи. — О душѣ, а не о тѣлѣ должно имѣть попеченіе. — Невоздержность во всемъ вредна. — Невѣжество несносно. — Учить другихъ тому, что самъ больше знаешь.*

ІОХЪ. Означаетъ столько пашни, сколько два быка въ день вспахать могутъ. Въ Австріи Іохъ содержитъ 1600 квадрат. саженъ.

ІУЛІАНСКІЙ или *Юліанскій.* Реченіе Хронологическое, употребляемое въ сихъ выраженіяхъ: *Календарь Іуліанскій, Годъ Іуліанскій, Періодъ Іуліанскій.*

Іуліанскій Календарь называется тотъ, которой исправленъ Юліемъ Кесаремъ, первымъ Императоромъ Римскимъ; а *Годъ Іуліанскій* означаетъ древній способъ счисленія годовъ, изобрѣтенный тѣмъ же Юліемъ Кесаремъ для отличія отъ Грегоріанскаго года. Зри *Грегоріанскій календарь.*

Іуліанскій годъ есть солнечный годъ, содержащій обыкновенно 365 дней, 5 часовъ, 49 минутъ, но который чрезъ каждые четыре года бываетъ високосный и состоитъ изъ

366 дней, составляющихъ 52 недѣли и 2 дни. И такъ астрономическая величина Іуліанскаго года, изъ 365 дней и 6 часовъ состоящаго, превозходитъ истинный солнечный годъ 11 минутами, что произведетъ во 100 лѣтъ разности 18 часовъ и 20 минутъ. Іуліанскій годъ былъ употребляемъ во всемъ Христіанствѣ по 1582 годъ, т. е. до времени изправленія вновь календаря Папою *Григоріемъ* XIII.

Іуліанскій Періодъ, есть обращеніе 7980 лѣтъ Іуліанскихъ, сложенное изъ трехъ цикловъ, т. е. изъ солнечнаго цикла 28 лѣтъ, изъ луннаго цикла 19 лѣтъ и изъ индикта 15 лѣтъ, которые помноживъ одинъ другимъ, составятъ 7980 лѣтъ. Сей Періодъ, изобрѣтенный Юліемъ Скалигеромъ въ 1580 году для соглашенія затрудненій, встрѣчающихся въ Хронологіи, весьма важенъ, и въ новѣйшія столѣтія всегда былъ въ великомъ употребленіи.

IЮЛЬ. Седьмый мѣсяцъ въ году, по церковнымъ книгамъ *Іулій*, а постаринному *Липецъ*. Сей мѣсяцъ въ началѣ назывался у Римлянъ *Квинтилисъ* (Quintilis), поелику онъ былъ пятый года, начинавшагося тогда въ Мартѣ мѣсяцѣ; но Маркъ Антоній во время Консульства своего повелѣлъ, чтобы впредь сей мѣсяцъ назывался *Іуліемъ*, въ честь Юлія Кесаря. Сей мѣсяцъ посвященъ былъ Юпитеру, и представляли его въ видѣ нагаго человѣка, коего всѣ члены отъ солнца загорѣли, съ рыжими на головѣ волосами, связанными стеблями и колосьями, держащаго корзинку съ шелковичными ягодами, плодомъ, подъ знакомъ Льва созрѣвающимъ, въ который Солнце вступаетъ во время сего мѣсяца.

IЮНЬ. Шестой мѣсяцъ въ году, въ церковныхъ книгахъ *Іуній*, постаринному *Червецъ*. Въ семъ-то мѣсяцѣ Солнце вступаетъ въ знакъ Рака и случается поворотъ Солнца.

Римляне посвятивъ сей мѣсяцъ Меркурію, представляли его совсѣмъ нагимъ, указывающимъ перстомъ на солнечные часы для показанія, что Солнце въ семъ мѣсяцѣ начинаетъ отъ насъ удаляться. Въ рукахъ онъ держитъ горящій факелъ въ знакъ бываемаго въ то время сильнаго жару и созрѣванія плодовъ. По зади его видѣнъ серпъ, которой означаетъ, что въ семъ мѣсяцѣ начинаютъ приступать къ жатвѣ: наконецъ у ногъ его стоитъ корзина, наполненная самыми лучшими плодами, созрѣвающими по веснѣ въ теплыхъ странахъ.

Нѣкоторые производятъ названіе сего мѣсяца отъ Латинскаго слова Juventus (*юношество*) поелику онъ былъ посвященъ Римскому юношеству.

КОНЕЦЪ ПЕРВОЙ ЧАСТИ.

